

РАССМОТРЕНО:  
на заседании педагогического совета  
МАОУ «ОЦ №1»  
Протокол № 1 от «30 августа.2024г.

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор МАОУ «ОЦ №1»  
И.П. Правосудова  
Приказ №257-у от 30 августа 2024г.



**ОСНОВНАЯ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
(в соответствии с ФОП НОО. с изменениями и дополнениями)

Срок реализации 4 года

Челябинск 2024

# Оглавление

<b>1. Целевой отдел</b> .....	<b>3</b>
<b>1.1. Пояснительная записка</b> .....	<b>3</b>
<b>1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования</b> .....	<b>7</b>
<b>1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования</b> .....	<b>15</b>
<b>2. Содержательный отдел</b> .....	<b>23</b>
<b>2.1. Рабочие программы учебных предметов</b> .....	<b>23</b>
Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» .....	23
Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» .....	53
Рабочая программа учебного предмета «Математика» .....	93
Рабочая программа учебного предмета «Окружающий мир» .....	121
Рабочая программа учебного предмета «Иностранный (английский) язык» .....	146
Рабочая программа учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» .....	171
Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» .....	180
Рабочая программа учебного предмета «Труд».....	205
Рабочая программа учебного предмета «Музыка».....	227
Рабочая программа учебного предмета «Физическая культура» .....	268
<b>2.2. Рабочие программы курсов внеурочной деятельности</b> .....	<b>279</b>
Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».....	279
Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Английский язык – окно в мир» .....	288
Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Практическая экология для младших школьников» .....	298
Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Умники и Умницы» .....	311
Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Занимательное черчение» .....	326
Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Я учусь работать на компьютере» .....	333
Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Основы финансовой грамотности» .....	339
Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Юные исследователи» (естественно-научная и математическая грамотность).....	350
Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Книжное Царство».....	368
Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Я и моя профессия» .....	378
Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Орлята России» .....	389
Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Сценическое мастерство» .....	400
Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Юные Инспектора Движения» .....	409
Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Лёгкая атлетика».....	421
<b>2.3. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся</b> .....	<b>436</b>
<b>2.4. Рабочая программа воспитания</b> .....	<b>441</b>
<b>3. Организационный раздел</b> .....	<b>477</b>
<b>3.1. Учебный план начального общего образования</b> .....	<b>477</b>
<b>3.2. План внеурочной деятельности</b> .....	<b>481</b>
<b>3.3. Календарный учебный график</b> .....	<b>483</b>
<b>3.4. Календарный план воспитательной работы</b> .....	<b>485</b>
<b>3.5. Характеристика условий реализации программы начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС</b> .....	<b>491</b>

# 1.Целевой отдел

## 1.1. Пояснительная записка

Программа начального общего образования Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Образовательный Центр №1» является основным локальным актом, определяющим содержание общего образования, а также регламентирующим образовательную деятельность организации в единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС начального общего образования соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса.

Программа НОО определяет содержание образования, которое содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями»<sup>1</sup>.

Программа начального общего образования МАОУ «ОЦ №1» разработана и утверждена в соответствии требованиями ФГОС начального общего образования<sup>2</sup> и федеральной образовательной программы начального общего образования (ФОП НОО)<sup>3</sup>, включающей федеральные рабочие программы учебных предметов и федеральную рабочую программу воспитания.

При формировании программы учитывалась характеристика особенностей начального общего образования, определенных в Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации»: «Начальное общее образование направлено на формирование личности обучающегося, развитие его индивидуальных способностей, положительной мотивации и умений в учебной деятельности (овладение чтением, письмом, счетом, основными навыками учебной деятельности, элементами теоретического мышления, простейшими навыками самоконтроля, культурой поведения и речи, основами личной гигиены и здорового образа жизни)»<sup>4</sup>.

Структура программы начального общего образования включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Объем обязательной части программы начального общего образования составляет 80%, а объем части, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого Организацией, – 20% от общего объема программы начального общего образования, реализуемой в рамках учебного плана, плана внеурочной деятельности и календарного плана воспитательной работы.

### **Цели реализации программы начального общего образования, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения обучающимися программы начального общего образования**

Целями реализации программы начального общего образования является создание условий для:

- обеспечения реализации конституционного права каждого гражданина Российской Федерации на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание;
- организации учебного процесса с учетом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отраженных во ФГОС НОО;

<sup>1</sup> Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 12, п. 1

<sup>2</sup> Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»

<sup>3</sup> Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 12.07.2023 № 74229)

<sup>4</sup> Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 66, п. 1

– создания условий для свободного развития каждого обучающегося с учетом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации;

– организации деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одаренных, успешных обучающихся и (или) для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке.

Достижение поставленных целей реализации Программы начального общего образования предусматривает решение следующих основных задач:

– формирование у обучающихся общей культуры, гражданско-патриотическое, духовно-нравственное воспитание, интеллектуальное развитие, становление творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;

– личностное развитие обучающихся, включающее становление их российской гражданской идентичности как составляющей их социальной идентичности, представляющей собой осознание индивидом принадлежности к общности граждан Российской Федерации, способности, готовности и ответственности выполнения им своих гражданских обязанностей, пользования прав и активного участия в жизни государства, развития гражданского общества с учетом принятых в обществе правил и норм поведения;

– формирование у обучающихся системных знаний о месте Российской Федерации в мире, ее исторической роли, территориальной целостности, культурном и технологическом развитии, вкладе страны в мировое научное наследие и формирование представлений о современной России, устремленной в будущее;

– развитие представлений у обучающихся о высоком уровне научно-технологического развития страны, овладение ими современными технологическими средствами в ходе обучения и в повседневной жизни, формирование у обучающихся культуры пользования информационно-коммуникационными технологиями (далее - ИКТ), расширение возможностей индивидуального развития обучающихся посредством реализации индивидуальных учебных планов;

– достижение планируемых результатов освоения, определенных ФОО НОО всеми обучающимися;

– обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимся целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья; обеспечение получения качественного начального общего образования обучающимся на основе единства обязательных требований к условиям реализации программ начального общего образования и результатам их освоения, а также на основе единства учебной и воспитательной деятельности, реализуемой совместно с семьей и иными институтами воспитания;

– освоения обучающимися технологий командной работы на основе их личного вклада в решение общих задач, осознание ими личной ответственности, объективной оценки своих и командных возможностей;

– формирования функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию;

– становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;

– обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;

– обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;

– выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и других, организацию общественно полезной деятельности;

– организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

– физическое воспитание, формирование здорового образа жизни и обеспечение условий сохранения и укрепления здоровья обучающихся;

- расширение возможностей для реализации права выбора педагогическими работниками методик обучения и воспитания, методов оценки знаний, использование различных форм организации образовательной деятельности обучающихся;
- развитие культуры образовательной среды организаций, реализующих программы начального общего образования;
- использования в образовательной деятельности современных образовательных и информационных технологий;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды образовательной организации;
- развитие форм государственно-общественного управления;
- обновления содержания программы начального общего образования, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся и их родителей (законных представителей), а также с учетом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;
- эффективного управления Организацией с использованием ИКТ, а также современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

### **Принципы формирования и механизмы реализации программы начального общего образования, в том числе посредством реализации индивидуальных учебных планов**

При формировании программы начального общего образования МАОУ «ОЦ №1» учитывались следующие **принципы**:

- 1) принцип соответствия требованиям ФГОС начального общего образования и содержанию ФООП начального общего образования;
- 2) принцип учета языка обучения с учетом условий функционирования образовательной организации;
- 3) принцип учета ведущей деятельности обучающегося: программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль);
- 4) принцип индивидуализации обучения: программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося;
- 5) принцип преемственности и перспективности: программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности между этапами дошкольного образования и начального общего образования, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению по образовательным программам основного общего образования, единые подходы между их обучением и развитием на уровнях начального общего и основного общего образования;
- 6) принцип интеграции обучения и воспитания: программа предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, разработку мероприятий, направленных на обогащение знаний, воспитание чувств и познавательных интересов обучающихся, нравственно-ценностного отношения к действительности;
- 7) принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объем учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий должны соответствовать требованиям, предусмотренным санитарными правилами и нормами;
- 8) принцип признания решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;
- 9) принцип учёта индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся при построении образовательного процесса и определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;

10) принцип обеспечения фундаментального характера образования, учета специфики изучаемых предметов.

**Организационными механизмами реализации программы** начального общего образования являются учебные планы, в том числе индивидуальные, планы внеурочной деятельности и календарный план воспитательной работы, которые определяют перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, в том числе внеурочной деятельности; перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся общеобразовательной организацией или в которых общеобразовательная организация принимает участие.

**Научно-методическим механизмом реализации программы** является системно-деятельностный подход, который предполагает:

- участие обучающегося в учебной деятельности как активного субъекта учения, обладающего внутренней свободой личности; умением свободно объяснить свои действия; умением критически их оценивать; способностью при известных условиях отказываться от сложившихся правил и догм; умение самому для себя создавать способы действия; умение оценивать свои возможности, рефлексировать свои действия; способность самостоятельно решать учебные задачи; способность делать личностную самооценку; интерес к учению;

- предъявление содержания учебных предметов, курсов как определенной системы взаимосвязанных теорий, каждая из которых складывается из системы понятий; понятие – это целостная совокупность суждений, в которых что-либо утверждается о наиболее общих и в то же время существенных объектах;

- систематическое включение в образовательную деятельность учебно-практических задач, которые формируют у обучающихся способность к использованию приобретаемых знаний, умений и навыков для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений.

**Психолого-педагогическими механизмами реализации программы начального общего образования** являются:

- мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
- психолого-педагогическая поддержка участников олимпиадного движения;
- выявление и поддержка детей с особыми образовательными потребностями;
- поддержка детских объединений и ученического самоуправления.

#### **Общая характеристика программы начального общего образования**

Реализация программы начального общего образования направлена на достижение целевых ориентиров, заданных в Портрете выпускника начальной школы МАОУ «ОЦ №1».

Программа начального общего образования включает три раздела:

- целевой;
- содержательный;
- организационный.

**Целевой раздел** определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации программы начального общего образования, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

**Целевой раздел** включает:

- пояснительную записку;
- планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования;
- систему оценки достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования.

**Содержательный раздел** программы начального общего образования включает следующие программы, ориентированные на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов:

- рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей;
- программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся;
- рабочую программу воспитания.

Содержательный раздел определяет общее содержание общего образования, а также эффективные методики и технологии организации образовательной деятельности, обеспечивающие обучающимся достижение личностных, предметных и метапредметных результатов.

**Организационный раздел** программы начального общего образования определяет общие рамки организации образовательной деятельности, а также организационные механизмы, в том числе совершенствование условий ее реализации и включает:

- учебный план;
- план внеурочной деятельности;
- календарный учебный график;
- календарный план воспитательной работы, содержащий перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся в МАОУ «ОЦ №1» или в которых МАОУ «ОЦ №1» принимает участие в учебном году или периоде обучения;
- характеристику условий реализации программы начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС.

Описание особенностей школы:

- специфика, отраженная в портрете ученика;
- главные традиции школы, особенности воспитательной системы;
- возможности индивидуализации процесса образования (система работы с детьми с ОВЗ, с одаренными детьми и т.п.);
- возможности сетевого взаимодействия с учреждениями дополнительного образования, культуры, наукоёмкими партнерами и т.п.;

## **1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования**

Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования МАОУ «ОЦ №1»:

1) обеспечивают связь между требованиями ФГОС начального общего образования, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения программы начального общего образования;

2) являются содержательной и критериальной основой для разработки:

- рабочих программ учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, являющихся методическими документами, определяющими содержание образования и порядок изучения предметных понятий;

- рабочей программы воспитания, являющейся методическим документом, определяющим комплекс основных характеристик воспитательной работы;

- программы формирования универсальных учебных действий, являющейся методическим документом, определяющим организацию образовательного процесса;

- системы оценки качества освоения обучающимися программы начального общего образования;

3) служат основанием для выбора средств обучения и воспитания, а также учебно-методической литературы.

Структура и содержание планируемых результатов освоения программы начального общего образования отражают требования ФГОС начального общего образования и Федеральной образовательной программы начального общего образования, соответствуют возрастным возможностям обучающихся и распределены на три группы:

1) личностные, включающие:

- формирование у обучающихся основ российской гражданской идентичности;
- готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению;
- ценностные установки и социально значимые качества личности;
- активное участие в социально значимой деятельности;

2) метапредметные, включающие:

- универсальные познавательные учебные действия (базовые логические и начальные исследовательские действия, а также работу с информацией);
- универсальные коммуникативные действия (общение, совместная деятельность, презентация);
- универсальные регулятивные действия (саморегуляция, самоконтроль);

3) предметные, включающие освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт деятельности, специфической для данной предметной области, по получению нового знания, его преобразованию и применению.

Личностные результаты освоения Программы начального общего образования в соответствии с положениями ФГОП начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированное познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания программы начального общего образования обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

Научно-методологической основой для разработки требований к личностным, метапредметным и предметным результатам обучающихся, освоивших программу начального общего образования, является системно-деятельностный подход.

В целевом разделе программы МАОУ «ОЦ №1» планируемые результаты соответствуют формулировкам ФГОС начального общего образования и не распределены по годам обучения, распределение предметных планируемых результатов по годам обучения представлено в рабочих программах по учебным предметам.

### **Личностные планируемые результаты**

Личностные результаты освоения программы начального общего образования отражают готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

#### **1. Гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине - России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

#### **2. Духовно-нравственного воспитания:**

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

#### **3. Эстетического воспитания:**

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

#### **4. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

#### **5. Трудового воспитания:**

– осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

#### **6. Экологического воспитания:**

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

#### **7. Ценности научного познания:**

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

### **Метапредметные планируемые результаты**

Метапредметные результаты освоения программы начального общего образования отражают:

#### **1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями:**

##### **1) базовые логические действия:**

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

##### **2) базовые исследовательские действия:**

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

##### **3) работа с информацией:**

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

#### **2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:**

##### **1) общение:**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

## **2) совместная деятельность:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## **3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:**

### **1) самоорганизация:**

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

### **2) самоконтроль:**

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

### **Предметные планируемые результаты**

Предметные результаты освоения программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы (учебные модули), ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на обеспечение успешного обучения на уровне основного общего образования.

Предметные результаты, представленные в целевом разделе, составлены в соответствии с ФГОС начального общего образования, отражают итоговые результаты уровня начального общего образования и не распределены по годам обучения, распределение предметных планируемых результатов по годам обучения представлено в рабочих программах по учебным предметам.

**1. Предметные результаты по предметной области «Русский язык и литературное чтение»** обеспечивают:

#### **1.1. По учебному предмету «Русский язык»:**

- 1) первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- 2) понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения;
- 3) осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
- 4) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка:
  - аудирование (слушание): адекватно воспринимать звучащую речь; понимать воспринимаемую информацию, содержащуюся в предложенном тексте; определять основную мысль воспринимаемого текста; передавать содержание воспринимаемого текста путем ответа на предложенные вопросы; задавать вопросы по услышанному тексту;
  - говорение: осознавать цели и ситуации (с кем и где происходит общение) устного общения; выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи; использовать диалогическую форму речи; уметь начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание собеседника; отвечать на вопросы и задавать их;

строить устные монологические высказывания в соответствии с учебной задачей; соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, просьба); соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию;

■ чтение: соблюдать орфоэпические нормы при чтении вслух; понимать содержание предлагаемого текста; использовать выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала; находить информацию, заданную в тексте в явном виде; формулировать простые выводы, интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; анализировать содержание, языковые особенности и структуру текста;

■ письмо: осознавать цели и ситуации (с кем и где происходит общение) письменного общения; списывать текст с представленного образца, писать под диктовку в соответствии с изученными правилами; писать подробное изложение; создавать небольшие тексты (сочинения) по соответствующей возрасту тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картинок, просмотра фрагмента видеозаписи); использовать словари и различные справочные материалы, включая ресурсы сети Интернет;

5) сформированность первоначальных научных представлений о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

6) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета.

### **1.2. По учебному предмету «Литературное чтение»:**

1) сформированность положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;

2) достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;

3) осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

4) первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

5) овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

6) овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов, жанров, назначений в целях решения различных учебных задач и удовлетворения эмоциональных потребностей общения с книгой, адекватно воспринимать чтение слушателями).

### **2. Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный язык» предметной области «Иностранный язык» обеспечивают:**

1) овладение основными видами речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: Мир моего «я». Мир моих увлечений. Мир вокруг меня. Родная страна и страна/страны изучаемого языка:

■ говорение: уметь вести разные виды диалога в стандартных ситуациях общения (диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос) объемом 4-5 фраз со стороны каждого собеседника в рамках тематического содержания речи с вербальными и (или) невербальными опорами, с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка; создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование) объемом 4-5 фраз с вербальными и (или) невербальными опорами в рамках тематического содержания речи; передавать основное содержание прочитанного текста; представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления;

▪ аудирование: воспринимать на слух и понимать речь педагогического работника и одноклассников в процессе общения на уроке; воспринимать на слух и понимать основное содержание звучащих до 1 минуты учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале; понимать запрашиваемую информацию фактического характера в прослушанном тексте;

▪ смысловое чтение: читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и правильную интонацию; читать про себя и понимать основное содержание учебных и адаптированных аутентичных текстов объемом до 160 слов, содержащих отдельные незнакомые слова, не препятствующие решению коммуникативной задачи; определять тему, главную мысль, назначение текста; извлекать из прочитанного текста запрашиваемую информацию фактического характера (в пределах изученного); читать несплошные тексты (простые таблицы) и понимать представленную в них информацию;

▪ письменная речь: владеть техникой письма; заполнять простые анкеты и формуляры с указанием личной информации в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера объемом до 40 слов с опорой на предъявленный педагогическим работником образец;

2) знание и понимание правил чтения и орфографии; интонации изученных коммуникативных типов предложений; основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише); признаков изученных грамматических явлений;

3) овладение фонетическими навыками (различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить изученные звуки иностранного языка; соблюдать правильное ударение в изученных словах и фразах; соблюдать особенности интонации в повествовательных и побудительных предложениях, а также в изученных типах вопросов); графическими навыками (графически корректно писать буквы изучаемого языка); орфографическими (корректно писать изученные слова) и пунктуационными навыками (использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятую при перечислении и обращении);

4) использование языковых средств, соответствующих учебно-познавательной задаче, ситуации повседневного общения: овладение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи не менее 500 изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) в их основных значениях и навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных синтаксических конструкций и морфологических форм изучаемого иностранного языка;

5) овладение социокультурными знаниями и умениями: знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка, некоторых литературных персонажей, небольших произведений детского фольклора (рифмовок, песен); умение кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики;

6) овладение компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную догадку;

7) овладение умениями описывать, сравнивать и группировать объекты и явления в рамках изучаемой тематики;

8) приобретение базовых умений работы с доступной информацией в рамках изучаемой тематики, безопасного использования электронных ресурсов Организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;

9) выполнение простых проектных работ, включая задания межпредметного характера, в том числе с участием в совместной деятельности, понимание и принятие ее цели, обсуждение и согласование способов достижения общего результата, распределение ролей в совместной деятельности, проявление готовности быть лидером и выполнять поручения, осуществление взаимного контроля в совместной деятельности, оценивание своего вклада в общее дело;

10) приобретение опыта практической деятельности в повседневной жизни: использовать ИКТ для выполнения несложных заданий на иностранном языке (выбирать источник для получения информации, оценивать необходимость и достаточность информации для решения поставленной задачи; использовать и самостоятельно создавать таблицы для представления информации; соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет);

11) знакомить представителей других стран с культурой своего народа и участвовать в

элементарном бытовом общении на иностранном языке.

**3. Предметные результаты по учебному предмету «Математика» предметной области «Математика и информатика»** обеспечивают:

1) сформированность системы знаний о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел;

2) сформированность вычислительных навыков, умений выполнять устно и письменно арифметические действия с числами, решать текстовые задачи, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие правилу/алгоритму;

3) развитие пространственного мышления: умения распознавать, изображать (от руки) и выполнять построение геометрических фигур (с заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов; развитие наглядного представления о симметрии; овладение простейшими способами измерения длин, площадей;

4) развитие логического и алгоритмического мышления: умения распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения в простейших случаях в учебных и практических ситуациях, приводить пример и контрпример, строить простейшие алгоритмы и использовать изученные алгоритмы (вычислений, измерений) в учебных ситуациях;

5) овладение элементами математической речи: умения формулировать утверждение (вывод, правило), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые) с использованием связок "если ..., то ...", "и", "все", "некоторые";

6) приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической форме (простейшие таблицы, схемы, столбчатые диаграммы) и текстовой форме: умения извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы, заполнять готовые формы данными;

7) использование начальных математических знаний при решении учебных и практических задач и в повседневных ситуациях для описания и объяснения окружающих предметов, процессов и явлений, оценки их количественных и пространственных отношений, в том числе в сфере личных и семейных финансов.

**4. Предметные результаты по учебному предмету «Окружающий мир» предметной области «Обществознание и естествознание (окружающий мир)»** обеспечивают:

1) сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

2) первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений;

3) первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации;

4) развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

5) понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края);

6) умение решать в рамках изученного материала познавательные, в том числе практические задачи;

7) приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов Организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;

8) приобретение опыта проведения несложных групповых и индивидуальных наблюдений в окружающей среде и опытов по исследованию природных объектов и явлений с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов и следованием инструкциям и правилам безопасного труда, фиксацией результатов наблюдений и опытов;

9) формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения

личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов;

10) приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

**5. Предметные результаты по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики» предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» по учебному модулю «Основы светской этики» обеспечивают:**

1) формирование умения строить суждения оценочного характера о роли личных усилий для нравственного развития человека;

2) формирование умения анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) способность осуществлять и обосновывать нравственный выбор, опираясь на принятые в обществе нормы морали и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

4) знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина;

5) формирование умения соотносить поведение и поступки человека с основными нормами российской светской (гражданской) этики;

6) формирование умения строить суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, коллектива, семьи, общества;

7) знание и готовность ориентироваться на российские традиционные семейные ценности, нравственные нормы поведения в коллективе, обществе, соблюдать правила этикета;

8) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

9) формирование умения объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие»;

10) формирование умения приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в истории России, современной жизни;

11) готовность проявлять открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждать любые случаи унижения человеческого достоинства.

**6. Предметные результаты по предметной области «Искусство» обеспечивают:**

**6.1. По учебному предмету «Изобразительное искусство»:**

1) выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства;

2) умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства;

3) овладение умением рисовать с натуры, по памяти, по представлению;

4) умение применять принципы перспективных и композиционных построений;

5) умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России;

6) умение использовать простейшие инструменты графических редакторов для обработки фотографических изображений и анимации.

**6.2. По учебному предмету «Музыка»:**

1) знание основных жанров народной и профессиональной музыки;

2) знание видов оркестров, названий наиболее известных инструментов; умение различать звучание отдельных музыкальных инструментов, виды хора и оркестра;

3) умение узнавать на слух и называть изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения современных композиторов;

4) умение исполнять свою партию в хоре с сопровождением и без сопровождения.

**7. Предметные результаты по учебному предмету «Технология» предметной области «Технология» обеспечивают:**

1) сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры;

2) сформированность первоначальных представлений о материалах и их свойствах, о конструировании, моделировании;

3) овладение технологическими приемами ручной обработки материалов;

4) приобретение опыта практической преобразовательной деятельности при выполнении

учебно-познавательных и художественно-конструкторских задач, в том числе с использованием информационной среды;

5) сформированность умения безопасного пользования необходимыми инструментами в предметно-преобразующей деятельности.

**8. Предметные результаты по учебному предмету «Физическая культура» предметной области «Физическая культура» обеспечивают:**

1) сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных);

2) умение использовать основные гимнастические упражнения для формирования и укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности, в том числе для подготовки к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО);

3) умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры;

4) овладение жизненно важными навыками плавания (при наличии в Организации материально-технической базы - бассейна) и гимнастики;

5) умение вести наблюдение за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями основных физических качеств;

6) умение применять правила безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм двигательной активности.

### **1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования**

Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования МАОУ «ОЦ №1»:

– отражает содержание и критерии оценки, формы представления результатов оценочной деятельности;

– ориентирует образовательную деятельность на личностное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей и формирование универсальных учебных действий у обучающихся;

– обеспечивает комплексный подход к оценке результатов освоения программы начального общего образования, позволяющий осуществлять оценку предметных и метапредметных результатов;

– предусматривает оценку динамики учебных достижений обучающихся;

– обеспечивает возможность получения объективной информации о качестве подготовки обучающихся в интересах всех участников образовательных отношений.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования (далее – система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в МАОУ «ОЦ №1» и служит основой при разработке Положения о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

#### **Комплексный подход к оценке результатов освоения программы начального общего образования, позволяющий осуществлять оценку предметных и метапредметных результатов**

	<b>Метапредметные</b>	<b>Предметные</b>
Содержание	Определение степени (уровня) достижения обучающимися метапредметных результатов освоения программы начального общего образования	Определение степени (уровня) достижения обучающимися предметных результатов освоения программы начального общего образования
Критерии	Метапредметные планируемые результаты	Предметные планируемые результаты освоения учебных предметов, курсов, учебных модулей
Формы	– аналитическая информация,	– возможные формы представления

	<b>Метапредметные</b>	<b>Предметные</b>
представления результатов	отражающая динамику достижения метапредметных планируемых результатов обучающимися – дихотомическая шкала для метапредметных результатов – (освоено – не освоено)	результатов (журналы и/или электронные журналы т.п.) – пятибалльная шкала оценивания – способы оценивания в первом классе – листы достижений, портфолио.
Локальные нормативные акты	Положение о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся Положение об оценивании метапредметных планируемых результатов и предметных планируемых результатов по учебным предметам, учебным курсам, учебным модулям	

Основными функциями системы оценки являются:

- ориентация образовательной деятельности на личностное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей и формирование универсальных учебных действий у обучающихся;
- обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Основным объектом системы оценки, ее содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС начального общего образования, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися ФООП начального общего образования.

В соответствии с положениями Федеральной образовательной программы начального общего образования система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

Внутренняя оценка, которую осуществляет общеобразовательная организация, включает:

- стартовую диагностику;
- текущую и тематическую оценку;
- психолого-педагогическое наблюдение;
- внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся.

Внешняя оценка включает:

- независимую оценку качества образования.

Результаты внешних оценочных процедур в МАОУ «ОЦ №1»:

- включаются в систему внутренней оценки: отметки (положительные отметки) отражаются в журнале в рамках текущего контроля успеваемости;
- используются в системе ВСОКО: как основание для проведения оценки качества реализации образовательных программ.

Применение текущей и тематической оценки позволяет оценивать динамику учебных достижений обучающихся, а сочетание внутренней и внешней оценки обеспечивает возможность получения объективной информации о качестве подготовки обучающихся в интересах всех участников образовательных отношений.

О результатах проведенных оценочных процедур своевременно информируются:

- обучающиеся об их личных достижениях (в ходе проведения самоанализа выполненных работ и организации работы над ошибками, индивидуальных бесед, при выставлении отметок);
- родители (законные представители) о достижениях детей (в индивидуальном порядке, посредством электронного журнала);
- педагоги о результатах проведенного административного контроля (на педсоветах, совещаниях посвященных анализу учебно-воспитательной деятельности).

Оценивание строится на следующих принципах:

- открытость: педагоги, обучающиеся и родители (законные представители) осведомлены о количестве и периодичности проведения оценочных процедур, критериях оценивания и подходов к выставлению отметок;
- системность: система оценочных процедур позволяет оценить уровень достижения

обучающимся всех планируемых результатов;

- учет личностных особенностей обучающегося: предусмотрена возможность исправить отметку, при повторной оценочной процедуре;
- включенность обучающегося в контрольно-оценочную деятельность: проведение самооценки, самоанализа выполненных оценочных работ является обязательным компонентом образовательного процесса.

### **Стартовая диагностика**

Стартовая диагностика проводится администрацией МАОУ «ОЦ №1» с целью оценки готовности к обучению на уровне начального общего образования.

Стартовая диагностика проводится в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчета) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся. Объектом оценки в рамках стартовой диагностики является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счетом.

Стартовая диагностика проводится педагогическими работниками, и её результаты являются основанием дифференциации и индивидуализации учебного процесса в адаптационный период.

### **Психолого-педагогическое наблюдение**

Осуществляется в рамках психолого-педагогического сопровождения квалифицированными специалистами (педагогом-психологом, учителем-логопедом, учителем-дефектологом, социальным педагогом) обучающихся в рамках:

- дифференциации и индивидуализации обучения и воспитания с учетом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;
- мониторинга возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одаренных детей.

Педагогическое наблюдение используется педагогическими работниками при оценивании метапредметных результатов и функциональной грамотности.

### **Оценка метапредметных результатов**

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется администрацией МАОУ «ОЦ №1» в ходе внутреннего мониторинга. Инструментарий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке читательской и цифровой грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий.

Критериями сформированности метапредметных планируемых результатов являются три блока универсальных учебных действий: регулятивные, познавательные, коммуникативные. Перечень метапредметных результатов, подлежащих оценке, представлен в целевом разделе – «Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования».

Для проведения оценки метапредметных результатов проводятся следующие оценочные процедуры:

- для проверки читательской грамотности и познавательных универсальных учебных действий – письменная работа на межпредметной основе (комплексная работа);
- для проверки сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий – экспертная оценка процесса и результатов выполнения групповых проектов;
- для проверки цифровой грамотности – практическая работа в сочетании с письменной (компьютеризованной) частью;
- педагогическое наблюдение.

### **Количество оценочных процедур по годам обучения**

<b>Класс (год обучения)</b>	<b>Наименование оценочных процедур</b>	<b>Кол-во</b>	<b>Сроки проведения</b>	<b>Ответственные</b>	<b>Форма представления результата</b>
1	Педагогическое наблюдение	1	май	Учителя-предметники	Аналитическая информация по классу и по параллели

Класс (год обучения)	Наименование оценочных процедур	Кол-во	Сроки проведения	Ответственные	Форма представления результата
2	Педагогическое наблюдение	3	май	Учителя-предметники	Аналитическая информация по классу и по параллели
	Групповой проект		декабрь	Заместитель директора Классный руководитель	
	Комплексная работа		апрель		
3	Педагогическое наблюдение	3	май	Учителя-предметники	Аналитическая информация по классу и по параллели
	Групповой проект		декабрь	Заместитель директора Классный руководитель	
	Комплексная работа		апрель		
4	Педагогическое наблюдение	3	май	Учителя-предметники	Аналитическая информация по классу и по параллели
	Групповой проект		декабрь	Заместитель директора Классный руководитель	
	Комплексная работа		апрель		

Для осуществления оценки метапредметных результатов освоения программы начального общего образования МАОУ «ОЦ №1» используются оценочные материалы из учебно-методических комплектов или представленные в дидактических и методических пособиях, выпущенных организациями, включенными в соответствующий перечень<sup>5</sup>

#### **Структура инструментария оценочных материалов:**

- групповой проект (материалы для обучающихся: текст задания, лист планирования и продвижения по заданию, лист самооценки, сценарий проведения оценочной процедуры, информационные материалы для обучающихся, материалы для педагогов – карта наблюдений);
- комплексная работа (текст комплексной работы, спецификация);
- педагогическое наблюдение (экспертные листы и/или электронная форма для обработки результатов).

По результатам оценки метапредметных результатов готовится аналитическая информация, предусматривающая оценку динамики учебных достижений обучающихся.

#### **Оценка предметных результатов**

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным учебным предметам, курсам и учебным модулям учебного плана.

Перечень предметных результатов, подлежащих оцениванию в рамках промежуточной аттестации обучающихся, представлен в разделе «Предметные планируемые результаты освоения программы начального общего образования».

В рабочих программах учебных предметов, курсов, учебных модулей планируемые результаты структурированы по годам обучения и являются основой для разработки текущего контроля успеваемости. Для осуществления текущего контроля успеваемости по учебным предметам используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга.

В соответствии с Федеральной образовательной программой начального общего образования при определении уровня достижения обучающимися предметных планируемых результатов используются тематическая и текущая оценка.

<sup>5</sup> В соответствии со статьей 18 п. 4 Федерального закона № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» должны использоваться оценочные материалы, включенные в учебные пособия, выпущенные организациями, входящими в перечень организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.06.2016 г. № 699)

**Тематическая оценка** направлена на оценку уровня достижения обучающимися тематических планируемых результатов по учебному предмету. Тематическая оценка обеспечивает оценку всех планируемых результатов в рамках раздела/темы. Перечень проверяемых в рамках раздела/темы предметных результатов составляется на основе требований ФГОС общего образования, ФОП по учебному предмету, с учетом содержания внешних контрольно-измерительных (оценочных) материалов.

Выбор оценочных процедур (методов и форм контроля) и определение их количества для оценки всех планируемых результатов по разделу/теме осуществляется с учетом требования к сокращению оценочных процедур, которые не могут занимать более 10% учебного времени, то есть проводиться на каждом уроке без учета его типа.

Оценочные процедуры, включенные в тематическую оценку, фиксируются в рабочей программе учебного предмета, для них подбираются из учебных пособий оценочные материалы. Спецификации к оценочным материалам и их демоверсии, и перечень учебных пособий, содержащий оценочные материалы, утверждены в составе Программы начального общего образования МАОУ «ОЦ №1» (приложение) и размещены [https://maouoc1.ucoz.org/index/kontrolno\\_izmeritelnye\\_materialy/0-266](https://maouoc1.ucoz.org/index/kontrolno_izmeritelnye_materialy/0-266).

Примерные сроки проведения оценочных процедур фиксируются в рабочих программах учебных предметов в разделе «Тематическое планирование» и служат основой для формирования графика контрольных мероприятий, который разрабатывается на учебный год.

Перечень оценочных процедур для проведения текущего контроля успеваемости представлен в таблице.

#### Перечень оценочных процедур для тематической оценки по учебным предметам

Учебные предметы	Оценочные процедуры
Русский язык	Диктант, грамматическое задание, словарная работа, контрольная работа, самостоятельная работа, списывание
Литературное чтение	Комплексная работа, тест, чтение наизусть, пересказ
Иностранный язык	Тест, устный опрос, диктант
Математика	Контрольная работа, самостоятельная работа, математический диктант
Окружающий мир	Практическая работа, тест, устный опрос, пересказ, самостоятельная работа
Основы религиозных культур и светской этики	Проект, самостоятельная работа, словарная работа, пересказ
Изобразительное искусство	Практическая работа, творческие работы
Музыка	Исполнение песни, творческие работы
Технология	Проект, практическая работа, творческие работы
Физическая культура	Сдача норм, устный опрос

Итоговая промежуточная аттестация проводится в конце учебного года по всем предметам учебного плана.

№ п/п	Предмет	Форма проведения промежуточной аттестации
1	Русский язык	Диктант с грамматическим заданием
2	Литературное чтение	Комплексная работа
3	Иностранный язык	Тест
4	Математика	Контрольная работа
5	Окружающий мир	тест
6	Основы религиозных культур и светской этики	защита проекта
7	Изобразительное искусство	защита мини-проектов
8	Музыка	тест
9	Технология	защита мини-проектов
10	Физическая культура	сдача нормативов

## Оценочные материалы, применяемые в тематической оценке

Для оценки предметных результатов освоения программы начального общего образования в МАОУ «ОЦ №1» используются оценочные материалы из учебно-методических комплектов или представленные в дидактических и методических пособиях, выпущенных организациями, включенными в соответствующий перечень<sup>6</sup>.

В соответствии с требованиями ФООП начального общего образования оценочные материалы тематической оценки включают задания, обеспечивающие оценку трех критериев: «знание и понимание», «применение», «функциональность».

Обобщенный критерий «знание и понимание» включает знание и понимание роли изучаемой области знания или вида деятельности в различных контекстах, знание и понимание терминологии, понятий и идей, а также процедурных знаний или алгоритмов.

Обобщенный критерий «применение» включает:

– использование изучаемого материала при решении учебных задач, различающихся сложностью предметного содержания, сочетанием универсальных познавательных действий и операций, степенью проработанности в учебном процессе;

– использование специфических для предмета способов действий и видов деятельности по получению нового знания, его интерпретации, применению и преобразованию при решении учебных задач (проблем), в том числе в ходе поисковой деятельности, учебно-исследовательской и учебно-проектной деятельности.

Обобщенный критерий «функциональность» включает осознанное использование приобретенных знаний и способов действий при решении внеучебных проблем, различающихся сложностью предметного содержания, читательских умений, контекста, а также сочетанием когнитивных операций.

### Текущая оценка

Текущая оценка направлена на оценку индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета.

При реализации Программы начального общего образования используется текущая оценка двух видов:

– формирующая, то есть включающая обучающегося в контрольно-оценочную деятельность, в которой самооценка обучающегося предшествует оценке учителя и позволяет ему выявлять существующие проблемы в обучении и ликвидировать их;

– диагностическая, способствующая выявлению и осознанию педагогическим работником существующих проблем в обучении и своевременной корректировке образовательной деятельности.

В текущей оценке используются различные формы и методы проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, и другие) с учетом особенностей учебного предмета.

### Перечень оценочных процедур для текущей оценки по учебным предметам

Учебные предметы	Приемы формирующего оценивания	Оценочные процедуры
Русский язык	Знаковая символика, волшебная линейка, поиск ошибок, кластер, сигналы рукой	Тест, словарный диктант
Литературное чтение	Прогностическая оценка, кластер, неоконченное предложение	Тест, чтение наизусть
Иностранный язык	Кластер, сигналы рукой,	Тест, диктант
Математика	Задания-ловушки, поиск ошибок, неоконченное предложение, Сигналы	Самостоятельная работа, тест

<sup>6</sup> В соответствии со статьей 18 п. 4 Федерального закона № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» должны использоваться оценочные материалы, включенные в учебные пособия, выпущенные организациями, входящими в перечень организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.06.2016 г. № 699)

Учебные предметы	Приемы формирующего оценивания	Оценочные процедуры
	рукой,	
Окружающий мир	Поиск ошибок, кластер, светофор	Тест, пересказ
Основы религиозных культур и светской этики	Поиск ошибок, кластер, неоконченное предложение	Тест, устный ответ
Изобразительное искусство	Лесенка успеха, сигналы рукой	Творческая работа
Музыка	Лесенка успеха, сигналы рукой	Творческая работа
Технология	Лесенка успеха, сигналы рукой	Творческая работа
Физическая культура	Сигналы рукой,	Устный опрос

Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.

### **Внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся**

В рамках текущего контроля успеваемости проводятся административные оценочные процедуры, обеспечивающие оценку уровня сформированности предметных планируемых результатов (объект ВСОКО) и оценку объективности проведения текущего контроля успеваемости педагогическими работниками.

По результатам оценки предметных результатов в ходе административного контроля готовится аналитическая информация, включающая адресные рекомендации педагогам и управленческие решения, направленные на совершенствование реализации образовательных программ и кадровых условий.

### **Промежуточная аттестация в рамках урочной и внеурочной деятельности**

#### **1. Промежуточная аттестация в рамках урочной деятельности**

В первом классе при определении итоговой оценки за промежуточную аттестацию не используется балльная оценка, оценивание осуществляется по дихотомической шкале «освоено – не освоено» на основе «Листов достижения предметных результатов освоения программы начального общего образования».

Промежуточная аттестация обучающихся осуществляется на основании результатов итоговых работ в конце учебного года. Отметка за промежуточную аттестацию выставляется по результатам выполнения определенной оценочной процедуры.

#### **Оценочные материалы**

Утверждены в составе Программы для проведения оценочных процедур в рамках текущего контроля успеваемости, в том числе итоговые работы по русскому языку и математике.

Оценочные материалы и спецификации к оценочным материалам для проведения оценочной процедуры по ликвидации академической задолженности размещены [https://maouoc1.ucoz.org/index/kontrolno\\_izmeritelnye\\_materialy/0-266](https://maouoc1.ucoz.org/index/kontrolno_izmeritelnye_materialy/0-266).

#### **2. Промежуточная аттестация в рамках внеурочной деятельности**

Оценка результатов внеурочной деятельности осуществляется на основании результатов текущего контроля успеваемости. Формы контроля определяются с учетом формы проводимого занятия, отличного от урочной деятельности.

В рамках внеурочной деятельности оцениваются продукты проектных и исследовательских работ, результаты наблюдений учителя за активностью и результативностью деятельности ученика в ходе экскурсий, соревнований, общественно полезных практик и т.п. Балльная отметка не используется, для определения результата используется дихотомическая шкала «освоено – не освоено».

Наряду с этим итоговая оценка определяется с помощью уровня сформированности метапредметных результатов, на освоение которых преимущественно направлена внеурочная деятельность.

Технология определения итоговой оценки по курсу внеурочной деятельности представлена в таблице.

**Итоговая оценка (результат промежуточной аттестации) по курсу внеурочной деятельности**

Накопительная оценка по курсу внеурочной деятельности (выполнение проектных и творческих работ, положительные результаты наблюдений за деятельностью обучающегося)	Результаты выполнения оценочных процедур в рамках оценки метапредметных результатов (тех, которые формируются в рамках курса внеурочной деятельности)	Вывод об освоении курса внеурочной деятельности
Используемые формы контроля	Проводимые оценочные процедуры	Освоено / не освоено

## 2. Содержательный отдел

### 2.1. Рабочие программы учебных предметов

#### Рабочая программа учебного предмета «Русский язык»

##### 1. Содержание учебного предмета «Русский язык»

Содержание программы по русскому языку составлено таким образом, что достижение обучающимися как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в изучении русского языка на уровне начального общего образования и готовности обучающегося к дальнейшему обучению.

Общее число часов 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе – 165 часов, во 2–4 классах – по 170 часов (5 часов в неделю в каждом классе).

##### 1 класс

##### Обучение грамоте

Начальным этапом изучения учебных предметов «Русский язык» и «Литературное чтение» в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте»: обучение письму идёт параллельно с обучением чтению. На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 9 часов в неделю: 5 часов учебного предмета «Русский язык» (обучение письму) и 4 часа учебного предмета «Литературное чтение» (обучение чтению). Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» зависит от уровня подготовки класса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 10 до 13 недель.

##### Развитие речи

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге.

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

##### Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

##### Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

##### Графика

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости – мягкости согласных звуков. Функции букв *е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

##### Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение

(проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

### Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

### Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение: отдельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

### **Систематический курс**

#### Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

#### Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ']. Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

#### Графика

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами «а», «о», «у», «ы», «э»; слова с буквой «э». Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я», «и». Функции букв «е», «ё», «ю», «я». Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах, например, *стол* и *конь*. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса. Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

#### Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

#### Лексика

Слово как единица языка (ознакомление). Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). Выявление слов, значение которых требует уточнения.

#### Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов. Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

#### Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение: отдельное написание слов в предложении; прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных; перенос слов (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; сочетания «чк», «чн»; слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника); знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. Алгоритм списывания текста.

#### Развитие речи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи). Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

**УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение русского языка в 1 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

#### Познавательные универсальные учебные действия.

##### Базовые логические действия:

- сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей: определять отличительные особенности гласных и согласных звуков;
  - твёрдых и мягких согласных звуков;
- сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей: определять совпадения и расхождения в звуковом и буквенном составе слов;
  - устанавливать основания для сравнения звукового состава слов: выделять признаки сходства и различия;
  - характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков;
  - твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

##### Базовые исследовательские действия:

- проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;
- формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова; использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

##### Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарю учебника;
- место ударения в слове по перечню слов, обрабатываемых в учебнике;
- анализировать графическую информацию – модели звукового состава слова;
- самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

##### Коммуникативные универсальные учебные действия:

- воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета; соблюдать правила ведения диалога; воспринимать разные точки зрения;
  - в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;
  - строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами;
  - о звуковом и буквенном составе слова.

##### Регулятивные универсальные учебные действия.

##### Самоорганизация:

- определять последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;
- определять последовательность учебных операций при списывании; удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку: применять отработываемый способ действия, соотносить цель и результат.

##### Самоконтроль:

- находить ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений, с опорой на указание педагога о наличии ошибки;
- оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

##### Совместная деятельность:

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;
- ответственно выполнять свою часть работы.

## **2 класс**

### Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

### Фонетика и графика

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв «е», «ё», «ю», «я» (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости – мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости – глухости согласные звуки. Качественная характеристика звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный.

Функции «ь»: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных «ъ» и «ь». Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами «е», «ё», «ю», «я» (в начале слова и после гласных). Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных). Использование знания алфавита при работе со словарями. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

### Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

### Лексика

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение). Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

### Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи). Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

### Морфология

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: «в», «на», «из», «без», «над», «до», «у», «о», «об» и другие.

### Синтаксис

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение). Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение). Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения. Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

### Орфография и пунктуация

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; сочетания «чк», «чн» (повторение правил правописания, изученных в 1 классе). Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической

задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение: разделительный мягкий знак; сочетания «чт», «щн», «нч»; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия; раздельное написание предлогов с именами существительными.

#### Развитие речи

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30–45 слов с опорой на вопросы.

#### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение русского языка во 2 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

#### Познавательные универсальные учебные действия.

##### Базовые логические действия:

- сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями: называть признаки сходства и различия; сравнивать значение однокоренных (родственных) слов: указывать сходство и различие лексического значения; сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов: выявлять случаи чередования; устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают; характеризовать звуки по заданным параметрам;

- определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;
- находить закономерности в процессе наблюдения за языковыми единицами; ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой.

##### Базовые исследовательские действия:

- проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);

- формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются (не являются) однокоренными (родственными).

##### Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь учебника для получения информации; устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;

- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- «читать» информацию, представленную в схеме, таблице; с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.

#### Коммуникативные универсальные учебные действия:

- воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;
- признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами; строить устное диалогическое высказывание;
- строить устное монологическое высказывание на определённую тему, а основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

#### Регулятивные универсальные учебные действия.

##### Самоорганизация:

- планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

##### Самоконтроль:

- устанавливать с помощью учителя причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;
- корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

##### Совместная деятельность:

- строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с помощью учителя);
- совместно обсуждать процесс и результат работы; ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат.

### **3 класс**

#### Сведения о русском языке

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

#### Фонетика и графика

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными *ь* и *ъ*, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

#### Орфоэпия

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, обрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

#### Лексика

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

#### Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки

однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс – значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

### Морфология

Части речи. Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на «-ий», «-ов», «-ин»). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени. Частица «не», её значение.

### Синтаксис

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения – подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые. Наблюдение за однородными членами предложения с союзами «и», «а», «но» и без союзов.

### Орфография и пунктуация

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение: разделительный твёрдый знак; непроизносимые согласные в корне слова; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения); безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения); раздельное написание предлогов с личными местоимениями; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); раздельное написание частицы не с глаголами.

### Развитие речи

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другое. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовков, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов «и», «а», «но». Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану. Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

### УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение русского языка в 3 классе позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

#### Познавательные универсальные учебные действия.

##### Базовые логические действия:

- сравнивать грамматические признаки разных частей речи: выделять общие и различные грамматические признаки; сравнивать тему и основную мысль текста;
- сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение): выделять особенности каждого типа текста; сравнивать прямое и переносное значение слова; группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;
- объединять имена существительные в группы по определённом грамматическому признаку (например, род или число), самостоятельно находить возможный признак группировки; определять существенный признак для классификации звуков, предложений;
- ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

##### Базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;
- с помощью учителя формулировать цель изменения текста, планировать действия по изменению текста;
- высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом;
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание; формулировать выводы об особенностях каждого из трёх типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения;
- выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).

##### Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации при выполнении мини-исследования;
- анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.

##### Коммуникативные универсальные учебные действия:

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), адекватные ситуации общения;
- готовить небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

##### Регулятивные универсальные учебные действия.

##### Самоорганизация:

- планировать действия по решению орфографической задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

##### Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;

- корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.

#### Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- выполнять совместные (в группах) проектные задания с опорой на предложенные образцы;
- при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

#### **4 класс**

#### Сведения о русском языке

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

#### Фонетика и графика

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звукобуквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

#### Орфоэпия

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

#### Лексика

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи). Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

#### Состав слова (морфемика)

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного). Основа слова. Состав неизменяемых слов (ознакомление). Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

#### Морфология

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия»; на «-ья», например, «гостья»; на «ье», например, «ожерелье» во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы «и», «а», «но» в простых и сложных предложениях. Частица «не», «её» значение (повторение).

#### Синтаксис

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные);

виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного). Связь между словами в словосочетании. Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами «а», «но», с одиночным союзом «и». Интонация перечисления в предложениях с однородными членами. Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами «и», «а», «но»; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

#### Орфография и пунктуация

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение: безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия», на «-ья», например, «гостья», на «-е», например, «ожерелье» во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на «-ться» и «-тся»; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами «и», «а», «но» и без союзов. Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение). Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

#### Развитие речи

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

#### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение русского языка в 4 классе позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

#### Познавательные универсальные учебные действия.

##### Базовые логические действия:

- устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи;
- устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, отличающихся грамматическими признаками;
  - группировать слова на основании того, какой частью речи они являются; объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение);
  - объединять предложения по определённому признаку, самостоятельно устанавливать этот признак;
- классифицировать предложенные языковые единицы;
- устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;

▪ ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

#### Базовые исследовательские действия:

- сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

#### Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи;
- находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать элементарные правила информационной безопасности при поиске для выполнения заданий по русскому языку информации в Интернете;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

#### Коммуникативные универсальные учебные действия:

- воспринимать и формулировать суждения, выбирать адекватные языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), определяя необходимый в данной речевой ситуации тип текста;
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

#### Регулятивные универсальные учебные действия.

##### Самоорганизация:

- самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий; предвидеть трудности и возможные ошибки.

##### Самоконтроль:

- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;
- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;
- оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё;
- адекватно принимать оценку своей работы.

##### Совместная деятельность:

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы, планы, идеи.

## **2. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»**

### **2.1. Личностные планируемые результаты:**

#### 1) гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

- осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;

- проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

#### 2) духовно-нравственное воспитание:

- осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

#### 3) эстетическое воспитание:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

- стремление к самовыражению в искусстве слова;

- осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

#### 4) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;

- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

- 5) трудовое воспитание: осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

#### б) экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

- неприятие действий, приносящих вред природе;

#### 7) ценность научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;

- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

### **2.2. Метапредметные планируемые результаты**

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

#### Познавательные универсальные учебные действия.

##### Базовые логические действия:

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое);

- устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов);
  - классифицировать языковые единицы; находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;
  - анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
  - выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
  - устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

#### Базовые исследовательские действия:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);
- формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

#### Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

#### Коммуникативные универсальные учебные действия:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

#### Регулятивные универсальные учебные действия.

#### Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

#### Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
  - находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
  - сравнивать результаты своей деятельности и деятельности других обучающихся, объективно оценивать их по предложенным критериям.

#### Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
  - принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
  - проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
    - ответственно выполнять свою часть работы;
    - оценивать свой вклад в общий результат;
    - выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

### **2.3. Предметные планируемые результаты**

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений; вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]); различать ударные и безударные гласные звуки;
  - различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
  - различать понятия «звук» и «буква»;
  - определять количество слогов в слове;
  - делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных);
  - определять в слове ударный слог;
  - обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я» и буквой «ь» в конце слова;
    - правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
    - писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
    - применять изученные правила правописания: отдельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных);
      - перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»);
      - гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «шу»;
      - непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
      - правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
      - писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3–5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
        - находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
        - понимать прослушанный текст;
        - читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;

- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
  - составлять предложение из набора форм слов;
  - устно составлять текст из 3–5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
  - использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.
- К концу обучения **во 2 классе** обучающийся научится:
- осознавать язык как основное средство общения;
  - характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
  - определять количество слогов в слове;
  - делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
  - устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв «е», «ё», «ю», «я»;
  - обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
  - находить однокоренные слова;
  - выделять в слове корень (простые случаи);
  - выделять в слове окончание;
  - выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям;
  - выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
  - распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
  - распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;
  - распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
  - определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
  - находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
  - применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания «чк», «чн», «чт»; «щн»; «нч»;
  - проверяемые безударные гласные в корне слова;
  - парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
  - непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
  - прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях;
  - раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
  - правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
  - писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
  - находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки; пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
  - строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2–4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
  - формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1–2 предложения);
  - составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
  - определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
  - составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
  - писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30–45 слов с опорой на вопросы;
  - объяснять своими словами значение изученных понятий;
  - использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.
- К концу обучения **в 3 классе** обучающийся научится:
- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
  - характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
  - производить звукобуквенный анализ слова (в словах с орфограммами);

- без транскрибирования);
- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв «е», «ё», «ю», «я», в словах с разделительными «ь», «ъ», в словах с непроизносимыми согласными;
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;
- различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина);
- различать однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов;
- подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные;
- определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж;
- склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;
- изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
- распознавать глаголы;
- различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»;
- определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени – по родам;
- распознавать личные местоимения (в начальной форме);
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предлоги и приставки;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- непроизносимые согласные в корне слова;
- разделительный твёрдый знак;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;
- не с глаголами;
- раздельное написание предлогов со словами;
- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию; формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1–2 предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3–5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (2–4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов «и», «а», «но»);
- определять ключевые слова в тексте; определять тему текста и основную мысль текста;
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;

- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
  - писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
  - объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
  - уточнять значение слова с помощью толкового словаря.
- К концу обучения в **4 классе** обучающийся научится:
- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
  - объяснять роль языка как основного средства общения;
  - объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
  - осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
  - проводить звукобуквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
  - подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
  - выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
  - проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами;
  - составлять схему состава слова;
  - соотносить состав слова с представленной схемой;
  - устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
  - определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж;
  - проводить разбор имени существительного как части речи;
  - определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж;
  - проводить разбор имени прилагательного как части речи; устанавливать (находить) неопределённую форму глагола;
  - определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе);
  - изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать);
  - проводить разбор глагола как части речи;
  - определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе);
  - использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
  - различать предложение, словосочетание и слово;
  - классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
  - различать распространённые и нераспространённые предложения;
  - распознавать предложения с однородными членами;
  - составлять предложения с однородными членами;
  - использовать предложения с однородными членами в речи;
  - разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
  - составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
  - производить синтаксический разбор простого предложения;
  - находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
  - применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
  - безударные падежные окончания имён существительных кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия», на «-ья», например, «гостья»; на «-е», например, «ожерелье» во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»);

- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;
- наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на *-ться* и *-тся*;
- безударные личные окончания глаголов;
- знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами *и*, *а*, *но* и без союзов;
- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, опiski;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение);
- выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4–6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3–5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);
- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно); осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации;
- формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации;
- интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию;
- осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

### 3. Тематическое планирование

Тема	Кол-во часов	Текущий контроль	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>1 класс (165ч.)</b>			
Обучение грамоте (104ч.)			
Слово и предложение	6	блиц-опрос	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
Фонетика	23	блиц-опрос	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
Письмо	73	блиц-опрос	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
Развитие речи	2	блиц-опрос	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
Систематический курс (61ч.)			
Общие сведения о языке	1	блиц-опрос	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
Фонетика	7	блиц-опрос	
Графика	6	блиц-опрос	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
Лексика и морфология	12	блиц-опрос проверочная	

		работа	
Синтаксис	9	блиц-опрос	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
Орфография и пунктуация	16	блиц-опрос	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
Развитие речи	10	блиц-опрос	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
<b>2 класс (170ч.)</b>			
Общие сведения о языке	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
Фонетика и графика	9	диктант	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
Лексика	13	диктант	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
Состав слова	17	диктант	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
Морфология	26	диктант	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
Синтаксис	10	диктант	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
Орфография и пунктуация	57	диктант	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
Развитие речи	37	диктант	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
<b>3 класс (170ч.)</b>			
Общие сведения о языке	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
Фонетика и графика	4	диктант	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
Лексика	7	диктант	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
Состав слова	11	диктант	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
Морфология	46	диктант	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
Синтаксис	14	диктант	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
Орфография и пунктуация	53	диктант	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
Развитие речи	34	диктант	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
<b>4 класс (170ч.)</b>			
Общие сведения о языке	1	1 диктант	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>
Фонетика и графика	2		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>
Лексика	5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>
Состав слова	5	1 диктант	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>
Морфология	51	4 диктанта	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>
Синтаксис	19	2	Библиотека ЦОК

		диктанта	<a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>
Орфография и пунктуация	54	3 диктанта	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>
Развитие речи	33	2 диктант	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>

#### 4. Нормы оценки достижения планируемых результатов по русскому языку

Контроль за уровнем достижений предметных результатов обучающихся по русскому языку проводится в форме письменных работ: диктантов, контрольных работ (списывание), изложений, тестовых заданий.

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Контрольная работа, как и диктант, – способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков.

Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста.

Изложение (обучающее) проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умение организовать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Тестовые задания – динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

Самостоятельные работы – проверка усвоения способов учебных задач.

Вводится оценка «за общее впечатление от письменной работы». Сущность ее состоит в определении отношения учителя к внешнему виду работы (аккуратность, эстетическая привлекательность, чистота, оформленность и др.). Эта отметка ставится как дополнительная, в классный журнал не вносится. Таким образом, в тетрадь (и в дневник ученика) учитель выставляет две отметки (например, 5,3): за правильность выполнения учебной задачи и за общее впечатление от работы. Снижение отметки «за общее впечатление от работы» допускается, если:

- в работе имеются не менее трёх неаккуратных исправлений;
- работа оформлена небрежно, плохо читаема, в тексте много зачеркиваний, клякс, неоправданных сокращений слов, отсутствуют поля и красные строки.

Данная позиция учителя в оценочной деятельности позволит более объективно оценивать результаты обучения и «развести» ответы на вопросы «Чего достиг ученик в усвоении предметных результатов?» и «Каково его прилежание и старание?».

*Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки.*

*Ошибки:*

- нарушение правил написания слов, включая грубые случаи пропуска, перестановки, замены, вставки лишних букв в слова;
- неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемым написанием);
- отсутствие изученных знаков препинания в тексте (в конце предложения и заглавной буквы в начале предложения);
- наличие ошибок на изученные правила по орфографии. Первые 3 ошибки на одну орфограмму считать за одну ошибку, последующие по количеству ошибок;
- существенные отступления от авторского текста при написании изложения, искажающие смысл произведения;
- отсутствие главной части изложения, пропуск важных событий, отраженных в авторском тексте;
- три исправления.

*Недочеты:*

- отсутствие знаков препинания в конце предложений, если следующее предложение написано с большой буквы;
- неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и то же правило;

- незначительные нарушения логики событий авторского текста при написании изложения. Снижение отметки за общее впечатление от работы допускается в случаях, указанных выше. При оценке изложения необходимо обратить внимание на полноту передачи основного содержания текста, на наличие пропусков существенных моментов в тексте, на искажения при передаче авторского замысла, на отсутствие главной части повествования.

#### Диктант.

Тексты диктантов подбираются средней трудности с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске. Нецелесообразно включать в диктанты и слова, правописание которых находится на стадии изучения.

В качестве диктанта предлагаются связные тексты - либо авторские, адаптированные к возможностям детей, либо составленные учителем. Тематика текста должна быть близкой и интересной детям: о природе, дружбе, жизни детей, родной стране, путешествиях и т.п. Предложения должны быть просты по структуре, различны по цели высказывания и состоять из 2-8 слов с включением синтаксических категорий, которые изучаются в начальной школе (однородные члены предложения).

#### *Объем диктанта:*

	Первое полугодие	Второе полугодие
1 класс	-	15-25 слов
2 класс	25-30 слов	35-45 слов
3 класс	45-55 слов	55-60 слов
4 класс	60-70 слов	70-80 слов

#### Оценки за диктант:

- «5» – за работу, в которой нет ошибок, и есть 2 аккуратных исправления.
- «4» – за работу, в которой допущено 1–2 ошибки и 1-2 исправления.
- «3» – за работу, в которой допущено 3–5 ошибок.
- «2» – за работу, в которой допущено более 5 ошибок.

#### Оценки за два грамматических задания:

- «5» – без ошибок.
- «4» – правильно выполнено не менее 3/4 заданий.
- «3» – правильно выполнено не менее 1/2 заданий.
- «2» – правильно выполнено менее 1/2 заданий.

#### Контрольное списывание.

Тексты для самостоятельного списывания учащихся предлагаются для каждого класса на 5 – 8 слов больше, чем тексты для контрольного диктанта.

#### *Объем контрольного списывания*

	Первое полугодие	Второе полугодие
1 класс	–	20-30 слов
2 класс	30-35 слов	40-50 слов
3 класс	50-60 слов	60-65 слов
4 класс	65-75 слов	75-90 слов

#### *Оценки за контрольное списывание:*

- «5» – за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений.
- «4» – за работу, в которой допущена 1 ошибка или 1–2 исправления.
- «3» – за работу, в которой допущены 2–3 ошибки и 1 исправление.
- «2» – за работу, в которой допущены 4 и более ошибок.

#### *Объем словарного диктанта*

	Первое полугодие	Второе полугодие
1-й класс	–	5-6 слов
2-й класс	8-10 слов	10-12 слов
3-й класс	10-12 слов	12-15 слов
4-й класс	12-15 слов	15-18 слов

### *Оценки за словарный диктант*

«5» – без ошибок.

«4» – 1 ошибка и 1 исправление.

«3» – 2 ошибки и 1 исправление.

«2» – 3 и более ошибок.

### Изложение.

Изложение проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умение организовывать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка. При оценке изложения необходимо обратить внимание на полноту передачи основного содержания текста, на наличие пропусков существенных моментов в тексте, на искажения при передаче авторского замысла, на отсутствие главной части повествования.

Тексты для 2-х – 3-х классов, предназначенные для изложения и сочинения, соответственно увеличиваются на 10-15 слов от нормы объема диктанта для каждого класса. При оценке изложения необходимо обратить внимание на полноту передачи основного содержания текста, на наличие пропусков существенных моментов в тексте, на искажения при передаче авторского замысла, на отсутствие главной части повествования.

### *Классификация ошибок, влияющих на снижение оценки:*

- Фактические: существенные отступления от авторского текста при написании изложения, искажающие смысл высказывания (Ф).
- Логические: пропуск необходимых слов, отсутствие главной части изложения, пропуск важных событий, отраженных в авторском тексте, нарушение последовательности высказывания, нелепые, парадоксальные суждения (Л).
- Речевые: употребление слов в несвойственном им значении, повторение одних и тех же слов, нарушение лексической сочетаемости слов, употребление слов без учета их эмоционально-экспрессивной окраски, употребление диалектных, просторечных слов, неправильное словоизменение или словообразование, ошибки в построении словосочетаний и предложений (Р).

### *Недочеты:*

- отсутствие красной строки;
- незначительные нарушения логики событий авторского текста при написании изложения.
- На начальном этапе формирования навыка связной письменной речи очень важно, чтобы дети сосредоточили все свое внимание на передаче содержания текста и его речевом оформлении, при этом орфографический навык еще не автоматизировался и учащийся не может контролировать одновременно создание текста и орфографию. Поэтому во 2-3 классе рекомендуется ставить одну отметку – за содержание. При этом орфографические и пунктуационные ошибки исправляются, но не влияют на отметку.

### *Характеристика цифровой оценки:*

«5» («отлично») – правильно и последовательно (без пропусков существенных моментов) воспроизведено содержание авторского текста; нет фактических ошибок; правильно построены предложения и употреблены слова (допускается не более одного речевого недочета).

«4» («хорошо») – содержание передано правильно и достаточно точно; в построении предложений и употреблении слов нет существенных недостатков; имеются отдельные фактические и речевые недочеты (допускается не более трех речевых недочетов в содержании и построении текста).

«3» («удовлетворительно») – допущено существенное отклонение от авторского текста; допущены нарушения в последовательности изложения мыслей; есть недочеты в построении предложений и употреблении слов (допускается не более пяти речевых недочетов в содержании и построении текста).

«2» («плохо») – допущено существенное искажение, авторского текста (упущены важные события, отсутствует главная часть); много фактических неточностей; нарушена последовательность изложения мыслей; имеет место употребление слов в не свойственном им значении; допущено более шести речевых недочетов и ошибок в содержании и построении текста.

### Сочинение.

«5» («отлично») – логически последовательно раскрыта тема, правильно построены предложения и употреблены слова (допускается не более одного речевого недочета), нет фактических ошибок.

«4» («хорошо») – последовательно раскрыта тема, но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей; в построении предложений и употреблении слов нет существенных недостатков, имеются отдельные фактические и речевые недочеты (допускается не более трех речевых недочетов в содержании и построении текста).

«3» («удовлетворительно») – имеются существенные отступления от темы, есть недочеты в построении предложений и употреблении слов (допускается не более пяти речевых недочетов в содержании и построении текста).

Создание небольшого текста (сочинения) не включается в Требования к уровню подготовки оканчивающих начальную школу, поэтому отрицательная отметка за сочинение не выставляется.

#### *Объем словарного диктанта*

- 1 класс – 7 - 8 слов;
- 2 класс – 8 - 10 слов;
- 3 класс – 10 - 12 слов;
- 4 класс – 12 - 14 слов.

#### *Оценка за словарный диктант*

- «5» – нет ошибок;
- «4» – 1-2 ошибки и 1 исправление
- «3» – 3 ошибки и 1 исправление
- «2» – 4 и более ошибок.

#### *Объем контрольного списывания*

	<b>Первое полугодие</b>	<b>Второе полугодие</b>
1 класс	–	15-25 слов
2 класс	25-30 слов	35-45 слов
3 класс	45-55 слов	55-60 слов
4 класс	60-70 слов	70-85 слов

#### *Оценки за контрольное списывание:*

- «5» – за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений.
- «4» – за работу, в которой допущена 1 ошибка или 1– 2 исправления.
- «3» – за работу, в которой допущены 2–3 ошибки и 1 исправление.
- «2» – за работу, в которой допущены 4 и более ошибок.

Тексты для изложения и сочинения увеличиваются на 15-20 слов. Сочинения и изложения носят обучающий характер.

#### ***Особенности организации контроля по русскому языку.***

Тексты диктантов подбираются средней трудности с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60 % от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске. Нецелесообразно включать в диктанты и слова, правописание которых находится на стадии изучения. В качестве диктанта предлагаются связные тексты либо авторские, адаптированные к возможностям детей, либо составленные учителем.

Тематика текста должна быть близкой и интересной детям: о природе, дружбе, жизни детей, родной стране, путешествиях и т.п. Предложения должны быть просты по структуре, различны по цели высказывания и состоять из 2 – 8 слов с включением синтаксических категорий, которые изучаются в начальной школе (однородные члены предложения).

При проверке диктанта следует руководствоваться следующими критериями:

- количество ошибок определяется после квалификации допущенных ошибок. Если ученик допустил несколько ошибок на одно орфографическое или пунктуационное правило, необходимо первые три из повторяющихся ошибок отмечать (подчеркивать), но засчитывать за одну ошибку. Если далее в работе допущены ошибки на ту же орфограмму, каждая следующая ошибка выносится как самостоятельная. Такой подход позволяет выявить и учесть на следующей ступени обучения индивидуальные особенности ученика, например, небольшой словарный запас, неумение подобрать проверочное слово, плохая зрительная (моторная, долговременная) память и т.п.
- исправления, допущенные учеником, ошибкой не считаются и не влияют на оценку работы;

▪ качество почерка и аккуратность оформления работы не влияют на оценку выполнения итогового диктанта;

Если диктант проводится с грамматическим заданием, то в содержании работы вводятся не более двух видов грамматического разбора. Оценивание осуществляется по двум позициям:

- уровень грамотности написания диктанта;
- уровень выполнения грамматических заданий.

В классный журнал фиксируется двойная отметка.

Хорошо успевающим обучающимся целесообразно предложить дополнительное задание повышенной трудности, требующее языкового развития, смекалки и эрудиции.

*Количество итоговых контрольных работ по русскому языку (диктанты с грамматическим заданием)*

	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс		Итого	
	Темат.	Контр.	Темат.	Контр.	Темат.	Контр.	Темат.	Контр.	Темат.	Контр.
I	-	-		2		2		2		6
II	-	-		1		1		1		5
III	-	1	5	2	8	2	8	2	21	5
ГОД	-	1	5	5	8	5	8	5	21	<b>16</b>

*Диктант*

Классы	триместры/количество слов		
	I	II	III
1-й класс			15 - 17
2-й класс	25-30	35-40	40-45
3-й класс	45-50	50-55	55-70
4-й класс	65-70	70-75	75-90

За контрольную работу в журнале выставляется одна отметка. Если контрольная работа содержит грамматическое задание, то в журнале фиксируется две отметки.

Виды итоговых контрольных работ								
	I		II		III		IV	
	I полу-годие	II полу-годие						
Списывание текста	-	2	2	2	1	2	1	1
Изложение	-	-	-	1	1	1	1	1
Словарные диктанты	-	1	2	2	2	2	2	2

*Контрольное изложение* проводится один раз во втором полугодии 4-го класса.

Оценивание производится по следующим критериям:

- логичность и полнота изложения;
- орфографическая и синтаксическая грамотность изложения.

В классном журнале фиксируется соответственно две отметки.

Проверка *тестовых работ* производится по балльной системе, которая переводится в процентное соотношение и пятибалльную систему. В классном журнале фиксируется одна отметка.

## 5. Контрольно – измерительные материалы

### 5.1. Контрольно-измерительные материалы для проведения текущего контроля

Класс	Вид контроля	Используемые материалы
1 класс	Устный опрос, самостоятельная работа, словарный диктант, списывание, диктант, диктант с грамматическим заданием	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Канакина В.П. Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций/ В.П. Канакина, Т.С. Щёголева. - М.: Просвещение, 2014.</li> <li>• Канакина В.П. Контрольные работы по русскому языку. 1-4 кл. –М.: издательство «Экзамен», 2015</li> <li>• Оценочные материалы МРООП НОО (электронный)</li> </ul>

<p><b>2 класс</b></p>	<p>Самостоятельная работа, проверочная работа, словарный диктант, списывание, контрольная работа, диктант с грамматическим заданием.</p>	<p>вариант).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Канакина В.П. Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций/ В.П. Канакина, Т.С. Щёголева. - М.: Просвещение, 2014.</li> <li>• Тихомирова Е.М. Тесты по русскому языку. 2 класс. В 2 ч.: к учебнику В.П. Канакиной, В.Г. Горецкого «Русский язык. 2 класс. В 2 ч.»/Е.М.Тихомирова. – М.: Издат. «Экзамен», 2014.</li> <li>• Оценочные материалы МРООП НОО (электронный вариант).</li> <li>• Канакина В.П. Контрольные работы по русскому языку.1-4 кл. –М.: издательство «Экзамен», 2015</li> <li>• <a href="https://maouoc1.ucoz.org/index/kontrolno_izmeritelnye_materialy/0-266">https://maouoc1.ucoz.org/index/kontrolno_izmeritelnye_materialy/0-266</a>.</li> </ul>
<p><b>3 класс</b></p>	<p>Самостоятельная работа, проверочная работа, словарный диктант, списывание, графическая работа, изложение, контрольная работа, диктант с грамматическим заданием.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Канакина В.П. Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций/ В.П. Канакина, Т.С. Щёголева. - М.: Просвещение, 2014.</li> <li>• Тихомирова Е.М. Тесты по русскому языку. 3 класс. В 2 ч.: к учебнику В.П. Канакиной, В.Г. Горецкого «Русский язык. 2 класс. В 2 ч.»/Е.М. Тихомирова. – М.: Издат. «Экзамен», 2014.Оценочные материалы МРООП НОО (электронный вариант).</li> <li>• Канакина В.П. Контрольные работы по русскому языку.1-4 кл. –М.: издательство «Экзамен», 2015</li> <li>• <a href="https://maouoc1.ucoz.org/index/kontrolno_izmeritelnye_materialy/0-266">https://maouoc1.ucoz.org/index/kontrolno_izmeritelnye_materialy/0-266</a>.</li> </ul>
<p><b>4 класс</b></p>	<p>Самостоятельная работа, проверочная работа, словарный диктант, списывание, графическая работа, изложение, сочинение, грамматический разбор, контрольная работа, диктант с грамматическим заданием.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Канакина В.П. Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций/ В.П. Канакина, Т.С. Щёголева. - М.: Просвещение, 2014.</li> <li>• Тихомирова Е.М. Тесты по русскому языку. 2 класс. В 2 ч.: к учебнику В.П. Канакиной, В.Г. Горецкого «Русский язык. 4 класс. В 2 ч.»/Е.М. Тихомирова. – М.: Издат. «Экзамен», 2014.Оценочные материалы МРООП НОО (электронный вариант).</li> <li>• Канакина В.П. Контрольные работы по русскому языку.1-4 кл. –М.: издательство «Экзамен», 2015</li> <li>• <a href="https://maouoc1.ucoz.org/index/kontrolno_izmeritelnye_materialy/0-266">https://maouoc1.ucoz.org/index/kontrolno_izmeritelnye_materialy/0-266</a>.</li> </ul>

## 5.2. Контрольно-измерительные материалы для проведения промежуточной аттестации

**Класс: 2**

**Время проведения: 40 минут**

**Форма проведения: контрольный диктант с грамматическим заданием**

**Критерии оценивания:**

*За диктант*

5	4	3	2
нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии (в 3 классе возможно одно исправление графического характера).	не более двух орфографических ошибок; работа выполнена чисто, но есть небольшие отклонения от каллиграфических норм.	допущено 3 – 5 ошибок, работа написана небрежно.	допущено более 5 ошибок, работа написана неряшливо.

*За грамматическое задание*

5	4	3	2
Безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы	осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий	усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий	плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий

*Ошибкой в диктанте следует считать:*

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- пропуск и искажение букв в словах;
- замену слов;
- отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса;
- неправильное написание слов, которые не проверяются правилом (списки таких слов даны в программе каждого класса).

*За ошибку в диктанте не считаются:*

- ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в предшествующих классах не изучались;
- единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;
- единичный случай замены одного слова без искажения смысла.

*За одну ошибку в диктанте считаются:*

- два исправления;
- две пунктуационные ошибки;
- повторение ошибок в одном и том же слове, например, в слове «ножи»
- дважды написано в конце «ы». Если же подобная ошибка встречается в другом слове, она считается за ошибку.

*Негрубыми ошибками в диктанте считаются следующие:*

- повторение одной и той же буквы в слове;
- недописанное слово;
- перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена;

- дважды записанное одно и то же слово в предложении.

### Диктант

Весна

*Настали тёплые деньки. Зелёная листва укрыла деревья.*

*Весело поют дрозды и чижи. На земле сочная травка. В лесу цветут душистые ландыши.*

*Гудят ивы. Пчела летит от цветка к цветку. В цветах сладкий сок. На реке слышен хор лягушек. К воде ползёт уж.*

### Грамматические задания

№ 1.

*1 вариант* В первом предложении определить главные члены, указать части речи.

*2 вариант* В шестом предложении определить главные члены, указать части речи.

№ 2. Подобрать однокоренные слова:

*1 вариант:* лес – \_\_\_\_, \_\_\_\_, \_\_\_\_.

*2 вариант:* сад – \_\_\_\_, \_\_\_\_, \_\_\_\_.

№ 3. Подберите проверочные слова, вставьте пропущенные буквы, поставьте ударение, обозначьте орфограмм:

*1 вариант:* \_\_ - цв...ты, \_\_ - п..ля, \_\_ - зв...рёк

*2 вариант:* \_\_ - с...ды, \_\_ - м...ря, \_\_ - гр...чи

**Класс: 3**

**Время проведения: 40 минут**

**Форма проведения: контрольный диктант с грамматическим заданием**

**Критерии оценивания:**

*За диктант*

5	4	3	2
нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии;	не более двух орфографических ошибок; работа выполнена чисто, но есть небольшие отклонения от каллиграфических норм	допущено 3 – 5 ошибок, работа написана небрежно	допущено более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо

*За грамматическое задание*

5	4	3	2
безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы	осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий -	усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий	плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий

*Ошибкой в диктанте следует считать:*

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- пропуск и искажение букв в словах;
- замену слов;
- отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса;
- неправильное написание слов, которые не проверяются правилом (списки таких слов даны в программе каждого класса).

За ошибку в диктанте не считаются:

- ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в предшествующих классах не изучались;
- единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;
- единичный случай замены одного слова без искажения смысла.

За одну ошибку в диктанте считаются:

- два исправления;
- две пунктуационные ошибки;
- повторение ошибок в одном и том же слове, например, в слове «ножи» дважды написано в конце «ы». Если же подобная ошибка встречается в другом слове, она считается за ошибку.

Негрубыми ошибками в диктанте считаются следующие:

- повторение одной и той же буквы в слове;
- недописанное слово;
- перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена;
- дважды записанное одно и то же слово в предложении.

### Диктант Весна.

Наступила ранняя весна. Яркое весеннее солнце освещает землю. Воздух тёплый. Затрещал на реке синий лёд. Зажурчал в овраге говорливый ручеёк. Выглянула нежная травка. Появились клейкие листочки на берёзках. Уже прилетели шумные грачи. Они поправили гнёзда на деревьях. Детвора радостно встречает пернатых друзей. Ребята мастерят птичьи домики. Скоро в них запоют весёлые скворцы.

(53слов)

### Грамматические задания

#### 1 вариант

1. Выполните синтаксический разбор предложения (выделить грамматическую основу предложения, над каждым словом обозначить часть речи).

**Яркое весеннее солнце освещает землю.**

2. Разберите по составу слова: **тропинка, голодные, зацветет, подснежник.**

#### 2 вариант

1. Выполните синтаксический разбор предложения (выделить грамматическую основу предложения, над каждым словом обозначить часть речи).

**Появились клейкие листочки на берёзках.**

2. Разберите по составу слова: **молоденькая, гнёздышко, прокормит, перелётные.**

**Класс: 4**

**Время проведения: 40 минут**

**Форма проведения: контрольный диктант с грамматическим заданием**

**Критерии оценивания:**

**За диктант**

5	4	3	2
нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии	не более двух орфографических ошибок; работа выполнена чисто, но есть небольшие отклонения от каллиграфических норм.	допущено 3 – 5 ошибок, работа написана небрежно.	допущено более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.

**За грамматическое задание**

5	4	3	2
безошибочное выполнение всех	осознанное усвоение правил, умеет	усвоение определённой части	плохое знание учебного материала,

заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы	применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий	из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий	не справляется с большинством грамматических заданий
---	---	---	--

*Ошибкой в диктанте следует считать:*

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- пропуск и искажение букв в словах;
- замену слов;
- отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса;
- неправильное написание слов, которые не проверяются правилом(списки таких слов даны в программе каждого класса).

*За ошибку в диктанте не считаются:*

- ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в предшествующих классах не изучались;
- единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;
- единичный случай замены одного слова без искажения смысла.

*За одну ошибку в диктанте считаются:*

- два исправления;
- две пунктуационные ошибки;
- повторение ошибок в одном и том же слове, например, в слове «ножи» дважды написано в конце «ы». Если же подобная ошибка встречается в другом слове, она считается за ошибку.

*Негрубыми ошибками в диктанте считаются следующие:*

- повторение одной и той же буквы в слове;
- недописанное слово;
- перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена;
- дважды записанное одно и то же слово в предложении.

### Диктант

#### Весенний звон

Пробудилась земля от долгого зимнего сна. Заблестела молодая травка. Разлилась волна зеленого тумана по широкому лугу. Стоят теплые и тихие вечера. Я **прислушался** к вечерней тишине. Звенят луга. По земле, по лугам, по оврагам плывет звон. Что это звенит? Вот скатилась капля сладкого сока с березовой ветки. Она упала на зеркальную **поверхность** пруда.

**Возвратились** из теплого края журавли. Они важно осмотрели родное болото. Весело зазвучала их радостная песня. В эти дни мы всюду слышим музыку природы.

**Слова для справок: поверхность, прислушался.**

#### Грамматические задания:

1. Синтаксический разбор предложения, указать части речи над словами, выписать словосочетания.

*1 вариант.* Первое предложение.

*2 вариант.* Третье предложение.

2. Морфологический разбор.

*1 вариант.* По оврагам, на зеркальную (поверхность)

*2 вариант.* Прислушался, сна

3. Выписать глаголы настоящего времени, определить спряжение.

### 6. Особенность преподавания предмета для детей с ОВЗ

В общеобразовательных классах обучаются дети с ограниченными возможностями здоровья, которым рекомендовано обучение по программе С(К) ОУ VII вида (обоснование- протокол ПМПК). Обучение осуществляется в общеобразовательном классе интегрировано.

Следовательно, наряду с задачами общеобразовательной школы следует иметь ввиду и специфические задачи (для учащихся с ограниченными возможностями здоровья):

- формирование фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза.
- обогащение словарного запаса путем расширения и уточнения непосредственных впечатлений и представлений об окружающем мире.
- развитие связной речи.
- формирование интереса к родному языку, навыков учебной работы.
- усвоение приемов умственной деятельности, необходимых для овладения начальным курсом русского языка (наблюдение, сравнение и обобщения явлений языка.)

**С учётом особенностей класса** учебные занятия строятся на основе следующих методических принципов:

- усиление практической направленности изучаемого материала;
- опора на жизненный опыт ребёнка;
- опора на объективные внутренние связи в содержании изучаемого материала, как в рамках одного предмета, так и между предметами;
- соблюдение в определении объёма изучаемого материала принципа необходимости и достаточности.

## Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение»

### 1. Содержание учебного предмета «Литературное чтение»

Освоение программы по литературному чтению в 1 классе начинается вводным интегрированным учебным курсом «Обучение грамоте» (180 часов: русского языка 100 часов и литературного чтения 80 часов). Содержание литературного чтения, реализуемого в период обучения грамоте, представлено в программе по русскому языку. После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения. На литературное чтение в 1 классе отводится 10 учебных недель (40 часов), для изучения литературного чтения во 2-4 классах отводится по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

#### 1 класс

##### Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская).

Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

*Произведения для чтения:* народные сказки о животных, например, «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г. Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

##### Произведения о детях.

Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение (общее представление на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

*Произведения для чтения:* К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик», В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

##### Произведения о родной природе.

Восприятие и самостоятельное чтение произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и другое). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

*Устное народное творчество:* малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать).

Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадка – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

*Произведения для чтения:* потешки, загадки, пословицы.

##### Произведения о братьях наших меньших (три-четыре автора по выбору) – герои произведений.

Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, действий,

нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

*Произведения для чтения:* В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

#### Произведения о маме.

Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е.А. Благиной, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

*Произведения для чтения:* Е.А. Благина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обычных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

*Произведения для чтения:* Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лукин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации как элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

#### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

#### Познавательные универсальные учебные действия

##### Базовые логические действия:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

##### Работа с информацией:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

##### Коммуникативные универсальные учебные действия:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

##### Регулятивные универсальные учебные действия:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к педагогическому работнику-учителю;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;

- с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

#### Совместная деятельность:

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;
- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

### **2 класс**

#### О нашей Родине.

Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И.И. Левитана, И.И. Шишкина, В.Д. Поленова и других).

*Произведения для чтения:* И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).

#### Фольклор (устное народное творчество).

Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения, скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт как основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

*Произведения для чтения:* потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1–2 произведения) и другие.

#### Звуки и краски родной природы в разные времена года.

Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звук, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И.И. Левитана, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.И. Шишкина и других) и музыкальных произведениях (например, произведения П.И. Чайковского, А. Вивальди и других).

*Произведения для чтения:* А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоня...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает...», И.З. Суриков «Лето» и другие.

#### О детях и дружбе.

Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений, Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и других). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения (идея). Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

*Произведения для чтения:* Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

#### Мир сказок.

Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

*Произведения для чтения:* народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

#### О братьях наших меньших.

Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е.И. Чарушина, В.В. Бианки, С.В. Михалкова, Б.С. Житкова, М.М. Пришвина и других). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И.А. Крылова, Л.Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е.И. Чарушин, В.В. Бианки.

*Произведения для чтения:* И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).

#### О наших близких, о семье.

Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

*Произведения для чтения:* Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другое (по выбору).

#### Зарубежная литература.

Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и другие). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

*Произведения для чтения:* Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

#### Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).

Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

#### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

#### Познавательные универсальные учебные действия

##### Базовые логические и исследовательские действия:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

- сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);
- характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);
- анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;
- анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

#### Работа с информацией:

- соотносить иллюстрации с текстом произведения;
- ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;
- по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;
- пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

#### Коммуникативные универсальные учебные действия

- участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;
- пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;
- обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;
- описывать (устно) картины природы;
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки; участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

#### Регулятивные универсальные учебные действия:

- оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения; удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;
- контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении (слушании) произведения;
- проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

#### Совместная деятельность:

- выбирать себе партнёров по совместной деятельности;
- распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

### **3 класс**

#### О Родине и её истории.

Любовь к Родине и её история – важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края – главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

*Произведения для чтения:* К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другое (по выбору).

#### Фольклор (устное народное творчество).

Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки (по выбору)). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России

(значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В.И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В.М. Васнецова, иллюстрации И.Я. Билибина и других). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

*Произведения для чтения:* малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

#### Творчество А.С. Пушкина.

А.С. Пушкин – великий русский поэт. Лирические произведения А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина.

*Произведения для чтения:* А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...» и другие (по выбору).

#### Творчество И.А. Крылова.

Басня – произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях. И.А. Крылов – великий русский баснописец. Басни И.А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

*Произведения для чтения:* И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору).

#### Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX–XX веков.

Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, А.Н. Майков, Н.А. Некрасов, А.А. Блок, С.А. Есенин, И.А. Бунин, А.П. Чехов, К.Г. Паустовский и другие. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

*Произведения для чтения:* Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).

#### Творчество Л.Н. Толстого.

Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные

герои, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

*Произведения для чтения:* Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие.

#### Литературная сказка.

Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В.М. Гаршина, М. Горького, И.С. Соколова-Микитова и других. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои).

Составление аннотации.

*Произведения для чтения:* В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору).

#### Произведения о взаимоотношениях человека и животных.

Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения (по выбору, не менее четырёх произведений): произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Б.С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

*Произведения для чтения:* Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другое (по выбору).

#### Произведения о детях.

Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

*Произведения для чтения:* Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

#### Юмористические произведения.

Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору).

*Произведения для чтения:* В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1–2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» (1–2 рассказа из цикла) и другие (по выбору).

#### Зарубежная литература.

Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы зарубежных писателей о животных. Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер.

*Произведения для чтения:* Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору).

#### Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).

Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

#### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

#### Познавательные универсальные учебные действия

#### Базовые логические и исследовательские действия:

■ читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

- различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;
- анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;
- конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам;
- произведения одного жанра, но разной тематики;
- исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

#### Работа с информацией:

- сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);
- подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

#### Коммуникативные универсальные учебные действия:

- читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;
- формулировать вопросы по основным событиям текста;
- пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);
- выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;
- сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

#### Регулятивные универсальные учебные действия:

- принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;
- оценивать качество своего восприятия текста на слух;
- выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

#### Совместная деятельность:

- участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать (драматизировать) несложные произведения фольклора и художественной литературы;
- выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;
- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

### **4 класс**

#### О Родине, героические страницы истории.

Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2–3 произведения по выбору).

*Произведения для чтения:* С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1–2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

#### Фольклор (устное народное творчество).

Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов

фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины – защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В.М. Васнецова.

*Произведения для чтения:* произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2–3 сказки по выбору), сказки народов России (2–3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1–2 по выбору).

#### Творчество А.С. Пушкина.

Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение) на примере 2–3 произведений. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

*Произведения для чтения:* А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

#### Творчество И.А. Крылова.

Представление о басне как лиро-эпическом жанре.

Круг чтения: басни на примере произведений И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

*Произведения для чтения:* И.А. Крылов «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи» и другие.

#### Творчество М.Ю. Лермонтова.

Круг чтения: лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М.Ю. Лермонтова.

*Произведения для чтения:* М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...» и другие.

#### Литературная сказка.

Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П.П. Ершова, П.П. Бажова, С.Т. Аксакова, С.Я. Маршака и другие). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь как особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

*Произведения для чтения:* П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.

#### Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX–XX веков.

Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В.А. Жуковский, И.С. Никитин, Е.А. Баратынский, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, Н.А. Некрасов, И.А. Бунин, А.А. Блок, К.Д. Бальмонт и другие. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

*Произведения для чтения:* В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут

над полями...», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист...», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

#### Творчество Л.Н. Толстого.

Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л.Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л.Н. Толстого.

*Произведения для чтения:* Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепашка» и другие (по выбору).

#### Произведения о животных и родной природе.

Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы как тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Ковалёва и другие.

*Произведения для чтения:* В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Высочка» и другие (по выбору).

#### Произведения о детях.

Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

*Произведения для чтения:* А.П. Чехов «Мальчишки», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1–2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

#### Пьеса.

Знакомство с новым жанром пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

*Произведения для чтения:* С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие.

#### Юмористические произведения.

Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гиперболы. Юмористические произведения в кино и театре.

*Произведения для чтения:* В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1–2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

#### Зарубежная литература.

Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

*Произведения для чтения:* Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Дж. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

#### Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).

Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная, справочно-иллюстративный материал. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

#### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### Познавательные универсальные учебные действия

#### Базовые логические и исследовательские действия:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;
- анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;
- характеризовать героя и давать оценку его поступкам;
- сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);
- составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

#### Работа с информацией:

- использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей; характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другое);
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

#### Коммуникативные универсальные учебные действия:

- соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;
- пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;
- рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;
- оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;
- использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений; сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

#### Регулятивные универсальные учебные действия:

- понимать значение чтения для самообразования и саморазвития;
- самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;
- определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;
- оценивать выступление (свое и других обучающихся) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;
- осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

#### Совместная деятельность:

- участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки);
- соблюдать правила взаимодействия;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

## **2. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение»**

### **2.1. Личностные планируемые результаты**

Личностные результаты освоения программы по литературному чтению достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности обучающегося, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы по литературному чтению отражают освоение обучающимися социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным

ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным и другим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3) эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

4) трудовое воспитание: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

5) экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих вред окружающей среде.

б) ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

## **2.2. Метапредметные планируемые результаты:**

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

## Познавательные универсальные учебные действия

### Базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

### Базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

### Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

### Коммуникативные универсальные учебные действия:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

### Регулятивные универсальные учебные действия

#### Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

#### Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

#### Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы;
- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

### **2.3. Предметные планируемые результаты**

К концу обучения **в 1 классе** обучающийся научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отсчётного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения; составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

К концу обучения **во 2 классе** обучающийся научится:

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря;
- находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся научится:

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений; различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
  - владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
  - характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей;
  - выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
  - отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
  - объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря;
  - находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
  - осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
  - участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
  - использовать в беседе изученные литературные понятия;
  - пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
  - при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
  - читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
  - составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
  - составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
  - сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
  - использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания: обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания;
  - выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
  - использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.
- К концу обучения **в 4 классе** обучающийся научится:
- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
  - демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения; читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря;
- находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);
- участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики);
- устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложка, оглавление, аннотация, иллюстрация, предисловие, приложение, сноски, примечания); выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

- использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы в Интернете (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

### 3. Тематическое планирование

Тема	Кол-во часов	Текущий контроль	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>1 класс (132ч.)</b>			
<i>Обучение грамоте (84ч.)</i>			
Развитие речи	4		<p>МОЯ ШКОЛА  <a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%22%3A%2222%22schoolClassIds%22%3A%2222%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%22%3A%2222%22schoolClassIds%22%3A%2222%22</a> РЭШ  <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> Библиотека ЦОК РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a>            ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a>            ИНФОУРОК <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>            Образовательная социальная сеть <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a> Библиотека интерактивных материалов <a href="https://urok.1c.ru/library/">https://urok.1c.ru/library/</a> МУЛЬТИУРОК <a href="https://multiurok.ru/id26261694/">https://multiurok.ru/id26261694/</a> Учи.ру <a href="https://uchi.ru/?ysclid=lkio3koz0387472924">https://uchi.ru/?ysclid=lkio3koz0387472924</a></p>
Фонетика	5		<p>МОЯ ШКОЛА  <a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%22%3A%2222%22schoolClassIds%22%3A%2222%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%22%3A%2222%22schoolClassIds%22%3A%2222%22</a> РЭШ  <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> Библиотека ЦОК РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a>            ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a>            ИНФОУРОК <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>            Образовательная социальная сеть <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a> Библиотека интерактивных материалов <a href="https://urok.1c.ru/library/">https://urok.1c.ru/library/</a> МУЛЬТИУРОК <a href="https://multiurok.ru/id26261694/">https://multiurok.ru/id26261694/</a> Учи.ру <a href="https://uchi.ru/?ysclid=lkio3koz0387472924">https://uchi.ru/?ysclid=lkio3koz0387472924</a></p>
Чтение	75		<p>МОЯ ШКОЛА  <a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%22%3A%2222%22schoolClassIds%22%3A%2222%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%22%3A%2222%22schoolClassIds%22%3A%2222%22</a> РЭШ  <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> Библиотека ЦОК РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a>            ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a>            ИНФОУРОК <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>            Образовательная социальная сеть <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a> Библиотека интерактивных материалов <a href="https://urok.1c.ru/library/">https://urok.1c.ru/library/</a> МУЛЬТИУРОК <a href="https://multiurok.ru/id26261694/">https://multiurok.ru/id26261694/</a> Учи.ру <a href="https://uchi.ru/?ysclid=lkio3koz0387472924">https://uchi.ru/?ysclid=lkio3koz0387472924</a></p>

*Систематический курс (48ч.)*

<p>Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)</p>	<p align="center">7</p>		<p>МОЯ ШКОЛА  <a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%22%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%22%22</a> РЭШ  <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> Библиотека ЦОК РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a> ИНФОУРОК <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>          Образовательная социальная сеть <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a> Библиотека интерактивных материалов <a href="https://urok.1c.ru/library/">https://urok.1c.ru/library/</a> МУЛЬТИУРОК <a href="https://multiurok.ru/id26261694/">https://multiurok.ru/id26261694/</a> Учи.ру <a href="https://uchi.ru/?ysclid=lkio3koz0387472924">https://uchi.ru/?ysclid=lkio3koz0387472924</a></p>
<p>Произведения о детях и для детей</p>	<p align="center">11</p>		<p>МОЯ ШКОЛА  <a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%22%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%22%22</a> РЭШ  <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> Библиотека ЦОК РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a> ИНФОУРОК <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>          Образовательная социальная сеть <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a> Библиотека интерактивных материалов <a href="https://urok.1c.ru/library/">https://urok.1c.ru/library/</a> МУЛЬТИУРОК <a href="https://multiurok.ru/id26261694/">https://multiurok.ru/id26261694/</a> Учи.ру <a href="https://uchi.ru/?ysclid=lkio3koz0387472924">https://uchi.ru/?ysclid=lkio3koz0387472924</a></p>
<p>Произведения о родной природе</p>	<p align="center">9</p>		<p>МОЯ ШКОЛА  <a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%22%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%22%22</a> РЭШ  <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> Библиотека ЦОК РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a> ИНФОУРОК <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>          Образовательная социальная сеть <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a> Библиотека интерактивных материалов <a href="https://urok.1c.ru/library/">https://urok.1c.ru/library/</a> МУЛЬТИУРОК <a href="https://multiurok.ru/id26261694/">https://multiurok.ru/id26261694/</a> Учи.ру <a href="https://uchi.ru/?ysclid=lkio3koz0387472924">https://uchi.ru/?ysclid=lkio3koz0387472924</a></p>
<p>Устное народное творчество — малые фольклорные жанры</p>	<p align="center">5</p>		<p>МОЯ ШКОЛА  <a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%22%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%22%22</a> РЭШ  <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> Библиотека ЦОК РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a></p>

			ИНФОУРОК <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> Образовательная социальная сеть <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a> Библиотека интерактивных материалов <a href="https://urok.1c.ru/library/">https://urok.1c.ru/library/</a> МУЛЬТИУРОК <a href="https://multiurok.ru/id26261694/">https://multiurok.ru/id26261694/</a> Учи.ру <a href="https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924">https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924</a>
Произведения о братьях наших меньших	8		МОЯ ШКОЛА <a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> Библиотека ЦОК РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a> ИНФОУРОК <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> Образовательная социальная сеть <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a> Библиотека интерактивных материалов <a href="https://urok.1c.ru/library/">https://urok.1c.ru/library/</a> МУЛЬТИУРОК <a href="https://multiurok.ru/id26261694/">https://multiurok.ru/id26261694/</a> Учи.ру <a href="https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924">https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924</a>
Произведения о маме	3		МОЯ ШКОЛА <a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> Библиотека ЦОК РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a> ИНФОУРОК <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> Образовательная социальная сеть <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a> Библиотека интерактивных материалов <a href="https://urok.1c.ru/library/">https://urok.1c.ru/library/</a> МУЛЬТИУРОК <a href="https://multiurok.ru/id26261694/">https://multiurok.ru/id26261694/</a> Учи.ру <a href="https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924">https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924</a>
Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4		МОЯ ШКОЛА <a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> Библиотека ЦОК РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a> ИНФОУРОК <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> Образовательная социальная сеть <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a> Библиотека интерактивных материалов <a href="https://urok.1c.ru/library/">https://urok.1c.ru/library/</a> МУЛЬТИУРОК <a href="https://multiurok.ru/id26261694/">https://multiurok.ru/id26261694/</a> Учи.ру <a href="https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924">https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924</a>
Библиографическая культура (работа с	1		МОЯ ШКОЛА <a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22</a>

детской книгой)			<a href="https://resh.edu.ru/">subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%22%22 РЭШ</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> Библиотека ЦОК РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a> ИНФОУРОК <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> Образовательная социальная сеть <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a> Библиотека интерактивных материалов <a href="https://urok.1c.ru/library/">https://urok.1c.ru/library/</a> МУЛЬТИУРОК <a href="https://multiurok.ru/id26261694/">https://multiurok.ru/id26261694/</a> Учи.ру <a href="https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924">https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924</a>
<b>2 класс (136ч.)</b>			
Фольклор (устное народное творчество)	16	1	МОЯ ШКОЛА <a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%22%22 РЭШ">https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%22%22 РЭШ</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> Библиотека ЦОК РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a> ИНФОУРОК <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> Образовательная социальная сеть <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a> Библиотека интерактивных материалов <a href="https://urok.1c.ru/library/">https://urok.1c.ru/library/</a> МУЛЬТИУРОК <a href="https://multiurok.ru/id26261694/">https://multiurok.ru/id26261694/</a> Учи.ру <a href="https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924">https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924</a>
Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)	8	1	МОЯ ШКОЛА <a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%22%22 РЭШ">https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%22%22 РЭШ</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> Библиотека ЦОК РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a> ИНФОУРОК <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> Образовательная социальная сеть <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a> Библиотека интерактивных материалов <a href="https://urok.1c.ru/library/">https://urok.1c.ru/library/</a> МУЛЬТИУРОК <a href="https://multiurok.ru/id26261694/">https://multiurok.ru/id26261694/</a> Учи.ру <a href="https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924">https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924</a>
Мир сказок	14	1	МОЯ ШКОЛА <a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%22%22 РЭШ">https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%22%22 РЭШ</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> Библиотека ЦОК РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a> ИНФОУРОК <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> Образовательная социальная сеть

			<a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a> Библиотека интерактивных материалов <a href="https://urok.1c.ru/library/">https://urok.1c.ru/library/</a> МУЛЬТИУРОК <a href="https://multiurok.ru/id26261694/">https://multiurok.ru/id26261694/</a> Учи.ру <a href="https://uchi.ru/?ysclid=lkio3koz0387472924">https://uchi.ru/?ysclid=lkio3koz0387472924</a>
О братьях наших меньших	19	1	МОЯ ШКОЛА <a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> Библиотека ЦОК РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a> ИНФОУРОК <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> Образовательная социальная сеть <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a> Библиотека интерактивных материалов <a href="https://urok.1c.ru/library/">https://urok.1c.ru/library/</a> МУЛЬТИУРОК <a href="https://multiurok.ru/id26261694/">https://multiurok.ru/id26261694/</a> Учи.ру <a href="https://uchi.ru/?ysclid=lkio3koz0387472924">https://uchi.ru/?ysclid=lkio3koz0387472924</a>
Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)	13	1	МОЯ ШКОЛА <a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> Библиотека ЦОК РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a> ИНФОУРОК <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> Образовательная социальная сеть <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a> Библиотека интерактивных материалов <a href="https://urok.1c.ru/library/">https://urok.1c.ru/library/</a> МУЛЬТИУРОК <a href="https://multiurok.ru/id26261694/">https://multiurok.ru/id26261694/</a> Учи.ру <a href="https://uchi.ru/?ysclid=lkio3koz0387472924">https://uchi.ru/?ysclid=lkio3koz0387472924</a>
О детях и дружбе	11	1	МОЯ ШКОЛА <a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> Библиотека ЦОК РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a> ИНФОУРОК <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> Образовательная социальная сеть <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a> Библиотека интерактивных материалов <a href="https://urok.1c.ru/library/">https://urok.1c.ru/library/</a> МУЛЬТИУРОК <a href="https://multiurok.ru/id26261694/">https://multiurok.ru/id26261694/</a> Учи.ру <a href="https://uchi.ru/?ysclid=lkio3koz0387472924">https://uchi.ru/?ysclid=lkio3koz0387472924</a>
Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето)	20	1	МОЯ ШКОЛА <a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22</a> РЭШ

			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> Библиотека ЦОК РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a> ИНФОУРОК <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> Образовательная социальная сеть <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a> Библиотека интерактивных материалов <a href="https://urok.1c.ru/library/">https://urok.1c.ru/library/</a> МУЛЬТИУРОК <a href="https://multiurok.ru/id26261694/">https://multiurok.ru/id26261694/</a> Учи.ру <a href="https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924">https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924</a>
О наших близких, о семье	14	1	МОЯ ШКОЛА <a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%22C%22schoolClassIds%22%3A%222%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%22C%22schoolClassIds%22%3A%222%22</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> Библиотека ЦОК РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a> ИНФОУРОК <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> Образовательная социальная сеть <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a> Библиотека интерактивных материалов <a href="https://urok.1c.ru/library/">https://urok.1c.ru/library/</a> МУЛЬТИУРОК <a href="https://multiurok.ru/id26261694/">https://multiurok.ru/id26261694/</a> Учи.ру <a href="https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924">https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924</a>
О нашей Родине	7	1	МОЯ ШКОЛА <a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%22C%22schoolClassIds%22%3A%222%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%22C%22schoolClassIds%22%3A%222%22</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> Библиотека ЦОК РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a> ИНФОУРОК <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> Образовательная социальная сеть <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a> Библиотека интерактивных материалов <a href="https://urok.1c.ru/library/">https://urok.1c.ru/library/</a> МУЛЬТИУРОК <a href="https://multiurok.ru/id26261694/">https://multiurok.ru/id26261694/</a> Учи.ру <a href="https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924">https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924</a>
Зарубежная литература	12	1	МОЯ ШКОЛА <a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%22C%22schoolClassIds%22%3A%222%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%22C%22schoolClassIds%22%3A%222%22</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> Библиотека ЦОК РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a> ИНФОУРОК <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> Образовательная социальная сеть <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a> Библиотека интерактивных материалов <a href="https://urok.1c.ru/library/">https://urok.1c.ru/library/</a> МУЛЬТИУРОК <a href="https://multiurok.ru/id26261694/">https://multiurok.ru/id26261694/</a> Учи.ру

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	2		<a href="https://uchi.ru/?ysclid=lkio3koz0387472924">https://uchi.ru/?ysclid=lkio3koz0387472924</a> МОЯ ШКОЛА <a href="https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%22%22">https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%22%22</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a> Библиотека ЦОК РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a> ИНФОУРОК <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> Образовательная социальная сеть <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a> Библиотека интерактивных материалов <a href="https://urok.1c.ru/library/">https://urok.1c.ru/library/</a> МУЛЬТИУРОК <a href="https://multiurok.ru/id26261694/">https://multiurok.ru/id26261694/</a> Учи.ру <a href="https://uchi.ru/?ysclid=lkio3koz0387472924">https://uchi.ru/?ysclid=lkio3koz0387472924</a>
<b>3 класс (136ч.)</b>			
О Родине и её истории	6		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
Фольклор (устное народное творчество)	22	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
Творчество И.А.Крылова	4		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
Творчество А.С.Пушкина	9	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века	4		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
Творчество Л.Н.Толстого	10	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
Литературная сказка	9		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века	11	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
Произведения о взаимоотношениях человека и животных	22	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
Произведения о детях	18	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
Юмористические произведения	6		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
Зарубежная литература	12	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	3	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
<b>4 класс (136ч.)</b>			
О Родине, героические страницы истории	13	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
Фольклор (устное народное творчество)	14	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
Творчество И.А.Крылова	5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
Творчество А.С.Пушкина	12	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
Творчество М. Ю. Лермонтова	4		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
Литературная сказка	9	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
Картины природы в творчестве поэтов и	7	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>

писателей XIX века			
Творчество Л. Н. Толстого	8	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века	11		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
Произведения о животных и родной природе	12	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
Произведения о детях	9	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
Пьеса	8		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
Юмористические произведения	8		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
Зарубежная литература	8	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	8	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>

#### 4. Нормы оценки достижения планируемых результатов «Литературное чтение»

Чтение и читательская деятельность.

В начальной школе проверяются следующие умения и навыки, связанные с читательской деятельностью:

а) навык осознанного чтения в определённом темпе (вслух и про себя); б) умение выразительно читать и пересказывать текст;

в) учить наизусть стихотворения, прозаические произведения;

г) умение ориентироваться в книге, знание литературных произведений, их жанров и особенностей, знание имён детских писателей и поэтов и их жанровые приоритеты.

Задачи контролирующей деятельности:

- в 1 классе – проверяется сформированность слогового способа чтения; осознание общего смысла читаемого текста при чтении не менее 25-30 слов в минуту на конец года; понимание значения отдельных слов и предложений;

- во 2 классе – проверяется сформированность умения читать целыми словами и словосочетаниями; осознание общего смысла и содержания прочитанного текста при темпе чтения вслух не менее 45-50 слов в минуту на конец года;

- в 3 классе – наряду с проверкой сформированности умения читать целыми словами основными задачами контроля являются: достижение осмысления прочитанного текста при темпе чтения не менее 65-70 слов в минуту (вслух) и 85-90 слов в минуту (про себя); проверка выразительного чтения подготовленного текста прозаических произведений и стихотворений;

- в 4 классе – проверяется сформированность умения читать целыми словосочетаниями и предложениями; достижение осмысления текста, прочитанного при ориентировочном темпе 80-90 слов в минуту (вслух) и 115-120 слов в минуту (про себя); выразительность чтения по книге и наизусть как подготовленного, так и неподготовленного текста, самостоятельный выбор средств выразительности в зависимости от характера произведения.

*Нормативы по проверке темпа чтения:*

Уровень/Отметка	Учебные четверти			
	I	II	III	IV
<b>2 КЛАСС</b>				
Высокий – «5»	больше 35 слов	больше 40 слов	больше 45 слов	больше 50 слов
Выше среднего (норма) – «4»	30-40 слов	30-40 слов	35-45 слов	45-50 слов
Средний – «3»	23-29 слов	23-29 слов	30-34 слов	35-44 слов
Низкий – «2»	меньше 23 слов	меньше 23 слов	меньше 30 слов	меньше 35 слов
<b>3 КЛАСС</b>				

Высокий – «5»	больше 55 слов	больше 60 слов	больше 65 слов	больше 70 слов
Выше среднего (норма) – «4»	50-55 слов	55-60 слов	55-60 слов	65-70 слов
Средний – «3»	40-49 слов	45-54 слов	45-54 слов	55-64 слов
Низкий – «2»	меньше 40 слов	меньше 45 слов	меньше 50 слов	меньше 55 слов
<b>4 КЛАСС</b>				
Высокий – «5»	больше 75 слов	больше 80 слов	больше 85 слов	больше 90 слов
Выше среднего (норма) – «4»	70-75 слов	75-80 слов	80-85 слов	85-90 слов
Средний – «3»	65-69 слов	65-74 слов	70-79 слов	75-84 слов
Низкий – «2»	меньше 65 слов	меньше 65 слов	меньше 70 слов	меньше 75 слов

Вместе с тем, необходимо помнить, что темп чтения каждого ребёнка индивидуален.

Текущий контроль по чтению проходит на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения, выразительное чтение наизусть и с листа.

Тематический контроль проводится после изучения определённой темы и может проходить как в устной, так и в письменной форме. Письменная работа может быть проведена в виде тестовых заданий.

Промежуточный контроль по проверке чтения вслух проводится индивидуально.

Для проверки выбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты.

Проверка навыка чтения про себя проводится фронтально или по группам. Для проверки понимания текста заготавливаются индивидуальные карточки, которые получает каждый учащийся. Задания на карточках могут общими и дифференцированными.

Классификация ошибок и недочётов, влияющих на снижение отметки

Ошибки:

- а) искажение читаемых слов;
- б) неправильная постановка ударений (более 2);
- в) чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и чёткости произношения слов при чтении вслух;
- г) непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;
- д) неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;
- е) неумение выделить основную мысль прочитанного; неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;
- ж) нарушение при пересказе последовательности событий в произведении; з) нетвёрдое знание наизусть подготовленного текста;
- и) монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.

Недочёты:

- а) не более двух неправильных ударений;
- б) отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и чёткости произношения слов при чтении вслух;
- в) осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное время;
- г) неточности при формулировке основной мысли произведения;
- д) нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.

Критерии оценки тестовой работы:

«5»	высокий уровень	100%-80%	без ошибок, 1 недочёт.
«4»	выше среднего	79%-65%	верно выполнено 5/6 работы, есть недочёты.
«3»	средний	64%-50%	верно выполнено 1/2 работы, есть недочёты.
«2»	низкий	50% - 40%	неверно выполнено 2/3 работы.

Критерии отметки чтения по ролям

Своевременно начинать читать свои слова; подбирать правильную интонацию; читать безошибочно; читать выразительно.

Отметки:

- «5» - выполнены все требования;
- «4» - допущены ошибки по одному какому-то требованию;
- «3» - допущены ошибки по двум требованиям;

«2» - допущены ошибки по трем требованиям;

Критерии оценки (отметки) пересказа текста

«5» - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану),

правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков:

«4» - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их;

«3» - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки;

«2» - не может передать значительную часть содержания прочитанного;

Критерии оценки выразительного чтения и чтения стихотворения наизусть

Критерии оценки выразительного чтения и чтения стихотворения наизусть		Характеристика цифровой отметки выразительного чтения	Характеристика цифровой отметки чтения наизусть
правильная постановка логического ударения; соблюдение пауз; выбор темпа; нужной интонации; безошибочное чтение.	«5»	выполнены все требования	твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает
	«4»	не соблюдены 1 -2 требования	знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности
	«3»	допущены ошибки по трем требованиям	читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста
	«2»	допущены ошибки более, чем по трем требованиям	нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст;

## 5. Контрольно-измерительные материалы

### 5.1. Контрольно-измерительные материалы для проведения текущего контроля

Класс	Вид контроля	Используемые материалы
1 класс	1. Устный ответ 2. Проверка читательской компетентности 3. Проект	• М.В.Бойкина, Л.А. Виноградская. Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 1класс-М.: Просвещение, • Контрольно - измерительные материалы <a href="https://maouoc1.ucoz.org/index/kontrolno_izmeritelnye_materialy/0-266">https://maouoc1.ucoz.org/index/kontrolno_izmeritelnye_materialy/0-266</a>
2 класс	• Устный опрос • Проверка читательской компетентности • Проект • Контрольная работа	• М.В.Бойкина, Л.А. Виноградская. Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 2класс-М.: Просвещение,2013 • Контрольно - измерительные материалы <a href="https://maouoc1.ucoz.org/index/kontrolno_izmeritelnye_materialy/0-266">https://maouoc1.ucoz.org/index/kontrolno_izmeritelnye_materialy/0-266</a>
3 класс	• Устный ответ • Проверка читательской компетентности • Проектная • Анализ текста • Контрольная работа	• М.В.Бойкина, Л.А. Виноградская. Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 3класс-М.: Просвещение,2014 • Контрольно - измерительные материалы <a href="https://maouoc1.ucoz.org/index/kontrolno_izmeritelnye_materialy/0-266">https://maouoc1.ucoz.org/index/kontrolno_izmeritelnye_materialy/0-266</a>
4 класс	• Устный ответ • Проверка читательской компетентности • Проект	1. М.В.Бойкина, Л.А. Виноградская. Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 4класс-М.: Просвещение, 2014 2.Контрольно - измерительные материалы <a href="https://maouoc1.ucoz.org/index/kontrolno_izmeritelnye_materialy/0-266">https://maouoc1.ucoz.org/index/kontrolno_izmeritelnye_materialy/0-266</a>

- Анализ текста [266](#)
- Контрольная работа

## 5.2. Контрольно-измерительные материалы для проведения промежуточной аттестации

### 2 класс

Цель проведения итоговой промежуточной работы по литературному чтению -установление соответствия уровня и качества подготовки учащихся 2 классов требованиям Федерального государственного образовательного стандарта, проверка усвоения основных тем 2 класса начальной школы по литературному чтению во 2 классе.

Содержание материала соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, планируемых результатов начального общего образования, авторской программе Климанова Л. Ф. Литературное чтение. Программа 1-4 классы. Контрольно-измерительные материалы Литературное чтение: 4 класс// Сост.С.В. Кутявина М.: «ВАКО». 2015 г.

Уровень подготовки обучающихся базовый.

В рабочей программе на изучение литературного чтения отведено 136 часов (4 часа в неделю)

**Время проведения:** 40 минут

**Форма проведения:** комплексная работа

#### Критерии оценивания.

Каждое верно выполненное задание оценивается в 1 балл.

Оценка успешности выполнения заданий (в %)	Уровневая оценка знаний	Традиционная оценка учащихся
Свыше 84 %	высокий	отлично
От 67 до 83 %	выше среднего	хорошо
От 50 до 66 %	средний уровень	удовлетворительно
Менее 50 %	низкий уровень	неудовлетворительно

#### Вариант 1

Вопрос	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Баллы	1	1	1	1	1	1	3	1	1	1
Итого	12									

#### Вариант 2

Вопрос	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Баллы	1	1	1	1	1	1	3	1	1	1
Итого	12									

#### Оценивание:

«5» - 11 – 12 б.

«4» - 8- 10

«3» - 6- 7

«2» - 5 и менее

#### Ответы.

##### Вариант 1.

Вопрос	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Ответ	2	2	3	1	2	1	1, 4, 5	1	2	Это и есть настоящая музыка

##### Вариант 2.

Вопрос	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Ответ	б	а	б	в	г	а	в-2, а-3, г-4	г	в	в

## Вариант 1

### Прочитай текст.

#### Аист и соловей

Было время, когда птицы не умели петь. И вдруг они узнали, что в одной далёкой стране живёт старый мудрый человек, который учит музыке. Тогда птицы послали к нему аиста и соловья. Аист очень торопился. Ему не терпелось стать первой в мире птицей-музыкантом. Он так спешил, что вбежал к мудрецу в дом и даже в дверь не постучался, не поздоровался со стариком, а изо всех сил крикнул ему прямо в ухо: -Эй, старикан! Ну-ка научи меня музыке! Но мудрец решил сначала поучить его вежливости. Он вывел аиста на порог, постучал в дверь и сказал:

-Нужно делать вот так!

-Всё ясно! - обрадовался аист.

- Это и есть музыка? - и улетел, чтобы поскорее удивить мир своим искусством.

Соловей на маленьких крыльях прилетел позже. Он робко постучал в дверь, поздоровался, попросил прощения за беспокойство и сказал, что ему очень хочется учиться музыке. Мудрецу понравилась приветливая птица. И он обучил соловья всему, что знал сам. С тех пор скромный соловей стал лучшим в мире певцом. А чудак аист умеет только стучать клювом. Да ещё хвалится и учит других птиц: -Эй, слышите! Надо делать вот так, вот так! Это и есть настоящая музыка. Если не верите, спросите старого мудреца.

(В. Берестов)

#### Выполни задания.

Отметь правильный ответ

1. В какой из сборников следует поместить это произведение?

- 1) в сборник рассказов
- 2) в сборник авторских сказок
- 3) в сборник народных сказок

2. Сколько персонажей в этом тексте?

- 1) 2
- 2) 3
- 3) 4

3. Укажи верный вариант ответа на вопрос «Для чего птицы послали аиста и соловья к мудрецу?»

- 1) набраться мудрости
- 2) учиться танцевать
- 3) учиться петь

4. Кто первым попал к мудрецу?

- 1) аист
- 2) соловей

5. С какими словами обратился аист к мудрецу?

- 1) -Здравствуй мудрец! Пожалуйста, научи меня музыке.
- 2) -Эй, старикан! Ну-ка научи меня музыке!
- 3) -Мудрец! Научи меня петь.

6. Какая характеристика подходит соловью?

- 1) приветливый
- 2) чудной
- 3) невежливый

7. Отметь слова, характеризующие аиста. (Обрати внимание: ответов может быть несколько.)

- 1) глупый
- 2) скромный
- 3) ловкий
- 4) грубый
- 5) хвастливый
- 6) капризный

8. Выбери пословицу, которая наиболее точно передаёт главную мысль произведения.

- 1) Где ум, там и толк.
- 2) Умный себя винит, глупый- своего товарища.
- 3) Ум хорошо, а два лучше.

9. Чему у мудреца научился аист?

1) красиво петь

2) стучать клювом

3) кричать

10. Выпиши из текста предложение, в котором аист описывает своё пение.

Ответ: \_\_\_\_\_

---

## Вариант 2

### Прочитай текст.

В один из жарких дней набрёл я на поляну в тайге. От лесного пожара она выгорела, но на чёрной земле уже росли кустики брусники и кивал головками иван-чай. На краю поляны были заросли малины. Я собирал малину, а впереди какой-то зверь шёл, шуршал в листьях.

Решил я узнать, что это за зверь, сел на пенёк и стал тихонько посвистывать. Зверь сначала остановился, а потом стал ко мне подкрадываться. Он думал, что я его не вижу, а верхушки малиновых кустов тихонько шевелятся и его выдают. Вскоре из кустов высунулся чёрный нос и два глаза.

Тут я его сразу узнал – это медвежонок. Медвежонок подошёл ко мне и стал меня обнюхивать. Обнюхал, облизал ботинок, нашёл пуговицу на рубашке и стал её сосать. И тут я услышал, что в малиннике сучья затрещали. Это, наверное, медведица медвежонка ищет. Хотел я встать, а медвежонок в пуговицу вцепился, рычит и не пускает. Вдруг медведица услышит, как он рычит, подумает, что его обижают и прибежит. А у меня даже ружья нет!

Я скорее пуговицу оторвал и отдал медвежонку, а сам бегом – медведице разве объяснишь, что медвежонок поиграть со мной захотел!

(по Г. Снегирёву)

### Выполни задания.

Отметь правильный ответ

1. О чём рассказывается в тексте?

- 1) о том, как медведица учила медвежонка собирать малину
- 2) о встрече человека и медвежонка
- 3) о том, как растёт в тайге малина
- 4) о лесном пожаре

2. Где произошла встреча с медвежонком?

- 1) в зарослях малины
- 2) в сосновом бору
- 3) в берёзовой роще
- 4) на берегу реки

3. В какое время года произошла эта встреча?

- 1) весной
- 2) летом
- 3) осенью
- 4) зимой

4. Рассказчик убежал потому, что

- 1) ему надоел медвежонок
- 2) вспомнил, что потерял ружьё
- 3) испугался медведицы
- 4) испугался, что медвежонок оборвёт все пуговицы

5. Выбери правильное утверждение.

- 1) Медведица напала на рассказчика.
- 2) Рассказчик видел медведицу
- 3) Медвежонок испугался и убежал.
- 4) Медвежонок оказался очень любопытным

6. Как ты понимаешь выражение «кивал головками иван-чай»?

- 1) цветок наклонялся из стороны в сторону      2) цветок звал человека  
3) цветок соглашался с происходящим      4) цветок отцвёл и засох

7. Укажи в каком порядке происходили события. Цифра 1 уже стоит, поставь цифры 2, 3, 4.

\_\_\_ Медвежонок решил поиграть с человеком.

1. Рассказчик собирал малину.

\_\_\_ Медвежонок вышел на свист.

\_\_\_ Рассказчик испугался и убежал.

8. Главным образом автор хотел

- 1) описать внешний вид медвежонка  
2) объяснить, как растёт малина  
3) описать таёжный лес  
4) рассказать о поведении маленького медвежонка

9. Какое предложение лучше других помогает понять основную мысль текста?

- 1) Я собирал малину, а впереди какой-то зверь шёл.  
2) А у меня даже ружья нет!  
3) Медвежонок поиграть со мной захотел!  
4) Сел я на пенёк и стал тихонько посвистывать.

10. Какое из названий наиболее всего подходит к истории, рассказанной автором?

- 1) Заросли малины.      2) Подаренная пуговица.  
3) Медвежонок.      4) Медведица.

### 3 класс

Цель проведения итоговой промежуточной работы по литературному чтению -установление соответствия уровня и качества подготовки учащихся 3 классов требованиям Федерального государственного образовательного стандарта, проверка усвоения основных тем 2 класса начальной школы по литературному чтению в 3 классе.

Содержание материала соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, планируемых результатов начального общего образования, авторской программе Климанова Л. Ф. Литературное чтение. Программа 1-4 классы. Контрольно-измерительные материалы Литературное чтение: 4 класс// Сост.С.В. Кутявина М.: «ВАКО». 2015 г.

Уровень подготовки обучающихся базовый.

В рабочей программе на изучение литературного чтения отведено 136 часов (4 часа в неделю).

**Время проведения:** 40 минут

**Форма проведения:** комплексная работа

**Цель работы:** определения уровня освоения обучающимися 3 классов предметного содержания курса литературного чтения в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта, выявления элементов содержания, вызывающих наибольшие затруднения у обучающихся и выявления динамики результативности обучения.

**Этапы проведения работы:**

1) вводный инструктаж для детей об особенностях данной работы	3 минуты
2) заполнение титульного листа (перед началом выполнения работы, на доске, должен быть оформлен образец заполнения титульного листа)	2-3 минуты
3) выполнение работы:	35 минут
а) прочтение заданий про себя (приступать к чтению заданий учащиеся начинают одновременно, по сигналу учителя)	
б) выполнение заданий.	

**Спецификация работы.**

Предлагается литературный текст.

Все задания к тексту можно разделить на четыре группы в зависимости от их назначения:

**1 группа** заданий направлена на проверку общего понимания содержания прочитанного текста, на проверку умения находить информацию, заданную в явном виде.

**2 группа** заданий направлена на проверку умения извлечь из текста информацию, данную в неявном виде, сформулировать на основе прочитанного несложные выводы.

**3 группа** заданий направлена на проверку понимания использованных в тексте языковых средств, на проверку понимания последовательности смысловых частей текста, жанровых особенностей текста.

**4 группа** заданий направлена на проверку умения понять общий смысл текста, определить авторский замысел, выбрать из ряда перечисленных такое предложение, которое передает основную мысль текста.

#### Распределение заданий в соответствии с выделенными группами:

Группа заданий	№ заданий	Общее количество заданий
1 группа заданий	2,4,6,7,8,10, 13	7
2 группа заданий	1, 3,5 ,11,12,16	6
3 группа заданий	9,14,15, 17,21	5
4 группа заданий	18,19,20	3

Проверка степени осознанности чтения включает в себя следующие параметры:

1. Проверка степени извлечения фактической информации, т.е. информации, заданной в явном виде. Выясняется, насколько ученик понимает, о чём идёт речь в тексте.

2. Проверка степени извлечения информации, содержащейся в тексте в неявном виде, проверка умения формулировать выводы на основе явной и скрытой информации. Проверяется умение ребенка понять, что говорится в тексте.

3. Проверка степени успешности анализа языковых средств, элементов текста. Проверяется понимание ребенком употребленных в тексте многозначных слов, слов, употребленных в переносном значении, образных выражений, фразеологических оборотов, на проверку понимания последовательности смысловых частей текста, жанровых особенностей текста.

4. Проверка степени извлечения концептуальной информации, умения интерпретировать и обобщать полученную из текста информацию. Проверяется умение понять общий смысл текста, подойти к пониманию основной мысли текста.

В проверочной работе можно выделить задания трёх уровней сложности: базовый уровень, повышенный, высокий.

Уровень сложности	№ заданий	Общее количество заданий
базовый	2,4, 6,7,8,10,11,13,16,21	10
повышенный	1, 3,5,9, 12,14, 15,20	8
высокий	17, 18, 19	3

#### Критерии оценивания.

Проверочная работа оценивается в баллах. За каждое верно выполненное задание № 2, 3,5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 14, 15, 18, 20 21 проверочной работы ученик получает один балл.

За верно выполненные задания № 1, 4, 13, 16,19 – по 2 балла, за частично выполненные- по одному баллу.

За правильно выполненное задание № 17- пять баллов за полностью верный порядок пунктов плана и по одному баллу за каждый правильный пункт.

Таким образом, максимальное число баллов, которые может набрать ученик за всю работу, равно 30.

Общая оценка качества выполнения проверочной работы:

- менее 10 баллов- низкий уровень выполнения работы;
- от 11 до 20 - средний уровень,
- от 21 до 30- высокий уровень.

«5» - 27 и более баллов

«4» - от 21 до 26 баллов

«3» - от 11 до 20 баллов

«2» - менее 10 баллов.

### Ответы.

1) лето	8) а	15) в
2) в	9) б	16) а, в
3) Уральские	10) волк	17) 5,1,2,3,4
4) б, в	11) г	18) б
5) б	12) а	19) б
6) Кутька	13) а,б	20) в
7) б	14) г	21) индивидуальные ответы

### АРБУЗЫ И ВОЛКИ

Жили мы в лесу на берегу реки Урала — я, Аркадий Гайдар, еще три наших товарища и девушка Наташа. Жили хорошо и весело, охотились и ловили рыбу.

Но однажды Гайдар вернулся в лагерь задумчивый и грустный. Мы сразу поняли: что-то случилось. Даже маленького щенка Кутьку Гайдар не погладил. Обиделся Кутька, отошел в сторону и лег под кустом, накрыв морду лапами.

Наташа взглянула на Гайдара и вздохнула, и я спросил, по нашему обычаю, прямо и просто: — Кто тебя огорчил, друг?

И тогда Гайдар расстегнул патронташ, повесил его рядом с ружьями на кол у палатки и сказал:

— Огорчили меня, товарищи, чрезвычайные события. Знаете ли вы в лесу большое высокое дерево, у которого молния расщепила верхушку?

— Есть три дерева в том лесу с расщепленными верхушками, сказал я.

— Одно упало вчера, когда был ветер, — сказала Наташа.

— Правильно говоришь, моя хорошая! — обрадовался Гайдар, потому что радовался он каждому верному слову.

— Но не о том дереве разговор. Мое дерево стоит на краю большого оврага, и наверху у него в расщепе — гнездо большого орла с белой головой и разными глазами.

— Знаем, — сказали мы все вместе.

— Так, хорошо... — сказал Гайдар. — А теперь, охотники, расскажу я вам про самое главное.

Вышел я на охоту на рассвете и возле того самого дерева сел отдохнуть. Я сидел так тихо, что старый тетерев-косач подобрался ко мне на пять шагов и полчаса ходил вокруг, бормотал и ругался: кто-то оборвал в том месте самую лучшую ежевику...

— Ежевику я собирала, — сказала Наташа. — Только нечего ругаться старому косачу — ее там вон сколько...

— Не знаю, — сказал Гайдар, — но только вдруг шарахнулась эта птица через кусты в большом страхе. А я, заметьте, не шевелился и увидел, как из-под яра на тропинку вылезает волк...

— Подумаешь, невидаль! — сказали мы. — Рассказывай, не волнуйся. Каждую ночь волки воют на Толстой гриве.

— Но этот волк был не простой, — сказал Гайдар.

— Какой же? — спросили мы. — Синий, черный, белый? Ростом с лошадь?

— Волк был серый и даже немного облезлый, — сказал Гайдар, — но дело в том, что шел он по дну пересохшей старицы и катил впереди себя арбуз...

— Понятно, — сказали мы. — Хорошо, что не воз с сеном.

— Так я и знал, что вы мне не поверите, — грустно сказал Гайдар.

Покрутили мы головами и больше ничего товарищу не сказали. Никто из нас не слышал, чтобы волки катали по лесу арбузы. И не верить Гайдару мы не привыкли и поверить ему тоже не могли.

Всем лагерем мы вышли к старой осине. Шли долго. Мой охотничий пес два раза делал стойку, и я убил старого тетерева с белой лирой и огненными бровями. Но серого облезлого волка мы так и не встретили. А через неделю приехал к нам в лагерь из поселка Коловертного дед Захар — старый рыбак и колхозный сторож.

—Помогите, охотники, отбиться от волков! — сказал он.—Бахчи разоряют, спасу нет. Полное наступление открыли на колхозные арбузы. Не столько едят, сколько портят. Сорок арбузов разгрызет серый черт и только сорок первый съест.

Гайдар подошел поближе к старику.

-А бывает так, дед, что волки с бахчи арбузы укатывают? —спросил он.

-Почему же не бывает! — сказал дед.— В позапрошлом году я сидел под яром, ловил сазанов, так он меня чуть не убил арбузом. Докатил до яра да и спихнул арбуз в воду. Как бомбой ударил!

-Ну, а ты что?

-А я его удилищем.

-А он что?

-Убег,— сказал дед.

С вечера мы сели в засаду на колхозных бахчах, сами увидели, как волки грызут арбузы, а на рассвете попросили прощения у Гайдара за то, что не поверили его рассказу о лесной встрече.

—То-то,— сказал он, крепко пожимая руки.— Как же можно товарищу не верить, если вы сами настоящей правды не знаете!

*Б. Емельянов*

**1. В какое время года происходит действие рассказа?**

Докажи \_\_\_\_\_

**2. Где жили герои рассказа?**

А) в деревне; В) в лагере в палатках;

Б) в лагере в домиках; Г) на веранде.

**3. С названием каких гор схоже название реки, на которой жили друзья?**

**4. Чем занимались друзья на отдыхе? Выбери все правильные ответы.**

А) купались; В) охотились;

Б) ловили рыбу; Г) загорали.

**5. Однажды Гайдар пришёл в лагерь грустный, почему?**

А) был удивлён увиденным; В) скучал по дому;

Б) боялся, что ему не поверят; Г) заболел.

**6. Как звали маленького щенка?** \_\_\_\_\_

**7. На что обиделся щенок?**

А) его не покормили; В) его не взяли на охоту;

Б) его не погладили; Г) его не пустили в палатку.

**8. Куда сел отдохнуть Гайдар во время той запомнившейся охоты?**

А) возле расщепленного дерева; В) на опушке леса;

Б) на берегу реки; Г) в кустах малины.

**9. Как ты понимаешь выражение «тетерев- косач ругался: кто-то оборвал в том месте лучшую ежевику»?**

А) разговаривал, как человек; В) издавал звуки, присущие тетеревам;

Б) показывал недовольство; Г) злился на людей.

**10. Кто напугал тетерева-косача?** \_\_\_\_\_

**11. Что так поразило Гайдара?**

А) волк вёз воз с сеном В) он был ростом с лошадь;

Б) волк был серый, облезлый; Г) волк катил впереди себя арбуз.

**12. Почему товарищи с недоверием отнеслись к рассказу Гайдара?**

А) не видели никогда такого сами; В) они никогда не доверяли ему;

Б) Гайдар часто подшучивал над друзьями; Г) хотели увидеть всё своими глазами.

**13. Кем был дед Захар? Выбери все правильные ответы.**

А) старым рыбаком; В) туристом;

Б) колхозным сторожем; Г) отдыхающим.

**14. Как понимаешь выражение «полное наступление открыли волки»?**

А) пошли в атаку; В) стаями напали на деревенских жителей;

Б) напали на охотников; Г) стали уничтожать арбузы.

**15. Как понимаешь смысл выделенного слова в предложении: «Бахчи разоряют, спасу нет!»?**

- А) не пришёл еще церковный праздник Яблочного спаса;
- Б) легко найти спасение от волков;
- В) трудно найти спасение от волков;
- Г) Пусть себе разоряют!

**16. Что помогло доказать правоту слов Гайдара? Выбери все правильные ответы.**

- А) засада у бахчи;
- Б) увиденное охотниками в лесу;
- В) рассказ деда Захара;
- Г) прочитанный в газете репортаж.

**17. Расположи пункты плана текста в соответствии с содержанием:**

- Засада на бахчах.
- Просьба деда Захара.  
«Что-то случилось!»
- «Расскажу про самое главное».
- В поисках доказательств

**18. Какое предложение лучше других помогает понять главную мысль текста?**

- А) И не верить Гайдару мы не привыкли и поверить ему тоже не могли.
- Б) Огорчили меня, товарищи, чрезвычайные события
- В) Как же можно товарищу не верить, если вы сами настоящей правды не знаете?
- Г) Помогите, охотники, отбиться от волков.

**19. Какова главная мысль данного текста?**

- А) обман всегда раскроется;
- Б) настоящий товарищ не обманет, доверяй ему;
- В) товарищ всегда поможет;
- Г) друзья познаются в беде.

**20. В какой из сборников можно было бы поместить данное произведение?**

- А) литературные сказки;
- Б) басни о животных;
- В) интересные случаи на охоте;
- Г) рассказы о временах года.

**21. Что интересного узнал ты, прочитав этот рассказ?**

---

---

---

#### 4 класс

Цель проведения итоговой промежуточной работы по литературному чтению -установление соответствия уровня и качества подготовки учащихся 4 классов требованиям Федерального государственного образовательного стандарта, проверка усвоения основных тем 4 класса начальной школы по литературному чтению в 4 классе.

Содержание материала соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, планируемых результатов начального общего образования, авторской программе Климанова Л. Ф. Литературное чтение. Программа 1-4 классы Контрольно-измерительные материалы Литературное чтение: 4 класс// Сост.С.В. Кутявина М.: «ВАКО». 2015 г.

Уровень подготовки обучающихся базовый.

В рабочей программе на изучение литературного чтения отведено 136 часов (4 часа в неделю)

#### Структура работы

Итоговая контрольная работа по литературному чтению содержит задания базового уровня (Часть А) и повышенного уровня

**Часть 1** содержат задания с кратким ответом.

**Часть 2** – задание с развёрнутым ответом.

Часть	Часть 1										Часть 2		
Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3
Уровень	Б	Б	Б	Б	Б	Б	Б	Б	Б	Б	П	П	П
%	77 %										23%		

Предлагаемая работа (тесты) позволяет выяснить, насколько знания, умения и навыки учащихся 4 – х классов на конец учебного года соответствуют основным программным требованиям. И как учащиеся умеют пользоваться знаниями, полученными в период обучения в 4-м классе, умениями и навыками при выполнении тестовой работы.

Содержание заданий тестов соответствует блокам изучения курса литературное чтение. Тесты составлены таким образом, что показывают уровень сформированности учебных умений – воспринимать и выполнять учебную задачу, контролировать и корректировать собственные действия по ходу выполнения задания.

Работа составлена в двух вариантах, равнозначных по степени сложности. Задания соответствуют уровню базовой подготовки учащихся. На выполнение контрольно работы отводится 40 минут.

**Таблица правильных ответов:**

№ задания	Вариант 1	Вариант 2	Баллы
<b>1 часть</b>			
1	о клёне	о берёзе	1 балл
2	Клён.	Берёза.	1 балл
3	солнечный яркий	перелётных, певчих	2 балла (1 за каждый ответ)
	блистают пурпурные и золотистые	листву прорываются солнечные	
4	крылатые	хороводные	1 балл
5	широкие, лапчатые, узорчатые	травой, грибами, земляникой	3 балла (1 за каждое слово).
6	1. Клён любит свет.	2. Берёзовый лес весной.	3 балла (1 за каждый пункт плана).
	4. Клёны осенью.	3. Берёзовый лес летом.	
	5. Семена разлетаются.	4. Берёзовый лес осенью.	
7	Далеко разлетаются крылатые семена клёна.	В праздничные летние дни девушки завивали из ветвей молодых березок венки, пели под березами хороводные песни.	1 балл
8	Ветки, точно пружины.	Золотыми монетками листвы	1 балл
9	Ветер гуляет.	Танцуют листочки.	1 балл
10	Рассказ	Рассказ	1 балл
<b>2 часть</b>			
1	Записан связный текст объемом в 2-3 предложения, в котором указано о чём этот рассказ, передана его основная мысль. 2 балла – записан связный текст объемом в 2-3 предложения, основная мысль рассказа передана, замечаний к смыслу написанного и к связности изложения нет; 1 балл – записан текст объемом в 2-3 предложения, основная мысль текста передана, но есть некоторые замечания к связности ее изложения (например, это не связное высказывание, а несколько отдельных слов) ИЛИ основная мысль передана несколько расплывчато, но при этом замечаний к связности высказывания нет ИЛИ записано связное высказывание объемом в 1-2 предложения, замечаний к смыслу написанного и к связности изложения нет; 0 баллов – любой другой вариант выполнения.		
2	В умеренном поясе обоих полушарий, В Средиземноморье и в Средней Азии.	Европа.	3 балла (1 за каждую правильно заполненную строку в таблице).
	Плоды клёна имеют лёгкие крылья, с помощью которых семена разносятся ветром.	Листья плотные, треугольной или ромбовидной формы, с пильчатыми краями.	

	Окраска их зависит от вида клёнов.	Весной берёза выпускает длинные коричневые или зелёные сережки.	
3	Нет, потому что клён любит свет, и его семена не смогут разлетаться.	Нет, потому что берёза растёт в северных районах, но любит солнце.	4 балла (см. таблицу ниже)

### Проверка задания части 2

№ задания	Критерии оценки задания части 2-3	Баллы
3	Правильно сформулировал одно доказательство.	1
	Доказательство правильно оформлено в письменной речи.	1
	Правильно сформулировано второе доказательство.	1
	Доказательство правильно оформлено в письменной речи.	1
Итого:		4 балла

### Вариант 1.

#### Прочитай текст и выполни задания

#### Часть 1.

В зелёном русском лесу вряд ли есть дерево, живописнее клёна. Красивы широкие лапчатые и узорчатые листья клёна, гладкий и чистый его ствол. Крепка и прочна его древесина. Обычно растёт клён рядом с другими деревьями берёзой, осинкой, дубом, ольхой. Крепки и туги кленовые ветки. Точно пружины, гнутся они под рукою. Весёлый зелёный клён любит солнечный яркий свет. Лучами солнца освещена его вершина. Клёны сажают в городских парках, украшают ими парковые дорожки, берега прудов. Особенно красивы клёны ранней осенью. В лучах солнца блистают пурпурные и золотистые кленовые листочки. Что-то праздничное, весёлое есть в этом дереве, украшающем наши леса. Далеко разлетаются крылатые семена клёна. Семена эти разносит ветер, гуляя по полям и лугам. Там, где упадёт на удобное место крылатое семечко, вырастет на другой год молодой тоненький кленок.

(По И. Соколову-Микитову).

**1.** О чём этот текст? **Напиши.**

**2.** Озаглавь текст. **Впиши своё название на пустой строчке перед текстом.**

**3.** Вставь слова в предложения, используя текст.

Клён любит \_\_\_\_\_ свет.

В лучах солнца \_\_\_\_\_ кленовые листочки.

**4.** Какие семена у клёна? **Выпиши слово из текста.** \_\_\_\_\_

**5.** Какие листья у клёна? **Выпиши из текста три слова.** \_\_\_\_\_

**6.** **Впиши недостающие заголовки в план текста.**

1. Клён в русском лесу.

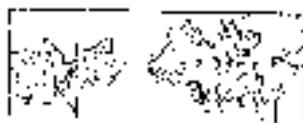
2. \_\_\_\_\_

3. Клёны сажают в парках.

4. \_\_\_\_\_

5. \_\_\_\_\_

**7.** **Сделай подписи рядом с рисунком, используя текст.**

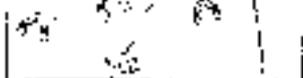


\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**8.** **Выпиши из текста сравнение.**



\_\_\_\_\_

**9.** **Выпиши из текста олицетворение («оживление»).**

## 10. Определи жанр прочитанного текста

### Часть 2

- 1. Как ты считаешь, о чём этот текст? В чем его основная мысль? Напиши об этом. В твоей записи должно быть 2-3 предложения, и это обязательно должен быть связный текст.**

---

---

- 2. Прочитай текст и заполни таблицу.**

Клен получил своё название из латинского языка и обозначает “острый”, так как его листья имеют острые лопасти от 3 до 5. Растёт клён в основном в умеренном поясе обоих полушарий, а также в Средиземноморье и в Средней Азии.

Клён - это дерево или кустарник с опадающими, простыми, лопастными, довольно крупными черешковыми листьями. Плоды клёна имеют лёгкие своеобразные крылья, с помощью которых семена разносятся ветром по округе.

Осенью эти растения окрашиваются в яркие цвета: лимонные, жёлтые, красные, оранжевые или бордовые. Окраска их зависит от вида клёнов.

Где произрастает клён?	
Почему плоды клёна могут разноситься ветром?	
От чего зависит окраска листьев клёна осенью?	

- 3. Сможет ли расти клён в тенистом и безветренном месте? Докажи свой ответ, представив два доказательства.**

1. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

### **Вариант 2.**

#### **Прочитай текст и выполни задания**

### Часть 1.

Из всех деревьев русского леса милее всех мне наша береза. Хороши и чисты березовые светлые рощи. Белы стволы берез, покрытые тонкой берестою. Особенно хорош березовый лес весной. Как только сойдет в лесу снег, набухают на березах смолистые душистые почки. Из каждой случайно надломленной ветки березы каплет живительный сладкий сок. Множество прелетных певчих птиц собирается в березовых рощах. В летние знойные дни хорошо бродить в березовой роще. Теплый ветер шелестит над головой зеленой листвою. Пахнет травой, грибами, спелой душистой земляникой. Сквозь густую листву прорываются солнечные лучи. Чудесен и ранней осенью березовый лес, покрытый золотыми монетками берёзовой листвы. Крутятся в воздухе, танцуют, а потом падают на землю золотые листочки. От дерева к дереву протянуты тонкие липкие нити серебристой паутины. Прозрачен и чист воздух, малейший слышится в березовом лесу звук.

Простые деревенские люди ласково называли березу березонькой. В праздничные летние дни девушки завивали из ветвей молодых березок венки, пели под березами хороводные песни.

(По И. Соколову-Микитову)

- 1. О чём этот текст? Напиши.**

- 2. Озаглавь текст. Впиши своё название на пустой строчке перед текстом.**

**3.** Вставь слова в предложения, используя текст.

Множество \_\_\_\_\_ птиц.

Сквозь густую \_\_\_\_\_ лучи.

**4.** Какие песни? **Выпиши слово из текста.** \_\_\_\_\_

**5.** Чем пахнет летом в роще? **Выпиши из текста три слова.**

**6.** **Впиши недостающие заголовки в план текста.**

1. Милая сердцу берёза.

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_

5. В праздничные дни.

**7.** **Сделай подписи рядом с рисунком, используя текст.**



\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**8.** **Выпиши из текста сравнение.**

**9.** **Выпиши из текста олицетворение («оживление»).**

**10.** **Определи жанр прочитанного текста** \_\_\_\_\_

### **Часть 2**

**1.** **Как ты считаешь, о чём этот текст? В чем его основная мысль? Напиши об этом. В твоей записи должно быть 2-3 предложения, и это обязательно должен быть связный текст.**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**2.** **Прочитай текст и заполни таблицу.**

Берёза считается самым красивым деревом в Сибири. Не зря его называют «русская красавица». Родина этого растения - Европа. Берёза - это изящное листопадное дерево с прозрачной, сквозистой кроной и с тонкими свисающими ветвями. У берёзы северных районов белая кора, с чёрными отметинами, которая у основания покрыта мощной черноватой коркой, с глубокими трещинами. Листья плотные, треугольной или ромбовидной формы, с пильчатыми краями. Весной берёза выпускает длинные коричневые или зелёные сережки. Осенью же берёзовые рощи покрываются золотом от ярко-жёлтой листвы.

Где родина берёзы?	
Какие листья у берёзы?	
Что появляется на берёзе весной?	

**3.** **Сможет ли берёза расти на болотах в южных районах? Докажи свой ответ, представив два доказательства.**

1. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## Критерии оценивания работы

Уровень	Критерии выделения уровней База-17 баллов и повышенный 9 баллов	Перевод
<b>Низкий</b> «2»	7-10 баллов за базовые задания и 0-9 баллов за задания повышенного уровня	Ниже 65% базы, повышенный уровень не учитывается
<b>Базовый</b> «3»	11-15 баллов за базовые задания и 2-4 балла за задания повышенного уровня 15 баллов за базовые задания и 0 баллов за задания повышенного уровня	65%-95% базы и менее 50% повышенного 100% за базовый уровень и 0% повышенный
<b>Повышенный</b> «4»	11-15 баллов за базовые задания и 5-7 баллов за задания повышенного уровня	65%-80%-базовый уровень и 65%-100% повышенный уровень 70%-100% базовый уровень и 50-65% повышенный уровень
<b>Высокий</b> «5»	14-15 баллов за базовые задания и 8-9 баллов за задания повышенного уровня	70%-100%базовый уровень и 95-100% повышенный уровень

### 6.Особенность преподавания предмета для детей с ОВЗ

В общеобразовательных классах обучаются дети с ограниченными возможностями здоровья, которым рекомендовано обучение по программе С(К) ОУ VII вида ( протокол ПМПК). Обучение осуществляется в общеобразовательном классе интегрировано.

Для учащихся с ограниченными возможностями здоровья, обучающимися в общеобразовательных классах, наряду с задачами общеобразовательной школы, следует иметь ввиду и специфические задачи:

- Преодоление пробелов в умениях и навыках, возникших в период занятий по курсу обучения грамоте, формирование правильного слогового чтения.
- Формирование, закрепление и постепенное совершенствование навыка чтения – сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения вслух и про себя.
- Формирование умений полноценно воспринимать литературное произведение.
- Развитие нравственных и эстетических представлений и чувств, художественного вкуса, творческого и воссоздающего воображения, коррекция личностного развития ребенка .
- Формирование речевых умений и навыков, знаний о Родном языке.
- Обогащение чувственного опыта ребенка, развитие его мыслительной деятельности и познавательной активности.
- Привитие интереса к книге, к самостоятельному чтению, к литературному творчеству.

В интегрированных классах учебные занятия строятся на основе следующих методических принципов:

- усиление практической направленности изучаемого материала;
- опора на жизненный опыт ребёнка;
- опора объективные внутренние связи в содержании изучаемого материала, как в рамках одного предмета, так и между предметами;
- соблюдение в определении объёма изучаемого материала принципа необходимости и достаточности.

## Рабочая программа учебного предмета «Математика»

### 1. Содержание учебного предмета «Математика»

Общее число часов, отводимых для изучения математики – 641 час: в 1 классе – 165 часа (5 часов в неделю), во 2-3 классах – 170 часов (5 часов в неделю в каждом классе), в 4 классе – 136 часов (4 часа в неделю). В 1-3 классах дополнительный час взят из части, формируемой участниками образовательных отношений.

Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

#### 1 класс

##### Числа и величины

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

##### Арифметические действия

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

##### Текстовые задачи

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

##### Пространственные отношения и геометрические фигуры

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева-справа», «сверху-снизу», «между».

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

##### Математическая информация

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

#### УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

##### Познавательные универсальные учебные действия

###### Базовые логические действия:

- наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;
- обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;
- наблюдать действие измерительных приборов;
- сравнивать два объекта, два числа;

- распределять объекты на группы по заданному основанию;
- копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;
- приводить примеры чисел, геометрических фигур;
- соблюдать последовательность при количественном и порядковом счете.

#### Работа с информацией:

- понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;
- читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

#### Коммуникативные универсальные учебные действия:

- характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;
- комментировать ход сравнения двух объектов;
- описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве; различать и использовать математические знаки;
- строить предложения относительно заданного набора объектов.

#### Регулятивные универсальные учебные действия:

- принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;
- действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;
- проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;
- проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместная деятельность: участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

## **2 класс**

### Числа и величины

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм), времени (единицы времени – час, минута), измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

### Арифметические действия

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трех действий). Нахождение значения числового выражения. Рациональные приемы вычислений: использование переместительного свойства.

### Текстовые задачи

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или

уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

#### Пространственные отношения и геометрические фигуры

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

#### Математическая информация

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

#### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

#### Познавательные универсальные учебные действия

##### Базовые логические действия:

- наблюдать математические отношения (часть–целое, больше–меньше) в окружающем мире;
- характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);
- сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;
- распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;
- обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире; вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);
- воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);
- устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;
- подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

##### Работа с информацией:

- извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;
- устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;
- дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

##### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- комментировать ход вычислений;
- объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;

- составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;
- использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения; называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;
- записывать, читать число, числовое выражение;
- приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;
- конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

#### Регулятивные универсальные учебные действия:

- следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;
- организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;
- проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;
- находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.

#### Совместная деятельность:

- принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;
- участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;
  - решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);
  - совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

### **3 класс**

#### Числа и величины

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы – грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее-легче на...», «тяжелее-легче в...».

Стоимость (единицы – рубль, копейка), установление отношения «дороже-дешевле на...», «дороже-дешевле в...». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени – секунда), установление отношения «быстрее-медленнее на...», «быстрее-медленнее в...». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь (единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

#### Арифметические действия

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

### Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше-меньше на...», «больше-меньше в...»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

### Пространственные отношения и геометрические фигуры

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

### Математическая информация

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

## УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

### Познавательные универсальные учебные действия

#### Базовые логические и исследовательские действия:

- сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);
- выбирать приём вычисления, выполнения действия; конструировать геометрические фигуры;
- классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;
- прикидывать размеры фигуры, её элементов;
- понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;
- различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;
- выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);
- соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;
- составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;
- моделировать предложенную практическую ситуацию;
- устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

#### Работа с информацией:

- читать информацию, представленную в разных формах;
- извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;
- заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж;
- устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;
- использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

#### Коммуникативные универсальные учебные действия:

- использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;

- строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;
- объяснять на примерах отношения «больше-меньше на...», «больше-меньше в...», «равно»;
- использовать математическую символику для составления числовых выражений;
- выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;
- участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

#### Регулятивные универсальные учебные действия:

- проверять ход и результат выполнения действия; вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;
- формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;
- выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

#### Совместная деятельность:

- при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);
- договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя или подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;
- выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

### **4 класс**

#### Числа и величины

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы и соотношения между ними: – центнер, тонна.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

#### Арифметические действия

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона.

Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

#### Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

#### Пространственные отношения и геометрические фигуры

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов).

### Математическая информация

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).

Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.

### УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

#### Познавательные универсальные учебные действия

##### Базовые логические и исследовательские действия:

- ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;
- сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;
- выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);
- обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;
- конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);
- классифицировать объекты по 1–2 выбранным признакам;
- составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).

##### Работа с информацией:

- представлять информацию в разных формах;
- извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;
- использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

##### Коммуникативные универсальные учебные действия

- использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;
- приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы;
- конструировать, читать числовое выражение;
- описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;
- характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;
- составлять инструкцию, записывать рассуждение;
- инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

##### Регулятивные универсальные учебные действия:

- контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;
- самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;
- находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.

##### Совместная деятельность

- участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

- договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и покупки, приближённая оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

## **2. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Математика»**

### **2.1. Личностные планируемые результаты:**

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

- применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

- осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

- применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

- работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

- оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

- характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;

- пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

### **2.2. Метапредметные планируемые результаты:**

#### Познавательные универсальные учебные действия

##### Базовые логические действия:

- устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть-целое», «причина-следствие», протяжённость);

- применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

- приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

- представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

##### Базовые исследовательские действия:

- проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

- понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

- применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

##### Работа с информацией:

- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;
- читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);
- представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;
- принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

#### Коммуникативные универсальные учебные действия

##### Общение:

- конструировать утверждения, проверять их истинность;
- использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;
- комментировать процесс вычисления, построения, решения;
- объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;
- в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;
- создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);
- ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;
- самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

#### Регулятивные универсальные учебные действия

##### Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;
- выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

##### Самоконтроль (рефлексия):

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- выбирать и при необходимости корректировать способы действий;
- находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);
- оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

##### Совместная деятельность:

- участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;
- осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

### **2.3. Предметные планируемые результаты**

К концу обучения в 1 классе у обучающегося будут сформированы следующие умения:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;
- пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта; находить числа, большие или меньшие данного числа на заданное число;
- выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;
- называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);
- решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);

- сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее-короче», «выше-ниже», «шире-уже»;
  - измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины;
  - различать число и цифру;
  - распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;
  - устанавливать между объектами соотношения: «слева-справа», «спереди-сзади», между;
  - распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;
  - группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;
  - различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;
  - сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);
  - распределять объекты на две группы по заданному основанию.
- К концу обучения **во 2 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:
- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;
  - находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);
  - устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;
  - выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;
  - называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);
  - находить неизвестный компонент сложения, вычитания;
  - использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);
  - определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;
  - сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»;
  - решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;
  - различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник; на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;
  - выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки; находить длину ломаной, состоящей из двух-трех звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);
  - распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;
  - проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;
  - находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);
  - находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);
  - представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);
  - сравнивать группы объектов (находить общее, различное);
  - обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;
  - подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;
  - составлять (дополнять) текстовую задачу; проверять правильность вычисления, измерения.
- К концу обучения **в 3 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:
- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;

- находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);
  - выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно, в пределах 1000 – письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 – устно и письменно);
  - выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1;
  - устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;
  - использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;
  - находить неизвестный компонент арифметического действия;
  - использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);
  - определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;
  - сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»;
  - называть, находить долю величины (половина, четверть);
  - сравнивать величины, выраженные долями;
  - использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;
  - при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;
  - решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);
  - конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;
  - сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);
  - находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);
  - распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»;
  - формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связей;
  - классифицировать объекты по одному-двум признакам;
  - извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;
  - составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;
  - сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);
  - выбирать верное решение математической задачи.
- К концу обучения в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие умения:
- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;
  - находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;
  - выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000);
  - вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2–4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

- выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;
- находить долю величины, величину по ее доле;
- находить неизвестный компонент арифметического действия;
- использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);
- использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);
- использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объемом работы;
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;
- решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;
- решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчётов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;
- различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;
- различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);
- выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;
- формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трехшаговые);
- классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;
- извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);
- заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;
- использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;
- составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;
- выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.

### 3. Тематическое планирование

Тема	Кол-во часов	Текущий контроль	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>1 класс (165ч.)</b>			
<i>Числа (30ч.)</i>			
Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись.	10	блиц-опрос	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2014/02/27/urok-po-matematike-v-1-klasse-chisla-ot-1-9">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2014/02/27/urok-po-matematike-v-1-klasse-chisla-ot-1-9</a>

Единица счёта. Десяток.	2	блиц-опрос	<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-matematike-na-temu-desyatok-i-edinici-klass-3552031.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-matematike-na-temu-desyatok-i-edinici-klass-3552031.html</a>
Счёт предметов, запись результата цифрами.	2	блиц-опрос	<a href="https://urok.1sept.ru/articles/659347">https://urok.1sept.ru/articles/659347</a>
Порядковый номер объекта при заданном порядке счёта.	2	блиц-опрос	<a href="https://interneturok.ru/lesson/matematika/1-klass/nachalnoe-znakomstvo-s-matematikoj/poryadkovyy-schet-predmetov">https://interneturok.ru/lesson/matematika/1-klass/nachalnoe-znakomstvo-s-matematikoj/poryadkovyy-schet-predmetov</a>
Сравнение чисел, сравнение групп предметов по количеству: больше, меньше, столько же.	4	проверочная работа	<a href="https://urok.1sept.ru/articles/666815">https://urok.1sept.ru/articles/666815</a>
Число и цифра 0 при измерении, вычислении.	2	блиц-опрос	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4074/main/122085/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4074/main/122085/</a>
Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение.	2	блиц-опрос	<a href="https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-po-matematike-v-1-klasse-chisla-o-1.html">https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-po-matematike-v-1-klasse-chisla-o-1.html</a>
Однозначные и двузначные числа.	2	проверочная работа	<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-matematike-odnoznachnie-i-dvuznachnie-chisla-klass-1043419.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-matematike-odnoznachnie-i-dvuznachnie-chisla-klass-1043419.html</a>
Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц	4	блиц-опрос	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2019/12/25/1-klass-matematika-konspekt-uroka-po-teme-chisla-ot-1-do-20">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2019/12/25/1-klass-matematika-konspekt-uroka-po-teme-chisla-ot-1-do-20</a>
<i>Величины (11ч.)</i>			
Длина и её измерение с помощью заданной мерки.	4	проверочная работа	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3971/conspect/302200/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3971/conspect/302200/</a>
Сравнение без измерения: выше — ниже, шире — уже, длиннее — короче, старше — моложе, тяжелее — легче.	4	блиц-опрос	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=tRA41QnTlnQ">https://www.youtube.com/watch?v=tRA41QnTlnQ</a>
Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними.	3	блиц-опрос	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5189/conspect/310039/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5189/conspect/310039/</a>
<i>Арифметические действия (49ч.)</i>			
Сложение и вычитание чисел в пределах 20.	23	проверочная работа	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=THPhmWL87jk">https://www.youtube.com/watch?v=THPhmWL87jk</a>
Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Знаки сложения и вычитания, названия компонентов действия. Таблица сложения. Переместительное свойство сложения.	6	проверочная работа	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=qsFyl5PWTdI">https://www.youtube.com/watch?v=qsFyl5PWTdI</a>
Вычитание как действие, обратное сложению.	4	блиц-опрос	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=PQbZ5HegxOw">https://www.youtube.com/watch?v=PQbZ5HegxOw</a>

Неизвестное слагаемое.	3	блиц-опрос	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2019/03/12/konspekt-uroka-matematiki-1-klass-nahozhdenie-neizvestnogo">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2019/03/12/konspekt-uroka-matematiki-1-klass-nahozhdenie-neizvestnogo</a>
Сложение одинаковых слагаемых. Счёт по 2, по 3, по 5.	4	блиц-опрос	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2019/03/12/konspekt-uroka-matematiki-1-klass-nahozhdenie-neizvestnogo">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2019/03/12/konspekt-uroka-matematiki-1-klass-nahozhdenie-neizvestnogo</a>
Прибавление и вычитание нуля.	3	блиц-опрос	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=VUx8NOgfq_A">https://www.youtube.com/watch?v=VUx8NOgfq_A</a>
Сложение и вычитание чисел без перехода и с переходом через десяток.	4	проверочная работа	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2019/02/05/otkrytyy-urok-po-matematike-v-1-klasse-slozhenie-i">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2019/02/05/otkrytyy-urok-po-matematike-v-1-klasse-slozhenie-i</a>
Вычисление суммы, разности трёх чисел.	2	блиц-опрос	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2022/02/02/tehnologicheskaya-karta-uroka-matematiki-1-klass-slozhenie">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2022/02/02/tehnologicheskaya-karta-uroka-matematiki-1-klass-slozhenie</a>
<i>Текстовые задачи (18ч.)</i>			
Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу.	4	блиц-опрос	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-matematiki-v-1-klasse-po-teme-reshenie-tekstovyh-zadach-po-planu-4293631.html">https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-matematiki-v-1-klasse-po-teme-reshenie-tekstovyh-zadach-po-planu-4293631.html</a>
Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче.	3	блиц-опрос	<a href="https://infourok.ru/metodicheskiy-material-na-temu-rol-tekstovyh-zadach-v-razvitiilogicheskogo-mishleniya-mladshih-shkolnikov-priyomi-ustanovleniya-384892.html">https://infourok.ru/metodicheskiy-material-na-temu-rol-tekstovyh-zadach-v-razvitiilogicheskogo-mishleniya-mladshih-shkolnikov-priyomi-ustanovleniya-384892.html</a>
Выбор и запись арифметического действия для получения ответа на вопрос.	3	блиц-опрос	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-dlya-1-klasa-na-temu-arifmeticheskie-dejstviya-delenie-chisel-4308666.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-dlya-1-klasa-na-temu-arifmeticheskie-dejstviya-delenie-chisel-4308666.html</a>
Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи.	4	проверочная работа	<a href="https://infourok.ru/reshenie-tekstovyh-zadach-v-odno-i-dva-dejstviya-1-klass-4541290.html">https://infourok.ru/reshenie-tekstovyh-zadach-v-odno-i-dva-dejstviya-1-klass-4541290.html</a>
Обнаружение недостающего элемента задачи, дополнение текста задачи числовыми данными (по иллюстрации, смыслу задачи, её решению).	4	блиц-опрос	<a href="https://infourok.ru/urok-matematiki-v-klasse-po-teme-reshenie-zadach-dopolnenie-usloviya-zadachi-nedostayuschimi-dannimi-ili-voprosom-">https://infourok.ru/urok-matematiki-v-klasse-po-teme-reshenie-zadach-dopolnenie-usloviya-zadachi-nedostayuschimi-dannimi-ili-voprosom-</a>

			<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2015/09/08/tehnologicheskaya-karta-uroka-matematiki-1-klass-po-teme-0">3746713.html</a>
<i>Пространственные отношения и геометрические фигуры (22ч.)</i>			
Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений.	4	блиц-опрос	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2015/09/08/tehnologicheskaya-karta-uroka-matematiki-1-klass-po-teme-0">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2015/09/08/tehnologicheskaya-karta-uroka-matematiki-1-klass-po-teme-0</a>
Распознавание объекта и его отражения.	3	проверочная работа	<a href="https://uchitelya.com/matematika/24020-prezentaciya-zerkalnoe-otrazhenie-predmetov-1-klass.html">https://uchitelya.com/matematika/24020-prezentaciya-zerkalnoe-otrazhenie-predmetov-1-klass.html</a>
Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка.	3	блиц-опрос	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-po-teme-kvadrat-krug-pryamougolnik-treugolnik-klass-2229583.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-po-teme-kvadrat-krug-pryamougolnik-treugolnik-klass-2229583.html</a>
Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки; измерение длины отрезка в сантиметрах.	4	блиц-опрос	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2011/09/11/urok-po-teme-znakomstvo-s-otrezkom-i-ego-postroenie-pri">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2011/09/11/urok-po-teme-znakomstvo-s-otrezkom-i-ego-postroenie-pri</a>
Длина стороны прямоугольника, квадрата, треугольника.	4	блиц-опрос	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2014/03/16/konspekt-uroka-po-matematike-1-klass-pryamougolnik-i-kvadrat">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2014/03/16/konspekt-uroka-po-matematike-1-klass-pryamougolnik-i-kvadrat</a>
Изображение прямоугольника, квадрата, треугольника.	4	проверочная работа	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2019/07/31/razdatochnyy-material-po-predmetu-matematicheskie-0">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2019/07/31/razdatochnyy-material-po-predmetu-matematicheskie-0</a>
<i>Математическая информация (35ч.)</i>			
Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер); выбор предметов по образцу (по заданным признакам).	6	блиц-опрос	<a href="http://www.myshared.ru/slide/355596/">http://www.myshared.ru/slide/355596/</a>
Группировка объектов по заданному признаку.	5	блиц-опрос	<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-matematike-gruppirovka-predmetov-po-raznim-priznakam-731569.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-matematike-gruppirovka-predmetov-po-raznim-priznakam-731569.html</a>
Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.	4	блиц-опрос	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=UHtm_rTIWf4">https://www.youtube.com/watch?v=UHtm_rTIWf4</a>
Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.	5	проверочная работа	<a href="https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/library/istinnie_i_lozhnie_viskazivaniya_065056.html">https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/library/istinnie_i_lozhnie_viskazivaniya_065056.html</a>

Чтение таблицы (содержащей не более четырёх данных); извлечение данного из строки, столбца; внесение одного-двух данных в таблицу	8	блиц-опрос	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2018/01/17/prezentatsiya-po-matematike-chtenie-tablits-1-klass">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2018/01/17/prezentatsiya-po-matematike-chtenie-tablits-1-klass</a>
Чтение рисунка, схемы 1—2 числовыми данными (значениями данных величин).	4	блиц-опрос	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4085/conspect/276580/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4085/conspect/276580/</a>
Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с вычислениями, измерением длины, построением геометрических фигур.	3	блиц-опрос	<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-matematiki-geometricheskie-postroeniya-klass-3011127.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-matematiki-geometricheskie-postroeniya-klass-3011127.html</a>
<b>2 класс (170ч.)</b>			
<i>Числа (14ч.)</i>			
Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение.	2	блиц-опрос	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-chisla-ot-1-do-100-2-klass-5051242.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-chisla-ot-1-do-100-2-klass-5051242.html</a>
Запись равенства, неравенства. Увеличение/уменьшение числа на несколько единиц/десятков; разностное сравнение чисел.	2	математический диктант	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2014/11/20/urok-po-matematike-vo-2-klasse-na-temu-reshenie-primerov-i">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2014/11/20/urok-po-matematike-vo-2-klasse-na-temu-reshenie-primerov-i</a>
Чётные и нечётные числа.	2	блиц-опрос	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2017/07/10/tehnologicheskaya-karta-uroka-matematiki-2-klass">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2017/07/10/tehnologicheskaya-karta-uroka-matematiki-2-klass</a>
Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых.	4	контрольная работа	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-predstavlenie-dvuznachnih-chisel-v-vide-razryadnih-slagaemih-1993681.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-predstavlenie-dvuznachnih-chisel-v-vide-razryadnih-slagaemih-1993681.html</a>
Работа с математической терминологией (однозначное, двузначное, чётное-нечётное число; число и цифра; компоненты арифметического действия, их название)	4	математический диктант	<a href="https://infourok.ru/metodicheskaya-razrabotka-uroka-po-matematike-na-temu-odnoznachnie-i-dvuznachnie-chisla-klass-1355880.html">https://infourok.ru/metodicheskaya-razrabotka-uroka-po-matematike-na-temu-odnoznachnie-i-dvuznachnie-chisla-klass-1355880.html</a>
<i>Величины (15ч.)</i>			
Работа с величинами: сравнение по массе (единица массы — килограмм); измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр), времени (единицы времени — час, минута).	4	проверочная работа	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/materialy-2021/01/31/ponyatie-velichiny-i-eyo-izmerenie-v-nachalnom-kurse">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/materialy-2021/01/31/ponyatie-velichiny-i-eyo-izmerenie-v-nachalnom-kurse</a>
Соотношения между единицами величины (в пределах 100), решение	2	блиц-опрос	<a href="https://infourok.ru/konspekt-i-prezentaciya-k-uroku-">https://infourok.ru/konspekt-i-prezentaciya-k-uroku-</a>

практических задач.			<a href="http://matematiki-schet-v-predelah-reshenie-zadach-klass-320101.html">matematiki-schet-v-predelah-reshenie-zadach-klass-320101.html</a>
Измерение величин.	5	контрольная работа	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-iz-merenie-velichin-2-klass-135920.htm">https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-iz-merenie-velichin-2-klass-135920.htm</a>
Сравнение и упорядочение однородных величин.	4	блиц-опрос	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2019/01/19/sravnenie-chislovyh-vyrazheniy-2-klass">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2019/01/19/sravnenie-chislovyh-vyrazheniy-2-klass</a>
<i>Арифметические действия (60ч.)</i>			
Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд.	4	блиц-опрос	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-slozhenie-i-vychitanie-dvuznachnih-chisel-v-predelah-sta-bez-perehoda-cherez-razryad-2066224.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-slozhenie-i-vychitanie-dvuznachnih-chisel-v-predelah-sta-bez-perehoda-cherez-razryad-2066224.html</a>
Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений.	5	математический диктант	<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-matematike-vo-2-kl-na-temu-slozhenie-i-vychitanie-v-predelah-sta-4413659.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-matematike-vo-2-kl-na-temu-slozhenie-i-vychitanie-v-predelah-sta-4413659.html</a>
Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).	5	контрольная работа	<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-matematike-na-temu-svyaz-dejstvij-umnozheniy-a-i-deleniya-reshenie-zadach-i-vyrazhenij-2-klass-4377537.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-matematike-na-temu-svyaz-dejstvij-umnozheniy-a-i-deleniya-reshenie-zadach-i-vyrazhenij-2-klass-4377537.html</a>
Действия умножения и деления чисел. Взаимосвязь сложения и умножения. Иллюстрация умножения с помощью предметной модели сюжетной ситуации.	5	проверочная работа	<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-matematike-na-temu-svyaz-dejstvij-umnozheniy-a-i-deleniya-reshenie-zadach-i-vyrazhenij-2-klass-4377537.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-matematike-na-temu-svyaz-dejstvij-umnozheniy-a-i-deleniya-reshenie-zadach-i-vyrazhenij-2-klass-4377537.html</a>
Названия компонентов действий умножения, деления.	2	блиц-опрос	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-matematiki-po-teme-obobshenie-komponenty-arifmeticheskikh-dejstvij-2-klass-4338039.html">https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-matematiki-po-teme-obobshenie-komponenty-arifmeticheskikh-dejstvij-2-klass-4338039.html</a>
Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач.	7	контрольная работа	<a href="https://infourok.ru/urok-matematiki-vo-2-m-klasse-tablichnoe-umnozhenie-i-delenie-4048972.html">https://infourok.ru/urok-matematiki-vo-2-m-klasse-tablichnoe-umnozhenie-i-delenie-4048972.html</a>
Умножение на 1, на 0 (по правилу).	1	блиц-опрос	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-matematiki-vo-2-klasse-po-teme-umnozhenie-na-1-i-0-">https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-matematiki-vo-2-klasse-po-teme-umnozhenie-na-1-i-0-</a>

			<a href="https://komponenty-umnozheniy-a-4475348.html">komponenty-umnozheniy a-4475348.html</a>
Переместительное свойство умножения	2	математический диктант	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-po-matematike-na-temu-peremestitelnoe-svoystvo-umnozheniya-2-klass-shkola-rossii-5778799.html">https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-po-matematike-na-temu-peremestitelnoe-svoystvo-umnozheniya-2-klass-shkola-rossii-5778799.html</a>
Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.	3	проверочная работа	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-svyaz-deleniya-i-umnozheniy-a-klass-779173.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-svyaz-deleniya-i-umnozheniy-a-klass-779173.html</a>
Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания; его нахождение.	3	блиц-опрос	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-nahozhdenie-neizvestnih-komponento-v-slozheniya-i-vichitaniya-2925973.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-nahozhdenie-neizvestnih-komponento-v-slozheniya-i-vichitaniya-2925973.html</a>
Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий); нахождение его значения.	16	контрольная работа	<a href="https://infourok.ru/razrabotka-uroka-prezentaciya-po-matematike-na-temu-chislovie-virazheniya-klass-umk-nachalnaya-shkola-i-veka-1067807.html">https://infourok.ru/razrabotka-uroka-prezentaciya-po-matematike-na-temu-chislovie-virazheniya-klass-umk-nachalnaya-shkola-i-veka-1067807.html</a>
Вычитание суммы из числа, числа из суммы.	4	блиц-опрос	<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-matematike-na-temu-svoystva-slozheniya-vichitanie-summi-iz-chisla-i-chisla-iz-summi-klass-3753243.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-matematike-na-temu-svoystva-slozheniya-vichitanie-summi-iz-chisla-i-chisla-iz-summi-klass-3753243.html</a>
Вычисление суммы, разности удобным способом.	3	математический диктант	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-po-matematike-vychislyajem-udobnym-sposobom-planeta-znaniy-4798073.html">https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-po-matematike-vychislyajem-udobnym-sposobom-planeta-znaniy-4798073.html</a>
<i>Текстовые задачи (18ч.)</i>			
Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели.	4	контрольная работа	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-reshenie-zadach-modeli-zadachi-kratkaya-zapis-zadachi-shematiceskij-chertyozh-2-klass-4577555.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-reshenie-zadach-modeli-zadachi-kratkaya-zapis-zadachi-shematiceskij-chertyozh-2-klass-4577555.html</a>
План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи.	3	проверочная работа	<a href="https://infourok.ru/urok-matematiki-reshenie-zadach-v-dva-deystviya-658414.html">https://infourok.ru/urok-matematiki-reshenie-zadach-v-dva-deystviya-658414.html</a>
Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление).	3	блиц-опрос	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2018/03/13/konspekt-uroka-reshenie">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2018/03/13/konspekt-uroka-reshenie</a>

			<a href="#">tekstovyh-zadach-arifmeticheskim</a>
Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины на несколько единиц/ в несколько раз.	4	математический диктант	<a href="https://infourok.ru/urok-matematiki-vo-klasse-po-teme-reshenie-zadach-na-uvlichenie-i-umenshenie-lichisla-na-neskolkoedinic-iv-neskolkoraz-3282651.html">https://infourok.ru/urok-matematiki-vo-klasse-po-teme-reshenie-zadach-na-uvlichenie-i-umenshenie-lichisla-na-neskolkoedinic-iv-neskolkoraz-3282651.html</a>
Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).	4	блиц-опрос	<a href="https://infourok.ru/prezentatsiya-po-matematike-na-temu-proverka-slozheniya-klasse-2191111.html">https://infourok.ru/prezentatsiya-po-matematike-na-temu-proverka-slozheniya-klasse-2191111.html</a>
<i>Пространственные отношения и геометрические фигуры (29ч.)</i>			
Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник.	5	контрольная работа	<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-matematiki-raspoznavanie-i-izobrazhenie-geometricheskih-figur-mnogougolnik-treugolnik-pryamougolnik-kvadrat-4637425.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-matematiki-raspoznavanie-i-izobrazhenie-geometricheskih-figur-mnogougolnik-treugolnik-pryamougolnik-kvadrat-4637425.html</a>
Построение отрезка заданной длины с помощью линейки.	3	блиц-опрос	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2021/03/21/otrezok-cherchenie-otrezkov-zadannoy-dliny">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2021/03/21/otrezok-cherchenie-otrezkov-zadannoy-dliny</a>
Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны.	5	математический диктант	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/dlya-kompleksovo-detskii-sad-nachalnaya-shkola/2021/05/31/konspekt-uroka-matematiki">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/dlya-kompleksovo-detskii-sad-nachalnaya-shkola/2021/05/31/konspekt-uroka-matematiki</a>
Длина ломаной.	4	контрольная работа	<a href="https://infourok.ru/plankonspekt-k-uroku-matematiki-na-temu-dlina-lomanoy-klasse-umk-shkola-rossii-2812699.html">https://infourok.ru/plankonspekt-k-uroku-matematiki-na-temu-dlina-lomanoy-klasse-umk-shkola-rossii-2812699.html</a>
Измерение периметра данного/изображённого прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.	6	блиц-опрос	<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-matematiki-vo-2-klasse-perimetr-kvadrata-i-pryamougolnika-4913015.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-matematiki-vo-2-klasse-perimetr-kvadrata-i-pryamougolnika-4913015.html</a>
Точка, конец отрезка, вершина многоугольника. Обозначение точки буквой латинского алфавита.	6	математический диктант	<a href="https://reshedu.ru/subject/lesson/5126/conspect/214953/">https://reshedu.ru/subject/lesson/5126/conspect/214953/</a>
<i>Математическая информация (34ч.)</i>			
Нахождение, формулирование одного - двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур.	4		<a href="https://reshedu.ru/subject/lesson/4299/train/212322/">https://reshedu.ru/subject/lesson/4299/train/212322/</a>
Классификация объектов по заданному	3	контрольная	<a href="https://infourok.ru/prezentatsiya-po-matematike-na-temu-klassifikatsiya-objektov-klasse-2191111.html">https://infourok.ru/prezentatsiya-po-matematike-na-temu-klassifikatsiya-objektov-klasse-2191111.html</a>

или самостоятельно установленному основанию.		работа	<a href="http://aciya-na-temu-klassifikacii-dlya-klassa-kvneurochno-mu-zanyatiyu-po-programme-logicheskie-igri-3061666.html">aciya-na-temu-klassifikacii-dlya-klassa-kvneurochno-mu-zanyatiyu-po-programme-logicheskie-igri-3061666.html</a>
Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни: её объяснение с использованием математической терминологии	4	блиц-опрос	<a href="https://infourok.ru/urokprezentaciyapomatematike-dlyaklassa-poiskzakonomernosti-v-zapisi-ryada-chisel-tablicareshenie-zadachumkgarmoniya-433847.html">https://infourok.ru/urokprezentaciyapomatematike-dlyaklassa-poiskzakonomernosti-v-zapisi-ryada-chisel-tablicareshenie-zadachumkgarmoniya-433847.html</a>
Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами / величинами.	4	математический диктант	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-istinnie-i-lozhnie-viskazivaniya-klass-2966860.html">https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-istinnie-i-lozhnie-viskazivaniya-klass-2966860.html</a>
Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».	3	проверочная работа	<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-pomatematiki-na-temu-viskazivaniya-so-slovami-vse-ne-vse-nikakie-lyuboy-kazhdiy-3430402.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-pomatematiki-na-temu-viskazivaniya-so-slovami-vse-ne-vse-nikakie-lyuboy-kazhdiy-3430402.html</a>
Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.); внесение данных в таблицу.	4	блиц-опрос	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2019/03/27/2-klass-matematika-rabota-s-tablitsami">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2019/03/27/2-klass-matematika-rabota-s-tablitsami</a>
Дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.	4	контрольная работа	<a href="https://nsportal.ru/shkola/informatika-i-ikt/library/2014/02/01/chislavye-dannye-2-klass">https://nsportal.ru/shkola/informatika-i-ikt/library/2014/02/01/chislavye-dannye-2-klass</a>
Правило составления ряда чисел, величин, геометрических фигур (формулирование правила, проверка правила, дополнение ряда).	3	блиц-опрос	<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-postroenie-ryada-figur-po-opredelyonno-mu-praviluschyot-1369224.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-postroenie-ryada-figur-po-opredelyonno-mu-praviluschyot-1369224.html</a>
Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.	3	математический диктант	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2012/01/25/urok-matematiki-vo-2-klasse-tema-priemy-ustnykh-i-pismennykh">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2012/01/25/urok-matematiki-vo-2-klasse-tema-priemy-ustnykh-i-pismennykh</a>
Правила работы с электронными средствами обучения	2	проверочная работа	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-ispolzovanie-ikt-na-urokah-matematiki-klass-414944.html">https://infourok.ru/prezentaciya-ispolzovanie-ikt-na-urokah-matematiki-klass-414944.html</a>
<b>3 класс (170ч.)</b>			
<i>Числа и величины (27ч.)</i>			
Числа	14	1 контр. работа	[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]

Величины	13	1 контр.работа	[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]]
<i>Арифметические действия (59ч.)</i>			
Вычисления	45	3 контр.работа	[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]]
Числовые выражения	14	1 контр.работа	[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]]
<i>Текстовые задачи (32ч.)</i>			
Работа с текстовой задачей	16	1 контр.работа	[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]]
Решение задач	16	1 контр.работа	[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]]
<i>Пространственные отношения и геометрические фигуры (29ч.)</i>			
Геометрические фигуры	12	1 контр.работа	[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]]
Геометрические величины	17	1 контр.работа	[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]]
<i>Математическая информация (23ч.)</i>			
Математическая информация	18	1 контр.работа	[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]]
Повторение пройденного материала	5	1 контр.работа	[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]]
<b>4 класс (136ч.)</b>			
<i>Числа и величины (20ч.)</i>			
Числа	11	1 контр.работа	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
Величины	9	1 контр.работа	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
<i>Арифметические действия (45ч.)</i>			
Вычисления	36	4 контр.работа	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
Числовые выражения	9	1 контр.работа	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
<i>Текстовые задачи (38ч.)</i>			
Решение текстовых задач	28	2 контр.работа	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
<i>Пространственные отношения и геометрические фигуры (27ч.)</i>			
Геометрические фигуры	19	2 контр.работа	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
Геометрические величины	8	1 контр.работа	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
<i>Математическая информация (16ч.)</i>			
Математическая информация	16	1 контр.работа	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>

#### 4. Нормы оценки достижения планируемых результатов по математике

Текущий контроль по математике можно осуществлять как в письменной, так и в устной форме. Тематический контроль в начальной школе проводится преимущественно в письменной форме. Для него выбираются узловые вопросы программы: приёмы устных вычислений, действия с многозначными числами, решение текстовых задач, измерение величин и др.

Для обеспечения самостоятельности учащихся подбираются несколько вариантов работы.

Итоговый контроль проводится в форме контрольных работ комбинированного характера. В этих работах сначала отдельно оценивается выполнение задач, примеров, заданий геометрического характера, а затем выводится итоговая отметка за всю работу. При этом она не выставляется как средний балл, а определяется с учётом тех видов заданий, которые для данной работы являются основными. В основе оценивания письменных работ по математике лежат следующие показатели: правильность выполнения и объём выполненного задания.

##### Ошибки, влияющие на снижение отметки:

а) незнание или неправильное применение свойств, правил, алгоритмов, существующих зависимостей, лежащих в основе выполнения задания или используемых в ходе его выполнения;

б) неправильный выбор действий, операций;

в) неверное вычисление в случае, когда цель задания – проверка вычислительных умений и навыков;

г) пропуск части математических выкладок, действий, операций, существенно влияющих на получение правильного ответа;

д) несоответствие пояснительного текста, ответа задания, наименования величин выполненным действиям и полученным результатам;

е) несоответствие выполненных измерений и построений заданным параметрам.

##### Недочёты:

а) неправильное списывание данных (чисел, знаков, обозначений, величин);

б) ошибки в записях математических терминов, символов при оформлении математических выкладок;

в) неверное вычисление в случае, когда цель задания не связана с проверкой вычислительных умений и навыков;

г) отсутствие ответа в задании или ошибки в записи ответа.

Снижение отметки за общее впечатление от работы допускается в случаях, указанных выше. За грамматические ошибки, допущенные в ходе выполнения работы, отметки не снижаются.

##### Критерии цифровой отметки контрольных работ по математике

	Контрольная работа, направленная на проверку вычислительных умений	Контрольная работа, направленная на проверку умения решать задачи	Комбинированная контрольная работа:
«5»	без ошибок и недочётов	без ошибок, 1 недочёт	Отметка «5» - работа выполнена аккуратно, без ошибок, с выполнением всех требований к оформлению
«4»	1-2 ошибка, есть недочёты	1 ошибка и 1 недочёт	Отметка «4» - допущены 1– 2 вычислительные шибки в примерах или в задаче, но работа выполнена аккуратно с выполнением требований к оформлению.
«3»	3-4 ошибки	2-3 ошибки, но $\frac{1}{2}$ работы выполнена	Отметка «3» - допущены 3 вычислительные ошибки в примерах или в задаче или допущена 1 ошибка в ходе решения задачи.
«2»	5-6 ошибок.	4 ошибки, выполнено $\frac{1}{3}$ работы.	Отметка «2» - не решена задача и допущена 1 грубая вычислительная ошибка или допущены 4 и более грубых вычислительных ошибок.

##### Критерии цифровой отметки тестовой работы по математике

«5»	высокий уровень	100%-80%	без ошибок, 1 недочёт.
-----	-----------------	----------	------------------------

«4»	выше среднего	79%-65%	верно выполнено 5/6 работы, есть недочёты.
«3»	средний	64%-50%	верно выполнено 1/2 работы, есть недочёты.
«2»	низкий	50% - 40%	неверно выполнено 2/3 работы.

#### Оценивание устных ответов

В основу оценивания устных ответов учащихся положены следующие показатели: правильность, обоснованность, самостоятельность, полнота.

Ошибки:

- неправильный ответ на поставленный вопрос;
- неумение ответить на поставленный вопрос или выполнить задание без помощи учителя;
- при правильном выполнении задания неумение дать соответствующие объяснения.

Недочёты:

- неточный или неполный ответ на поставленный вопрос;
- при правильном ответе неумение самостоятельно или полно обосновать и проиллюстрировать его;
- неумение точно сформулировать ответ решённой задачи;
- медленный темп выполнения задания, не являющийся индивидуальной особенностью школьника;
- неправильное произношение математических терминов.

### 5. Контрольно-измерительные материалы

#### 5.1. Контрольно-измерительные материалы для проведения текущего контроля

Клас с	Вид контроля	Используемые материалы
<b>1 класс</b>	1. Самостоятельная работа 2. Математический диктант 3. Устный опрос 4. Контрольная работа	С.И. Волкова. Математика. Проверочные работы. 1 класс. М-«Просвещение» Контрольно – измерительные материалы <a href="https://maouoc1.ucoz.org/index/kontrolno_izmeritelnye_materialy/0-266">https://maouoc1.ucoz.org/index/kontrolno_izmeritelnye_materialy/0-266</a> .
<b>2 класс</b>	1. Самостоятельная работа 2. Математический диктант 3. Устный опрос 4. Контрольная работа 5. Стандартизированная контрольная работа	С.И. Волкова. Математика. Контрольные работы. 1-4 класс. М-«Просвещение» С.И. Волкова. Математика. Проверочные работы. 2 класс. М-«Просвещение» Контрольно – измерительные материалы <a href="https://maouoc1.ucoz.org/index/kontrolno_izmeritelnye_materialy/0-266">https://maouoc1.ucoz.org/index/kontrolno_izmeritelnye_materialy/0-266</a> .
<b>3 класс</b>	1. Самостоятельная работа 2. Математический диктант 3. Устный опрос 4. Контрольная работа 5. Стандартизированная контрольная работа	С.И. Волкова. Математика. Контрольные работы. 1-4 класс. М-«Просвещение» С.И. Волкова. Математика. Проверочные работы. 3 класс. М-«Просвещение» Контрольно – измерительные материалы <a href="https://maouoc1.ucoz.org/index/kontrolno_izmeritelnye_materialy/0-266">https://maouoc1.ucoz.org/index/kontrolno_izmeritelnye_materialy/0-266</a> .
<b>4 класс</b>	1. Самостоятельная работа 2. Математический диктант 3. Устный опрос 4. Контрольная работа 5. Стандартизированная контрольная работа	С.И. Волкова. Математика. Контрольные работы. 1-4 класс. М-«Просвещение» С.И. Волкова. Математика. Проверочные работы. 4 класс. М-«Просвещение» Контрольно – измерительные материалы <a href="https://maouoc1.ucoz.org/index/kontrolno_izmeritelnye_materialy/0-266">https://maouoc1.ucoz.org/index/kontrolno_izmeritelnye_materialy/0-266</a> .

#### 5.2. Контрольно-измерительные материалы для проведения промежуточной аттестации

**2 класс**

**Время проведения:** 40 минут

**Форма проведения:** контрольная работа

**Критерии оценивания:**

24 – 26 б. – «5»

23 – 18 б. – «4»

13 – 17 б. – «3»

12 – 0 б. – «2»

Тематический блок	Объект проверки в задании	№ задания	Оценивание
Решение задач	Умение решать составную задачу	№ 1	<b>6 баллов</b> (5 баллов за правильно решенную задачу и 1 балл за правильно записанный ответ) Если есть ошибки в вычислениях, снижаем до 3 баллов.
Вычислительные навыки	Умение выполнить письменное вычитание в пределах 100	№ 2	<b>6 баллов</b> (по 1 баллу за каждый правильный ответ)
Величины	Умение сравнивать величины	№ 3	<b>4 балла</b> , если все правильно. Снижаем по 1 баллу за каждый неправильный ответ.
Геометрический материал	Умение чертить прямоугольник (1 б.) Умение находить периметр прямоугольника (2 б.)	№4	<b>3 балла</b>
Вычислительные навыки	Умение выполнить табличное умножение и деление, сложение и вычитание в пределах 100	№5	<b>3 балла</b> (по 1 баллу за каждый правильный ответ)
Компоненты арифметических действий и взаимосвязь между ними	Умение находить неизвестный компонент, записывать и решать уравнение	№ 6	<b>2 балла</b> , если все правильно 1 балл за верный ход решения уравнения 1 балл за правильное оформление уравнения и вычисления
Логическая задача	Умение решать нестандартные задачи	№ 7	<b>2 балла</b>
		<b>Итого</b>	<b>26 баллов</b>

**1 вариант**

**2 вариант**

1. Реши задачу:

В магазине было 100 кг красных и жёлтых яблок. За день продали 12 кг желтых и 18 кг красных яблок. Сколько килограммов яблок осталось?

2. Вычисли, записывая решение столбиком:

$$38 + 27 = \quad 36 + 52 = \quad 30 + 42 =$$

$$53 - 17 = \quad 60 - 38 = \quad 94 - 43 =$$

3. Сравни (поставь знаки >, <, =):

$$5\text{дм} \quad \underline{\quad} \quad 41\text{см} \quad \quad 8\text{дм} \quad \underline{\quad} \quad 6\text{дм} \quad 9\text{см}$$

$$76\text{см} \quad \underline{\quad} \quad 1\text{м} \quad \quad 4\text{см} \quad 2\text{мм} \quad \underline{\quad} \quad 2\text{см} \quad 4\text{мм}$$

4. Начерти прямоугольник со сторонами 4см и 7см. Вычисли периметр.

1. Реши задачу:

В куске было 100 м ткани. На пошив блузок израсходовали 24 м, а платьев – 36 м. Сколько метров ткани осталось?

2. Вычисли, записывая решение столбиком:

$$39 + 26 = \quad 47 + 52 = \quad 40 + 38 =$$

$$62 - 28 = \quad 70 - 49 = \quad 85 - 54 =$$

3. Сравни (поставь знаки >, <, =):

$$5\text{дм} \quad \underline{\quad} \quad 35\text{см} \quad \quad 7\text{м} \quad 6\text{дм} \quad \underline{\quad} \quad 6\text{м} \quad 7\text{дм}$$

$$3\text{м} \quad 4\text{дм} \quad \underline{\quad} \quad 34\text{дм} \quad \quad 6\text{см} \quad 5\text{мм} \quad \underline{\quad} \quad 5\text{см} \quad 6\text{мм}$$

4. Начерти прямоугольник со сторонами 5см и 3см. Вычисли периметр.

5. Вычисли:

<p><u>5. Вычисли:</u>  <math>7 \cdot 2 =</math>  <math>18 : 2 =</math>  <math>70 - 8 + 37 =</math></p> <p><u>6. Реши уравнения.</u>  <math>28 + x = 40</math>                      <math>64 - x = 30</math></p> <p>7*. У Марины было 50 рублей. Папа дал ей 3 монеты. Всего у неё стало 70 рублей. Какие монеты дал папа Марине?</p>	<p><math>8 \cdot 2 =</math>  <math>16 : 2 =</math>  <math>60 - 7 + 36 =</math></p> <p><u>6. Реши уравнения.</u>  <math>x + 27 = 30</math>                      <math>x - 8 = 20</math></p> <p>7*. Если каждый из трёх мальчиков возьмёт из вазы по 4 абрикоса, в вазе останется ещё один абрикос. Сколько абрикосов было в вазе?</p>
--	--

3 класс

**Время проведения:** 40 минут

**Форма проведения:** контрольная работа

**Критерии оценивания:**

20 – 22 б. – «5»

19 – 15 б. – «4»

11 – 14 б. – «3»

10 – 0 б. – «2»

Тематический блок	Объект проверки в задании	№ задания	Оценивание
Решение задач	Умение решать составную задачу	№ 1	6 баллов (5 баллов за правильно решенную задачу и 1 балл за правильно записанный ответ) Если есть ошибки в вычислениях, снижаем до 3 баллов
Величины	Умение сравнивать величины	№ 2	3 балла, если все правильно. Снижаем 1 балл, если не решено 1 или 2 сравнения. Снижаем 2 балла, если 3 или 4 сравнения не решено, 0 баллов, если в 5- 6 сравнениях ошибки.
Вычислительные навыки	Умение выполнить письменное сложение, вычитание, умножение, деление трехзначных чисел	№ 3	4 балла (по 1 баллу за каждый правильный ответ)
Вычислительные навыки	Умение установить порядок выполнения действий в числовом выражении без скобок и со скобками Умение выполнить устное сложение и вычитание в пределах 100 и внетабличное умножение и деление	№4	4балла
Геометрический материал	Умение чертить квадрат и прямоугольник, умение находить площадь прямоугольника	№5	3 балла
Логическая задача	Умение решать нестандартные задачи	№ 6	2 балла
		Итого	22 балла

**Ключи:**

№ п/п	1 вариант	2 вариант
1	на 160	на 570
2	1 кг > 532г 1сут > 23ч 6дм 3см = 630мм	5м 2дм > 25дм 3 дм > 300 кв.см 3ч > 120мин
3	345+267=612 610-345=265	816:3=272 134·4=536
4	184·3 + 12·6=624 370 + 16·3·0=370 9·(31 - 28) -15=12 60 - (54 - 4): 5=50 90 - 39: 3·2=64 100-4·8 + 3·7=89	300г < 1кг 2 сут > 40ч 3дм 2см < 320см
5	12см <sup>2</sup>	25см <sup>2</sup>
6	3 паука, 5 жуков	3 паука, 5 жуков

1 вариант	2 вариант
<p><u>1. Реши задачу.</u> В киоске продали 640 газет, и после этого там осталось 4 упаковки по 120 газет. На сколько больше газет продали, чем осталось?</p> <p><u>2. Сравни</u> 1 кг <u>  </u> 532г                      5м 2дм <u>  </u> 25дм 1сут <u>  </u> 23ч                        3 дм <u>  </u> 300 см 6дм 3см <u>  </u> 630мм                3ч <u>  </u> 120мин</p> <p><u>3. Выполни вычисления в столбик</u> 345+267                      816:3 610-345                        134·4</p> <p><u>4. Вычисли</u> 184·3+12·6                      370+16·3·0 9·(31 - 28) -15                    60-(54 - 4):5 90-39:3·2                        100-4·8 + 3·7</p> <p>5. Начерти прямоугольник со сторонами 3см и 4см. Найди площадь данной фигуры.</p> <p>6*. Мальчик наловил пауков и жуков – всего 8 штук. Если пересчитать, сколько у них лап, то окажется 54. Сколько пауков и сколько жуков поймал мальчик? Вспомни, что у паука 8 лап, а у жука – 6.</p>	<p><u>1. Реши задачу.</u> Садовник заготовил 270 г семян астр и 6 пакетиков по 140г семян гвоздик. На сколько меньше заготовил садовник семян астр, чем семян гвоздик?</p> <p><u>2. Сравни</u> 300г <u>  </u> 1кг                        2 сут <u>  </u> 40ч 6м 3дм <u>  </u> 66дм                    60 дм <u>  </u> 600 см 3дм 2см <u>  </u> 320см                100мин <u>  </u> 1ч</p> <p><u>3. Выполни вычисления в столбик.</u> 438+178                        712-333 714:3                              258·3</p> <p><u>4. Вычисли</u> 90:15·3                              (428 - 334)·7 + 4 16 + 27:3-21                        68:4 + (62 - 40) 2·(119 + 125) – 300                78:6 + 64: 8</p> <p>5. Начерти квадрат со стороной 5см. Найди площадь данной фигуры.</p> <p>6*. Мальчик наловил пауков и жуков – всего 8 штук. Если пересчитать, сколько у них лап, то окажется 54. Сколько пауков и сколько жуков поймал мальчик? Вспомни, что у паука 8 лап, а у жука – 6.</p>

4 класс

**Время проведения:** 40 минут**Форма проведения:** контрольная работа**Критерии оценивания:**

30 – 29 б. – «5»

28 – 23 б. – «4»

Тематический блок	Объект проверки в задании	№ задания	Оценивание
Нумерация	Умение записывать числа в пределах миллиона	№ 1	1 балл
	Умение сравнивать числа в пределах миллиона		1 балл
Компоненты арифметических действий и взаимосвязь между ними	Умение находить неизвестный компонент	№ 5	1 балл за верный ход решения уравнения
	Умение записывать и решать уравнения		1 балл за правильное оформление уравнения и вычисления
Решение задач	Умение решать составную задачу	№ 4	6 балла (5 баллов за правильно решенную задачу и 1 балл за правильно записанный ответ)
Вычислительные навыки	Умение выполнять действия с 0 и 1	№ 2	4 балла (по 1 баллу за каждый правильный ответ)
	Умение выполнить письменное сложение и вычитание многозначных чисел	№ 3	2 балла (по 1 баллу за каждый правильный ответ)
	Умение установить порядок выполнения действий в числовом выражении без скобок		1 балл
	Умение выполнить письменное умножение и деление многозначных чисел		2 балла (по 1 баллу за каждый правильно записанный ответ)
Величины	Умение выполнять преобразование величин	№ 6	3 балла (по 1 баллу за каждый правильный ответ)
Геометрический материал	Умение чертить прямоугольник	№ 7	1 балл
	Умение находить периметр прямоугольника		2 балл
	Умение находить площадь прямоугольника		2 балл
	Умение сравнивать единицы измерения величин		3 балла (по 1 баллу за каждый правильный ответ)
		Итого	30 баллов

1 вариант	2 вариант
1. Запиши числа: <i>двести сорок тысяч сто восемнадцать, двадцать четыре тысячи восемнадцать</i> . Сравни их.	1. Запиши числа: <i>сто двадцать тысяч пятьсот, сто двадцать тысяч пятьдесят</i> . Сравни их.
2. Реши: $3080 \cdot 1 =$ $20999 + 1 =$ $19605 \cdot 0 =$ $36100 - 1 =$	2. Реши $4070 \cdot 1 =$ $80999 + 1 =$ $18509 \cdot 0 =$ $42100 - 1 =$
3. Найди значение выражения: $600200 - 123321 : 303 + 2458 \cdot 26$	3. Найди значение выражения: $800010 - 11520 : 288 + 1879 \cdot 79$
4. Решите задачу. <i>Из двух сёл навстречу друг другу выехали два</i>	4. Решите задачу. <i>Из двух посёлков одновременно навстречу друг другу вышли два пешехода. Расстояние между</i>

<p><i>велосипедиста и встретились через 2 часа. Первый велосипедист ехал со скоростью 14 км/ч, второй велосипедист со скоростью 16 км/ч. Найди расстояние между сёлами.</i></p> <p><u>5. Реши уравнение.</u>  <math>25 \cdot 5 - x = 123</math></p> <p><u>6. Заполни пропуски</u>  3 ч 28 мин = ....мин  5 км 4м ... 5 км 40дм  370 дм = .... м  6 т 200 кг ... 6200 кг  16284 кг = ...т...ц...кг  3 сут 10 ч ... 190 ч</p> <p><u>7. Геометрическая задача.</u>  <i>Начертите прямоугольник со сторонами 6 и 7 см. Вычислите его площадь и периметр.</i></p>	<p><i>посёлками 18 км. Первый пешеход шёл со скоростью 3 км/ч, а второй – со скоростью 6 км/ч. Через сколько часов они встретились?</i></p> <p><u>5. Реши уравнение:</u>  <math>x : 64 = 2000 - 1999</math></p> <p><u>6. Заполни пропуски:</u>  6 м 84 см = ....см  5 т 300 кг ... 5 т 3 ц  2ч 18 мин = .....мин  20 км 400 м ... 2400 м  14826 кг = ...т...ц...кг  245 ч ... 4 сут5ч</p> <p><u>7. Геометрическая задача.</u>  <i>Начертите прямоугольник со сторонами 4 и 5см. Вычислите его площадь и периметр.</i></p>
--	---

### **6. Особенности преподавания предмета для детей с ОВЗ**

С целью усиления коррекционно-развивающей направленности курса начальной математики в программу более широко включен геометрический материал, задания графического характера, а также практические упражнения с элементами конструирования. На основе наблюдений и предметно-практической деятельности у детей постепенно формируются навыки самостоятельного выполнения заданий, воспитывается умение планировать свою деятельность, осуществлять самоконтроль в ходе выполнения заданий. Изучение программного материала должно обеспечить не только усвоение определенных ЗУН, но также формирование таких приемов умственной деятельности, которые необходимы для коррекции недостатков развития обучающихся, испытывающих трудности в обучении.

В интегрированных классах учебные занятия строятся на основе следующих методических принципов:

- усиление практической направленности изучаемого материала;
- опора на жизненный опыт ребёнка;
- опора объективные внутренние связи в содержании изучаемого материала, как в рамках одного предмета, так и между предметами;
- соблюдение в определении объёма изучаемого материала принципа необходимости и достаточности.

## Рабочая программа учебного предмета «Окружающий мир»

### 1. Содержание учебного предмета «Окружающий мир»

Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе следующих ведущих идей:

- раскрытие роли человека в природе и обществе;
- освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

Общее число часов, рекомендованных для изучения окружающего мира, – 270 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс – 66 часов, во 2-4 классах – 68 часов.

#### 1 класс

##### Человек и общество

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края. Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

##### Человек и природа

Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

##### Правила безопасной жизнедеятельности

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в Интернете (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

##### УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

##### Познавательные универсальные учебные действия

##### Базовые логические действия:

- сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;
- приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);
- приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

#### Работа с информацией:

- понимать, что информация может быть представлена в разной форме: текста, иллюстраций, видео, таблицы;
- соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

#### Коммуникативные универсальные учебные действия

- в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников;
- уважительно относиться к разным мнениям;
- воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы;
- воспроизводить наизусть слова гимна России;
- соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу Российской Федерации, описывать предмет по предложенному плану;
- описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;
- сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

#### Регулятивные универсальные учебные действия

- сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);
- оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;
- анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы;
- нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

Совместная деятельность: соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

### **2 класс**

#### Человек и общество

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества.

#### Человек и природа

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки,

океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений.

Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе.

Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

#### Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.

Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.

Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в Интернете (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

#### УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

#### Познавательные универсальные учебные действия

##### Базовые логические действия:

- ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);
- определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);
- различать символы Российской Федерации;
- различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);
- группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);
- различать прошлое, настоящее, будущее.

##### Работа с информацией:

- различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;
- читать информацию, представленную в схеме, таблице;
- используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;
- соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

##### Коммуникативные универсальные учебные действия:

- ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой: понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения;
  - Родина, столица, родной край, регион);
  - понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);
  - понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);
  - описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;
  - создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес – природное сообщество» и другие);

- создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);
- приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);
- описывать современные события от имени их участника.

#### Регулятивные универсальные учебные действия:

- следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;
- контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;
- оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и других обучающихся, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

#### Совместная деятельность:

- строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;
- оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;
- проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;
- определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

### **3 класс**

#### Человек и общество

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина – Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся.

#### Человек и природа

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях.

Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные.

Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных.

Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

#### Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.

Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности).

Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности).

Безопасность в Интернете (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

#### УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

#### Познавательные универсальные учебные действия

##### Базовые логические и исследовательские действия:

- проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану;
- на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;
- устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;
- определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
- моделировать цепи питания в природном сообществе;
- различать понятия «век», «столетие», «историческое время»;
- соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

##### Работа с информацией:

- понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты;
- находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия;
- находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;
- читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;
- находить по предложению учителя информацию в разных источниках: текстах, таблицах, схемах, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);
- соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

##### Коммуникативные универсальные учебные действия

- ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой: понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);
- понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);

- понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение);
- описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;
- описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;
- приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;
- называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;
- описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

#### Регулятивные универсальные учебные действия

- планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);
- устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

#### Совместная деятельность

- участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;
- оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;
- выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение;
- самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

### **4 класс**

#### Человек и общество

Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России.

Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества. «Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена.

Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края.

Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

#### Человек и природа

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений.

Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2–3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

#### Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры).

Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности.

Безопасность в Интернете (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

#### УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

#### Познавательные универсальные учебные действия

##### Базовые логические и исследовательские действия:

- устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;
- конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;
- моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);
- соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;
- классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;
- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

##### Работа с информацией:

- использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах;
- оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;
- использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (в условиях контролируемого выхода);
- делать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

##### Коммуникативные универсальные учебные действия:

- ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;

- характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов;
- объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;
- создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;
- описывать ситуации проявления нравственных качеств: отзывчивости, доброты, справедливости и других;
- составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);
- составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина Российской Федерации»;
- создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи;
- предвидеть трудности и возможные ошибки;
- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;
- адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;
- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

Совместная деятельность:

- выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей: руководителя, подчинённого, напарника, члена большого коллектива;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;
- анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

## **2. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Окружающий мир»**

### **2.1. Личностные планируемые результаты:**

Личностные результаты освоения программы по окружающему миру характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

#### 1) гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России;
- понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества;

#### 2) духовно-нравственного воспитания:

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

#### 3) эстетического воспитания:

- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни;

- выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);

- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

5) трудового воспитания: осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

6) экологического воспитания: осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред;

7) ценности научного познания:

- осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;

- проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

## **2.2. Метапредметные планируемые результаты:**

В результате изучения окружающего мира на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

### Познавательные универсальные учебные действия

#### Базовые логические действия:

- понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие;

- изменения во времени и в пространстве); сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

#### Базовые исследовательские действия:

- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;

- проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;

- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;

- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия);

- коллективный труд и его результаты и другое);

- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

#### Работа с информацией:

- использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;
- находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;
- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
- читать и интерпретировать графически представленную информацию: схему, таблицу, иллюстрацию;
- соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (с помощью учителя);
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

#### Коммуникативные универсальные учебные действия:

- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- приводить доказательства своей правоты;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
- готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и другое) к тексту выступления.

#### Регулятивные универсальные учебные действия

##### Самоорганизация:

- планировать самостоятельно или с помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

##### Самоконтроль:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;
- корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни;
- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

##### Совместная деятельность:

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи;

- активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника;
- считаться с наличием разных мнений;
- не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать их без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

### **2.3. Предметные планируемые результаты**

К концу обучения **в 1 классе** обучающийся научится:

- называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;
- приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;
- различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);
- описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных;
- сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы;
- основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);
- выделять их наиболее существенные признаки;
- применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе;
- правила поведения в быту, в общественных местах;
- соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов;
- безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
- соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном;
- соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения пешехода; соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

К концу обучения **во 2 классе** обучающийся научится:

- находить Россию на карте мира, на карте России – Москву, свой регион и его главный город;
- узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края;
- важных событий прошлого и настоящего родного края;
- трудовой деятельности и профессий жителей родного края;

- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;
- приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;
- ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;
- создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;
- соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро; соблюдать режим дня и питания;
- безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;
- безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

К концу обучения в **3 классе** обучающийся научится:

- различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг);
- проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края;
- столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой;
- российских центров декоративно-прикладного искусства;
- проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;
- показывать на карте мира материка, изученные страны мира;
- различать расходы и доходы семейного бюджета;
- распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов;
- соблюдать безопасность проведения опытов;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;
- сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;
- использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
- фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
- соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;

- соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;
- соблюдать основы профилактики заболеваний;
- соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;
- ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся научится:

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);
- показывать на исторической карте места изученных исторических событий;
- находить место изученных событий на «ленте времени»;
- знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;
- соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России;
- рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;
- проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;
- распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки;
- проводить простейшие классификации;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;
- использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);
- называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);
- называть экологические проблемы и определять пути их решения;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;
- соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других);
- соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности;
- осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в Интернете;
- соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

### 3. Тематическое планирование

Тема	Кол-во часов	Текущий контроль	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>1 класс (66ч.)</b>			
<i>Человек и общество (19ч.)</i>			
Школа. Школьная жизнь.	3	блиц-опрос	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
Семья. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье.	3	блиц-опрос	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
Россия – наша Родина.	13	блиц-опрос	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
<i>Человек и природа (39ч.)</i>			
Природа – среда обитания человека. Взаимосвязи между человеком и природой.	14	практическая работа	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
Растительный мир. Растения ближайшего окружения	9	практическая работа	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
Мир животных. Разные группы животных	16	блиц-опрос	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
<i>Правила безопасной жизнедеятельности (8ч.)</i>			
Режим дня школьника	4	блиц-опрос	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
Безопасность в быту, безопасность пешехода	4	практическая работа	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
<b>2 класс (68ч.)</b>			
<i>Человек и общество (19ч.)</i>			
Наша Родина – Россия	13	блиц-опрос	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
Семья. Семейные ценности и традиции.	3	блиц-опрос	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
Правила культурного поведения в общественных местах.	3	контрольная работа	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
<i>Человек и природа (36ч.)</i>			
Методы познания природы. Земля и другие планеты, звёзды и созвездия.	7	блиц-опрос	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
Многообразие растений.	9	блиц-опрос	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
Многообразие животных.	11	блиц-опрос	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
Красная книга России. Заповедники, природные парки	9	контрольная работа	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
<i>Правила безопасной жизнедеятельности (12ч.)</i>			
Здоровый образ жизни школьника	4	блиц-опрос	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
Безопасность в школе и общественном транспорте, безопасность в сети Интернет	9	контрольная работа	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
<b>3 класс (68ч.)</b>			
<i>Человек и общество (22ч.)</i>			
Наша Родина - Российская Федерация.	15	контрольная работа	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
Семья – коллектив близких, родных людей.	3	блиц-опрос	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
Страны и народы мира.	4	блиц-опрос	Библиотека ЦОК

			<a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
<i>Человек и природа (38ч.)</i>			
Методы изучения природы. Разнообразие веществ в окружающем мире.	11	блиц-опрос	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
Бактерии, грибы и их разнообразие	2	блиц-опрос	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
Разнообразие растений.	7	блиц-опрос	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
Разнообразие животных.	8	контрольная работа	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
Природные сообщества	3	блиц-опрос	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
Человек – часть природы.	7	контрольная работа	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма	4	блиц-опрос	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
<i>Правила безопасной жизнедеятельности (8ч.)</i>			
Здоровый образ жизни.	2	блиц-опрос	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
Правила безопасного поведения пассажира. Безопасность в сети «Интернет»	6	контрольная работа	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
<b>4 класс (68ч.)</b>			
<i>Человек и общество (36ч.)</i>			
Наша Родина – Российская Федерация.	11	блиц-опрос	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
История Отечества. «Лента времени» и историческая карта	19	контрольная работа	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
Человек – творец культурных ценностей. Всемирное культурное наследие	6	блиц-опрос	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
<i>Человек и природа (26ч.)</i>			
Методы познания окружающей природы. Солнечная система.	5	блиц-опрос	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
Формы земной поверхности. Водоёмы, их разнообразие	10	контрольная работа	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны	6	контрольная работа	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
Природные и культурные объекты Всемирного наследия. Экологические проблемы.	5	блиц-опрос	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
<i>Правила безопасной жизнедеятельности (6ч.)</i>			
Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек	1	блиц-опрос	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
Безопасность в городе. Безопасность в сети «Интернет»	5	контрольная работа	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>

#### 4. Нормы оценки достижения планируемых результатов по окружающему миру

Для контроля и оценки знаний и умений по предметам этой образовательной области используются:

- фронтальный опрос (проводится как беседа-полилог, в которой участвуют учащиеся всего класса).

Цель – проверка осознанности усвоения учебной программы. Учитель проверяет не только знание фактического материала, но и умение сопоставить факты, выбрать альтернативу, сравнить, проанализировать, найти причину явления и т. д.

- индивидуальный опрос:

а) Рассказ-описание. Ученик даёт последовательное, логическое описание объекта или явления окружающего мира, раскрывающее их существенные свойства и признаки. При оценке этого вида рассказа учитывается полнота раскрытия вопроса, выделение наиболее существенных признаков объекта, логичность изложения, передача своего отношения к описываемому объекту.

б) Рассказ-рассуждение. Проверяет умение учащегося самостоятельно обобщать полученные знания, правильно устанавливать причинно-следственные, пространственные и временные связи, использовать приобретённые знания в нестандартной ситуации с применением схем, таблиц, диаграмм и пр.

• письменная проверка знаний. Используются такие задания, которые не требуют полного, обстоятельного ответа:

а) тестовые задания по нескольким вариантам на поиск ошибки, выбор ответа, продолжение или исправление высказывания и др.;

б) индивидуальные карточки-задания;

в) диктанты на знание ключевых понятий;

г) графические работы, позволяющие учителю проверить осмысленность имеющихся у школьника знаний, умение передать мысль не словом, а образом, моделью, рисунком, схемой.

д) работа с приборами и лабораторным оборудованием, моделями, сочетающая в себе элементы как устного, так и письменного опроса. Используется в основном на уроках, формирующих естественнонаучные представления детей.

Нормы оценок за все виды работ соответствуют принятым в данном положении.

Классификация ошибок и недочётов, влияющих на снижение отметки Ошибки:

а) неправильное определение понятия, замена существенной характеристики понятия несущественной;

б) нарушение последовательности в описании объекта в тех случаях, когда она является существенной;

в) неправильное раскрытие причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления;

г) ошибки в сравнении объектов, их классификации на группы по существенным признакам;

д) незнание фактического материала, неумение привести самостоятельно примеры, подтверждающие правильность суждения;

е) отсутствие умения выполнять рисунок, схему, неправильное заполнение таблицы; неумение подтвердить свой ответ схемой, приводящие к неправильному результату; неумение ориентироваться на карте и плане, затруднения в правильном показе изученных объектов.

Недочёты:

• преобладание при описании объекта его несущественных признаков, схем, таблиц, не влияющих отрицательно на результат работы, отсутствие обозначений, подписей;

• отдельные нарушения последовательности операций при проведении опыта, не приводящие к правильному результату;

• неточности в определении назначения прибора, его применение осуществляется после наводящих вопросов;

- неточности при нахождении объекта на карте.

## 5. Контрольно-измерительные материалы

### 5.1. Контрольно-измерительные материалы для проведения текущего контроля

Класс	Вид контроля	Используемые материалы
1 класс	1.Тест 2.Проектная деятельность 3. Практическая работа	А.А. Плешаков. Окружающий мир. Тесты. 1 класс. М. Просвещение, 2016г. Контрольно-измерительные материалы <a href="https://maouoc1.ucoz.org/index/kontrolno_izmeritelnye_materialy/0-266">https://maouoc1.ucoz.org/index/kontrolno_izmeritelnye_materialy/0-266</a> .
2 класс	1.Тест. 2.Проектная деятельность 3.Стандартизированная работа 4.Практическая работа. 5.Самостоятельная работа	А.А. Плешаков. Окружающий мир. Тесты. 2 класс. М. Просвещение, 2016г. Контрольно-измерительные материалы <a href="https://maouoc1.ucoz.org/index/kontrolno_izmeritelnye_materialy/0-266">https://maouoc1.ucoz.org/index/kontrolno_izmeritelnye_materialy/0-266</a> .
3 класс	1.Тест. 2.Проектная деятельность 3.Стандартизированная работа 4.Практическая работа. 5.Самостоятельная работа	А.А. Плешаков. Окружающий мир. Тесты. 3 класс. М. Просвещение, 2016г. Контрольно-измерительные материалы <a href="https://maouoc1.ucoz.org/index/kontrolno_izmeritelnye_materialy/0-266">https://maouoc1.ucoz.org/index/kontrolno_izmeritelnye_materialy/0-266</a> .
4 класс	1.Тест. 2.Проектная деятельность 3.Стандартизированная работа 4.Практическая работа. 5.Самостоятельная работа	А.А. Плешаков. Окружающий мир. Тесты. 4 класс. М. Просвещение, 2016г. Контрольно-измерительные материалы <a href="https://maouoc1.ucoz.org/index/kontrolno_izmeritelnye_materialy/0-266">https://maouoc1.ucoz.org/index/kontrolno_izmeritelnye_materialy/0-266</a> .

### 5.2. Контрольно-измерительные материалы для проведения промежуточной аттестации

**Класс: 2**

**Время проведения: 40 минут**

**Форма проведения: тест**

**Критерии оценивания: правильный ответ – 1 балл.**

«5» - 11-12 правильных ответов,

«4» - - 8- 10 правильных ответов,

«3» - 6-7 правильных ответов

«2» - 5 и менее правильных ответов

#### 1 вариант

1. *Выбери полное имя нашей страны?*

А) Россия;

Б) Российская Федерация;

В) Союз Советских Социалистических Республик.

2. *О каком населённом пункте (город, село, деревня) говорится?*

Это крупный населённый пункт. В нём много улиц и высоких домов, работают фабрики и заводы, музеи и театры, много магазинов. По улицам ездят троллейбусы, трамваи. В некоторых есть метро. ( \_\_\_\_\_ )

3. *Что необходимо растениям и животным для жизни?*

А) Воздух, вода;

Б) Солнце, вода;

В) Солнце, воздух, вода.

4. *К какой природе (живой или неживой) относятся перечисленные названия объектов? Напиши*  
Комета, роса, вода, планета, дождь – это \_\_\_\_\_  
Лягушка, синица, подснежник, оса – это \_\_\_\_\_.

5. *Определи время года?*

Небо затянуто облаками, кажется низким, дожди затяжные, холодные, температура воздуха понизилась, ясных дней мало, постоянно пасмурно или облачно. \_\_\_\_\_

6. *Какой из газов в воздухе самый важный?*

1) Азот;

2) Кислород;

3) Углекислый газ.

7. *Каким цветом на карте обозначена вода?*



«5»	15 - 16
«4»	11 - 14
«3»	8 - 10
«2»	менее 8

### 1 вариант

#### 1. К неживой природе относятся:

- человек, животные, растения, грибы, микробы;
- Солнце, Земля, воздух, вода, человек и всё то, что сделано его руками;
- Солнце, небо, облака, Земля, камни, вода, дождь, снег.

#### 2. Живые существа отличаются от предметов неживой природы тем, что:

- они дышат, питаются, растут, приносят потомство, умирают;
- они разговаривают, бегают и прыгают, смеются и плачут, растут, умирают;
- они передвигаются, растут, изменяют окружающую природу, умирают.

#### 3. Какие вещества входят в состав воздуха?

- водород, медь, цинк;
- кислород, азот, углекислый газ;
- хлор, фтор, йод.

#### 4. Как называется наука о растениях?

- ботаника;
- зоология;
- астрономия.

#### 5. Опасные растения это:

- бледная поганка;
- белена;
- волчье лыко

#### 6. Какая из цепей питания указана правильно?

- Дерево → дятел → жук-короед;
- Гусеница → растение → птица;
- Рожь → мышь → змея → орёл

#### 7. В квартире прорвало трубу. Что нужно сделать, прежде всего?

- Оставить всё как есть до прихода родителей – это дело взрослых;
- Завернуть специальный вентиль и позвонить родителям;
- Выйти из квартиры.

#### 8. Без какого органа невозможно было бы видеть, слышать, ощущать запахи и вкус?

- без кишечника;
- из головного мозга;
- без селезёнки.

#### 9. Как выглядят запрещающие знаки?

- Знак в виде красного треугольника;
- Знак в виде красного круга;
- Знак в виде синего круга.

#### 10. Укажите строчку, в которой правильно указаны главные зерновые культуры:

- картофель, подсолнечник, лён, земляника;
- кабачок, патиссон, огурец, капуста;
- овёс, рожь, ячмень, пшеница.

#### 11. Из чего складываются доходы государственного бюджета?

- Из заработной платы граждан;
- Из доходов предприятий и фирм;
- Из налогов граждан и предприятий.

#### 12. Деньги, которые выплачивают рабочим на предприятиях, - это:

- Стипендия;
- Зарплата;

- Пенсия.

**13. Для разведения рыб служит:**

- ферма;
- прудовое хозяйство;
- пасека.

**14. Эйфелева башня, Версаль, собор Парижской Богоматери находятся:**

- в Италии;
- во Франции;
- в Великобритании.

**15. Какой из городов не входит в Золотое кольцо России:**

- Суздаль;
- Ярославль;
- Санкт-Петербург

**16. Сведения о редких растениях и животных занесены:**

- В Почётную книгу;
- В Красную книгу.

**2вариант**

**1. Подчеркни названия природных объектов:**

Ромашка, линейка, машина, горы, шкаф, глина, птица, облака, тетрадь, дерево, дом.

**2. К живой природе относятся:**

- человек, животные, растения, грибы, микробы;
- Солнце, Земля, воздух, вода, человек и всё то, что сделано его руками;
- Солнце, небо, облака, Земля, камни, вода, дождь, снег.

**3. В какой строчке указаны только газообразные вещества?**

- вода, крахмал, соль, перец;
- кефир, ряженка, хлор, фтор;
- азот, кислород, углекислый газ.

**4. Как называется наука о животных?**

- ботаника;
- зоология;
- астрономия.

**5. Лекарственные растения это:**

- подорожник;
- волчье лыко;
- валериана.

**6. Какая из цепей питания указана правильно?**

- Дерево → дятел жук-короед;
- Гусеница → растение → птица;
- Рожь → мышшь → змея → орёл

**7. Сведения о редких растениях и животных занесены:**

- В Почётную книгу;
- В Красную книгу.

**8. Если в подъезде дым, что нужно сделать?**

- Выйти и посмотреть, где и что горит;
- Закрывать дверь и заткнуть щели мокрыми тряпками;
- Не обращать внимания – ведь горит не в твоей квартире.

**9. Благодаря чему частицы питательных веществ разносятся по всему телу?**

- Благодаря крови;
- Благодаря нервным волокнам;
- Благодаря мышцам.

**10. Дорожные знаки в виде круга с красной каймой:**

- предписывающие

- запрещающие
- предупреждающие

**11. Какие вы знаете сельскохозяйственные профессии?**

- Ткач, газосварщик, геолог;
- Комбайнёр, овощевод, хлопкороб;
- Инженер, механик, докер.

**12. Шахты строят для добычи:**

- каменного угля;
- нефти;
- глины.

**13. Из чего складывается бюджет?**

- Из зарплаты и стипендии;
- Из денег;
- Из доходов и расходов.

**14. Тепловая электростанция сокращённо называется:**

- АЭС;
- ГЭС;
- ТЭС.

**15. Биг-Бен, Тауэрский мост, Букингемский дворец находятся:**

- В Италии;
- Во Франции;
- В Великобритании.

**16. В каком ряду указаны достопримечательности города Владимира:**

- Успенский собор, Золотые ворота, Музей деревянного зодчества;
- Успенский собор, Дмитриевский собор, Золотые ворота,
- Успенский собор, Ростовский кремль, Золотые ворота

**Класс: 4**

**Время проведения: 40 минут**

**Форма проведения: тест**

**Критерии оценивания:**

«5» - 18 – 20 баллов

«4» - 14 – 17 баллов

«3» - 10 – 13 баллов

«2» - менее 10 баллов

**1 вариант.**

**1. Солнечную систему составляют:**

1. Солнце и движущиеся вокруг него небесные тела
2. Планеты и их спутники
3. Солнце и Луна

**2. Самая маленькая планета:**

1. Плутон
2. Юпитер
3. Сатурн

**3. Смена дня и ночи на Земле связана:**

1. С вращением Земли вокруг своей оси
2. С вращением Земли вокруг Солнца
3. С вращением Солнца вокруг Земли

**4. Точное направление на север указывает:**

1. Сириус
2. Полярная звезда
3. Альдебаран

**5. На карте полушарий изображены две половины земного шара:**

1. Западное и Восточное
2. Северное и Восточное
3. Западное и Южное

**6. Озеро Байкал – самое \_\_\_\_\_ озеро в мире:**

1. Большое
2. Глубокое
3. Солёное
4. Пресное

**7. Самые высокие горы России:**

1. Алтай
2. Саяны
3. Кавказские горы
4. Уральские горы

**8. Самая высокая вершина России:**

1. Казбек
2. Эльбрус
3. Белуха
4. Аюдаг

**9. Самое крупное озеро в Европе:**

1. Ладожское
2. Онежское
3. Селигер
4. Байкал

**10. Укажи строку, в которой собраны животные зоны Арктических пустынь:**

1. Чайка, тупик, белый медведь
2. Лиса, олень, журавль
3. Сова, кайра, волк

**11. Укажи строку, в которой собраны растения Тундры:**

1. Малина, сосна, осина, мох
2. Морошка, голубика, карликовая берёза
3. Брусника, кедр, рябина, шиповник

**12. Что дают человеку леса? Приведи 2-3 примера.**

---

---

**13. Какие почвы в зоне Степей?**

1. Бедные перегноем
2. Очень плодородные
3. Средней плодородности

**14. Узнай полезное ископаемое по его описанию:**

Тёмно-коричневого цвета, состоит из остатков растений, рыхлый, непрочный, легче воды, хорошо впитывает влагу. Важное свойство – горючесть.

Это \_\_\_\_\_

**15. Какое из перечисленных растений не является растением луга:**

1. Мятлик
2. Тимофеевка
3. Ковыль
4. Клевер
5. Мышиный горошек

**16. Кто стал вводить на Руси единую христианскую веру:**

1. Князь Олег
2. Князь Игорь
3. Князь Владимир
4. Князь Ярослав Мудрый

**17. Кто создал славянскую азбуку?**

1. Пётр и Павел
2. Борис и Глеб
3. Кирилл и Мефодий
4. Ярослав Мудрый и Владимир Маномох

**18. Кто возглавил поход монголо-татар на Русь?**

1. Чингисхан
2. Батый
3. Мамай
4. Тахтамыш

**19. Когда человек впервые полетел в космос?**

1. 13 апреля 1963 года
2. 12 апреля 1961 года
3. 23 февраля 1964 года

**20. Чем занимались древние славяне? Приведи 2-3 примера.**

---

---

---

**2 вариант.**

**1. Солнечную систему составляют:**

1. Планеты и их спутники
2. Солнце и движущиеся вокруг него небесные тела
3. Солнце и Луна

**2. Самая маленькая планета:**

1. Юпитер
2. Плутон
3. Сатурн

**3. Смена времён года на Земле связана:**

1. С вращением Земли вокруг своей оси
2. С вращением Земли вокруг Солнца
3. С вращением Солнца вокруг Земли

**4. Точное направление на север указывает:**

1. Альдебаран
2. Полярная звезда
3. Сириус

**5. На карте полушарий изображены две половины земного шара:**

1. Западное и Южное
2. Западное и Восточное
3. Северное и Восточное

**6. Озеро Байкал – самое \_\_\_\_\_ озеро в мире**

1. Большое
2. Солёное
3. Глубокое
4. Пресное

**7. Самые высокие горы России:**

1. Саяны
2. Алтай
3. Уральские горы
4. Кавказские горы

**8. Самая высокая вершина России:**

1. Эльбрус
2. Белуха
3. Аюдаг
4. Казбек

**9. Самое крупное озеро в Европе:**

1. Онежское
2. Ладожское
3. Байкал
4. Селигер

**10. Укажи строку, в которой собраны животные зоны Арктических пустынь:**

1. Сова, кайра, волк
2. Чайка, тупик, белый медведь
3. Лиса, олень, журавль

**11. Укажи строку, в которой собраны растения Тундры:**

1. Брусника, кедр, рябина, черника
2. Малина, сосна, осина, мох
3. Морошка, голубика, карликовая берёза

## 12. Что дают человеку леса? Приведи 2-3 примера.

---

---

### 13. Какие почвы в зоне Степей?

1. Средней плодородности
2. Бедные перегноем
3. Очень плодородные

### 14. Узнай полезное ископаемое по его описанию:

Образовался из остатков растений и животных, которые когда-то жили на планете. Бесцветный, лёгкий, горит голубым пламенем, хорошее топливо. Из него получают пластмассы, волокна и другие ценные материалы.

Это \_\_\_\_\_

### 15. Какое из перечисленных растений не является растением луга:

1. Клевер
2. Тимофеевка
3. Ковыль
4. Мятлик
5. Мышиный горошек

### 16. Кто стал вводить на Руси единую христианскую веру:

1. Князь Игорь
2. Князь Олег
3. Князь Ярослав Мудрый
4. Князь Владимир

### 17. Кто создал славянскую азбуку?

1. Борис и Глеб
2. Пётр и Павел
3. Ярослав Мудрый и Владимир Маномах
4. Кирилл и Мефодий

### 18. Кто возглавил поход монголо- татар на Русь?

1. Чингисхан
2. Тахтамьш
3. Мамай
4. Батый

### 19. Когда человек впервые полетел в космос?

1. 23 февраля 1957 года
2. 12 апреля 1961 года
3. 1 апреля 1964 года

### 20. Чем занимались древние славяне? Приведи 2-3 примера.

---

---

## 6. Особенность преподавания предмета для детей с ОВЗ

В общеобразовательных классах обучаются дети с ограниченными возможностями здоровья, которым рекомендовано обучение по программе С(К) ОУ VII вида (протокол ПМПК). Обучение осуществляется в общеобразовательном классе интегрировано.

Следовательно, наряду с задачами общеобразовательной школы следует иметь ввиду и специфические задачи (для учащихся с ограниченными возможностями здоровья), которые позволяют решать связанные воедино образовательные, коррекционные и воспитательные задачи:

- Расширение кругозора детей путем формирования знаний и представлений о жизни общества и природного окружения;
- Повышение адаптивных возможностей детей благодаря улучшению их социальной ориентировки;
- Обогащение жизненного опыта детей;
- Систематизация знаний и представлений, способствующая лучшему усвоению учебного материала;
- Уточнение, расширение, активизация лексического запаса;
- Улучшение зрительного восприятия зрительной и словесной памяти;
- Активизация мыслительной деятельности, развитие устной монологической речи.

С учётом особенностей класса учебные занятия строятся на основе следующих методических принципов:

- усиление практической направленности изучаемого материала;
- опора на жизненный опыт ребёнка;
- опора объективные внутренние связи в содержании изучаемого материала, как в рамках одного предмета, так и между предметами;

- соблюдение в определении объёма изучаемого материала принципа необходимости и достаточности.

## Рабочая программа учебного предмета «Иностранный (английский) язык»

### 1. Содержание учебного предмета «Иностранный (английский) язык»

Общее число часов, отведённое для изучения иностранного (английского) языка – 204 часа: во 2-4 классах – 68 часов (2 часа в неделю в каждом классе).

#### 2 класс

##### Тематическое содержание речи

*Мир моего «я».* Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

*Мир моих увлечений.* Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

*Мир вокруг меня.* Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

*Родная страна и страны изучаемого языка.* Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

##### Коммуникативные умения

###### *Говорение*

Коммуникативные умения *диалогической* речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка: диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение; диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения *монологической* речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

###### *Аудирование*

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

###### *Смысловое чтение*

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка. Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и

с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

#### *Письмо*

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов). Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

#### Языковые знания и навыки

##### *Фонетическая сторона речи*

Буквы английского алфавита. Корректное название букв английского алфавита. Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there*).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита.

Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

##### *Графика, орфография и пунктуация*

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, *I'm, isn't; don't, doesn't; can't*), существительных в притяжательном падеже (*Ann's*).

##### *Лексическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса. Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки.

##### *Грамматическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения. Предложения с начальным *It* (*It's a red ball.*).

Предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense (*There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.*).

Предложения с простым глагольным сказуемым (*They live in the country.*), составным именным сказуемым (*The box is small.*) и составным глагольным сказуемым (*I like to play with my cat. She can play the piano.*).

Предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense (*My father is a doctor. Is it a red*

*ball? – Yes, it is./No, it isn't.*

Предложения с краткими глагольными формами (*She can't swim. I don't like porridge.*).

Побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция *have got* (*I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have./No, I haven't. What have you got?*).

Модальный глагол *can*: для выражения умения (*I can play tennis.*) и отсутствия умения (*I can't play chess.*); для получения разрешения (*Can I go out?*).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (*a book – books; a man – men*).

Личные местоимения (*I, you, he/she/it, we, they*). Притяжательные местоимения (*my, your, his/her/its, our, their*). Указательные местоимения (*this – these*).

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова (*who, what, how, where, how many*). Предлоги места (*in, on, near, under*).

Союзы *and* и *but* (с однородными членами).

### Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

### Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

## **3 класс**

### Тематическое содержание речи

*Мир моего «я»*. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

*Мир моих увлечений*. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

*Мир вокруг меня*. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикая и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

*Родная страна и страны изучаемого языка*. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты.

Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

### Коммуникативные умения

#### *Говорение*

Коммуникативные умения *диалогической* речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка: диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение; диалога – побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника; диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения *монологической* речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

#### *Аудирование*

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

#### *Смысловое чтение*

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

#### *Письмо*

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей. Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

#### Языковые знания и навыки

##### *Фонетическая сторона речи*

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there are*).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита.

Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

*Графика, Орфография и пунктуация*

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

*Лексическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*sportsman*).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки.

*Грамматическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*football, snowman*).

Предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was an old house near the river*). Побудительные предложения в отрицательной (*Don't talk, please.*) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция *I'd like to ...* (*I'd like to read this book.*).

Конструкции с глаголами на *-ing: to like/enjoy doing smth* (*I like riding my bike.*).

Существительные в притяжательном падеже (*Possessive Case; Ann's dress, children's toys, boys' books*).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much/many/a lot of*).

Личные местоимения в объектном (*me, you, him/her/it, us, them*) падеже. Указательные местоимения (*this – these; that – those*). Неопределённые местоимения (*some/any*) в повествовательных и вопросительных предложениях (*Have you got any friends? – Yes, I've got some.*).

Наречия частотности (*usually, often*).

Количественные числительные (13–100). Порядковые числительные (1–30).

Вопросительные слова (*when, whose, why*).

Предлоги места (*next to, in front of, behind*), направления (*to*), времени (*at, in, on* в выражениях *at 5 o'clock, in the morning, on Monday*).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

#### **4 класс**

##### Тематическое содержание речи

*Мир моего «я».* Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

*Мир моих увлечений.* Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

*Мир вокруг меня.* Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

*Родная страна и страны изучаемого языка.* Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

##### Коммуникативные умения

###### *Говорение*

Коммуникативные умения *диалогической* речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка: диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения; диалога – побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника; диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения *монологической* речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и (или) иллюстрации. Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

###### *Аудирование*

Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения,

рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

#### *Смысловое чтение*

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка. Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка.

Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

#### *Письмо*

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

#### Языковые знания и навыки

##### *Фонетическая сторона речи*

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there are*).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита.

Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

##### *Графика, орфография и пунктуация*

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки,

вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

#### *Лексическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов *-er/-or, -ist (worker, actor, artist)* и конверсии (*to play – a play*)).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (*pilot, film*).

#### *Грамматическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы *must* и *have to*.

Конструкция *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия (*I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.*). Отрицательное местоимение *no*.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst*).

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (*5 o'clock; 3 am, 2 pm*).

#### Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

#### Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

## **2. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Иностранный (английский) язык»**

### **2.1. Личностные планируемые результаты:**

Личностные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

#### 1) гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

#### 2) духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

#### 3) эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

#### 4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

5) трудового воспитания: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

#### 6) экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

#### 7) ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

### **2.2. Метапредметные планируемые результаты:**

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

#### Познавательные универсальные учебные действия

##### Базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

##### Базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

#### Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

#### Коммуникативные универсальные учебные действия:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

#### Регулятивные универсальные учебные действия

##### Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

##### Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

### **2.3. Предметные планируемые результаты**

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражают сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

К концу обучения **во 2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

#### Коммуникативные умения

##### *Говорение:*

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

- создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, вопросы.

*Аудирование:*

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся;
- воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования – до 40 секунд).

*Смысловое чтение:*

- читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

- читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов).

*Письмо:*

- заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

- писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

*Фонетическая сторона речи:*

- знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

- применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов;

- озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

- читать новые слова согласно основным правилам чтения;

- различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

*Графика, орфография и пунктуация:*

- правильно писать изученные слова;

- заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

*Лексическая сторона речи:*

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

- использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

*Грамматическая сторона речи:*

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

- распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

▪ распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *It*; распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense;

▪ распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (*He speaks English.*);

▪ распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (*I want to dance. She can skate well.*);

▪ распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense в составе таких фраз, как *I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it? What's ...?*;

▪ распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

▪ распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*);

▪ распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

▪ распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию *have got* (*I've got ... Have you got ...?*);

▪ распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол *can/can't* для выражения умения (*I can ride a bike.*) и отсутствия умения (*I can't ride a bike.*);

▪ *can* для получения разрешения (*Can I go out?*);

▪ распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

▪ распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: *a pen – pens; a man – men*;

▪ распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

▪ распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *this – these*;

▪ распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1–12);

▪ распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *who, what, how, where, how many*;

▪ распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *on, in, near, under*; распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы *and* и *but* (при однородных членах).

#### Социокультурные знания и умения:

▪ владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

▪ знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

#### Коммуникативные умения

##### Говорение:

▪ вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

▪ создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами;

▪ передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).

##### Аудирование:

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся вербально/невербально реагировать на услышанное;

- воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

*Смысловое чтение:*

- читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

- читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 130 слов).

*Письмо:*

- заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое;

- писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

- создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

Языковые знания и навыки

*Фонетическая сторона речи:*

- применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);

- применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, *-tion, -ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах (*international, night*);

- читать новые слова согласно основным правилам чтения;

- различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

*Графика, орфография и пунктуация:*

- правильно писать изученные слова;

- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

*Лексическая сторона речи:*

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*football, snowman*).

*Грамматическая сторона речи:*

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (*Don't talk, please.*);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was a bridge across the river. There were mountains in the south.*);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на *-ing: to like/enjoy doing something*;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *I'd like to ...*;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much/many/ a lot of*);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности *usually, often*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *that – those*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения *some/any* в повествовательных и вопросительных предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *when, whose, why*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13–100);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1–30);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения *to* (*We went to Moscow last year.*);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *next to, in front of, behind*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: *at, in, on* в выражениях *at 4 o'clock, in the morning, on Monday*.

#### Социокультурные знания и умения:

- владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);
- кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты:

#### Коммуникативные умения

##### Говорение:

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника);
- вести диалог – разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника;
- создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение;
- повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4–5 фраз);
- создавать устные связные монологические высказывания по образцу;
- выражать своё отношение к предмету речи;
- передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4–5 фраз;
- представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4–5 фраз.

##### Аудирование:

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

##### Смысловое чтение:

- читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

- читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 160 слов);

- прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

- читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другое) и понимать представленную в них информацию.

*Письмо:*

- заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другое;

- писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

- писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов).

Языковые знания и навыки

*Фонетическая сторона речи:*

- читать новые слова согласно основным правилам чтения;
- различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

*Графика, орфография и пунктуация:*

- правильно писать изученные слова;
- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

*Лексическая сторона речи:*

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы *-er/-or, -ist: teacher, actor, artist*), словосложения (*blackboard*), конверсии (*to play – a play*).

*Грамматическая сторона речи:*

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования *must* и *have to*;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение *no*;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst*);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

Социокультурные знания и умения:

- владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

- знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;

- знать некоторых литературных персонажей;

- знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);

- кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

### 3. Тематическое планирование

Тема	Кол-во часов	Текущий контроль	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>2 класс (68ч.)</b>			
<i>Мир моего «я» (27ч.)</i>			
Приветствие\знакомство	3		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
Моя семья	13	тест	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
Мой день рождения	4		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
Моя любимая еда	5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
Обобщение и контроль	2	тест	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
<i>Мир моих увлечений (17ч.)</i>			
Мой любимый цвет, игрушка	7		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
Любимые занятия	2		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
Мой питомец	3		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
Выходной день	3		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
Обобщение и контроль	2	тест	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
<i>Мир вокруг меня (12ч.)</i>			
Моя школа	2		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
Мои друзья	2		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
Моя малая родина (город, село)	6	тест	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
Обобщение и контроль	2	тест	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
<i>Родная страна и страны изучаемого языка (12ч.)</i>			
Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц	2		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
Произведения детского фольклора	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
Литературные персонажи детских книг	5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка	2		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
Обобщение и контроль	2	тест	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
<b>3 класс (68ч.)</b>			
<i>Мир моего «я» (15ч.)</i>			
Моя семья	5	тест	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
Мой день рождения	2		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>

Моя любимая еда	4		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
Мой день (распорядок дня)	2		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
Обобщение и контроль	2	тест	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
<i>Мир моих увлечений (23ч.)</i>			
Любимая игрушка, игра	3		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
Мой питомец	2		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
Любимые занятия	5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
Любимая сказка	5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
Выходной день	3		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
Каникулы	3		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
Обобщение и контроль	2	тест	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
<i>Мир вокруг меня (19ч.)</i>			
Моя комната (квартира, дом)	4		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
Моя школа	4		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
Мои друзья	2		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
Моя малая родина (город, село)	2		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
Дикие и домашние животные	3	тест	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
Погода	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
Времена года (месяцы)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
Обобщение и контроль	2	тест	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
<i>Родная страна и страны изучаемого языка (11ч.)</i>			
Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты	6		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
Произведения детского фольклора и литературные персонажи детских книг	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
Обобщение и контроль	2	тест	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
<b>4 класс (68ч.)</b>			
<i>Мир моего «я» (15ч.)</i>			
Моя семья	3		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
Мой день рождения	3	тест	Библиотека ЦОК

			<a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
Моя любимая еда	4		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)	3		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
Обобщение и контроль	2	тест	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
<i>Мир моих увлечений (17ч.)</i>			
Любимая игрушка, игра	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
Мой питомец	2		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
Любимые занятия. Занятия спортом	4		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
Любимая сказка/история/рассказ	3		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
Выходной день	3		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
Каникулы	2		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
Обобщение и контроль	2	тест	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
<i>Мир вокруг меня (23ч.)</i>			
Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера	2		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
Моя школа, любимые учебные предметы	4		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
Мои друзья, их внешность и черты характера	2		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
Моя малая родина	3		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
Путешествия	2		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
Дикие и домашние животные	4	тест	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
Погода. Времена года (месяцы)	2		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
Покупки	2		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
Обобщение и контроль	2	тест	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
<i>Родная страна и страны изучаемого языка (13ч.)</i>			
Россия и страна / страны изучаемого языка, основные достопримечательности и интересные факты	4		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг	5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
Обобщение и контроль	2	тест	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>

#### 4. Нормы оценки достижения планируемых результатов по английскому языку

##### Чтение и понимание иноязычных текстов. Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное):

*Оценка «5»* ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

*Оценка «4»* ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленен.

*Оценка «3»* ставится, если ученик не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

*Оценка «2»* выставляется, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

##### Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

*Оценка «5»* ставится, когда ученик полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

*Оценка «4»* выставляется, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

*Оценка «3»* ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

*Оценка «2»* ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

##### Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое/поисковое)

*Оценка «5»* ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

*Оценка «4»* ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

*Оценка «3»* выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.

*Оценка «2»* выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

##### Аудирование. Понимание речи на слух.

*Оценка «5»* ставится ученику, если он понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию, догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи.

*Оценка «4»* ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

*Оценка «3»* свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

*Оценка «2»* ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

##### Говорение

В связи с новыми требованиями к оцениванию, введенными ФГОС, новые оценочные инструменты должны войти в практику отечественной школы. Стандарт и сопровождающие его регламенты предлагают внедрить в отечественную практику систему оценивания в классе, построенную на следующих основаниях: оценивание является постоянным процессом, естественным образом интегрированным в образовательную практику; оценивание

преимущественно должно быть критериальным.

Основными критериями оценивания выступают ожидаемые результаты, соответствующие учебным целям; критерии оценивания и алгоритм выставления оценки должны быть известны и педагогам, и учащимся. Они могут вырабатывать их совместно; система оценивания выстраивается таким образом, чтобы учащиеся включались в контрольно-оценочную деятельность, приобретая навыки и привычку к самооценке.

Оценивание в классе - сложный процесс, который объединяет формирующее и итоговое оценивание. В классе эти два рода оценивания тесно переплетены, и часто учитель использует одни и те же инструменты и для итоговых оценочных процедур, и для формирующего оценивания. Различие между этими двумя формами оценки достижений учащихся определяется, прежде всего, целями оценивания: при формирующем оценивании оценка нужна для получения данных о текущем состоянии, для определения ближайших шагов; при итоговом оценивании оценивается качество и количество изученного за пройденный период.

Критерии оценивания говорения зависят от достигнутого уровня владения иностранным языком, от цели, с которой производится оценивание, и по некоторым позициям от формы говорения (оцениваем мы монологическую или диалогическую речь).

Универсальными критериями для оценивания говорения являются следующие:  
решение коммуникативной задачи;

- беглость речи;
- организация устного дискурса (логичность и связность);
- произношение;
- диапазон и точность употребления лексико-грамматических форм;
- уместность употребления лексико-грамматических форм (стиль общения);
- интерактивные навыки (инициация, поддержание и замыкание речевого контакта; передача речевого хода, поддержка речевого партнера, достижение согласия или определение разногласий).

Решение коммуникативной задачи предусматривает достижение цели коммуникации. Решение коммуникативной задачи может быть связано с совершением практического действия, обменом информацией, поддержанием социальных контактов.

Беглость речи предполагает отсутствие необоснованных пауз и поддержание естественного темпа общения. Беглая речь должна быть:

- понятной и легко воспринимаемой;
- без сбоев;
- с достаточной степенью точности.

Организация устного дискурса означает обеспечение связности на уровне фразы и речевого фрагмента, обеспечение логики высказывания, последовательное и полное раскрытие темы.

Произношение включает артикуляцию отдельных звуков, словесное и фразовое ударение, ритмическую организацию речи, интонацию.

Диапазон и точность употребления лексико-грамматических форм означает использование разнообразных лексических единиц и грамматических структур при соблюдении языковых норм их употребления.

Уместность употребления лексико-грамматических форм (стиль общения) находится в ведении социолингвистической компетенции. В зависимости от ситуации общения должен выбираться неформальный, нейтральный или формальный стиль общения.

## **5. Контрольно-измерительные материалы**

### **5.1. Контрольно-измерительные материалы для проведения текущего контроля**

**2 класс** [kim\\_2\\_klass\\_ang.jaz..pdf](http://kim_2_klass_ang.jaz..pdf) ([ucoz.org](http://ucoz.org))

**3 класс** [kim\\_3\\_klass\\_ang.jaz-compressed-2-compressed.pdf](http://kim_3_klass_ang.jaz-compressed-2-compressed.pdf) ([ucoz.org](http://ucoz.org))

**4 класс** [kim\\_4\\_klass\\_ang.jaz-compressed\\_compressed.pdf](http://kim_4_klass_ang.jaz-compressed_compressed.pdf) ([ucoz.org](http://ucoz.org))

# Final Test

1) Посчитай и напиши. (4 балла)

• ten + three = *thirteen*.....

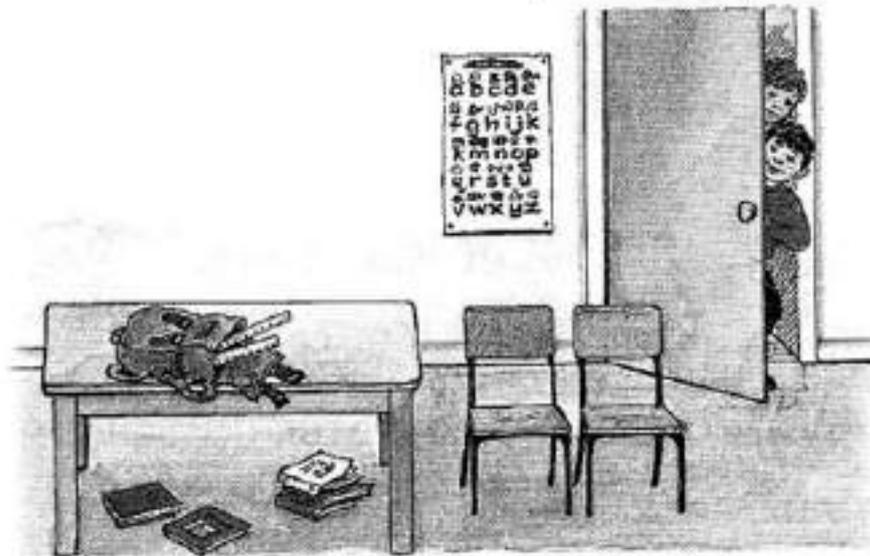
1 eight + two + five = .....

2 seven + five = .....

3 four + twelve = .....

4 six + eleven = .....

2) Напиши *True* или *False*. (5 баллов)



• The chairs are behind the table. *False*.....

1 The books are on the table. ....

2 The children are behind the door. ....

3 The rulers are in the bag. ....

4 The bag is near the door. ....

5 The books are under the table. ....

## Final Test

## 1) Напиши предложения. (5 баллов)

- I / like pizza ✓ *I like pizza.*
- Alice / read comics X *Alice doesn't read comics.*
- 1 Cats / speak English X .....
- 2 Fred / drink milk ✓ .....
- 3 We / get up at 5 o'clock X .....
- 4 You / eat ice-cream ✓ .....
- 5 Alex / watch TV in the morning X .....

2) Впиши *will* или *won't*. (8 баллов)

- The teacher ..... *will* ..... teach children.
- She ..... *won't* ..... laugh at them.
- 1 The pilot ..... sleep on the plane.
- He ..... fly it.
- 2 The politician ..... talk to lots of people.
- He ..... wear a uniform.
- 3 The fireman ..... wear a uniform.
- He ..... drive a tractor.
- 4 The acrobat ..... swing on a big swing.
- She ..... fall off.

# Final Test

## 1 Fill in the gaps. (6 marks)

- Rob ..... *has* ..... a bath every day. (have)
- Jack ..... *is drinking* ..... milk now. (drink)
- 1 Alice sometimes ..... comics. (read)
- 2 Dogs never ..... salad. (eat)
- 3 My friends ..... basketball now. (play)
- 4 I ..... now. (write)
- 5 We often ..... TV in the evening. (watch)
- 6 He ..... his teeth now. (clean)

## 2 Write *every day* or *yesterday*. (7 marks)

- He has spaghetti for lunch. *every day* .....
- 1 They have English. ....
- 2 They went to the swimming pool. ....
- 3 My friends and I saw a big dog. ....
- 4 We don't have lunch at school. ....
- 5 He didn't see his uncle. ....
- 6 Denzil sees his friends at school. ....
- 7 My mum doesn't do my homework. ....

## 6. Особенность преподавания предмета для детей с ОВЗ

Наряду с задачами общеобразовательной школы следует иметь в виду и специфические задачи для работы с учащимися с ограниченными возможностями здоровья.

Специфика преподавания английского языка с такими учащимися заключается в том, что, кроме обучающих, развивающих и воспитательных задач, реализуются на уроках коррекционные задачи: коррекция познавательной деятельности учащихся, преодоление индивидуальных недостатков развития через определение оптимального содержания и отбор материала в соответствии с поставленными задачами.

Коррекционная работа достигается использованием специальных приёмов обучения и организацией процесса обучения.

Для повышения качества коррекционной работы необходимо выполнение следующих условий:

- формирование УУД на всех этапах учебного процесса;
- обучение детей (в процессе формирования представлений) выявлению характерных, существенных признаков предметов, развитие умений сравнивать, обобщать, классифицировать, анализировать, делать выводы и т.д.;
- побуждение к речевой деятельности, осуществление контроля за речевой деятельностью детей;
- установление взаимосвязи между воспринимаемым предметом, его словесным обозначением и практическим действием;
- использование более медленного темпа обучения, многократного возвращения к изученному материалу;
- разделение деятельности на отдельные составные части, элементы, операции, позволяющее осмысливать их во внутреннем отношении друг к другу;
- использование упражнений, направленных на развитие восприятия, внимания, памяти.

Содержание коррекционной работы – это фактический материал, который должны усвоить дети, на базе которого они могут адекватно ориентироваться в окружающей

действительности и успешно войти в общеобразовательный процесс. Элементы содержания коррекционной работы направлены на формирование социально-адаптивных знаний, получаемых детьми в результате непосредственного контакта с предметом и явлениями реального мира.

При проведении коррекционной работы следует применять следующие требования:

а) по возможности, исключая методы принуждения, использовать приёмы активизации работы учащихся, такие как свободный выбор количества и сложности выполнения заданий, различные творческие работы и т.д.;

б) обеспечить возможность последовательного продвижения от лёгкого к трудному с помощью разноуровневых и самостоятельных работ;

в) дать возможность обучающимся достигать более высоких целей обучения, помогая раскрыть потенциальные возможности ребёнка с помощью заданий на смекалку, сообразительность, заданий, требующих творческого мышления; сравнивать успехи с прошлыми достижениями, а не ученика с учеником;

г) создавать необходимый психологический микроклимат на уроках, т.е. доброжелательное отношение к детям, положительные эмоции, состояние успеха.

При организации коррекционной работы следует исходить из возможностей ребенка – задание должно лежать не только в зоне умеренной трудности, но и быть доступным, так как на первых этапах коррекционной работы необходимо обеспечить ученику субъективное переживание успеха на фоне определенной затраты усилий. В дальнейшем трудность задания следует увеличивать пропорционально возрастающим возможностям ребенка.

Для успешности коррекционной работы и повышения качества знаний обучающихся необходимо соблюдать следующие принципы:

- *принцип развития динамичности* – построение обучения таким образом, чтобы оно осуществлялось на достаточно высоком уровне подачи учебной информации, с определенным уровнем трудности, проблемности. Обучающиеся, преодолевая такие трудности, решая проблемную ситуацию в учебной ситуации, раскрывают свои возможности и способности;

- *принцип продуктивной обработки информации* – педагог так организует обучение,

чтобы у обучающихся развивался так называемый механизм самостоятельного поиска, выбора и принятия решения, таким образом, формируются не только знания, но и навыки;

- *принцип развития* и коррекции высших психических функций, предполагает организацию обучения таким образом, чтобы в ходе каждого занятия упражнялись и развивались различные психические процессы обучающихся: мышление, внимание, память и речь;

- *принцип мотивации к учению* — задания для самостоятельной работы должны быть творческими, проблемными;

- *соблюдение* интересов ребёнка. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка;

- *системность*. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса;

- *непрерывность*. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению;

- *вариативность*. Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии;

- *рекомендательный характер* оказания помощи. Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ограниченными возможностями здоровья выбирать формы получения детьми образования, образовательные учреждения, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ограниченными возможностями здоровья в специальные (коррекционные) образовательные учреждения (классы, группы).

Обучение детей с ОВЗ должно иметь коррекционную направленность. Направления коррекционной работы:

1. диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;

2. коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательного учреждения; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);

3. консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;

4. информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

В качестве контрольных заданий для данных детей планируется:

- перевод отрывков (небольших по объёму);
- аудирования с извлечением основного содержания
- чтением с извлечением основного содержания текста

## Рабочая программа учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»

### 1. Содержание учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в 4 классе на уровне начального общего образования.

Программа по ОРКСЭ состоит из учебных модулей по выбору: "Основы православной культуры", "Основы исламской культуры", "Основы буддийской культуры", "Основы иудейской культуры", "Основы религиозных культур народов России", "Основы светской этики". Выбор модуля осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

В рамках освоения программы по ОРКСЭ в части преподавания учебных модулей по основам религиозных культур не предусматривается подготовка обучающихся к участию в богослужениях, обучение религиозной практике в религиозной общине.

Общее число часов, отводимых для изучения ОРКСЭ, - 34 часа (один час в неделю в 4 классе).

#### Модуль "Основы светской этики"

Россия - наша Родина. Этика и ее значение в жизни человека.

Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества, в культурах разных народов России.

Государство и мораль гражданина, основной закон (Конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики.

Трудовая мораль.

Нравственные традиции предпринимательства.

Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные ценности, идеалы, принципы морали.

Нормы морали.

Семейные ценности и этика семейных отношений.

Этикет.

Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### 2. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»

#### 2.1. Личностные планируемые результаты:

Личностные результаты освоения программы по ОРКСЭ на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;
- формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
- понимать значения гуманистических и демократических ценностных ориентаций, осознавать ценность человеческой жизни;
- понимать значения нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;
- осознавать право гражданина Российской Федерации исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;
- строить свое общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;

- соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;
- строить свое поведение с учетом нравственных норм и правил, проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;
- понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать свое поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;
- понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

## **2.2. Метапредметные планируемые результаты**

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Метапредметные результаты:

- овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учета характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях, использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;
- овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, уметь излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути ее достижения, уметь договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

### Познавательные универсальные учебные действия

#### Базовые логические и исследовательские действия:

- ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества - мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);
- использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);
- применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, подготавливать выводы на основе изучаемого фактического материала;
- признавать возможность существования разных точек зрения, обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;
- выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

#### Работа с информацией:

- воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчеркивать ее принадлежность к определенной религии и (или) к гражданской этике;
- использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной

учебной задачей (текстовую, графическую, видео);

- находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);
- анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать ее объективность и правильность.

#### Коммуникативные универсальные учебные действия

##### Общение:

- использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, корректно задавать вопросы и высказывать свое мнение, проявлять уважительное отношение к собеседнику с учетом особенностей участников общения;
- создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

#### Регулятивные универсальные учебные действия

##### Самоорганизация и самоконтроль:

- проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях, контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;
- проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества, проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;
- анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);
- выражать свое отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения, осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;
- проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнавать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

##### Совместная деятельность:

- выбирать партнера не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;
- владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить, терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;
- подготавливать индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

### **2.3. Предметные планируемые результаты**

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля "Основы светской этики" должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики

(справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе, объяснять "золотое правило нравственности";

- высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства, умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;

- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;

- раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества, уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества, уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека, любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;

- рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества, российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники), российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трех), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своем регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;

- раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья - союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей, любовь и забота родителей о детях, любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях, уважение старших по возрасту, предков), российских традиционных семейных ценностей;

- распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять ее значение, выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;

- рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России, выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;

- рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;

- раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;

- объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;

- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению ее результатов;

- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм российской светской (гражданской) этики и внутренней установки личности поступать согласно своей совести;

- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

### 3. Тематическое планирование

Тема	Кол-во часов	Текущий контроль	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Россия — наша Родина. Этика — наука о нравственной жизни	2	блиц-опрос	infourok.ru

человека			<a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a>
Этика общения: золотое правило этики	1	блиц-опрос	<a href="http://sokrnarmira.ru">http://sokrnarmira.ru</a>
Добро и зло как нравственные категории	1	блиц-опрос	<a href="http://infourok.ru">infourok.ru</a> <a href="http://sokrnarmira.ru">http://sokrnarmira.ru</a>
Дружелюбие. Уважение	1	блиц-опрос	<a href="http://infourok.ru">infourok.ru</a> <a href="http://sokrnarmira.ru">http://sokrnarmira.ru</a>
Этика и этикет. Премудрости этикета	1	блиц-опрос	<a href="http://infourok.ru">infourok.ru</a> <a href="http://sokrnarmira.ru">http://sokrnarmira.ru</a>
Критерии этикета: разумность, красота и гигиена	1	блиц-опрос	<a href="http://infourok.ru">infourok.ru</a> <a href="http://sokrnarmira.ru">http://sokrnarmira.ru</a>
Правила поведения в школе и дома	1	блиц-опрос	<a href="http://infourok.ru">infourok.ru</a> <a href="http://sokrnarmira.ru">http://sokrnarmira.ru</a>
Речь и этикет	1	блиц-опрос	<a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a>
Этика человеческих отношений	1	блиц-опрос	<a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://infourok.ru">infourok.ru</a> <a href="http://sokrnarmira.ru">http://sokrnarmira.ru</a>
Природа — и человек	1	блиц-опрос	<a href="http://infourok.ru">infourok.ru</a> <a href="http://sokrnarmira.ru">http://sokrnarmira.ru</a>
Родина, Отчизна, патриотизм	1	блиц-опрос	<a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://infourok.ru">infourok.ru</a>
Человек среди людей	1	блиц-опрос	<a href="http://infourok.ru">infourok.ru</a> <a href="http://sokrnarmira.ru">http://sokrnarmira.ru</a>
Этика отношений в коллективе. Что такое коллектив	1	блиц-опрос	<a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://infourok.ru">infourok.ru</a> <a href="http://sokrnarmira.ru">http://sokrnarmira.ru</a>
Коллектив начинается с меня	1	блиц-опрос	<a href="http://infourok.ru">infourok.ru</a> <a href="http://sokrnarmira.ru">http://sokrnarmira.ru</a>
Чуткость, бескорыстие взаимовыручка в коллективе	1	блиц-опрос	<a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://infourok.ru">infourok.ru</a> <a href="http://sokrnarmira.ru">http://sokrnarmira.ru</a>
Творческие работы	2	блиц-опрос	<a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://infourok.ru">infourok.ru</a> <a href="http://sokrnarmira.ru">http://sokrnarmira.ru</a>
Нравственные истины. Общечеловеческие ценности	1	блиц-опрос	<a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://infourok.ru">infourok.ru</a> <a href="http://sokrnarmira.ru">http://sokrnarmira.ru</a>
Ценность жизни	1	блиц-опрос	<a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://infourok.ru">infourok.ru</a> <a href="http://sokrnarmira.ru">http://sokrnarmira.ru</a>
Человек рождён для добра	1	блиц-опрос	<a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://infourok.ru">infourok.ru</a> <a href="http://sokrnarmira.ru">http://sokrnarmira.ru</a>
Милосердие — закон жизни	1	блиц-опрос	<a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://infourok.ru">infourok.ru</a> <a href="http://sokrnarmira.ru">http://sokrnarmira.ru</a>
Нравственность, справедливость, правда, тактичность — жизнь во благо себе и другим	1	блиц-опрос	<a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://infourok.ru">infourok.ru</a>

			<a href="http://sokrnarmira.ru">http://sokrnarmira.ru</a>
Душа обязана трудиться. Нравственные установки и нормы	1	блиц-опрос	<a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://infourok.ru">infourok.ru</a> <a href="http://sokrnarmira.ru">http://sokrnarmira.ru</a>
Победить в себе дракона. Нравственность на основе разумности	1	блиц-опрос	<a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://infourok.ru">infourok.ru</a> <a href="http://sokrnarmira.ru">http://sokrnarmira.ru</a>
Понять и простить: гуманизм как этический принцип	1	блиц-опрос	<a href="http://infourok.ru">infourok.ru</a> <a href="http://sokrnarmira.ru">http://sokrnarmira.ru</a>
Этика поступков — нравственный выбор	1	блиц-опрос	<a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://infourok.ru">infourok.ru</a> <a href="http://sokrnarmira.ru">http://sokrnarmira.ru</a>
Посеешь поступок — пожнёшь характер. Жить дружно и легко	1	блиц-опрос	<a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://infourok.ru">infourok.ru</a> <a href="http://sokrnarmira.ru">http://sokrnarmira.ru</a>
Лестница саморазвития	1	блиц-опрос	<a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://sokrnarmira.ru">http://sokrnarmira.ru</a>
Терпение и труд — все перетрут	1	блиц-опрос	<a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://infourok.ru">infourok.ru</a> <a href="http://sokrnarmira.ru">http://sokrnarmira.ru</a>
Слова с приставкой «со»	1	блиц-опрос	<a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://infourok.ru">infourok.ru</a>
Судьба и Родина едины: с чего начинается Родина	1	блиц-опрос	<a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://infourok.ru">infourok.ru</a> <a href="http://sokrnarmira.ru">http://sokrnarmira.ru</a>
Патриот и гражданин	1	блиц-опрос	<a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://infourok.ru">infourok.ru</a> <a href="http://sokrnarmira.ru">http://sokrnarmira.ru</a>
Итоговая промежуточная аттестация	1	тест	<a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://infourok.ru">infourok.ru</a> <a href="http://sokrnarmira.ru">http://sokrnarmira.ru</a>

#### 4. Нормы оценки достижения планируемых результатов по ОРКСЭ

Исходя из особенностей курса «Основы мировых религиозных культур» система оценивания результатов учащихся предполагает выполнение текущих заданий на уроке и итоговый контроль в форме проектов и исследовательских работ. Проектная и учебно-исследовательская работа предполагает работу в группах по выбранной теме. Итог проектной работы может быть презентация, реферат, рисунок, поделка и др.

Итог учебно-исследовательской деятельности — реферативно – исследовательская работа.

Критерии оценивания проектной и учебно-исследовательской деятельности. Особенностью оценивания данных работ является оценка не только итогового продукта, но и процесса подготовки и защиты.

Оценка процесса подготовки и защиты осуществляется через наблюдение учителя, участников команды (саморефлексия) и других учащихся.

Критерии оценивания итогового продукта:

- полнота раскрытия темы
- творческий подход
- качество оформления
- качество устной презентации (четкость, логичность изложения).

## 5. Контрольно-измерительные материалы для проведения промежуточной аттестации

### Критерии оценивания контрольной работы

Уровень подготовки	Критерии выделения уровней	Количество баллов
«Низкий»            «2»	(менее 50%)	Менее 7
«Базовый»        «3»	(50-65%)	7-13
«Повышенный»   «4»	(66-85%)	14-18
«Высокий»        «5»	(86-100%)	19-22

№	Правильные ответы	Баллы
<b>Базовый уровень</b>		
1.	Б)	<b>1</b>
2.	Б)	<b>1</b>
3.	А)	<b>1</b>
4.	Б)	<b>1</b>
5.	А)	<b>1</b>
6.	Б)	<b>1</b>
7.	В)	<b>1</b>
8.	В)	<b>1</b>
9.	А)	<b>1</b>
10.	В)	<b>1</b>
11.	1 В        2 А        3 Б	<b>1</b>
12.	1Б        2В        3А	<b>2</b>
13.	Б        В        Г	<b>1</b>
14.	1Б        2А        3В	<b>1</b>
<b>Повышенный уровень</b>		
15.	а) расточительность - <b>ЩЕДРОСТЬ</b> - скупость б) вредность - <b>ДРУЖЕЛЮБИЕ</b> – угодничество в) безрассудная отвага - <b>МУЖЕСТВО</b> - трусость	<b>2</b>
16.	«Относись к людям так, как хочешь, чтобы относились к тебе» <b>или</b> «Не делай людям того, чего бы ты сам себе не желал»	<b>2</b>
17.	г) Стало совестно за свой поступок.	<b>1</b>
18.	Например. 1) Я думаю быть справедливым трудно. Не каждому это даётся. Быть справедливым - это давать столько же, сколько взял ты. Это защищать свои права, уважать свою Родину, защищать её. 2) Быть справедливым - это значит быть честным человеком. Такой человек не пойдет на поводу своих эмоций или симпатий, он примет честное решение, сделает правильный выбор. Такие люди уважаемы, и пользуются заслуженным авторитетом.	<b>2</b>
	<b>Итого</b>	<b>22</b>

#### 1. Полное название нашей страны:

А) Москва            Б) Российская Федерация            В) Россия

#### 2. Что такое этикет?

- А) повседневное уважение и открытая доброжелательность к людям
- Б) установленный, принятый порядок поведения
- В) оказание бескорыстной помощи другим людям

#### 3. Честность – это ...

- А) искренность, добросовестность, правдивость, надежность, отрицание обмана и воровство
- Б) почитание людей за их благородное происхождение и за богатство
- В) привязанность между людьми, возникающая на основе взаимоуважения

**4. Кем гордятся жители России:**

- А) А.В. Суворов, Наполеон, Л.Н. Толстой  
 Б) М.И. Кутузов, Ю. Гагарин, А.С. Пушкин  
 В) Г.К. Жуков, М.Ю. Лермонтов, А. Гитлер

**5. Назовите обычаи и обряды Руси:**

- А) обряд сводов, помолвка, венчание, колядки, Масленица.  
 Б) Хеллоуин, венчание, Рождество  
 В) помолвка, венчание, Рождество, Рамадан

**6. Семья – это ...**

- А) дом, родственники и домашние животные  
 Б) объединение людей разного возраста, основанное на кровнородственных связях  
 В) наследственное семейное имя, переходящее от родителей к детям

**7. Традиция – это ...**

- А) правила поведения человека  
 Б) умение понимать собеседника и не допускать неприятных для других ситуаций  
 В) передача правил поведения в семье, семейных обычаев и обрядов

**8. Выберите государственный праздник РФ**

- А) праздник Последнего звонка      Б) свадьба      В) Международный женский день

**9. Человек, любящий свою Родину, свой народ, готовый ради них на жертвы, трудовые и ратные подвиги – это ...**

- А) Патриот      Б) Труженик      В) Воин

**10. Какие события в истории нашей страны способствовали сплочению и объединению всех граждан?**

- А) Ледовое побоище      Б) Октябрьская революция      В) Великая Отечественная война

**11. Ответь на вопрос, ответ соедини с правильным ответом:**

1. тот, кто ни с кем ничем не делится?      а) лживый  
 2. тот, кто обманывает?      б) гордый  
 3. тот, кто считает себя самым лучшим?      в) жадный

**12. Соотнеси понятие с их объяснением:**

1. Этика	А) система норм и ценностей регулирующих поведение людей
2. Культура	Б) наука, рассматривающая поступки и отношения между людьми
3. Мораль	В) образованность

**13. Отметь все моральные обязанности человека:**

- А) давать списывать на уроке  
 Б) уважать других людей и их права  
 В) исполнять установленные в обществе моральные нормы  
 Г) бескорыстная помощь

**14. Собери пословицы:**

1. Живи для людей,	а) так и откликнется.
2. Как аукнется,	б) проживут и люди для тебя.
3. Большая душа, как большой костёр,	в) издалека видна.

**15. Какая добродетель находится между двумя пороками?**

- а) расточительность - \_\_\_\_\_ - скупость  
 б) вредность - \_\_\_\_\_ - угодничество  
 в) безрассудная отвага - \_\_\_\_\_ - трусость

Слова для справок: мужество, дружелюбие, щедрость,

**16. Запиши текст «Золотого правила нравственности»**


---



---



---

**17. Прочитай текст, выбери вариант ответа на вопрос.**

*По улице шла старушка с корзинкой. В корзинке были яблоки, красные и жёлтые, очень красивые яблоки. Вот бы мне одно!*

*Я тихонько подкрался сзади, схватил яблоко и сунул его в карман. Старушка ничего не заметила. Она остановилась и сказала:*

- Поди-ка сюда, мальчик! Как тебя зовут?

- Петрик...

- Красивое имя. Ты, видать, хороший мальчик.

- Не знаю.

*Старушка выбрала самое румяное и самое большое яблоко:*

- Съешь! Это из моего сада.

*Яблоко то, что в кармане, - прямо жгло мне ногу.*

- Почему ты не хочешь взять яблоко?

*Старушка стояла с протянутой рукой, а я... А я выхватил яблоко из кармана, бросил его в корзину и убежал. Когда я прибежал домой, то заплакал. Сам не знаю: почему я заплакал.*

**Почему мальчик не взял у старушки яблоко?**

а) Испугался.

б) Оно было грязное.

в) Он не любил яблочек.

г) Стало совестно за свой поступок.

д) Он был стеснительный, скромный.

**18. Как вы думаете, быть справедливым сложно? Обоснуйте свой ответ.**

---

---

---

### **6. Особенность преподавания предмета для детей с ОВЗ**

В общеобразовательных классах обучаются дети с ограниченными возможностями здоровья, которым рекомендовано обучение по программе С(К) ОУ VII вида (протокол ПМПК). Обучение осуществляется в общеобразовательном классе интегрировано.

Для учащихся с ограниченными возможностями здоровья, обучающимися в общеобразовательных классах, наряду с задачами общеобразовательной школы, следует иметь в виду и специфические задачи:

- Формирование, закрепление и постепенное совершенствование навыка чтения сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения вслух и про себя.
- Развитие нравственных и эстетических представлений и чувств, художественного вкуса, творческого и воссоздающего воображения, коррекция личностного развития ребенка.
- Формирование речевых умений и навыков.
- Обогащение чувственного опыта ребенка, развитие его мыслительной деятельности и познавательной активности.

В интегрированных классах учебные занятия строятся на основе следующих методических принципов:

- усиление практической направленности изучаемого материала;
- опора на жизненный опыт ребёнка;
- опора объективные внутренние связи в содержании изучаемого материала, как в рамках одного предмета, так и между предметами;
- соблюдение в определении объёма изучаемого материала принципа необходимости и достаточности.

## Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство»

### 1. Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство»

Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1–4 классах обязательно.

Общее число часов, отводимое для изучения изобразительного искусства – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю); во 2-4 классах – 34 часа (1 час в неделю в каждом классе).

#### 1 класс

##### Модуль «Графика»

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линиями.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое – длинное. Развитие – навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

##### Модуль «Живопись»

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражения настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

##### Модуль «Скульптура»

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

##### Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами – создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

#### Модуль «Архитектура»

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

#### Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В.М. Васнецова и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач – установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

#### Модуль «Азбука цифровой графики»

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

### **2 класс**

#### Модуль «Графика»

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки – особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции – соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурального предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера.

Рассматривание графических произведений анималистического жанра.

#### Модуль «Живопись»

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный – цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый – звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер – по выбору учителя). Произведения И.К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

### Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина или глины игрушки – сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонка) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

### Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока), например, снежинки, паутинки, роса на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

### Модуль «Архитектура»

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел – параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

### Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями. Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например, кружево, шитьё, резьба и роспись).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И.И. Левитана, И.И. Шишкина, Н.П. Крымова. Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведений В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В.В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

### Модуль «Азбука цифровой графики»

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы»).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

## **3 класс**

### Модуль «Графика»

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и

текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица – маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

#### Модуль «Живопись»

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность обучающегося.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

#### Модуль «Скульптура»

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

#### Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассмотрение павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

#### Модуль «Архитектура»

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов

городского пространства, выполненных индивидуально).

#### Модуль «Восприятие произведений искусства»

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира – архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев – за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Виды пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве – в живописи, графике, – определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других.

#### Модуль «Азбука цифровой графики»

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

### **4 класс**

#### Модуль «Графика»

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города – тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

#### Модуль «Живопись»

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека,

детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

#### Модуль «Скульптура»

Знакомство со скульптурными памятниками героям и защитникам Отечества, героям Великой Отечественной войны и мемориальными комплексами. Создание эскиза памятника ко Дню Победы в Великой Отечественной войне. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

#### Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и другие.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов. Своеобразие одежды разных эпох и культур.

#### Модуль «Архитектура»

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

#### Модуль «Восприятие произведений искусства»

Произведения В.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, А.М. Васнецова, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры. Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский Кром, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П.

Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

#### Модуль «Азбука цифровой графики»

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

## **2. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство»**

### **2.1. Личностные планируемые результаты:**

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- уважение и ценностное отношение к своей Родине – России;
- ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;
- духовно-нравственное развитие обучающихся;
- мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности;
- позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание осуществляется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и создающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты их эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственный поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира

обучающегося и развитие его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание – важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу – обязательные требования к определённым заданиям по программе.

## **2.2. Метапредметные планируемые результаты:**

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Пространственные представления и сенсорные способности:

- характеризовать форму предмета, конструкции;
- выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;
- сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;
- находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;
- сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;
- анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;
- обобщать форму составной конструкции;
- выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;
- передавать обобщенный образ реальности при построении плоской композиции;
- соотносить тональные отношения (тёмное – светлое) в пространственных и плоскостных объектах;
- выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

- проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;
- проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий;
- проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;
- использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;
- анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;

- формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения; использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;
- классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
- классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;
- ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

#### Работа с информацией:

- использовать электронные образовательные ресурсы;
- уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;
- выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
- анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
- самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;
- осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;
- соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете.

#### Коммуникативные универсальные учебные действия:

- понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами;
- вести диалог и участвовать в обсуждении, проявляя уважительное отношение к противоположным мнениям, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;
- находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;
- демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;
- анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;
- признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;
- взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

#### Регулятивные универсальные учебные действия:

- внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;
- соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;
- уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и проявляя бережное отношение к используемым материалам;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

### **2.3. Предметные планируемые результаты**

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

#### Модуль «Графика»

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

#### Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

#### Модуль «Скульптура»

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

#### Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

#### Модуль «Архитектура»

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

### Модуль «Восприятие произведений искусства»

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

### Модуль «Азбука цифровой графики»

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

### Модуль «Графика»

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

### Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и другое

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось

показать характер сказочных персонажей.

#### Модуль «Скульптура»

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

#### Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления – узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) – с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и другое).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И.Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей. Модуль «Архитектура»

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

#### Модуль «Восприятие произведений искусства»

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, Н.П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гог, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения отечественных художников И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, В.М. Васнецова, В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина (и других по выбору учителя).

#### Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

#### Модуль «Графика»

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу – поздравительную открытку, совмещающую в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

#### Модуль «Живопись»

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению природы или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы – натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

#### Модуль «Скульптура»

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевлять образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая

пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

#### Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

#### Модуль «Архитектура»

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок – создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

#### Модуль «Восприятие произведений искусства»

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей,

Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина.

Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.

#### Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

#### Модуль «Графика»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

#### Модуль «Живопись»

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

#### Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина эскиза памятника героям Великой Отечественной войны или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса ко Дню Победы в Великой Отечественной войне (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране в память о Великой Отечественной войне).

#### Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

#### Модуль «Архитектура»

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы – традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек, уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь

объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты.

Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся, иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

#### Модуль «Восприятие произведений искусства»

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В.М. Васнецова, А.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

#### Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию юрты, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со

сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем.

### 3. Тематическое планирование

Тема	Кол-во часов	Текущий контроль	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>1 класс (33ч.)</b>			
<i>Ты учишься изображать (10ч.)</i>			
Все дети любят рисовать: рассматриваем детские рисунки и рисуем радостное солнце	1	беседа	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6263/start/160876">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6263/start/160876</a>
Изображения вокруг нас: рассматриваем изображения в детских книгах	1	блиц-опрос	<a href="https://ypok.pф/library/urok_iz_o_v_1_klasse_po_teme_izobrazheniya_vsyudu_vok_062118.html">https://ypok.pф/library/urok_iz_o_v_1_klasse_po_teme_izobrazheniya_vsyudu_vok_062118.html</a>
Мастер изображения учит видеть: создаем групповую работу «Сказочный лес»	1	проект	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6263/start/160876">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6263/start/160876</a>
Короткое и длинное: рисуем животных с различными пропорциями	1	беседа рисунок	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4996/start/325955">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4996/start/325955</a>
Изображать можно пятном: дорисовываем зверушек от пятна или тени	1	блиц-опрос рисунок	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4996/start/325955">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4996/start/325955</a>
Изображать можно в объеме: лепим зверушек	1	блиц-опрос	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3726/start/326239">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3726/start/326239</a>
Изображать можно линией: рисуем ветви деревьев, травы	1	беседа рисунок	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4052/start/160977">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4052/start/160977</a>
Разноцветные краски. Рисуем цветные коврики (коврик-осень / зима или коврик-ночь / утро)	1	блиц-опрос рисунок	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5000/start/326199">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5000/start/326199</a>
Изображать можно и то, что невидимо: создаем радостные и грустные рисунки	1	блиц-опрос рисунок	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4994/start/182134">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4994/start/182134</a>
Художники и зрители: рассматриваем картины художников и говорим о своих впечатлениях	1	беседа	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3746/start/326279">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3746/start/326279</a>
<i>Ты украшаешь (9ч.)</i>			
Мир полон украшений: рассматриваем украшения на иллюстрациях к сказкам	1	блиц-опрос	<a href="https://ypok.pф/library/urok_iz_o_v_1_klasse_po_teme_mir_polon_ukrashenij_073210.html">https://ypok.pф/library/urok_iz_o_v_1_klasse_po_teme_mir_polon_ukrashenij_073210.html</a>
Цветы: создаем коллективную работу «Ваза с цветами»	1	проект	<a href="https://uchi.ru/activities/teacher/games/city-of-flowers">https://uchi.ru/activities/teacher/games/city-of-flowers</a>
Узоры на крыльях: рисуем бабочек и создаем коллективную работу – панно «Бабочки»	1	блиц-опрос рисунок	<a href="https://ypok.pф/library/urok_iz_o_v_1_klasse_po_teme_uzori_na_krilyah_063615.html">https://ypok.pф/library/urok_iz_o_v_1_klasse_po_teme_uzori_na_krilyah_063615.html</a>
Красивые рыбы: выполняем рисунок рыб в технике монотипия	1	беседа рисунок	<a href="https://ypok.pф/library/urok_iz_o_v_1_klasse_po_teme_krasiv">https://ypok.pф/library/urok_iz_o_v_1_klasse_po_teme_krasiv</a>

			<a href="http://ie_ribi_prog_070744.html">ie_ribi_prog_070744.html</a>
Украшения птиц создаем сказочную птицу из цветной бумаги	1	блиц-опрос	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4995/start/161058">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4995/start/161058</a>
Узоры, которые создали люди: рисуем цветок или птицу для орнамента	1	беседа рисунок	<a href="https://ypok.pф/library/urok_iz_o_v_1_klasse_po_teme_uzori_kotokie_sozdal_075534.html">https://ypok.pф/library/urok_iz_o_v_1_klasse_po_teme_uzori_kotokie_sozdal_075534.html</a>
Нарядные узоры на глиняных игрушках: украшаем узорами фигурки из бумаги	1	беседа поделка	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4053/start/326219">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4053/start/326219</a>
Как украшает себя человек: рисуем героев сказок с подходящими украшениями	1	блиц-опрос	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4997/start/189948">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4997/start/189948</a>
Мастер Украшения помогает сделать праздник: создаем веселые игрушки из цветной бумаги	1	беседа	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3716/start/168876">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3716/start/168876</a>
<i>Ты строишь (8ч.)</i>			
Постройки в нашей жизни: рассматриваем и обсуждаем	1	блиц-опрос	<a href="https://ypok.pф/library/urok_iz_o_v_1_klasse_po_teme_postrojki_v_nashej_zhiz_070905.html">https://ypok.pф/library/urok_iz_o_v_1_klasse_po_teme_postrojki_v_nashej_zhiz_070905.html</a>
Дома бывают разными: рисуем домики для героев книг	1	беседа рисунок	<a href="https://ypok.pф/library/urok_iz_o_v_1_klasse_po_teme_risuem_domiki_dlya_ska_071501.html">https://ypok.pф/library/urok_iz_o_v_1_klasse_po_teme_risuem_domiki_dlya_ska_071501.html</a>
Домики, которые построила природа: рассматриваем, как они устроены	1	беседа	<a href="https://ypok.pф/library/urok_iz_o_v_1_klasse_po_teme_domiki_kotokie_postr_075242.html">https://ypok.pф/library/urok_iz_o_v_1_klasse_po_teme_domiki_kotokie_postr_075242.html</a>
Снаружи и внутри: создаем домик для маленьких человечков	1	блиц-опрос	<a href="https://ypok.pф/library/urok_iz_o_v_1_klasse_po_teme_dom_snaruzhi_i_vnutri_142411.html">https://ypok.pф/library/urok_iz_o_v_1_klasse_po_teme_dom_snaruzhi_i_vnutri_142411.html</a>
Строим город: рисуем и строим город из пластилина и бумаги	1	беседа рисунок	<a href="https://ypok.pф/library/urok_iz_o_v_1_klasse_po_teme_stroim_gorod_prog_091821.html">https://ypok.pф/library/urok_iz_o_v_1_klasse_po_teme_stroim_gorod_prog_091821.html</a>
Все имеет свое строение: создаем изображения животных из разных форм	1	беседа рисунок	<a href="https://ypok.pф/library/urok_iz_o_v_1_klasse_po_teme_vse_i_meet_svoe_stroenie_060512.html">https://ypok.pф/library/urok_iz_o_v_1_klasse_po_teme_vse_i_meet_svoe_stroenie_060512.html</a>
Строим вещи: создаем из цветной бумаги веселую сумку-пакет	1	беседа	<a href="https://ypok.pф/library/master_klass_sumochka_dlya_mamochki_181953.html">https://ypok.pф/library/master_klass_sumochka_dlya_mamochki_181953.html</a>
Город, в котором мы живем: фотографируем постройки и создаем панно «Прогулка по городу»	1	проект	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
<i>Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу (6ч.)</i>			
Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу: рассматриваем и обсуждаем	1	блиц-опрос	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
Праздник птиц: создаем декоративные изображения птиц из цветной бумаги	1	беседа	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
Разноцветные жуки и бабочки: создаем аппликацию из цветной бумаги жука, бабочки или стрекозы	1	блиц-опрос	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
Времена года: создаем рисунки о каждом времени года	1	викторина рисунок	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4051/start/189928">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4051/start/189928</a>
Азбука компьютерной графики:	1	блиц-опрос	Библиотека ЦОК

знакомство с программами Paint или Paint net. Создание и обсуждение фотографий			<a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
Здравствуй, лето! Рисуем красками «Как я буду проводить лето»	1	конкурс	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
<b>2 класс (34ч.)</b>			
<i>Введение (2ч.)</i>			
Учусь быть зрителем и художником: рассматриваем детское творчество и произведения декоративного искусства	1	беседа	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3770/start/223245">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3770/start/223245</a>
Природа и художник: наблюдаем природу и обсуждаем произведения художников	1	беседа	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4998/start">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4998/start</a>
<i>Как и чем работает художник (14ч.)</i>			
Художник рисует красками: смешиваем краски, рисуем эмоции и настроение	1	блиц-опрос рисунок	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3790/start/284141">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3790/start/284141</a>
Художник рисует мелками и тушью: рисуем с натуры простые предметы	1	беседа рисунок	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3800/start/223271">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3800/start/223271</a>
С какими еще материалами работает художник: рассматриваем, обсуждаем, пробуем применять материалы для скульптуры	1	беседа	<a href="https://infourok.ru/konspekt-virazitelnost-materialov-dlya-raboti-v-obeme-3043703.html">https://infourok.ru/konspekt-virazitelnost-materialov-dlya-raboti-v-obeme-3043703.html</a>
Гуашь, три основных цвета: рисуем дворец холодного ветра и дворец золотой осени	1	беседа рисунок	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-tri-osnovnih-cveta-2994475.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-tri-osnovnih-cveta-2994475.html</a>
Волшебная белая: рисуем композицию «Сад в тумане, раннее утро»	1	блиц-опрос рисунок	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4999/start/223323">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4999/start/223323</a>
Волшебная черная: рисуем композицию «Буря в лесу»	1	беседа	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4999/start/223323">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4999/start/223323</a>
Волшебные серые: рисуем цветной туман	1	беседа рисунок	<a href="https://ypok.pf/library/urok_po_izobrazitelnomu_iskusstvu_volshebnyaya_sera_112643.html">https://ypok.pf/library/urok_po_izobrazitelnomu_iskusstvu_volshebnyaya_sera_112643.html</a>
Пастель и восковые мелки: рисуем осенний лес и листопад	1	беседа рисунок	<a href="https://ypok.pf/library/prezentaciya_k_uroku_pastel_i_tsvetnie_melki_akva_165853.html">https://ypok.pf/library/prezentaciya_k_uroku_pastel_i_tsvetnie_melki_akva_165853.html</a>
Аппликация: создаем коврики на тему «Осенний листопад»	1	беседа	<a href="https://ypok.pf/library/prezentaciya_k_uroku_po_teme_virazitelnie_vozmozhn_031435.html">https://ypok.pf/library/prezentaciya_k_uroku_po_teme_virazitelnie_vozmozhn_031435.html</a>
Что может линия: рисуем зимний лес	1	беседа рисунок	<a href="https://infourok.ru/konspekt_uroka_na_temu_grafika_zimnego_lesa_2_klass-437333.htm">https://infourok.ru/konspekt_uroka_na_temu_grafika_zimnego_lesa_2_klass-437333.htm</a>
Линия на экране компьютера: рисуем луговые травы, деревья	1	беседа	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a1496ae">https://m.edsoo.ru/8a1496ae</a>
Что может пластилин: лепим фигурку любимого животного	1	блиц-опрос	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3780/start/176098">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3780/start/176098</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4368/start/176330">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4368/start/176330</a>
Бумага, ножницы, клей: создаем макет игровой площадки	1	беседа проект	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-bumaga-nozhnici-kley-1433874.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-bumaga-nozhnici-kley-1433874.html</a>
Неожиданные материалы: создаем изображение из фантиков, пуговиц, ниток	1	беседа	<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-izobrazitelnomu-">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-izobrazitelnomu-</a>

			<a href="http://iskusstvu-na-temu-neozhidannie-materiali-3725395.html">iskusstvu-na-temu-neozhidannie-materiali-3725395.html</a>
<i>Реальность и фантазия (5ч.)</i>			
Изображение, реальность, фантазия: рисуем домашних и фантастических животных	1	беседа рисунок	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4333/start/223408">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4333/start/223408</a>
Украшение, реальность, фантазия: рисуем кружево со снежинками, паутинками, звездочками	1	беседа рисунок	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a1496ae">https://m.edsoo.ru/8a1496ae</a>
Постройка, реальность, фантазия: обсуждаем домики, которые построила природа	1	блиц-опрос	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a1496ae">https://m.edsoo.ru/8a1496ae</a>
Конструируем природные формы: создаем композицию «Подводный мир»	1	проект	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a1496ae">https://m.edsoo.ru/8a1496ae</a>
Конструируем сказочный город: строим из бумаги домик, улицу или площадь	1	проект	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a1496ae">https://m.edsoo.ru/8a1496ae</a>
<i>О чем говорит искусство? (7ч.)</i>			
Изображение природы в различных состояниях: рисуем природу разной по настроению	1	беседа рисунок	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4369/start/284281">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4369/start/284281</a>
Изображение характера животных: передаем характер и настроение животных в рисунке	1	беседа рисунок	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4369/start/284281">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4369/start/284281</a>
Изображение характера человека: рисуем доброго или злого человека, героев сказок	1	беседа рисунок	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a1496ae">https://m.edsoo.ru/8a1496ae</a>
Образ человека в скульптуре: создаем разных по характеру образов в объеме – легкий, стремительный и тяжелый, неповоротливый	1	блиц-опрос	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4366/start/175323">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4366/start/175323</a>
Человек и его украшения: создаем кокошник для доброй и злой героинь из сказок	1	беседа рисунок	<a href="https://ypok.pф/library/metodicheskaya_razrabotka_uroka_po_izobrazitelnomu_193616.html">https://ypok.pф/library/metodicheskaya_razrabotka_uroka_po_izobrazitelnomu_193616.html</a>
О чем говорят украшения: рисуем украшения для злой и доброй феи, злого колдуна, доброго воина	1	беседа рисунок	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-o-chyom-govoryat-ukrasheniya-klass-2783656.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-o-chyom-govoryat-ukrasheniya-klass-2783656.html</a>
Образ здания: рисуем дома для разных сказочных героев	1	беседа рисунок	<a href="https://ypok.pф/library/urok_iz_o_v_1_klasse_po_teme_risuem_domiki_dlya_ska_071501.html">https://ypok.pф/library/urok_iz_o_v_1_klasse_po_teme_risuem_domiki_dlya_ska_071501.html</a>
<i>Как говорит искусство? (6ч.)</i>			
Теплые и холодные цвета: рисуем костер или перо жар-птицы на фоне ночного неба	1	блиц-опрос рисунок	<a href="https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-na-temu-teplye-i-kholodnye-tsveta-2.html">https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-na-temu-teplye-i-kholodnye-tsveta-2.html</a>
Тихие и звонкие цвета, ритм линий создаем композицию «Весенняя земля»	1	беседа рисунок	<a href="https://infourok.ru/urok-tema-mozaika-cvet-kak-sredstvo-virazheniya-tihie-gluhie-i-zvonkie-cveta-vesennaya-zemlya-2959819.html">https://infourok.ru/urok-tema-mozaika-cvet-kak-sredstvo-virazheniya-tihie-gluhie-i-zvonkie-cveta-vesennaya-zemlya-2959819.html</a>
Характер линий: рисуем весенние ветки – березы, дуба, сосны	1	беседа рисунок	<a href="https://kopilkaurokov.ru/izo/presentationi/liniia_kak_sredstvo_">https://kopilkaurokov.ru/izo/presentationi/liniia_kak_sredstvo_</a>

			<a href="#">vyrazheniia_karakter_linii_iz_obrazhenie_vetvei_s_opredele_nn</a>
Итоговая промежуточная аттестация	1	Тест	<a href="https://yrok.pф/library/tema_konspekta_harakter_linij_19290_0.html">https://yrok.pф/library/tema_konspekta_harakter_linij_19290_0.html</a>
Ритм и движение пятен: вырезаем из бумаги птичек и создаем из них композиции	1	беседа	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14a932">https://m.edsoo.ru/8a14a932</a>
Пропорции выражают характер: создаем скульптуры птиц	1	беседа	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14a932">https://m.edsoo.ru/8a14a932</a>
<b>3 класс (34ч.)</b>			
<i>Введение (1ч.)</i>			
Изображение, постройка, украшения и материалы: знакомимся с иллюстрациями и дизайном предметов	1	беседа	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a1496ae">https://m.edsoo.ru/8a1496ae</a>
<i>Искусство в твоём доме (8ч.)</i>			
Твои игрушки: создаем игрушки из подручного нехудожественного материала и/или из пластилина/глины	1	беседа	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14a932">https://m.edsoo.ru/8a14a932</a>
Посуда у тебя дома: изображаем орнаменты и эскизы украшения посуды в традициях народных художественных промыслов	1	беседа рисунок	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14af2c">https://m.edsoo.ru/8a14af2c</a>
Обои и шторы у тебя дома: создаем орнаменты для обоев и штор	1	проект	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14b166">https://m.edsoo.ru/8a14b166</a>
Орнаменты для обоев и штор: создаем орнаменты в графическом редакторе	1	беседа	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14cd18">https://m.edsoo.ru/8a14cd18</a>
Мамин платок: создаем орнамент в квадрате	1	беседа рисунок	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14b2c4">https://m.edsoo.ru/8a14b2c4</a>
Твои книжки: создаем эскизы обложки, заглавной буквицы и иллюстраций к детской книге сказок	1	беседа рисунок	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a1494d8">https://m.edsoo.ru/8a1494d8</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a14c0e8">https://m.edsoo.ru/8a14c0e8</a>
Открытки: создаем поздравительную открытку	1	беседа рисунок	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14929e">https://m.edsoo.ru/8a14929e</a>
Труд художника для твоего дома: рассматриваем работы художников над предметами быта	1	блиц опрос	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14929e">https://m.edsoo.ru/8a14929e</a>
<i>Искусство на улицах твоего города (8ч.)</i>			
Памятники архитектуры: виртуальное путешествие	1	беседа	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14c35e">https://m.edsoo.ru/8a14c35e</a>
Исторические и архитектурные памятники: рисуем достопримечательности города или села	1	беседа рисунок	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14b490">https://m.edsoo.ru/8a14b490</a>
Парки, скверы, бульвары: создаем эскиз макета паркового пространства	1	проект	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14b6e8">https://m.edsoo.ru/8a14b6e8</a>
Ажурные ограды: проектируем декоративные украшения в городе	1	беседа	
Волшебные фонари: создаем малые архитектурные формы для города (фонари)	1	беседа	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14b8e6">https://m.edsoo.ru/8a14b8e6</a>
Витрины: создаем витрины - малые архитектурные формы для города	1	беседа	
Удивительный транспорт: рисуем или	1	беседа	Библиотека ЦОК

создаем в бумагопластике фантастический транспорт		рисунок	<a href="https://m.edsoo.ru/8a14ba1c">https://m.edsoo.ru/8a14ba1c</a>
Труд художника на улицах твоего города: создаем панно «Образ моего города»	1	проект	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14bd46">https://m.edsoo.ru/8a14bd46</a>
<i>Художник и зрелище (7ч.)</i>			
Художник в цирке: рисуем на тему «В цирке»	1	беседа рисунок	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14a19e">https://m.edsoo.ru/8a14a19e</a>
Художник в театре: создаем эскиз занавеса или декораций сцены	1	беседа рисунок	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14a45a">https://m.edsoo.ru/8a14a45a</a>
Театр кукол: создаем сказочного персонажа из пластилина или в бумагопластике	1	беседа	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14a7f2">https://m.edsoo.ru/8a14a7f2</a>
Маска: создаем маски сказочных персонажей с характерным выражением лица	1	беседа рисунок	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14996a">https://m.edsoo.ru/8a14996a</a>
Афиша и плакат: создаем эскиз афиши к спектаклю или фильму	1	беседа рисунок	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14982a">https://m.edsoo.ru/8a14982a</a>
Праздник в городе: создаем композицию «Праздник в городе»	1	беседа рисунок	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14a626">https://m.edsoo.ru/8a14a626</a>
Школьный карнавал: украшаем школу, проводим выставку наших работ	1	беседа рисунок	
<i>Художник и музей (10ч.)</i>			
Музей в жизни города: виртуальное путешествие	1	беседа	
Картина – особый мир: восприятие картин различных жанров в музеях	1	беседа	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14c71e">https://m.edsoo.ru/8a14c71e</a>
Музеи искусства: участвуем в виртуальном интерактивном путешествии в художественные музеи	1	беседа	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14d0d8">https://m.edsoo.ru/8a14d0d8</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a14ca48">https://m.edsoo.ru/8a14ca48</a>
Картина-пейзаж: рисуем пейзаж, отображаем состояние природы	1	беседа	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a149c3a">https://m.edsoo.ru/8a149c3a</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a14c890">https://m.edsoo.ru/8a14c890</a>
Картина-портрет: рассматриваем произведения портретистов, сочиняем рассказы к портретам	1	беседа	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a149eb0">https://m.edsoo.ru/8a149eb0</a>
Изображение портрета: рисуем портрет человека красками	1	беседа	
Картина-натюрморт: рисуем натюрморт	1	беседа	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a149abe">https://m.edsoo.ru/8a149abe</a>
Картины исторические и бытовые: создаем композицию историческую или бытовую	1	беседа	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14acca">https://m.edsoo.ru/8a14acca</a>
Скульптура в музее и на улице: лепим эскиз парковой скульптуры	1	беседа	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14acca">https://m.edsoo.ru/8a14acca</a>
Итоговая промежуточная аттестация	1	тест	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14acca">https://m.edsoo.ru/8a14acca</a>
<b>4 класс (34ч.)</b>			
<i>Введение (1ч.)</i>			
Каждый народ строит, украшает, изображает: рассматриваем и обсуждаем произведения великих художников, скульпторов, архитекторов	1	беседа	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14fe78">https://m.edsoo.ru/8a14fe78</a>
<i>Истоки родного искусства (7ч.)</i>			
Пейзаж родной земли: рисуем пейзаж по	1	беседа	Библиотека ЦОК

правилам линейной и воздушной перспективы красками		рисунок	<a href="https://m.edsoo.ru/8a14d4ca">https://m.edsoo.ru/8a14d4ca</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a14dd4e">https://m.edsoo.ru/8a14dd4e</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a150e90">https://m.edsoo.ru/8a150e90</a>
Деревянный мир: создаем макет избы из бумаги	1	проект	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14f630">https://m.edsoo.ru/8a14f630</a>
Изображение избы: рисуем и моделируем избы в графическом редакторе	1	беседа	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a151070">https://m.edsoo.ru/8a151070</a>
Деревня: создаем коллективное панно «Деревня»	1	проект	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14eafa">https://m.edsoo.ru/8a14eafa</a>
Красота человека: создаем портрет русской красавицы (в национальном костюме с учетом этнокультурных особенностей региона)	1	беседа	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14eafa">https://m.edsoo.ru/8a14eafa</a>
Красота человека: изображаем фигуру человека в национальном костюме	1	беседа рисунок	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14ec6c">https://m.edsoo.ru/8a14ec6c</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a14ede8">https://m.edsoo.ru/8a14ede8</a>
Народные праздники: создаем панно на тему народных праздников	1	беседа рисунок	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14e302">https://m.edsoo.ru/8a14e302</a>
<i>Древние города нашей земли (11ч.)</i>			
Родной угол: изображаем и моделируем башни и крепостные стены	1	творческая работа	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14fcca">https://m.edsoo.ru/8a14fcca</a>
Родной край: создаем макет «Древний город»	1	проект	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14fcca">https://m.edsoo.ru/8a14fcca</a>
Древние соборы: изображаем древнерусский храм	1	беседа рисунок	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14f838">https://m.edsoo.ru/8a14f838</a>
Города Русской земли: рисуем древнерусский город или историческую часть современного города	1	беседа рисунок	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14db64">https://m.edsoo.ru/8a14db64</a>
Древнерусские воины-защитники: рисуем героев былин, древних легенд, сказок	1	беседа рисунок	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14d7b8">https://m.edsoo.ru/8a14d7b8</a>
Великий Новгород: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1	блиц опрос	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14d7b8">https://m.edsoo.ru/8a14d7b8</a>
Псков: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1	блиц опрос	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14d7b8">https://m.edsoo.ru/8a14d7b8</a>
Владимир и Суздаль: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1	блиц опрос	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14d7b8">https://m.edsoo.ru/8a14d7b8</a>
Москва: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1	блиц опрос	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14d7b8">https://m.edsoo.ru/8a14d7b8</a>
Узорочье теремов: выполняем зарисовки народных орнаментов	1	беседа рисунок	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14ec6c">https://m.edsoo.ru/8a14ec6c</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a14e938">https://m.edsoo.ru/8a14e938</a>
Пир в теремных палатах: выполняем творческую работу «Пир в теремных палатах»	1	творческая работа	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14ec6c">https://m.edsoo.ru/8a14ec6c</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a14e938">https://m.edsoo.ru/8a14e938</a>
<i>Каждый народ – художник (9ч.)</i>			
Страна восходящего солнца: изображаем японский сад	1	беседа рисунок	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14f270">https://m.edsoo.ru/8a14f270</a>
Страна восходящего солнца: изображаем японок в национальной одежде и создаем панно «Праздник в Японии»	1	беседа рисунок	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14f036">https://m.edsoo.ru/8a14f036</a>
Народы гор и степей: моделируем юрту в графическом редакторе	1	проект	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14f270">https://m.edsoo.ru/8a14f270</a>
Народы гор и степей: рисуем степной или горный пейзаж с традиционными	1	беседа рисунок	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14f270">https://m.edsoo.ru/8a14f270</a>

постройками			
Города в пустыне: создаём образ города в пустыне с его архитектурными особенностями	1	беседа рисунок	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14f270">https://m.edsoo.ru/8a14f270</a>
Древняя Эллада: изображаем олимпийцев в графике	1	беседа рисунок	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a151584">https://m.edsoo.ru/8a151584</a>
Древняя Эллада: создаем панно «Олимпийские игры в Древней Греции»	1	проект	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a15074c">https://m.edsoo.ru/8a15074c</a>
Европейские города: рисуем площадь средневекового города	1	беседа рисунок	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a15088c">https://m.edsoo.ru/8a15088c</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a14faa4">https://m.edsoo.ru/8a14faa4</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a150a80">https://m.edsoo.ru/8a150a80</a>
Многообразие художественных культур в мире: создаем презентацию на тему архитектуры, искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России	1	беседа рисунок	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a151a7a">https://m.edsoo.ru/8a151a7a</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a151318">https://m.edsoo.ru/8a151318</a>
<i>Искусство объединяет народы (бч.)</i>			
Материнство: изображаем двойной портрет матери и ребенка	1	беседа рисунок	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a15006c">https://m.edsoo.ru/8a15006c</a>
Мудрость старости: создаем живописный портрет пожилого человека	1	беседа рисунок	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a15006c">https://m.edsoo.ru/8a15006c</a>
Сопереживание: выполняем тематическую композицию «Сопереживание»	1	проект	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a15006c">https://m.edsoo.ru/8a15006c</a>
Герои-защитники: создаем презентацию памятника героям и защитникам Отечества, героям Великой Отечественной войны	1	творческая работа	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a150cb0">https://m.edsoo.ru/8a150cb0</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a14e4c4">https://m.edsoo.ru/8a14e4c4</a>
Герои-защитники: лепим из пластилина эскиз памятника героям или мемориального комплекса ко Дню Победы в Великой Отечественной войне	1	беседа	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14e6b8">https://m.edsoo.ru/8a14e6b8</a>
Итоговая промежуточная аттестация	1	тест	

#### **4. Нормы оценки достижения планируемых результатов по изобразительному искусству**

Контроль и оценка содержания и объема материала, подлежащего проверке, определяется Рабочей программой. При проверке усвоения материала выявляют полноту, прочность усвоения учащимися теории и умение применять ее на практике в знакомых и незнакомых ситуациях.

##### Критерии оценки устного опроса

*Отметка «5»* - если учащийся творчески планирует выполнение работы самостоятельно и полностью использует знания программного материала, правильно и аккуратно выполняет задание; соблюдает заданное время.

*Отметка «4»* - если учащийся: правильно планирует выполнение работы; самостоятельно использует знания программного материала; в основном правильно и аккуратно выполняет задание; соблюдает заданное время.

*Отметка «3»* - если учащийся: допускает ошибки при планировании выполнения работы; затрудняется самостоятельно использовать знания программного материала; допускает ошибки и неаккуратно выполняет задание; все этапы работы с незначительными погрешностями.

*Отметка «2»* - если учащийся: не может спланировать выполнение работы; допускает грубые ошибки и неаккуратно выполняет задание.

#### **5. Контрольно-измерительные материалы для проведения промежуточной аттестации**

Промежуточная аттестация во 2 – 4 классах проводится в форме мини-проекта.

## **6. Особенность преподавания предмета для детей с ОВЗ**

В общеобразовательных классах обучаются дети с ограниченными возможностями здоровья, которым рекомендовано обучение по программе С(К) ОУ VII вида (протокол ПМПК). Обучение осуществляется в общеобразовательном классе интегрировано.

Коррекционная направленность обучения по предмету предполагает работу по укреплению моторики рук, по развитию координации и дифференциации движения пальцев. Значительное внимание уделяется развитию познавательных интересов обучающихся.

С учётом особенностей класса учебные занятия строятся на основе следующих методических принципов:

- усиление практической направленности изучаемого материала;
- опора на жизненный опыт ребёнка;
- опора на объективные внутренние связи в содержании изучаемого материала, как в рамках одного предмета, так и между предметами
- соблюдение в определении объёма изучаемого материала принципа необходимости и достаточности.

## Рабочая программа учебного предмета «Технология»

### 1. Содержание учебного предмета «Технология»

Содержание программы по технологии включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

- Технологии, профессии и производства.
- Технологии ручной обработки материалов: технологии работы с бумагой и картоном, технологии работы с пластичными материалами, технологии работы с природным материалом, технологии работы с текстильными материалами, технологии работы с другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома).
- Конструирование и моделирование: работа с "Конструктором" (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации).
- Информационно-коммуникативные технологии (далее - ИКТ) (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

Общее число часов, отведённое для изучения технологии - 135 часов: в 1 классе - 33 часа (1 час в неделю), во 2-4 классах - 34 часа (1 час в неделю в каждом классе).

#### 1 класс

##### Технологии, профессии и производства.

- Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера - условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

- Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

- Традиции и праздники народов России, ремесла, обычаи.

##### Технологии ручной обработки материалов.

- Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

- Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

- Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с использованием рисунков, графических инструкций, простейших схем. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приемов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другие. Приемы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другие).

- Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

- Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другие). Приемы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

- Наиболее распространенные виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другие. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц.

Картон.

▪ Виды природных материалов (плоские - листья и объемные - орехи, шишки, семена, ветки). Приемы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

▪ Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иглоу, строчка прямого стежка.

▪ Использование дополнительных отделочных материалов.

#### Конструирование и моделирование.

▪ Простые и объемные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другие) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

#### ИКТ.

▪ Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

▪ Информация. Виды информации.

Изучение технологии в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

▪ ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);  
▪ воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);  
▪ анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;  
▪ сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

▪ воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать ее в работе;  
▪ понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

▪ участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;  
▪ строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

▪ принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;  
▪ действовать по плану, предложенному учителем, работать с использованием графических инструкций учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;  
▪ понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

▪ организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нем порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

- выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.  
Совместная деятельность способствует формированию умений:
- проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;
- принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

## **2 класс**

### Технологии, профессии и производства.

▪ Рукотворный мир - результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учетом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

▪ Традиции и современность Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

▪ Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

### Технологии ручной обработки материалов.

▪ Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

▪ Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другие), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

▪ Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, схема. Чертежные инструменты - линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приемы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

▪ Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

▪ Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги - биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

▪ Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и ее варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и ее варианты (крестик, стебельчатая, елочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

▪ Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

### Конструирование и моделирование.

▪ Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

▪ Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему

чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

### ИКТ.

- Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.
- Поиск информации. Интернет как источник информации.

Изучение технологии во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;
- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учетом указанных критериев;
- строить рассуждения, проводить умозаключения, проверять их в практической работе;
- воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;
- осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать ее в работе;
- понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертеж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать свое мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;
- делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- понимать и принимать учебную задачу;
- организовывать свою деятельность;
- понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;
- прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;
- выполнять действия контроля и оценки;
- воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

- выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;
- выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

### **3 класс**

#### Технологии, профессии и производства.

▪ Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

▪ Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

▪ Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стиливая гармония в предметном

ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

- Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов - жесткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

- Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

- Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчиненный).

#### Технологии ручной обработки материалов.

- Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

- Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), название и выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

- Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объемных изделий из разверток. Преобразование разверток несложных форм.

- Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развертки изделия. Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертеж, эскиз. Выполнение измерений, расчетов, несложных построений.

- Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

- Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя - четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

- Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

#### Конструирование и моделирование.

- Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов "Конструктор" по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора "Конструктор", их использование в изделиях, жесткость и устойчивость конструкции.

- Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учетом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трехмерной конструкции в развертку (и наоборот).

#### ИКТ.

- Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации.

- Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный

информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

Изучение технологии в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
- осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;
- выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;
- определять способы доработки конструкций с учетом предложенных условий;
- классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
- читать и воспроизводить простой чертеж (эскиз) развертки изделия;
- восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;
- на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
- описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;
- формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для ее решения;
- прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;
- выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочеты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

- выбирать себе партнеров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;
- справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;
- выполнять роли лидера, подчиненного, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

#### **4 класс**

##### Технологии, профессии и производства.

- Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии

технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырье. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

- Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).
- Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы ее защиты.

- Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учетом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитье, вышивка и другие).

- Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

#### Технологии ручной обработки материалов.

- Синтетические материалы - ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

- Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (измененными) требованиями к изделию.

- Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

- Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертежных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

- Технология обработки текстильных материалов. Обобщенное представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и ее варианты ("тамбур" и другие), ее назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для шивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

- Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

- Комбинированное использование разных материалов.

#### Конструирование и моделирование.

- Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

- Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов "Конструктор" по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

- Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

#### ИКТ.

- Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

- Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса

компьютера в оформлении изделий и другие. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

Изучение технологии в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
- анализировать конструкции предложенных образцов изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;
- выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;
- решать простые задачи на преобразование конструкции;
- выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;
- соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;
- классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учетом указанных критериев;
- анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
- использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ
- использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;
- описывать факты из истории развития ремесел на Руси и в России, высказывать свое отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;
- создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;
- осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;
- планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять ее в соответствии с планом;
- на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические "шаги" для получения необходимого результата;
- выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности,

при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

- организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

- проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

- в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

## **2. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология»**

### **2.1. Личностные планируемые результаты:**

- первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

- осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

- понимание культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

- проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства - эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

- проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

- проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

- готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учетом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

### **2.2. Метапредметные планируемые результаты:**

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

- осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

- сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

- проводить обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

- использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

- комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

- понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности ее использования для решения конкретных учебных задач;

- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

- создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

- строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

- объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

- выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

- планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

- выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;

- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

- организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество;

- проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

- понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

### **2.3. Предметные планируемые результаты**

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

- правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нем в процессе труда;

- применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

- действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

- определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

- определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приемы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

- ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

- выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей

способами обрывания, вырезания и другие, сборку изделий с помощью клея, ниток и другие;

- оформлять изделия строчкой прямого стежка;
- понимать смысл понятий "изделие", "деталь изделия", "образец", "заготовка", "материал", "инструмент", "приспособление", "конструирование", "аппликация";
- выполнять задания с использованием готового плана;
- обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;
- рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;
- распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);
- называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;
- различать материалы и инструменты по их назначению;
- называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другие, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;
- использовать для сушки плоских изделий пресс;
- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с использованием инструкционной карты, образца, шаблона;
- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;
- осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;
- выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

- понимать смысл понятий "инструкционная" ("технологическая") карта, "чертеж", "эскиз", "линии чертежа", "развертка", "макет", "модель", "технология", "технологические операции", "способы обработки" и использовать их в практической деятельности;
- выполнять задания по самостоятельно составленному плану;
- распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность - симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно подготавливать рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с использованием инструкционной (технологической) карты;
- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);
- читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);
- выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертежных инструментов (линейки, угольника) с использованием простейшего

чертежа (эскиза), чертить окружность с помощью циркуля;

- выполнять биговку;
- выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;
- оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками
- понимать смысл понятия "развертка" (трехмерного предмета), соотносить объемную конструкцию с изображениями ее развертки;
- отличать макет от модели, строить трехмерный макет из готовой развертки;
- определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;
- выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;
- называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

- понимать смысл понятий "чертеж развертки", "канцелярский нож", "шило", "искусственный материал";
- выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);
- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;
- называть и описывать свойства наиболее распространенных изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);
- читать чертеж развертки и выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль);
- узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);
- безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;
- выполнять рицовку;
- выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;
- решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;
- понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;
- конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов "Конструктор" по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;
- называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);
- понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
- выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;
- использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

- выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

- формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

- на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

- самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческого замысла, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

- понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда

- выполнять более сложные виды работ и приемы обработки различных материалов (например, плетение, шитье и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

- выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертеж развертки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

- решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

- на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

- создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

- работать с доступной информацией, работать в программах Word, Power Point;

- решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

- осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

### 3. Тематическое планирование

Тема	Кол-во часов	Текущий контроль	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>1 класс (33ч.)</b>			
<i>Технологии, профессии и производства (6ч.)</i>			
Рукотворный и природный мир города и села.	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>
На земле, на воде и в воздухе	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>
Природа и творчество. Природные материалы.	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>
Листья и фантазии.	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>
Семена и фантазии. Веточки и фантазии.	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>
Фантазии из шишек, желудей, каштанов.	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>
<i>Технологии ручной обработки материалов (15ч.)</i>			
Что такое композиция? Композиция из листьев.	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>

Что такое орнамент? Орнамент из листьев. Проверим себя.	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>
Природные материалы. Как их соединить?	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>
Рукотворный и природный мир города и села.	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>
Материалы для лепки. Что может пластилин?	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>
В мастерского кондитера. Как работает мастер?	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>
В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>
Наши проекты. Аквариум. Проверим себя.	1	проект	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>
Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>
Наши проекты. Скоро Новый год!	1	проект	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>
Бумага и картон. Какие свойства бумаги и секреты картона?	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>
Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>
Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>
Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>
Ножницы Что ты о них знаешь?	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>
<i>Конструирование и моделирование (10ч.)</i>			
Шаблон. Для чего он нужен?	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>
Наша армия родная.	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>
Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>
Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок-портрет?	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>
Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>
Образы весны. Какие краски у весны?	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>
Настроение весны. Что такое колорит?	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>
Праздники и традиции весны. Какие они? Проверим себя.	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>
Мир тканей. Для чего нужны ткани?	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>
Игла- труженица. Что умеет игла?	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>
<i>Информационно-коммуникативные технологии (2ч.)</i>			
Информация. Виды информации.	2		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/1/">https://resh.edu.ru/subject/8/1/</a>
<b>2 класс (34ч.)</b>			
<i>Технологии, профессии и производства (8 ч.)</i>			
Что ты уже знаешь? Изготовление изделий из деталей, размеченных по шаблонам.	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
Зачем художнику знать о тоне, форме и размере? Изготовление композиций из семян растений.	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
Какова роль цвета в композиции? Изготовление аппликаций, композиций с разными цветовыми	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>

сочетаниями материалов.			
Какие бывают цветочные композиции? Изготовление композиций разных видов.	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
Как увидеть белое изображение на белом фоне? Изготовление рельефных композиций из белой бумаги.	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Изготовление композиций из симметричных бумажных деталей.	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
Можно ли сгибать картон? Как? Изготовление изделий сложных форм в одной тематике	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
Как плоское превратить в объёмное? Изготовление изделий с использованием с разметкой по половине шаблона	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
<i>Технологии ручной обработки материалов (14 ч)</i>			
Как согнуть картон по кривой линии? Изготовление изделий с деталями, имеющими кривые сгибы, с разметкой по половине шаблона.	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
Что такое технологические операции и способы? Изготовление изделий с деталями, сложенными пружинкой.	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
Что такое линейка и что она умеет? Построение прямых линий и отрезков. Измерение отрезков. Измерение сторон геометрических фигур.	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
Что такое чертёж и как его прочитать? Изготовление изделий с основой прямоугольной формы по их чертежам.	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Изготовление деталей с плетёными деталями.	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Изготовление изделий с основой прямоугольной формы с помощью угольника по их чертежам.	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
Можно ли без шаблона разметить круг? Изготовление изделий с круглыми деталями, размеченными с помощью циркуля.	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Изготовление изделий из кругов, размеченных с помощью циркуля, и частей кругов, из деталей прямоугольных форм.	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
Какой секрет у подвижных игрушек? Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу качения детали.	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>

Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу вращения.	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
Ещё один способ сделать игрушку подвижной. Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу марионетки – «дергунчик».	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
Что заставляет вращаться винт-пропеллер? Изготовление изделий, имеющих пропеллер, крылья (мельница).	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
Можно ли соединить детали без соединительных материалов? Изготовление модели самолёта. Сборка щелевым замком.	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
День Защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Изготовление изделия на военную тематику	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
<i>Конструирование и моделирование (10 ч.)</i>			
Как машины помогают человеку? Изготовление моделей машин по их развёрткам.	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
Поздравляем женщин и девочек. Изготовление поздравительных открыток с использованием разметки по линейке или угольнику.	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
Что интересного в работе архитектора? Изготовление макета родного города	1	проект	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
Представление о работе архитектора, об архитектуре. Изготовление макета города мечты.	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
Какие бывают ткани? Изготовление изделий из нетканых материалов (ватных дисков, синтепона).	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
Какие бывают нитки. Как они используются? Изготовление изделий, частью которых является помпон.	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Изготовление изделий, требующих наклеивание ткани на картонную основу.	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
Строчка косоугольного стежка. Есть ли у неё «дочки»? Изготовление изделий с вышивкой крестом	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
Как ткань превращается в изделие? Лекало.	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
Изготовление изделий, размеченных по лекалам и соединённых изученными ручными строчками	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
<i>Информационно-коммуникативные технологии (2ч.)</i>			
Компьютер. Правила набора текста.	1	практическая	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>

Поиск информации в Интернете. Способы поиска. Практическая работа «Ищем информацию в Интернете»		работа	
Итоговая промежуточная аттестация. Комплексная проектная работа (по всем видам деятельности)	1	проект	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
<b>3 класс (34ч.)</b>			
<i>Технологии, профессии и производства (8ч.)</i>			
Вспомним и обсудим! Изготовление изделия из природного материала	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/3/">https://resh.edu.ru/subject/8/3/</a>
Знакомимся с компьютером. Практическое знакомство с возможностями компьютера.	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/3/">https://resh.edu.ru/subject/8/3/</a>
Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов. Изготовление скульптурных изделий из пластичных материалов	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/3/">https://resh.edu.ru/subject/8/3/</a>
Статуэтки. Изготовление изделий в технике намазывания пластилина на пластиковую заготовку	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/3/">https://resh.edu.ru/subject/8/3/</a>
Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объем? Изготовление изделий с рельефной отделкой из пластичных материалов	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/3/">https://resh.edu.ru/subject/8/3/</a>
Конструируем из фольги. Изделия из фольги	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/3/">https://resh.edu.ru/subject/8/3/</a>
Вышивка и вышивание. Вышивка «Болгарский крест»	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/3/">https://resh.edu.ru/subject/8/3/</a>
Вышивка и вышивание. Вышивание узоров на элементах одежды	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/3/">https://resh.edu.ru/subject/8/3/</a>
<i>Технологии ручной обработки материалов (10 ч)</i>			
Вышивка и вышивание. Вышивание узоров на элементах одежды	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/3/">https://resh.edu.ru/subject/8/3/</a>
Строчка петельного стежка. Изготовление изделий с применением петельного стежка	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/3/">https://resh.edu.ru/subject/8/3/</a>
Пришивание пуговицы. Изготовление изделий с использованием пуговиц с дырочками	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/3/">https://resh.edu.ru/subject/8/3/</a>
Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево».	1	проект	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/3/">https://resh.edu.ru/subject/8/3/</a>
Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево».	1	проект	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/3/">https://resh.edu.ru/subject/8/3/</a>
История швейной машины. Изготовление изделий из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/3/">https://resh.edu.ru/subject/8/3/</a>
Футляры. Изготовление футляра из плотного материала с застёжкой	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/3/">https://resh.edu.ru/subject/8/3/</a>
Наши проекты. Подвеска. Изготовление изделий из пирамид	1	проект	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/3/">https://resh.edu.ru/subject/8/3/</a>
Строительство и украшение дома. Изготовление макетов зданий с элементами декора из гофрокартона	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/3/">https://resh.edu.ru/subject/8/3/</a>

Объем и объемные формы. Развертка. Изготовление изделий кубической формы на основе развертки	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/3/">https://resh.edu.ru/subject/8/3/</a>
<i>Конструирование и моделирование (12ч.)</i>			
Подарочные упаковки. Изготовление коробок из картона различной формы Декорирование (украшение) готовых форм.	2		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/3/">https://resh.edu.ru/subject/8/3/</a>
Конструирование из сложных разверток. Изготовление изделий транспортных средств из картона и цветной бумаги (объемные и плоские формы)	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/3/">https://resh.edu.ru/subject/8/3/</a>
Модели и конструкции. Изготовление макетов и моделей техники из наборов типа «Конструктор»	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/3/">https://resh.edu.ru/subject/8/3/</a>
Наша родная армия. Изготовление поздравительной открытки	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/3/">https://resh.edu.ru/subject/8/3/</a>
Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изделия по новым техникам	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/3/">https://resh.edu.ru/subject/8/3/</a>
Изонить. Художественные техники из креповой бумаги	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/3/">https://resh.edu.ru/subject/8/3/</a>
Что такое игрушка? Игрушка из носка.	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/3/">https://resh.edu.ru/subject/8/3/</a>
Театральные куклы. Марионетки. Изготовление марионеток из разных материалов	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/3/">https://resh.edu.ru/subject/8/3/</a>
Театральные куклы. Марионетки. Изготовление марионеток из разных материалов	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/3/">https://resh.edu.ru/subject/8/3/</a>
Комплексная проектная работа (по всем видам деятельности)	1	проект	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/3/">https://resh.edu.ru/subject/8/3/</a>
Кукла-неваляшка. Итоговый урок.	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/3/">https://resh.edu.ru/subject/8/3/</a>
<i>Информационно-коммуникативные технологии (4ч.)</i>			
Компьютер – твой помощник. Работа с учебной информацией.	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/3/">https://resh.edu.ru/subject/8/3/</a>
Технические устройства, которые можно подключить к компьютеру Носители информации. Работа с электронными дисками	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/3/">https://resh.edu.ru/subject/8/3/</a>
Итоговая промежуточная аттестация.	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/3/">https://resh.edu.ru/subject/8/3/</a>
Компьютерные программы. Электронные справочные издания. Работаем с текстовым редактором. Словарь терминов.	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/3/">https://resh.edu.ru/subject/8/3/</a>
<b>4 класс (34ч.)</b>			
<i>Технологии, профессии и производства (12 ч)</i>			
Презентация класса (проект). Изготовление компьютерной презентации класса на основе рисунков	1	проект	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/4/">https://resh.edu.ru/subject/8/4/</a>
Эмблема класса. Изготовление эмблемы класса с использованием	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/4/">https://resh.edu.ru/subject/8/4/</a>

освоенных возможностей компьютера			
Папка «Мои достижения». Изготовление папки (упаковки) достижений	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/4/">https://resh.edu.ru/subject/8/4/</a>
Реклама и маркетинг. Работа по созданию рекламы	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/4/">https://resh.edu.ru/subject/8/4/</a>
Упаковка для мелочей. Изготовление упаковок для мелочей из развёрток разных форм.	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/4/">https://resh.edu.ru/subject/8/4/</a>
Коробочка для подарка. Изготовление коробочек для сюрпризов из развёрток разных форм.	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/4/">https://resh.edu.ru/subject/8/4/</a>
Упаковка для сюрприза. Изготовление упаковок пирамидальной формы двумя способами.	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/4/">https://resh.edu.ru/subject/8/4/</a>
Интерьеры разных времён. Изготовление изделий в художественной технике «декупаж».	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/4/">https://resh.edu.ru/subject/8/4/</a>
Плетёные салфетки. Изготовление плетёных салфеток с помощью чертёжных инструментов	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/4/">https://resh.edu.ru/subject/8/4/</a>
Цветы из креповой бумаги. Изготовление цветов из креповой бумаги	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/4/">https://resh.edu.ru/subject/8/4/</a>
Сувениры на проволочных кольцах. Изготовление изделий из картона с соединением деталей проволочными кольцами и петлями	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/4/">https://resh.edu.ru/subject/8/4/</a>
Изделия из полимеров. Изготовление изделий из тонкого и толстого пенопласта.	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/4/">https://resh.edu.ru/subject/8/4/</a>
<i>Технологии ручной обработки материалов (6ч.)</i>			
Новогодние традиции. Изготовление новогодних игрушек с объёмными слоёными деталями из креповой бумаги	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/4/">https://resh.edu.ru/subject/8/4/</a>
Новогодние традиции. Изготовление объёмных новогодних игрушек	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/4/">https://resh.edu.ru/subject/8/4/</a>
Игрушки из трубочек для коктейля. Изготовление игрушек из трубочек для коктейля путём их нанизывания на нитку или тонкую проволоку.	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/4/">https://resh.edu.ru/subject/8/4/</a>
История одежды и текстильных материалов. Подбор образцов ткани для коллекции	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/4/">https://resh.edu.ru/subject/8/4/</a>
Исторический костюм. Изготовление плоскостной картонной модели костюма исторической эпохи	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/4/">https://resh.edu.ru/subject/8/4/</a>
Одежда народов России. Изготовление плоскостной картонной модели народного или исторического костюма народов России	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/4/">https://resh.edu.ru/subject/8/4/</a>
<i>Конструирование и моделирование (10ч.)</i>			
Синтетические ткани. Изготовление	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/4/">https://resh.edu.ru/subject/8/4/</a>

коллекции тканей Изготовление вариантов школьной формы для картонных кукол			
Лоскутная мозаика на бумаге «Малахитовая шкатулка»	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/4/">https://resh.edu.ru/subject/8/4/</a>
Аксессуары одежды. Отделка аксессуаров вышивкой. Освоение строчки крестообразного стежка и его	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/4/">https://resh.edu.ru/subject/8/4/</a>
Вышивка лентами. Изготовление вышивок тонкими лентами, украшение изделий вышивками тонкими лентами.	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/4/">https://resh.edu.ru/subject/8/4/</a>
Плетёная открытка. Изготовление открытки сложной конструкции.	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/4/">https://resh.edu.ru/subject/8/4/</a>
День защитника Отечества. Изготовление макета Царь-пушки или объёмного макета другого исторического военного технического объекта	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/4/">https://resh.edu.ru/subject/8/4/</a>
Весенние цветы. Изготовление цветков сложных конструкций.	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/4/">https://resh.edu.ru/subject/8/4/</a>
История игрушек. Игрушка-попрыгушка. Изготовление игрушек с раздвижным подвижным механизмом	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/4/">https://resh.edu.ru/subject/8/4/</a>
Качающиеся игрушки. Изготовление игрушек с качающимся механизмом из сложенных деталей.	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/4/">https://resh.edu.ru/subject/8/4/</a>
Подвижная игрушка «Щелкунчик». Изготовление игрушек с подвижным механизмом типа «Щелкунчик»	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/4/">https://resh.edu.ru/subject/8/4/</a>
<i>Информационно-коммуникативные технологии (6ч.)</i>			
Вспомним и обсудим! Составление кроссворда на конструкторско-технологическую тематику	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/4/">https://resh.edu.ru/subject/8/4/</a>
Создание презентаций. Программа Power Point.	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/4/">https://resh.edu.ru/subject/8/4/</a>
Иллюстрирование текста	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/4/">https://resh.edu.ru/subject/8/4/</a>
Игрушка с рычажным механизмом. Изготовление игрушек с рычажным механизмом	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/4/">https://resh.edu.ru/subject/8/4/</a>
Итоговая промежуточная аттестация. Комплексная проектная работа (по всем видам деятельности)	1	проект	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/4/">https://resh.edu.ru/subject/8/4/</a>
Представление портфолио	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/4/">https://resh.edu.ru/subject/8/4/</a>

#### **4. Нормы оценки достижения планируемых результатов по технологии**

Контроль и оценка содержания и объема материала, подлежащего проверке, определяется Рабочей программой.

##### Критерии цифровой отметки устного опроса

*Отметка «5»* ставится, если ученик полностью усвоил учебный материал; умеет изложить его своими словами; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

*Отметка «4»* ставится, если ученик в основном усвоил учебный материал; допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

*Отметка «3»* ставится, если ученик не усвоил существенную часть учебного материала;

допускает значительные ошибки при его изложении своими словами; затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами; не может дать ответ на дополнительные вопросы.

*Отметка «2»* ставится, если ученик не усвоил учебный материал; не может изложить его своими словами; не может подтвердить ответ конкретными примерами; не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

#### Критерии цифровой отметки практической работы

*Отметка «5»* ставится, если ученик тщательно спланировал труд и рационально организовал рабочее место; правильно выполнял приемы труда, самостоятельно и творчески выполнял работу; изготовил изделие с учетом установленных требований; полностью соблюдал правила техники безопасности.

*Отметка «4»* ставится, если учеником допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места; в основном правильно выполняются приемы труда; работа выполнялась самостоятельно; норма времени выполнена или не довыполнена на 10-15 %; изделие изготовлено с незначительными отклонениями; полностью соблюдались правила техники безопасности.

*Отметка «3»* ставится, если имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места: отдельные приемы труда выполнялись неправильно; самостоятельность в работе была низкой; норма времени не довыполнена на 15-20 %; изделие изготовлено с нарушением отдельных требований; не полностью соблюдались правила техники безопасности.

*Отметка «2»* ставится, если имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места; неправильно выполнялись многие приемы труда; самостоятельность в работе почти отсутствовала; норма времени не довыполнена на 20-30 %; изделие изготовлено со значительными нарушениями требований; не соблюдались многие правила техники безопасности.

#### Критерии цифровой отметки творческого проекта

оригинальность темы и идеи проекта;

конструктивные параметры (соответствие конструкции изделия; прочность, надежность; удобство использования);

технологические критерии (соответствие документации; оригинальность применения и сочетание материалов; соблюдение правил техники безопасности);

эстетические критерии (композиционная завершенность; дизайн изделия; использование традиций народной культуры);

экономические критерии (потребность в изделии; экономическое обоснование; рекомендации к использованию; возможность массового производства).

экологические критерии (наличие ущерба окружающей среде при производстве изделия; возможность использования вторичного сырья, отходов производства; экологическая безопасность).

информационные критерии (стандартность проектной документации; использование дополнительной информации).

#### Характеристика цифровой оценки (отметки) творческого проекта:

*Отметка «5»* - проект выполнен в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески;

*Отметка «4»* - проект выполнен в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, при выполнении проекта небольшие отклонения; общий вид изделия эстетичен;

*Отметка «3»* - проект выполнен в заданное время, самостоятельно, с нарушением технологической последовательности, отдельные операции выполнены с отклонением от заданной темы (если не было на то установки); оформлен небрежно или не закончен в срок;

*Отметка «2»* - нарушена технологическая последовательность, при выполнении проекта допущены большие отклонения, изделие оформлено небрежно и имеет незавершенный вид.

## **5. Контрольно-измерительные материалы для проведения промежуточной аттестации** Промежуточная аттестация во 2 – 4 классах проводится в форме мини-проекта.

## **6. Особенность преподавания предмета для детей с ОВЗ**

В общеобразовательных классах обучаются дети с ограниченными возможностями здоровья,

которым рекомендовано обучение по программе С(К) ОУ VII вида (протокол ПМПК). Обучение осуществляется в общеобразовательном классе интегрировано.

Коррекционная направленность обучения предполагает работу по укреплению моторики рук, по развитию координации и дифференциации движения пальцев, что способствует совершенствованию операционального компонента трудовой деятельности, включающего в себя двигательные трудовые приемы и операции. Значительное внимание уделяется развитию познавательных интересов обучающихся в плане трудовой деятельности и их первоначальной профессиональной ориентации.

С учётом особенностей класса учебные занятия строятся на основе следующих методических принципов:

- усиление практической направленности изучаемого материала;
- опора на жизненный опыт ребёнка;
- опора на объективные внутренние связи в содержании изучаемого материала, как в рамках одного предмета, так и между предметами;
- соблюдение в определении объёма изучаемого материала принципа необходимости и достаточности.

## Рабочая программа учебного предмета «Музыка»

### 1. Содержание учебного предмета «Музыка»

Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очередности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями):

#### инвариантные:

- модуль N 1 "Народная музыка России";
- модуль N 2 "Классическая музыка";
- модуль N 3 "Музыка в жизни человека"

#### вариативные:

- модуль N 4 "Музыка народов мира";
- модуль N 5 "Духовная музыка";
- модуль N 6 "Музыка театра и кино";
- модуль N 7 "Современная музыкальная культура";
- модуль N 8 "Музыкальная грамота"

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Модульный принцип допускает перестановку блоков, перераспределение количества учебных часов между блоками.

Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счет внеурочных и внеклассных мероприятий.

Общее число часов, отводимых для изучения музыки - 135 часов: в 1 классе - 33 часа (1 час в неделю), во 2-4 классах - 34 часа (1 час в неделю в каждом классе).

#### Инвариантные модули:

##### Модуль N 1 "Народная музыка России".

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип "вхождения в музыку от родного порога" предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

*Край, в котором ты живешь.*

Содержание: музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

- разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвященных своей малой родине, песен композиторов-земляков;
- диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края;
- вариативно: просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта.

*Русский фольклор.*

Содержание: русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Виды деятельности обучающихся:

- разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров;
- участие в коллективной традиционной музыкальной игре (по выбору учителя могут быть освоены игры "Бояре", "Плетень", "Бабка-ежка", "Зайка" и другие);
- сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;
- вариативно: ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых ударных

(ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням;

*Русские народные музыкальные инструменты.*

Содержание: народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов;
- определение на слух тембров инструментов;
- классификация на группы духовых, ударных, струнных;
- музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;
- двигательная игра - импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;
- слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звуко-изобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;
- вариативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

*Сказки, мифы и легенды.*

Содержание: народные сказители. Русские народные сказания, былины. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с манерой сказывания нараспев;
- слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев;
- в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера;
- создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;
- вариативно: знакомство с эпосом народов России (по выбору учителя: отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например, якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация - чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

*Жанры музыкального фольклора.*

Содержание: фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

- различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая;
- определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей;
- определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные);
- разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации;
- импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах);
- вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

*Народные праздники.*

Содержание: обряды, игры, хороводы, праздничная символика - на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыях).

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;
- разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далеких регионов Российской Федерации);

- вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника;

- посещение театра, театрализованного представления;
- участие в народных гуляньях на улицах родного города, поселка.

*Первые артисты, народный театр.*

Содержание: скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.

Виды деятельности обучающихся:

- чтение учебных, справочных текстов по теме;
- диалог с учителем;
- разучивание, исполнение скоморошин;
- вариативно: просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля; творческий проект - театрализованная постановка.

*Фольклор народов России.*

Содержание: музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2 - 3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространенным чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации;
- определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);
- разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;
- вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;
- творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвященные музыкальному творчеству народов России.

*Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов.*

Содержание: собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Виды деятельности обучающихся:

- диалог с учителем о значении фольклористики;
- чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора;
- слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций;
- определение приемов обработки, развития народных мелодий;
- разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке;
- сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте;
- обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения;
- вариативно: аналогии с изобразительным искусством - сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

Модуль N 2 "Классическая музыка".

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощенную в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

*Композитор - исполнитель - слушатель.*

Содержание: композитор, исполнитель, особенности их деятельности, творчества. Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

Виды деятельности обучающихся:

- просмотр видеозаписи концерта;

- слушание музыки, рассматривание иллюстраций;
- диалог с учителем по теме занятия;
- "Я - исполнитель" (игра - имитация исполнительских движений);
- игра "Я - композитор" (сочинение небольших попевок, мелодических фраз);
- освоение правил поведения на концерте;
- вариативно: "Как на концерте" - выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения; посещение концерта классической музыки.

#### *Композиторы - детям.*

Содержание: детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Виды деятельности обучающихся:

- слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором;
- подбор эпитетов, иллюстраций к музыке;
- определение жанра;
- музыкальная викторина;
- вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

#### *Оркестр.*

Содержание: оркестр - большой коллектив музыкантов. Дирижер, партитура, репетиция. Жанр концерта - музыкальное соревнование солиста с оркестром

Виды деятельности обучающихся:

- слушание музыки в исполнении оркестра;
- просмотр видеозаписи;
- диалог с учителем о роли дирижера;
- "Я - дирижер" - игра-имитация дирижерских жестов во время звучания музыки;
- разучивание и исполнение песен соответствующей тематики;
- вариативно: знакомство с принципом расположения партий в партитуре; работа по группам - сочинение своего варианта ритмической партитуры.

#### *Музыкальные инструменты. Фортепиано.*

Содержание: рояль и пианино, история изобретения фортепиано, "секрет" названия инструмента (форте + пиано). "Предки" и "наследники" фортепиано (клавесин, синтезатор).

Виды деятельности обучающихся

- знакомство с многообразием красок фортепиано;
- слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов;
- "Я - пианист" - игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;
- слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя;
- демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами);
- вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент - наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино; "Паспорт инструмента" - исследовательская работа, предполагающая подсчет параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

#### *Музыкальные инструменты. Флейта.*

Содержание: предки современной флейты, легенда о нимфе Сирикс, музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра (например, "Шутка" И.С. Баха, "Мелодия" из оперы "Орфей и Эвридика" К.В. Глюка, "Сирикс" К. Дебюсси)

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов;
- слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов;
- чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.

*Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.*

Содержание: певучесть тембров струнных смычковых инструментов, композиторы, сочинявшие скрипичную музыку, знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

- игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;
- музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов;
- разучивание, исполнение песен, посвященных музыкальным инструментам;
- вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; "Паспорт инструмента" - исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нем.

*Вокальная музыка.*

Содержание: человеческий голос - самый совершенный инструмент, бережное отношение к своему голосу, известные певцы, жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Виды деятельности обучающихся:

- определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов;
- знакомство с жанрами вокальной музыки;
- слушание вокальных произведений композиторов-классиков;
- освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений;
- вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона;
- проблемная ситуация: что значит красивое пение;
- музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов;
- разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков;
- вариативно: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов.

*Инструментальная музыка.*

Содержание: жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки;
- слушание произведений композиторов-классиков;
- определение комплекса выразительных средств;
- описание своего впечатления от восприятия;
- музыкальная викторина;
- вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров.

*Программная музыка.*

Содержание: программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Виды деятельности обучающихся:

- слушание произведений программной музыки;
- обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором;
- вариативно: рисование образов программной музыки; сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.

*Симфоническая музыка.*

Содержание: симфонический оркестр, тембры, группы инструментов, симфония, симфоническая картина.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов;
- определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра;
- слушание фрагментов симфонической музыки;
- "дирижирование" оркестром;
- музыкальная викторина;
- вариативно: посещение концерта симфонической музыки; просмотр фильма об устройстве оркестра.

### *Русские композиторы-классики.*

Содержание: творчество выдающихся отечественных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;
- слушание музыки;
- фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;
- круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);
- характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;
- наблюдение за развитием музыки;
- определение жанра, формы
- чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;
- вокализация тем инструментальных сочинений;
- разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений
- вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

### *Европейские композиторы-классики.*

Содержание: творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;
- слушание музыки;
- фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений
- круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);
- характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;
- наблюдение за развитием музыки;
- определение жанра, формы;
- чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;
- вокализация тем инструментальных сочинений;
- разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;
- вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

### *Мастерство исполнителя.*

Содержание: творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижеров.

Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки;
- изучение программ, афиш консерватории, филармонии;
- сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов;
- беседа на тему "Композитор - исполнитель - слушатель";
- вариативно: посещение концерта классической музыки;
- создание коллекции записей любимого исполнителя.

### Модуль N 3 "Музыка в жизни человека".

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщенные жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля - воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

### *Красота и вдохновение.*

Содержание: стремление человека к красоте. Особое состояние - вдохновение. Музыка - возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей - хор, хоровод.

Виды деятельности обучающихся:

- диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека;

- слушание музыки, концентрация на ее восприятии, своем внутреннем состоянии;
- двигательная импровизация под музыку лирического характера "Цветы распускаются под музыку";

- выстраивание хорового унисона - вокального и психологического
- одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижера;
- разучивание, исполнение красивой песни;
- вариативно: разучивание хоровода

#### *Музыкальные пейзажи.*

Содержание: образы природы в музыке, настроение музыкальных пейзажей, чувства человека, любующегося природой. Музыка - выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Виды деятельности обучающихся:

- слушание произведений программной музыки, посвященной образам природы;
- подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;
- сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства
- двигательная импровизация, пластическое интонирование;
- разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, ее красоте;
- вариативно: рисование "услышанных" пейзажей и (или) абстрактная живопись - передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация "Угадай мое настроение".

#### *Музыкальные портреты.*

Содержание: музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. "Портреты", выраженные в музыкальных интонациях.

Виды деятельности обучающихся:

- слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвященной образам людей, сказочных персонажей;
- подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;
- сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;
- двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения;
- разучивание, характерное исполнение песни - портретной зарисовки;
- вариативно: рисование, лепка героя музыкального произведения; игра-импровизация "Угадай мой характер"; инсценировка - импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

#### *Какой же праздник без музыки?*

Содержание: музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Виды деятельности обучающихся:

- диалог с учителем о значении музыки на празднике;
- слушание произведений торжественного, праздничного характера;
- "дирижирование" фрагментами произведений;
- конкурс на лучшего "дирижера";
- разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику;
- проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка;
- вариативно: запись видеозаписи с музыкальным поздравлением; групповые творческие шуточные двигательные импровизации "Цирковая труппа".

#### *Танцы, игры и веселье.*

Содержание: музыка - игра звуками. Танец - искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.

Виды деятельности обучающихся:

- слушание, исполнение музыки скерцозного характера;
- разучивание, исполнение танцевальных движений;
- танец-игра
- рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и импровизациях;
- проблемная ситуация: зачем люди танцуют;
- ритмическая импровизация в стиле определенного танцевального жанра;

### *Музыка на войне, музыка о войне.*

Содержание: военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны - песни Великой Победы.

Виды деятельности обучающихся:

- чтение учебных и художественных текстов, посвященных песням Великой Отечественной войны;
- слушание, исполнение песен Великой Отечественной войны, знакомство с историей их сочинения и исполнения;
- обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песни Великой Победы, почему? Как музыка, песни помогали российскому народу одержать победу в Великой Отечественной войне?

### *Главный музыкальный символ.*

Содержание: гимн России - главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

Виды деятельности обучающихся:

- разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации;
- знакомство с историей создания, правилами исполнения;
- просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов;
- чувство гордости, понятия достоинства и чести;
- обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны;
- разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы.

### *Искусство времени.*

Содержание: музыка - временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

Виды деятельности обучающихся:

- слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения;
- наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки;
- проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека;
- вариативно: программная ритмическая или инструментальная импровизация "Поезд", "Космический корабль".

### Модуль N 4 "Музыка народов мира".

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля "Народная музыка России". "Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непреходимых границ" - тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остается по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.

### *Певец своего народа.*

Содержание: интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов - ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с творчеством композиторов;
- сравнение их сочинений с народной музыкой;
- определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;
- вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;
- разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;
- вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи
- творческие, исследовательские проекты, посвященные выдающимся композиторам.

### *Музыка стран ближнего зарубежья*

Содержание: фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с

российскими республиками.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;
- определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);
- знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;
- определение на слух тембров инструментов;
- классификация на группы духовых, ударных, струнных;
- музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;
- двигательная игра - импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;
- сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;
- разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);
- вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;
- творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвященные музыкальной культуре народов мира.

*Музыка стран дальнего зарубежья*

Содержание: музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и другие).

Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки

Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;
- определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);
- знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;
- определение на слух тембров инструментов;
- классификация на группы духовых, ударных, струнных;
- музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;
- двигательная игра - импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;
- сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;
- разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);
- вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;
- творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвященные музыкальной культуре народов мира.

*Диалог культур.*

Содержание: образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и иностранных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с творчеством композиторов;
- сравнение их сочинений с народной музыкой;
- определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;
- вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

- разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;
- вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

- творческие, исследовательские проекты, посвященные выдающимся композиторам.

#### Модуль N 5 "Духовная музыка"

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями - музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

##### *Звучание храма.*

Содержание: колокола, колокольные звоны (благовест, трезвон и другие), звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

- обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов;
- диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона;
- знакомство с видами колокольных звонов;
- слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности (по выбору учителя могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова и другие);
- выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором;
- двигательная импровизация - имитация движений звонаря на колокольне;
- ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок;
- вариативно: просмотр документального фильма о колоколах
- сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

##### *Песни верующих.*

Содержание: молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Виды деятельности обучающихся:

- слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания;
- диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах;
- знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания;
- вариативно: просмотр документального фильма о значении молитвы;
- рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.

##### *Инструментальная музыка в церкви.*

Содержание: орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха.

Виды деятельности обучающихся:

- чтение учебных и художественных текстов, посвященных истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении;
- ответы на вопросы учителя; слушание органной музыки И.С. Баха;
- описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально-выразительных средств;
- игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания);
- звуковое исследование - исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа
- наблюдение за трансформацией музыкального образа;
- вариативно: посещение концерта органной музыки; рассматривание иллюстраций, изображений органа; проблемная ситуация - выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента; просмотр познавательного фильма об органе; литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

##### *Искусство Русской православной церкви.*

Содержание: музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другие). Музыка и живопись, посвященные святым. Образы Христа, Богородицы.

Виды деятельности обучающихся:

- разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки;
- прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи;
- анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики
- сопоставление произведений музыки и живописи, посвященных святым, Христу, Богородице;
- вариативно: посещение храма; поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.

*Религиозные праздники.*

Содержание: праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации. В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

- слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, ее религиозного содержания;
- разучивание (с использованием нотного текста), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки;
- вариативно: просмотр фильма, посвященного религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвященные музыке религиозных праздников.

Модуль N 6 "Музыка театра и кино".

Модуль "Музыка театра и кино" тесно переплетается с модулем "Классическая музыка", может стыковаться по ряду произведений с модулями "Современная музыка" (мюзикл), "Музыка в жизни человека" (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

*Музыкальная сказка на сцене, на экране.*

Содержание: характеры персонажей, отраженные в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

Виды деятельности обучающихся:

- видеосмотр музыкальной сказки;
- обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев;
- игра-викторина "Угадай по голосу";
- разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки;
- вариативно: постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей; творческий проект "Озвучиваем мультфильм".

*Театр оперы и балета.*

Содержание: особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижер в музыкальном спектакле.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство со знаменитыми музыкальными театрами;
- просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя;
- определение особенностей балетного и оперного спектакля
- тесты или кроссворды на освоение специальных терминов;
- танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета;
- разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы);
- "игра в дирижера" - двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;
- вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

*Балет. Хореография - искусство танца.*

Содержание: сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).

Виды деятельности обучающихся:

- просмотр и обсуждение видеозаписей - знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов;
- музыкальная викторина на знание балетной музыки;
- вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры - аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета;

*Опера. Главные герои и номера оперного спектакля.*

Содержание: ария, хор, сцена, увертюра - оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского-Корсакова ("Садко", "Сказка о царе Салтане", "Снегурочка"), М.И. Глинки ("Руслан и Людмила"), К.В. Глюка ("Орфей и Эвридика"), Дж. Верди и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

- слушание фрагментов опер;
- определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;
- знакомство с тембрами голосов оперных певцов;
- освоение терминологии;
- звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний;
- разучивание, исполнение песни, хора из оперы;
- рисование героев, сцен из опер;
- вариативно: просмотр фильма-оперы; постановка детской оперы.

*Сюжет музыкального спектакля.*

Содержание: либретто, развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля;
- рисунок обложки для либретто опер и балетов;
- анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противостоящих сторон;
- наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приемов, использованных композитором;
- вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов;
- музыкальная викторина на знание музыки;
- звучащие и терминологические тесты;
- вариативно: создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто; просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

*Оперетта, мюзикл.*

Содержание: история возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана и другие.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с жанрами оперетты, мюзикла;
- слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра;
- разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей;
- сравнение разных постановок одного и того же мюзикла;
- вариативно: посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла; постановка фрагментов, сцен из мюзикла - спектакль для родителей.

*Кто создает музыкальный спектакль?*

Содержание: профессии музыкального театра: дирижер, режиссер, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие.

Виды деятельности обучающихся:

- диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля;

- знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссеров, художников;
- просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках;
- обсуждение различий в оформлении, режиссуре;
- создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей;
- вариативно: виртуальный квест по музыкальному театру.

*Патриотическая и народная тема в театре и кино.*

Содержание: история создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвященных нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам (например, опера "Иван Сусанин" М.И. Глинки, опера "Война и мир", музыка к кинофильму "Александр Невский" С.С. Прокофьева, оперы "Борис Годунов" и другие произведения).

Виды деятельности обучающихся:

- чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;
- диалог с учителем;
- просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов;
- обсуждение характера героев и событий;
- проблемная ситуация: зачем нужна серьезная музыка;
- разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев;

вариативно: посещение театра (кинотеатра) - просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания; участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

Модуль N 7 "Современная музыкальная культура".

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является выделение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие "современная музыка" входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому на уровне начального общего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и ее доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учетом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

*Современные обработки классической музыки.*

Содержание: понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Виды деятельности обучающихся:

- различение музыки классической и ее современной обработки;
- слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом;
- обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки;
- вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента;

*Джаз.*

Содержание: особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приемы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых).

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с творчеством джазовых музыкантов;
- узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;

- определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;
- вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

#### *Исполнители современной музыки.*

Содержание: творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодежи.

Виды деятельности обучающихся:

- просмотр видеоклипов современных исполнителей;
- сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);
- вариативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга); съемка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

#### *Электронные музыкальные инструменты.*

Содержание: современные "двойники" классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Виды деятельности обучающихся:

- слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах;
- сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения;
- подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму;
- вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов); просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, Garage Band).

#### Модуль N 8 "Музыкальная грамота".

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5 - 10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

#### *Весь мир звучит.*

Содержание: звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство со звуками музыкальными и шумовыми;
- различение, определение на слух звуков различного качества;
- игра - подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации;
- артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

#### *Звукоряд.*

Содержание: нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с элементами нотной записи;
- различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков;
- пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты "до";
- разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.

### *Интонация.*

Содержание: выразительные и изобразительные интонации.

Виды деятельности обучающихся:

- определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;
- разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;
- слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.

### *Ритм.*

Содержание: звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

Виды деятельности обучающихся:

- определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;
- исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;
- игра "Ритмическое эхо", прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;
- разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;
- слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

### *Ритмический рисунок.*

Содержание: длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

Виды деятельности обучающихся:

- определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;
- исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;
- игра "Ритмическое эхо", прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;
- разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;
- слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

### *Размер.*

Содержание: равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

Виды деятельности обучающихся:

- ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах);
- определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4;
- исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижерскими жестами;
- слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;
- вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4; вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.

### *Музыкальный язык.*

Содержание: темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Штрихи (стаккато, легато, акцент).

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи;
- определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений;
- наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального

языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);

- исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;
- использование элементов музыкального языка для создания определенного образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;
- вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

*Высота звуков.*

Содержание: регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

Виды деятельности обучающихся:

- освоение понятий "выше-ниже";
- определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, выделение знакомых нот, знаков альтерации;
- наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра;
- вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам; выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

*Мелодия.*

Содержание: мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Виды деятельности обучающихся:

- определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками;
- исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков;
- вариативно: нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива; обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга; исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

*Сопровождение.*

Содержание: аккомпанемент. Оstinato. Вступление, заключение, проигрыш.

Виды деятельности обучающихся:

- определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения;
- различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения;
- показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента;
- различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш;
- составление наглядной графической схемы;
- импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах);
- вариативно: исполнение простейшего сопровождения к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.

*Песня.*

Содержание: куплетная форма. Запев, припев.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство со строением куплетной формы;
- составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы;
- исполнение песен, написанных в куплетной форме;
- различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений;
- вариативно: импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.

*Лад.*

Содержание: понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав.

Виды деятельности обучающихся:

- определение на слух ладового наклонения музыки;
- игра "Солнышко - туча";
- наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада;
- распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора;
- исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской;
- вариативно: импровизация, сочинение в заданном ладу; чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

*Пентатоника.*

Содержание: пентатоника - пятиступенный лад, распространенный у многих народов.

Виды деятельности обучающихся: слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике

*Ноты в разных октавах.*

Содержание: ноты второй и малой октавы. Басовый ключ.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с нотной записью во второй и малой октаве;
- прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне;
- сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах;
- определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент;
- вариативно: исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

*Дополнительные обозначения в нотах.*

Содержание: реприза, фермата, вольты, украшения (трели, форшлаги).

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с дополнительными элементами нотной записи;
- исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.

*Ритмические рисунки в размере 6/8.*

Содержание: размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм.

Виды деятельности обучающихся:

- определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8;
- исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов;
- игра "Ритмическое эхо", прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами;
- разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;
- слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);
- вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.

*Тональность. Гамма.*

Содержание: тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2 - 3 знаков при ключе).

Виды деятельности обучающихся:

- определение на слух устойчивых звуков;
- игра "устой - неустой";
- пение упражнений - гамм с названием нот, прослеживание по нотам;
- освоение понятия "тоника";
- упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники "Закончи музыкальную фразу";
- вариативно: импровизация в заданной тональности.

*Интервалы.*

Содержание: понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Виды деятельности обучающихся:

- освоение понятия "интервал";

- анализ ступенчатого состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон);
- различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту;
- подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов;
- разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении;
- элементы двухголосия;
- вариативно: досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву; сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

#### *Гармония.*

Содержание: аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

Виды деятельности обучающихся:

- различение на слух интервалов и аккордов;
- различение на слух мажорных и минорных аккордов;
- разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движением по звукам аккордов;
- вокальные упражнения с элементами трехголосия;
- определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений;
- вариативно: сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни.

#### *Музыкальная форма.*

Содержание: контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трехчастная и трехчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трехчастной формы, рондо;
- слушание произведений: определение формы их строения на слух;
- составление наглядной буквенной или графической схемы;
- исполнение песен, написанных в двухчастной или трехчастной форме;
- вариативно: коллективная импровизация в форме рондо, трехчастной репризной форме; создание художественных композиций (рисунок, аппликация) по законам музыкальной формы.

#### *Вариации.*

Содержание: варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

Виды деятельности обучающихся:

- слушание произведений, сочиненных в форме вариаций;
- наблюдение за развитием, изменением основной темы;
- составление наглядной буквенной или графической схемы;
- исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций;
- вариативно: коллективная импровизация в форме вариаций.

## **2. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Музыка»**

### **2.1. Личностные планируемые результаты:**

1) в области гражданско-патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности;
- знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации;
- проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;
- уважение к достижениям отечественных мастеров культуры;
- стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики;

2) в области духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности;

3) в области эстетического воспитания:

- восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов;
- умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой;
- стремление к самовыражению в разных видах искусства;

4) в области научного познания:

- первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании;

5) в области физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- знание правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде и готовность к их выполнению;
- бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);
- профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии;

6) в области трудового воспитания:

- установка на посильное активное участие в практической деятельности;
- трудолюбие в учебе, настойчивость в достижении поставленных целей;
- интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

7) в области экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

## **2.2. Метапредметные планируемые результаты:**

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

### Познавательные учебные действия

#### Базовые логические действия:

- сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы);
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;
- выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

#### Базовые исследовательские действия:

- на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;
- с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;
- сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть -

целое, причина - следствие);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

- прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

#### Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки;

- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

- анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

- анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;

- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

#### Универсальные коммуникативные учебные действия:

##### 1) невербальная коммуникация:

- воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

- выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

- передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

- осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении;

##### 2) вербальная коммуникация:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

- признавать возможность существования разных точек зрения;

- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

- подготавливать небольшие публичные выступления;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

##### 3) совместная деятельность (сотрудничество):

- стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

- переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

- выполнять совместные проектные, творческие задания с использованием предложенных образцов.

#### Универсальные регулятивные учебные действия

#### Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

#### Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).

### **2.3. Предметные планируемые результаты**

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:

- с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьезную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах

- сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей
- осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор

- имеют опыт восприятия, творческой и исполнительской деятельности
- с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры
- стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

К концу изучения модуля N 1 "Народная музыка России" обучающийся научится:

- определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

- определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты

- группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные; определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству

- различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов - народных и академических;

- создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни

- исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

К концу изучения модуля N 2 "Классическая музыка" обучающийся научится:

- различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав

- различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), выделять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

- различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), приводить примеры;

- исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

- воспринимать музыку в соответствии с ее настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

- характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

▪ соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

К концу изучения модуля N 3 "Музыка в жизни человека" обучающийся научится:

▪ исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвященные Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

▪ воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщенные жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

▪ осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, находить прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей.

К концу изучения модуля N 4 "Музыка народов мира" обучающийся научится:

▪ различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

▪ различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

▪ различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), выделять и называть типичные жанровые признаки.

К концу изучения модуля N 5 "Духовная музыка" обучающийся научится:

▪ определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать ее жизненное предназначение;

▪ исполнять доступные образцы духовной музыки;

▪ рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

К концу изучения модуля N 6 "Музыка театра и кино" обучающийся научится:

▪ определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

▪ различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и другие), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

▪ различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух;

▪ отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижер, сценарист, режиссер, хореограф, певец, художник и другие.

К концу изучения модуля N 7 "Современная музыкальная культура" обучающийся научится:

▪ различать разнообразные виды и жанры современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

▪ различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);

▪ анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

▪ исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

К концу изучения модуля N 8 "Музыкальная грамота" обучающийся научится:

▪ классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

▪ различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другие), объяснять значение соответствующих терминов;

▪ различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

- различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;
- понимать значения термина "музыкальная форма", определять на слух простые музыкальные формы - двухчастную, трехчастную и трехчастную репризную, рондо, вариации;
- ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;
- исполнять и создавать различные ритмические рисунки;
- исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

### 3. Тематическое планирование

Тема	Кол-во часов	Текущий контроль	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>1 класс (33ч.)</b>			
<i>МОДУЛЬ «МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА» (2ч.)</i>			
Красота и вдохновение	1	исполнение песни	Урок «Музыка вокруг нас» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1533829?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1533829?menuReferrer=catalogue</a> Урок «И муза вечная со мной» (Инфоурок) <a href="https://iu.ru/video-lessons/9a6b72ec-3cd8-4f84-8b5e-b291f34ce077">https://iu.ru/video-lessons/9a6b72ec-3cd8-4f84-8b5e-b291f34ce077</a> Урок «Хоровод Муз» (Инфоурок) <a href="https://iu.ru/video-lessons/d1f39c17-d0ac-4069-83f5-65f54775ce18">https://iu.ru/video-lessons/d1f39c17-d0ac-4069-83f5-65f54775ce18</a> Аудио «Начинаем перепляс». Музыка С.М. Соснина, слова П.А. Синявского (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8494133?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8494133?menuReferrer=catalogue</a>
Музыкальные пейзажи	1	исполнение песни	Урок «Звучащие картины» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1924850?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1924850?menuReferrer=catalogue</a> Урок «Музыка осени» (Инфоурок) <a href="https://iu.ru/video-lessons/61a94676-ec1f-44e3-b58f-7100fecbd14d">https://iu.ru/video-lessons/61a94676-ec1f-44e3-b58f-7100fecbd14d</a>
<i>МОДУЛЬ «НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ» (3ч.)</i>			
Русский фольклор	1	исполнение песни	Урок «О чем могут рассказать русские народные песни» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5953/start/226607/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5953/start/226607/</a> Урок «Разыграй песню» (Инфоурок) <a href="https://iu.ru/video-lessons/3db9b468-a52a-40df-af61-27d2c65b1034">https://iu.ru/video-lessons/3db9b468-a52a-40df-af61-27d2c65b1034</a> Видео «"Ой, кулики, жаворонушки" (закличка). Исполняет фольклорный ансамбль "Потеха"» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9221544?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9221544?menuReferrer=catalogue</a> Мультфильм "Русские потешки" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8647042?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8647042?menuReferrer=catalogue</a> Урок «Жанры русской народной песни. Детский и материнский фольклор» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1707160?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1707160?menuReferrer=catalogue</a>
Русские народные музыкальные инструменты	1	исполнение песни	Урок «Как звучат, как выглядят и что исполняют русские народные инструменты» <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4159/start/226628/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4159/start/226628/</a> Урок «Русские народные инструменты» (Инфоурок) <a href="https://iu.ru/video-lessons/a92fcc18-5c65-4424-8927-5db294669b29">https://iu.ru/video-lessons/a92fcc18-5c65-4424-8927-5db294669b29</a> Урок «Танцевальная музыка народов России. Голоса инструментов» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4181/start/226752/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4181/start/226752/</a> Урок «Музыкальные инструменты» (Инфоурок) <a href="https://iu.ru/video-lessons/e7387ab2-577d-46f3-854d-248da54f68de">https://iu.ru/video-lessons/e7387ab2-577d-46f3-854d-248da54f68de</a> Урок «Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши» (Инфоурок) <a href="https://iu.ru/video-lessons/f65e12ef-7302-4abd-92b3-fd5294452317">https://iu.ru/video-lessons/f65e12ef-7302-4abd-92b3-fd5294452317</a>

Сказки, мифы и легенды	1	исполнение песни	Урок «Из русского былинного сказа. «Садко» Н.А. Римского-Корсакова» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2450672?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2450672?menuReferrer=catalogue</a> Урок «Музыкальные инструменты. Садко. Из русского былинного сказа» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/622615?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/622615?menuReferrer=catalogue</a>
<b>МОДУЛЬ «МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА» (3ч.)</b>			
Весь мир звучит	1	исполнение песни	Урок «Музыкальные и шумовые звуки» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/474064?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/474064?menuReferrer=catalogue</a> Урок «Повсюду музыка слышна» (Инфоурок) <a href="https://iu.ru/video-lessons/39f82f5b-7c72-4b8f-91a8-74669db96259">https://iu.ru/video-lessons/39f82f5b-7c72-4b8f-91a8-74669db96259</a>
Звукоряд	1	исполнение песни	Урок «Музыкальная азбука. Звукоряд» (Инфоурок) <a href="https://iu.ru/video-lessons/a3b80567-1e01-4de0-afc3-ed960139abb9">https://iu.ru/video-lessons/a3b80567-1e01-4de0-afc3-ed960139abb9</a> Урок «Душа музыки – мелодия» (Инфоурок) <a href="https://iu.ru/video-lessons/0cc0e473-f9ed-4f38-972b-1812f96e3269">https://iu.ru/video-lessons/0cc0e473-f9ed-4f38-972b-1812f96e3269</a> Урок «Азбука, азбука каждому нужна» (Инфоурок) <a href="https://iu.ru/video-lessons/fb2f5799-c55d-49bb-8e5a-bdcbeaf1ec3d">https://iu.ru/video-lessons/fb2f5799-c55d-49bb-8e5a-bdcbeaf1ec3d</a>
Ритм. рисунок	Ритмический	1	исполнение песни
			ритм» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/8421890?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/8421890?menuReferrer=catalogue</a> Урок «Сочини мелодию» (Инфоурок) <a href="https://iu.ru/video-lessons/30599ffb-2ad9-4f60-9a62-ce42e77beddb">https://iu.ru/video-lessons/30599ffb-2ad9-4f60-9a62-ce42e77beddb</a> Урок «Сочини мелодию» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1940423?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1940423?menuReferrer=catalogue</a>
<b>МОДУЛЬ «КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА» (5ч.)</b>			
Композиторы – детям	3	исполнение песни	Урок «И музыка живёт! Слушаем, исполняем, записываем» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5092/start/270655/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5092/start/270655/</a> Урок «В гостях у композиторов и исполнителей» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5957/start/225872/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5957/start/225872/</a> Видео «Н. А. Римский-Корсаков. "Полёт шмеля"» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8795122?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8795122?menuReferrer=catalogue</a> Видео «Песня "Улыбка" (слова М. Пляцковского, музыка В.Шаинского)» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10158938?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10158938?menuReferrer=catalogue</a> Урок «Куда ведёт нас марш?» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/91946?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/91946?menuReferrer=catalogue</a> Урок «Марши» (Инфоурок) <a href="https://iu.ru/video-lessons/d1f882f6-0fa7-4d15-83f3-0a9c0c197aa9">https://iu.ru/video-lessons/d1f882f6-0fa7-4d15-83f3-0a9c0c197aa9</a>
Оркестр	1	исполнение песни	Урок «Идём на концерт. Играем в оркестре» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3928/start/226003/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3928/start/226003/</a> Видео «Михаил Иванович Глинка. Хор «Слава великим богам»» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7347548?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7347548?menuReferrer=catalogue</a>
Музыкальные инструменты. Флейта	1	исполнение песни	Урок «Музыкальные инструменты. Флейта» (Инфоурок) <a href="https://iu.ru/video-lessons/d2ecbe41-6344-4955-8bd9-9e5f994b9fcc">https://iu.ru/video-lessons/d2ecbe41-6344-4955-8bd9-9e5f994b9fcc</a>
<b>МОДУЛЬ «ДУХОВНАЯ МУЗЫКА» (2ч.)</b>			

Песни верующих	2	исполнение песни	Урок «Пришло Рождество – начинается торжество» (Инфоурок) <a href="https://iu.ru/video-lessons/3a88f0a9-95ae-4ed0-8b56-5a43cd341509">https://iu.ru/video-lessons/3a88f0a9-95ae-4ed0-8b56-5a43cd341509</a> Урок «Утренняя молитва. С Рождеством Христовым» (Инфоурок) <a href="https://iu.ru/video-lessons/c9ba3886-7499-4624-975a-76bac5707e43">https://iu.ru/video-lessons/c9ba3886-7499-4624-975a-76bac5707e43</a> Видео «П.И. Чайковский "В церкви" из Детского альбома» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3283247?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3283247?menuReferrer=catalogue</a>
<b>МОДУЛЬ «НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ» (2ч.)</b>			
Край, в котором ты живёшь	1	исполнение песни	Урок «Народы России воспевают родной край» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5956/start/303112/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5956/start/303112/</a> Урок «До чего же он хорош, край, в котором ты живёшь» (Инфоурок) <a href="https://iu.ru/video-lessons/1385cd48-275c-499c-8869-03ee0650a03b">https://iu.ru/video-lessons/1385cd48-275c-499c-8869-03ee0650a03b</a>
Русский фольклор	1	исполнение песни	Урок «Народы России прославляют труд» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5226/start/226691/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5226/start/226691/</a> Урок «Народы России воспевают подвиги своих героев» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4150/start/226712/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4150/start/226712/</a> Урок «Мелодии колыбельных песен народов России» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4167/start/303572/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4167/start/303572/</a> Урок «"Своя игра" (урок обобщения знаний по народной музыке в форме игры)» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1779093?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1779093?menuReferrer=catalogue</a>
<b>МОДУЛЬ «МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА» (7ч.)</b>			
Музыкальные пейзажи	2	исполнение песни	Урок «Музыка утра» (Инфоурок) <a href="https://iu.ru/video-lessons/554f1af7-dd54-4384-91e4-a7a083eec671">https://iu.ru/video-lessons/554f1af7-dd54-4384-91e4-a7a083eec671</a> Урок «Музыка вечера» (Инфоурок) <a href="https://iu.ru/video-lessons/f4581c0d-f21c-4f9e-8027-c2c33c7b93cf">https://iu.ru/video-lessons/f4581c0d-f21c-4f9e-8027-c2c33c7b93cf</a> Видео «П. И. Чайковский "Зимнее утро"» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10528011?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10528011?menuReferrer=catalogue</a> Видео «В. А. Гаврилин "Вечерняя музыка"» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10544266?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10544266?menuReferrer=catalogue</a>
Музыкальные портреты	2	исполнение песни	Урок «Музыкальные портреты» (Инфоурок) <a href="https://iu.ru/video-lessons/d0babefd-6ad1-4c31-b9ae-955d866d4471">https://iu.ru/video-lessons/d0babefd-6ad1-4c31-b9ae-955d866d4471</a> Урок «Музыкальные портреты» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/885450?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/885450?menuReferrer=catalogue</a>
Какой же праздник без музыки?	2	исполнение песни	Урок «Музыкальная картина народного праздника» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3994/start/226649/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3994/start/226649/</a> Урок «Мамин праздник» (Инфоурок) <a href="https://iu.ru/video-lessons/58b8942c-3813-416e-bf93-fc35258de913">https://iu.ru/video-lessons/58b8942c-3813-416e-bf93-fc35258de913</a>
Музыка на войне, музыка о войне	1	исполнение песни	Урок «Музы не молчали» (Инфоурок) <a href="https://iu.ru/video-lessons/136df579-3fbc-4df2-9e9d-71ec34f261a4">https://iu.ru/video-lessons/136df579-3fbc-4df2-9e9d-71ec34f261a4</a>
<b>МОДУЛЬ «МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА» (1ч.)</b>			
Высота звуков	1	исполнение песни	Урок «Музыкальная страна» (Инфоурок) <a href="https://iu.ru/video-lessons/4cc43a35-1eb4-4995-82c2-ae456d7579bb">https://iu.ru/video-lessons/4cc43a35-1eb4-4995-82c2-ae456d7579bb</a> Урок «Образ музыки» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1107320?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1107320?menuReferrer=catalogue</a>
<b>МОДУЛЬ «МУЗЫКА НАРОДОВ МИРА» (2ч.)</b>			

Музыка наших соседей	2	исполнение песни	Урок «Музыкальное путешествие к нашим соседям: Украина и Белоруссия. Музыкальный язык понятен без перевода» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5227/start/226793/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5227/start/226793/</a> Урок «Музыкальное путешествие к нашим соседям: Латвия и Эстония» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5254/start/226815/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5254/start/226815/</a> Урок «Музыкальное путешествие к нашим соседям: Литва» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5256/start/303627/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5256/start/303627/</a> Урок «Итоговый урок «Музыкальное путешествие. От родного порога» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6406/start/226859/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6406/start/226859/</a>
<b>МОДУЛЬ «КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА» (4ч.)</b>			
Композиторы – детям	1	исполнение песни	Урок «Художник, поэт, композитор» (Инфоурок) <a href="https://iu.ru/video-lessons/9fbfb80e-5fa8-4010-b0ce-ef1940ba0671">https://iu.ru/video-lessons/9fbfb80e-5fa8-4010-b0ce-ef1940ba0671</a>
Музыкальные инструменты. Фортепиано	2	исполнение песни	Урок «Музыкальные инструменты. У каждого свой музыкальный инструмент. Фортепиано» (Инфоурок) <a href="https://iu.ru/video-lessons/e3319bfb-3f33-442c-9487-7ce5e0cc62d1">https://iu.ru/video-lessons/e3319bfb-3f33-442c-9487-7ce5e0cc62d1</a> Урок «Музыкальные инструменты» (Инфоурок) <a href="https://iu.ru/video-lessons/34968b2e-e00a-43a3-905f-c5b54a89bea3">https://iu.ru/video-lessons/34968b2e-e00a-43a3-905f-c5b54a89bea3</a> Урок «Музыкальные инструменты (фортепиано)» (Инфоурок) <a href="https://iu.ru/video-lessons/cdf46199-0f61-42d2-b302-8624e1d5bcf5">https://iu.ru/video-lessons/cdf46199-0f61-42d2-b302-8624e1d5bcf5</a> Видео «П. И. Чайковский. "Детский Альбом". "Марш деревянных солдатиков"» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/2820334?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/2820334?menuReferrer=catalogue</a> Видео «П.И. Чайковский. Детский альбом. Баба Яга» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3852043?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3852043?menuReferrer=catalogue</a>
Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель	1	исполнение песни	Видео «Строение скрипки» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9208626?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9208626?menuReferrer=catalogue</a> Видео «Струнные смычковые инструменты» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7362859?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7362859?menuReferrer=catalogue</a> Аудио «И.С. Бах. "Сюита для виолончели соло № 1 соль мажор" (фрагмент № 2)» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6691142?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6691142?menuReferrer=catalogue</a>
<b>МОДУЛЬ «МУЗЫКА ТЕАТРА И КИНО» (2ч.)</b>			
Музыкальная сказка на сцене, на экране	2	исполнение песни	Урок «Опера – сказка» (Инфоурок) <a href="https://iu.ru/video-lessons/3458b0cf-8fee-4fcc-b24a-bc6a81c27bb9">https://iu.ru/video-lessons/3458b0cf-8fee-4fcc-b24a-bc6a81c27bb9</a> Урок «Дом, который звучит» (Инфоурок) <a href="https://iu.ru/video-lessons/ee9d56bc-ff75-47f4-922c-02b1c0dc5dac">https://iu.ru/video-lessons/ee9d56bc-ff75-47f4-922c-02b1c0dc5dac</a> Урок «Что мы знаем о музыкальной стране» (Инфоурок) <a href="https://iu.ru/video-lessons/be2385af-60df-4e8d-8762-893aab7d5c6f">https://iu.ru/video-lessons/be2385af-60df-4e8d-8762-893aab7d5c6f</a> Итоговый урок «В мире звуков» (Инфоурок) <a href="https://iu.ru/video-lessons/2bc43494-60a3-4b6d-9905-8fda61ac1d93">https://iu.ru/video-lessons/2bc43494-60a3-4b6d-9905-8fda61ac1d93</a>
<b>2 класс (34ч.)</b>			
<b>Модуль 1. Музыка в жизни человека (4ч.)</b>			
Музыкальные пейзажи	1	исполнение песни	Урок «Выразительность и изобразительность в музыке» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates</a>

			<a href="https://1967538?menuReferrer=catalogue">/1967538?menuReferrer=catalogue</a> Урок «Певцы родной природы. Природа и музыка» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2144030?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2144030?menuReferrer=catalogue</a> Урок «Звучащие картины» (Инфоурок) <a href="https://iu.ru/video-lessons/d4c37a30-1a55-4789-b427-cc9bcb5158c7">https://iu.ru/video-lessons/d4c37a30-1a55-4789-b427-cc9bcb5158c7</a> Урок «Утро в музыке и живописи» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1729394?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1729394?menuReferrer=catalogue</a> Урок «Природа и музыка» (Инфоурок) <a href="https://iu.ru/video-lessons/31c92fa4-16f0-4dce-a69b-13b3547f2d2b">https://iu.ru/video-lessons/31c92fa4-16f0-4dce-a69b-13b3547f2d2b</a>
Музыкальные портреты	1	исполнение песни	Урок «Музыкальные портреты» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2079296?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2079296?menuReferrer=catalogue</a> Урок «Святые земли русской. Александр Невский. Сергей Радонежский» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2219027?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2219027?menuReferrer=catalogue</a> Урок «Святые земли русской. Князь Александр Невский» (Инфоурок) <a href="https://iu.ru/video-lessons/873ff02c-7cb7-493d-a586-2352395dcae7">https://iu.ru/video-lessons/873ff02c-7cb7-493d-a586-2352395dcae7</a> Урок «Святые земли русской. Сергей Радонежский» (Инфоурок) <a href="https://iu.ru/video-lessons/8eb9f2ec-5ecf-40fb-90cb-499e3e6c8a04">https://iu.ru/video-lessons/8eb9f2ec-5ecf-40fb-90cb-499e3e6c8a04</a>
Танцы, игры и веселье	1	исполнение песни	Урок «Танцы, танцы, танцы...» (Инфоурок) <a href="https://iu.ru/video-lessons/cfd7f0d2-8413-45bf-9925-e65b11954525">https://iu.ru/video-lessons/cfd7f0d2-8413-45bf-9925-e65b11954525</a> Видео «Вид вальса» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3804583?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3804583?menuReferrer=catalogue</a> Видео «О мазурке» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8899989?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8899989?menuReferrer=catalogue</a> Видео «Менуэт – танец королей и король танцев» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10150363?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10150363?menuReferrer=catalogue</a>
Главный музыкальный символ	1	исполнение песни	Урок «Гимн России» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2274733?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2274733?menuReferrer=catalogue</a> Урок «Гимн России» (Инфоурок) <a href="https://iu.ru/video-lessons/7ee5b985-8eb0-4f60-bce6-d299fa9a1b07">https://iu.ru/video-lessons/7ee5b985-8eb0-4f60-bce6-d299fa9a1b07</a> Видео «Гимн Российской Федерации» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7204317?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7204317?menuReferrer=catalogue</a> Видео «А.В. Александров, С.В. Михалков. Гимн Российской Федерации» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10472519?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10472519?menuReferrer=catalogue</a> Видео «"Боже, храни короля!" – один из старейших государственных гимнов» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8767216?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8767216?menuReferrer=catalogue</a>
<i>Модуль 2. Музыкальная грамота (4ч.)</i>			
Мелодия	1	исполнение песни	Урок «Мелодия» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1225745?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1225745?menuReferrer=catalogue</a> Урок «Мелодия» (Инфоурок) <a href="https://iu.ru/video-lessons/7b110b02-73c6-4c7c-8997-423e3bcfa406">https://iu.ru/video-lessons/7b110b02-73c6-4c7c-8997-423e3bcfa406</a> Урок «Душа музыки – мелодия» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/</a>

			<a href="https://1132058?menuReferrer=catalogue">1132058?menuReferrer=catalogue</a>
Сопровождение	1	исполнение песни	Видео «М.П. Мусоргский, вступление к опере "Хованщина" ("Рассвет на Москве-реке") (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/2707903?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/2707903?menuReferrer=catalogue</a>
Песня	1	исполнение песни	Урок «Сочини песенку» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2241550?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2241550?menuReferrer=catalogue</a> Урок «Здравствуй, Родина моя» (Инфоурок) <a href="https://iu.ru/video-lessons/63faf51e-223a-44fe-9d8d-6d8b3fa5628d">https://iu.ru/video-lessons/63faf51e-223a-44fe-9d8d-6d8b3fa5628d</a>
Тональность. Гамма	1	исполнение песни	Урок «Лад. Мажор, минор. Тоника» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/145242?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/145242?menuReferrer=catalogue</a>
<i>Модуль 3. Классическая музыка (3ч.)</i>			
Композиторы – детям	1	исполнение песни	Урок «Великий русский композитор П.И. Чайковский» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5228/start/226881/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5228/start/226881/</a> Видео «Великий композитор» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7818634?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7818634?menuReferrer=catalogue</a>
Музыкальные инструменты. Фортепиано.	1	исполнение песни	Урок «Музыкальные инструменты. Фортепиано, волынка» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2528449?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2528449?menuReferrer=catalogue</a> Урок «Музыкальные инструменты (фортепиано)» (Инфоурок) <a href="https://iu.ru/video-lessons/cdf46199-0f61-42d2-b302-8624e1d5bcf5">https://iu.ru/video-lessons/cdf46199-0f61-42d2-b302-8624e1d5bcf5</a> Видео «С. В. Рахманинов. Концерт № 3 для фортепиано с оркестром (фрагмент, 1 часть)» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10133872?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10133872?menuReferrer=catalogue</a>
Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель	1	исполнение песни	Урок «Симфонический оркестр. Струнные смычковые инструменты» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2304562?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2304562?menuReferrer=catalogue</a> Видео «Строение скрипки» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9208626?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9208626?menuReferrer=catalogue</a> Видео «Инструмент виолончель» (Академия занимательных искусств) <a href="http://radostmoya.ru/video/5318/">http://radostmoya.ru/video/5318/</a> Видео «П.И. Чайковский. «Вариации на тему рококо для виолончели с оркестром». Вступление и тема» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9071717?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9071717?menuReferrer=catalogue</a>
<i>Модуль 4. Духовная музыка (3ч.)</i>			
Звучание храма	2	исполнение песни	Видео «Великий колокольный звон» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3158112?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3158112?menuReferrer=catalogue</a> Видео «Колокольный звон» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7712081?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7712081?menuReferrer=catalogue</a>
Песни верующих	1	исполнение песни	Урок «Пришло Рождество, начинается торжество» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1999529?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1999529?menuReferrer=catalogue</a> Урок «Рождество в музыке» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2109178?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2109178?menuReferrer=catalogue</a>
<i>Модуль 5. Музыкальная грамота (1ч.)</i>			

Интервалы	1	исполнение песни	Видео «Интервалы в музыке. Музыкальный инструмент фагот» (Академия музыкальных искусств) <a href="http://radostmoya.ru/video/3939/">http://radostmoya.ru/video/3939/</a> Текст «Интервал» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/1945085?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/1945085?menuReferrer=catalogue</a>
<i>Модуль 6. Музыка народов России (4ч.)</i>			
Русский фольклор	1	исполнение песни	Урок «Фольклор – народная мудрость» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2088718?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2088718?menuReferrer=catalogue</a> Урок «Колыбельные. Мама» (Инфоурок) <a href="https://iu.ru/video-lessons/f0741c1c-a58a-4772-ab8c-6074fa5f2da0">https://iu.ru/video-lessons/f0741c1c-a58a-4772-ab8c-6074fa5f2da0</a>
Русские народные музыкальные инструменты	1	исполнение песни	Урок «Разнообразие русских народных музыкальных инструментов (духовые, струнные, ударно-шумовые)» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1731351?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1731351?menuReferrer=catalogue</a> Урок «Русские народные инструменты» (Инфоурок) <a href="https://iu.ru/video-lessons/a92fcc18-5c65-4424-8927-5db294669b29">https://iu.ru/video-lessons/a92fcc18-5c65-4424-8927-5db294669b29</a> Урок «Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши» (Инфоурок) <a href="https://iu.ru/video-lessons/f65e12ef-7302-4abd-92b3-fd5294452317">https://iu.ru/video-lessons/f65e12ef-7302-4abd-92b3-fd5294452317</a>
Народные праздники	1	исполнение песни	Урок «Масленица» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1928924?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1928924?menuReferrer=catalogue</a> Видео «Старинные традиции и обычаи русского народа» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8562206?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8562206?menuReferrer=catalogue</a>
Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1	исполнение песни	Урок «Музыка в народном стиле» (Инфоурок) <a href="https://iu.ru/video-lessons/acf465d0-8e15-43aa-ada7-3fe7930f1d13">https://iu.ru/video-lessons/acf465d0-8e15-43aa-ada7-3fe7930f1d13</a> Урок «Воспевший Русь: Г.В. Свиридов» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5229/start/226935/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5229/start/226935/</a> Урок «Музыка в народном стиле» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2005368?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2005368?menuReferrer=catalogue</a>
<i>Модуль 7. Музыкальная грамота (1ч.)</i>			
Вариации	1	исполнение песни	Видео «П.И. Чайковский. «Камаринская» из фортепианного цикла «Детский альбом» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8537264?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8537264?menuReferrer=catalogue</a> Видео «Бенджамин Бриттен "Вариации на тему Генри Перселла"» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9519300?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9519300?menuReferrer=catalogue</a>
<i>Модуль 8. Музыка театра и кино (3ч.)</i>			
Музыкальная сказка на сцене, на экране	1	исполнение песни	Урок «Расскажи сказку» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1976177?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1976177?menuReferrer=catalogue</a>
Театр оперы и балета	1	исполнение песни	Урок «Театр оперы и балета. Волшебная палочка дирижера» (Инфоурок) <a href="https://iu.ru/video-lessons/f627632f-e440-4f6d-a980-7636f3a407ce">https://iu.ru/video-lessons/f627632f-e440-4f6d-a980-7636f3a407ce</a> Урок «Балет» (Инфоурок) <a href="https://iu.ru/video-lessons/15b37041-5bdb-4d88-976b-86f8426c5ad7">https://iu.ru/video-lessons/15b37041-5bdb-4d88-976b-86f8426c5ad7</a> Урок «Детский музыкальный театр. Балет «Золушка» С.С. Прокофьева» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2009733?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2009733?menuReferrer=catalogue</a> Урок «Детский музыкальный театр» (МЭШ)

			<a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1923702?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1923702?menuReferrer=catalogue</a> Видео «Синтетические виды искусства» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/837422?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/837422?menuReferrer=catalogue</a>
Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1	исполнение песни	Урок «Опера» (Инфоурок) <a href="https://iu.ru/video-lessons/530d1007-f44b-42f7-b88a-0ac06520a1b9">https://iu.ru/video-lessons/530d1007-f44b-42f7-b88a-0ac06520a1b9</a> Урок «Симфоническая сказка Сергея Прокофьева «Петя и волк» (Инфоурок) <a href="https://iu.ru/video-lessons/9e5c5be8-6996-4b25-b351-bee8f3365925">https://iu.ru/video-lessons/9e5c5be8-6996-4b25-b351-bee8f3365925</a> Урок «Музыкальный сказочник: Николай Андреевич Римский-Корсаков» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4334/start/303649/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4334/start/303649/</a> Урок «Опера «Руслан и Людмила» (Инфоурок) <a href="https://iu.ru/video-lessons/46ffdf66-6dcd-4673-a999-a99e28d44044">https://iu.ru/video-lessons/46ffdf66-6dcd-4673-a999-a99e28d44044</a>
<i>Модуль 9. Классическая музыка (2ч.)</i>			
Программная музыка	1	исполнение песни	Урок «Волшебный цветик-семицветик» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2089122?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2089122?menuReferrer=catalogue</a>
Симфоническая музыка	1	исполнение песни	Урок «Весёлое путешествие на остров "Музыка". Музыкальный лад» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1150414?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1150414?menuReferrer=catalogue</a> Урок «Два лада» (Инфоурок) <a href="https://iu.ru/video-lessons/057dbb64-b250-40a7-8c82-4974a78702f2">https://iu.ru/video-lessons/057dbb64-b250-40a7-8c82-4974a78702f2</a>
<i>Модуль 11. Классическая музыка (6ч.)</i>			
Композиторы – детям	1	исполнение песни	Видео «С.С. Прокофьев. Симфония № 1 («Классическая»). 1 часть» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9982142?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9982142?menuReferrer=catalogue</a> Видео «С. С. Прокофьев. "Танец рыцарей" из балета "Ромео и Джульетта"» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8976381?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8976381?menuReferrer=catalogue</a>
Европейские композиторы-классики	2	исполнение песни	Урок ««Мне дорог Бах»» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4338/start/51762/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4338/start/51762/</a> Урок «И всё это – Бах!» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1992428?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1992428?menuReferrer=catalogue</a> Урок ««Моцарт – символ самой музыки»» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4339/start/227754/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4339/start/227754/</a> Видео «Биография В.А. Моцарта» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10238687?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10238687?menuReferrer=catalogue</a> Урок «Паганини! Разве это не восторг!» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5261/start/227812/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5261/start/227812/</a>
Русские композиторы-классики	1	исполнение песни	Видео «П.И. Чайковский. Март. «Песнь жаворонка» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9255029?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9255029?menuReferrer=catalogue</a>
Мастерство исполнителя	2	исполнение песни	Урок «П.И. Чайковский. Концерт № 1 для фортепиано с оркестром. Часть I» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2044283?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2044283?menuReferrer=catalogue</a>
<i>Модуль 12. Музыка в жизни человека (3ч.)</i>			
Искусство времени	2	исполнение песни	Урок «Всё в движении» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1739630?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1739630?menuReferrer=catalogue</a> Урок «Итоговый урок «Музыкальная палитра»» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4330/start/227865/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4330/start/227865/</a>
Итоговая промежуточная аттестация	1	контрольная работа	

### 3 КЛАСС (34 часа)

#### Модуль «Музыка в жизни человека» (2ч.)

Музыкальные пейзажи	1	исполнение песни	Музыка. Фонохрестоматия. 3 класс (mp3) (сайт «Просвещение») <a href="https://catalog.prosv.ru/item/39095">https://catalog.prosv.ru/item/39095</a> Урок «Природа и музыка» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2212573?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2212573?menuReferrer=catalogue</a> Урок «Певцы родной природы. Природа и музыка» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2144030?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2144030?menuReferrer=catalogue</a> Урок «Исконно русские интонации. Модест Петрович Мусоргский» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5263/start/227948/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5263/start/227948/</a> Видео «П. И. Чайковский. "Вальс цветов"» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9172652?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9172652?menuReferrer=catalogue</a> Видео «Э.Григ, музыка к драме "Пер Гюнт" ("Утро")» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/2709621?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/2709621?menuReferrer=catalogue</a>
---------------------	---	---------------------	---

Музыка на войне, музыка о войне	1	исполнение песни	Урок «"Музы не молчали..."» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/835363?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/835363?menuReferrer=catalogue</a> Урок «Кантата "Александр Невский" С.С. Прокофьев» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1863690?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1863690?menuReferrer=catalogue</a> Видео «Святой благоверный князь Александр Невский» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/2873898?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/2873898?menuReferrer=catalogue</a> Видео «М.И. Глинка, слова А.И. Машистова. «Патриотическая песня» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9989379?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9989379?menuReferrer=catalogue</a> Видео «П. И. Чайковский. Увертюра "1812 год"» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8372837?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8372837?menuReferrer=catalogue</a>
---------------------------------	---	---------------------	---

#### Модуль «Классическая музыка» (2ч.)

Вокальная музыка	2	исполнение песни	Урок «Первый русский композитор-классик. Михаил Иванович Глинка» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5262/start/270679/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5262/start/270679/</a> Видео «Хор мальчиков Московского хорового училища имени А.В. Свешникова» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7844263?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7844263?menuReferrer=catalogue</a> Видео «Служить России». Музыка Э.С. Ханка, слова И.Р.Резника» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10472497?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10472497?menuReferrer=catalogue</a>
------------------	---	---------------------	---

#### Модуль «Музыка театра и кино» (2ч.)

Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1	исполнение песни	Урок «Опера "Сказка о царе Салтане"» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1648732?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1648732?menuReferrer=catalogue</a> Урок «Увертюра. Финал» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2080612?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2080612?menuReferrer=catalogue</a> Видео «М.И. Глинка. Опера «Руслан и Людмила». Увертюра» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8822322?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8822322?menuReferrer=catalogue</a>
Патриотическая и	1	исполнение	Урок «За Русь мы все стеной стоим...» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates</a>

народная тема в театре и кино		песни	<a href="https://1926267?menuReferrer=catalogue">/1926267?menuReferrer=catalogue</a> Видео «М. И. Глинка. Опера "Жизнь за царя" ("Иван Сусанин"). Хор "Славься!» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9049476?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9049476?menuReferrer=catalogue</a> Видео «"Вперед, Россия!"» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/2802877?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/2802877?menuReferrer=catalogue</a>
<i>Модуль «Музыкальная грамота» (2ч.)</i>			
Музыкальный язык	1	исполнение песни	Урок «Структурные, мелодические и ритмические особенности музыки народов мира. Средства музыкальной выразительности» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1761663?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1761663?menuReferrer=catalogue</a> Видео «Бенджамин Бриттен "Вариации на тему Генри Пёрселла"» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9519300?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9519300?menuReferrer=catalogue</a> Видео «П.И. Чайковский. Ноябрь. «На тройке»» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9263249?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9263249?menuReferrer=catalogue</a> Видео «П.И. Чайковский. Июнь. «Баркарола»» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9258899?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9258899?menuReferrer=catalogue</a>
Ритмические рисунки в размере 6/8	1	исполнение песни	Музыка. Фонохрестоматия. 3 класс (mp3) (сайт «Просвещение») <a href="https://catalog.prosv.ru/item/39095">https://catalog.prosv.ru/item/39095</a> Текст «Такт» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/4850950?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/4850950?menuReferrer=catalogue</a>
<i>Модуль «Музыка в жизни человека» (2ч.)</i>			
Музыкальные пейзажи	1	исполнение песни	Урок «Утро в музыке и живописи» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1729394?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1729394?menuReferrer=catalogue</a> Урок «Зимнее утро» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2027956?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2027956?menuReferrer=catalogue</a> Урок «Печаль моя светла» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2140234?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2140234?menuReferrer=catalogue</a>
Музыкальные портреты	1	исполнение песни	Урок «В каждой интонации скрыт человек. Портрет в музыке» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1993731?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1993731?menuReferrer=catalogue</a> Урок «На благо Отечества. Александр Порфирьевич Бородин» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4471/start/227919/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4471/start/227919/</a> Урок «Тихая моя, нежная моя, добрая моя мама! Образ матери в музыке, поэзии, живописи» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2045298?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2045298?menuReferrer=catalogue</a>
<i>Модуль «Классическая музыка» (2ч.)</i>			
Композиторы – детям	1	исполнение песни	Урок «Счастье в сирени живёт. С.В. Рахманинов. «Сирень», «Вокализ» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1827802?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1827802?menuReferrer=catalogue</a> Видео «С. В. Рахманинов. Концерт № 2 для фортепиано с оркестром (фрагмент, 1 часть)» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10133859?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10133859?menuReferrer=catalogue</a>

Программная музыка	1	исполнение песни	Музыка. Фонохрестоматия. 3 класс (mp3) (сайт «Просвещение») <a href="https://catalog.prosv.ru/item/39095">https://catalog.prosv.ru/item/39095</a>
<i>Модуль «Музыкальная грамота» (3ч.)</i>			
Музыкальный язык	2	исполнение песни	Музыка. Фонохрестоматия. 3 класс (mp3) (сайт «Просвещение») <a href="https://catalog.prosv.ru/item/39095">https://catalog.prosv.ru/item/39095</a>
Дополнительные обозначения в нотах	1	исполнение песни	Музыка. Фонохрестоматия. 3 класс (mp3) (сайт «Просвещение») <a href="https://catalog.prosv.ru/item/39095">https://catalog.prosv.ru/item/39095</a>
<i>Модуль «Духовная музыка» (3ч.)</i>			
Искусство Русской православной церкви	2	исполнение песни	Аудио «Знаменный распев "Песнь Пресвятой Богородицы"» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7276171?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7276171?menuReferrer=catalogue</a> Видео «Да исправится молитва моя. П.Чесноков» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/2360224?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/2360224?menuReferrer=catalogue</a> Видео «Валерий Александрович Гаврилин "Перезвоны. Молитва"» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/1592721?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/1592721?menuReferrer=catalogue</a>
Религиозные праздники	1	исполнение песни	Урок «Рождество в музыке» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2109178?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2109178?menuReferrer=catalogue</a>
<i>Модуль «Музыкальная грамота» (1ч.)</i>			
Размер	1	исполнение песни	Урок «Пение по нотам с тактированием» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/90915?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/90915?menuReferrer=catalogue</a>
<i>Модуль «Народная музыка России» (3ч.)</i>			
Сказки, мифы и легенды	2	исполнение песни	Урок «Мелодия – душа музыки» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1095051?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1095051?menuReferrer=catalogue</a> Урок «В концертном зале. Концерт №1 П. И. Чайковского и народная песня» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/475507?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/475507?menuReferrer=catalogue</a> Урок «"Своя игра" (урок обобщения знаний по народной музыке в форме игры)» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1779093?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1779093?menuReferrer=catalogue</a>
Народные праздники	1	исполнение песни	Урок «Веселая Масленица» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/489944?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/489944?menuReferrer=catalogue</a> Урок «Календарно-обрядовая песня: ее разновидности и место в русском народном творчестве» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1731349?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1731349?menuReferrer=catalogue</a>
<i>Модуль «Музыка театра и кино» (4ч.)</i>			
Балет. Хореография – искусство танца	1	исполнение песни	Урок «П.И. Чайковский. Балет «Спящая красавица» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2299876?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2299876?menuReferrer=catalogue</a> Аудио «П.И. Чайковский. Полонез из оперы "Евгений Онегин"» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/5249343?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/5249343?menuReferrer=catalogue</a>
Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1	исполнение песни	Урок «Океан – море синее» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2064951?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2064951?menuReferrer=catalogue</a>
Сюжет музыкального спектакля	1	исполнение песни	Урок «Детский музыкальный театр. Балет «Золушка» С.С. Прокофьева» (МЭШ)

			<a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2009733?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2009733?menuReferrer=catalogue</a> Изображение «Либретто» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/2694154?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/2694154?menuReferrer=catalogue</a>
Оперетта, мюзикл	1	исполнение песни	Урок «Оперетта как синтетический жанр искусства» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2283017?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2283017?menuReferrer=catalogue</a> Видео «Оперетта и мюзикл: сходства и различия музыкальных жанров» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10740370?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10740370?menuReferrer=catalogue</a>
<i>Модуль «Классическая музыка» (5ч.)</i>			
Оркестр	1	исполнение песни	Видео «"Видеть музыку". Развивающий мультфильм для детей» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7609764?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7609764?menuReferrer=catalogue</a> Урок «Выдающиеся симфонические оркестры» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/538496?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/538496?menuReferrer=catalogue</a> Урок «Дирижёр – волшебник или профессионал?» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/69458?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/69458?menuReferrer=catalogue</a> Урок «Между музыкой моего народа и народов мира нет непреходимых границ» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1894194?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1894194?menuReferrer=catalogue</a>
Музыкальные инструменты. Флейта. Скрипка	1	исполнение песни	Урок «Симфонический оркестр. Струнные смычковые инструменты» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2304562?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2304562?menuReferrer=catalogue</a> Урок «Музыкальные инструменты (скрипка, виолончель)» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1193119?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1193119?menuReferrer=catalogue</a>
Музыкальные инструменты. Виолончель	1	исполнение песни	Урок «Музыкальные инструменты (скрипка, виолончель)» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1193119?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1193119?menuReferrer=catalogue</a> Урок «Картинная галерея Сен-Санса» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5270/start/228276/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5270/start/228276/</a>
Русские композиторы-классики	1	исполнение песни	Урок «Певцы родной природы. Природа и музыка» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2144030?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2144030?menuReferrer=catalogue</a>
Европейские композиторы-классики	1	исполнение песни	Урок «Неистощимый ключ мелодий Шуберта» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5269/start/228249/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5269/start/228249/</a> Урок «Я слушаю Антонио Вивальди» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4476/start/228196/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4476/start/228196/</a> Урок «Виват тебе, Бетховен!» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4475/start/228222/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4475/start/228222/</a> Видео «Вольфганг Амадей Моцарт. Симфония № 40. Часть I (фрагмент)» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8875276?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8875276?menuReferrer=catalogue</a> Видео «Л.Бетховен. "Лунная соната" ч.1» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3157339?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3157339?menuReferrer=catalogue</a>
<i>Модуль «Музыкальная грамота» (2ч.)</i>			
Дополнительные	2	исполнение	Музыка. Фонохрестоматия. 3 класс (mp3) (сайт

обозначения в нотах.		песни	«Просвещение») <a href="https://catalog.prosv.ru/item/39095">https://catalog.prosv.ru/item/39095</a>
<i>Модуль «Современная музыкальная культура» (1ч.)</i>			
Итоговая промежуточная аттестация. Джаз.	1	контрольная работа	Урок «Джазовый оркестр. Луи Армстронг» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/856498?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/856498?menuReferrer=catalogue</a> Видео «Луи Армстронг "Здравствуй, Долли!"» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/2627748?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/2627748?menuReferrer=catalogue</a> Урок «Итоговый урок "Музыкальные сокровища"» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4433/start/228364/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4433/start/228364/</a>
<b>4 класс (34ч.)</b>			
<i>Модуль «Классическая музыка» (3ч.)</i>			
Вокальная музыка	1	исполнение песни	Музыка. Фонохрестоматия. 4 класс (сайт «Просвещение») <a href="https://catalog.prosv.ru/item/15324">https://catalog.prosv.ru/item/15324</a> Урок «"Что не выразишь словами..."» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/522018?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/522018?menuReferrer=catalogue</a> Урок «Жанры вокальной музыки» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/44575?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/44575?menuReferrer=catalogue</a> Видео «Сирень» (исполняет С.Я.Лемешев) (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/2996654?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/2996654?menuReferrer=catalogue</a>
Симфоническая музыка	2	исполнение песни	Урок «Симфонический оркестр. Струнные смычковые инструменты» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2304562?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2304562?menuReferrer=catalogue</a> Видео «Симфонический оркестр» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8602489?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8602489?menuReferrer=catalogue</a> Урок «Первый русский композитор-классик. Михаил Иванович Глинка» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5262/start/270679/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5262/start/270679/</a> Видео «Камаринская» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8640376?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8640376?menuReferrer=catalogue</a>
<i>Модуль «Народная музыка России» (2ч.)</i>			
Жанры музыкального фольклора	2	исполнение песни	Урок «Жанровое и интонационное своеобразие музыкального фольклора народов России» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1880824?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1880824?menuReferrer=catalogue</a> Урок «Жанры русской народной песни» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1731345?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1731345?menuReferrer=catalogue</a> Урок «Разыграем народную песню» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1784414?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1784414?menuReferrer=catalogue</a> Видео «А. С. Пушкин и балет» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9950009?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9950009?menuReferrer=catalogue</a>
<i>Модуль «Музыкальная грамота» (2ч.)</i>			
Мелодия	1	исполнение песни	Урок «Мелодия – душа музыки» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2088150?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2088150?menuReferrer=catalogue</a>
Интервалы	1	исполнение песни	Урок «Народная песня как отражение истории культуры и быта народов мира. Ключевые знаки и тональности (до двух знаков)» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/97252?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/97252?menuReferrer=catalogue</a>
<i>Модуль «Музыка в жизни человека» (2ч.)</i>			
Музыкальные пейзажи	1	исполнение	Урок «"Средства музыкальной выразительности"» (МЭШ)

		песни	<a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/471093?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/471093?menuReferrer=catalogue</a> Видео «С.В. Рахманинов. Романс "Весенние воды"» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7482031?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7482031?menuReferrer=catalogue</a> Видео «С. В. Рахманинов. "Здесь хорошо"» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10709543?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10709543?menuReferrer=catalogue</a>
Танцы, игры и веселье	1	исполнение песни	Урок «Мир музыки Ф. Шопена» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2308171?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2308171?menuReferrer=catalogue</a> Урок «Куда ведет нас танец. Балет» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/543546?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/543546?menuReferrer=catalogue</a> Видео «О мазурке» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8899989?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8899989?menuReferrer=catalogue</a>
<i>Модуль «Классическая музыка» (5ч.)</i>			
Композиторы – детям	1	исполнение песни	Урок «Песенность, танцевальность и маршевость в жанрах вокальной музыки» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/139112?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/139112?menuReferrer=catalogue</a>
Вокальная музыка	1	исполнение песни	Урок «Жанры вокальной и инструментальной музыки» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/366567?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/366567?menuReferrer=catalogue</a>
Инструментальная музыка	1	исполнение песни	Урок «Жанры инструментальной музыки» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1389518?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1389518?menuReferrer=catalogue</a> Урок «Этюд: от техники к программности» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/9847?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/9847?menuReferrer=catalogue</a> Видео «Фридерик Шопен» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9944103?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9944103?menuReferrer=catalogue</a>
Программная музыка	1	исполнение песни	Видео «Антонио Вивальди. "Времена года"» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8370576?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8370576?menuReferrer=catalogue</a> Видео «А. Вивальди. «Времена года». «Весна» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9972396?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9972396?menuReferrer=catalogue</a>
Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель	1	исполнение песни	Видео «Н. Паганини. Каприс № 24» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7363090?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7363090?menuReferrer=catalogue</a> Видео «Л. ван Бетховен. Концерт для скрипки с оркестром» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9677122?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9677122?menuReferrer=catalogue</a> Видео «История создания Концерта для скрипки с оркестром П. И. Чайковского» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10267104?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10267104?menuReferrer=catalogue</a> Видео «Струнные смычковые инструменты» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7362859?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7362859?menuReferrer=catalogue</a>
<i>Модуль «Современная музыкальная культура» (1ч.)</i>			
Современные обработки классической музыки	1	исполнение песни	Видео «Д. Кабалевский "Клоуны" (в современной обработке)» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3855107?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3855107?menuReferrer=catalogue</a> Видео «А. Вивальди. "Времена года". "Лето". III часть (фрагмент)» (МЭШ)

			<a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10312073?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10312073?menuReferrer=catalogue</a>
<i>Модуль «Духовная музыка» (3ч.)</i>			
Музыка храма	1	исполнение песни	Видео «Колокольный звон как явление русской культуры» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10154651?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10154651?menuReferrer=catalogue</a> Видео «Колокольный звон» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7712081?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7712081?menuReferrer=catalogue</a>
Искусство Русской православной церкви	1	исполнение песни	Видео «Камаринская» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8640376?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8640376?menuReferrer=catalogue</a> Видео «И.П. Ларионов "Калинка"» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3327103?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3327103?menuReferrer=catalogue</a> Видео «А.Е. Гурилев. Однозвучно гремит колокольчик» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/5440208?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/5440208?menuReferrer=catalogue</a> Видео «Русская народная песня "Матушка, матушка, что во поле пыльно?"» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/957075?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/957075?menuReferrer=catalogue</a>
Религиозные праздники	1	исполнение песни	Урок «Светлый праздник» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2215330?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2215330?menuReferrer=catalogue</a>
<i>Модуль «Народная музыка России» (6ч.)</i>			
Русские народные музыкальные инструменты	1	исполнение песни	Урок «Я – артист. Приглашаем вас на концерт» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1115426?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1115426?menuReferrer=catalogue</a> Видео «И.П. Ларионов "Калинка"» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3327103?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3327103?menuReferrer=catalogue</a>
Первые артисты, народный театр	1	исполнение песни	Видео «Скоморохи» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7730160?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7730160?menuReferrer=catalogue</a> Видео «Н. А. Римский-Корсаков опера "Снегурочка". "Пляска скоморохов"» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3602754?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3602754?menuReferrer=catalogue</a> Видео «Гулянье на масляной неделе» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9317446?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9317446?menuReferrer=catalogue</a>
Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1	исполнение песни	Урок «Народно-песенные истоки в творчестве русских композиторов» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/248918?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/248918?menuReferrer=catalogue</a> Урок «Отражение народных истоков в инструментальной музыке русских композиторов» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2872?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2872?menuReferrer=catalogue</a>
Сказки, мифы и легенды	2	исполнение песни	Урок «Опера "Золотой петушок"» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1652390?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1652390?menuReferrer=catalogue</a> Урок «Опера "Руслан и Людмила"» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1604392?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1604392?menuReferrer=catalogue</a> Урок «Опера "Снегурочка"» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1645631?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1645631?menuReferrer=catalogue</a>

			Урок «Балет "Петрушка"» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2145728?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2145728?menuReferrer=catalogue</a> Видео «И. Ф. Стравинский. Балет "Петрушка"» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8901139?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8901139?menuReferrer=catalogue</a>
Народные праздники	1	исполнение песни	Урок «Календарно-обрядовая песня: ее разновидности и место в русском народном творчестве» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1731349?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1731349?menuReferrer=catalogue</a> Урок «Жанровое и интонационное своеобразие музыкального фольклора народов России» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1880824?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1880824?menuReferrer=catalogue</a>
<i>Модуль «Музыка народов мира» (2ч.)</i>			
Музыка наших соседей. Кавказские мелодии и ритмы	1	исполнение песни	Урок «Между музыкой моего народа и народов мира нет непреходимых границ» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1894194?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1894194?menuReferrer=catalogue</a> Урок «Структурные, мелодические и ритмические особенности музыки народов мира. Средства музыка» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1761663?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1761663?menuReferrer=catalogue</a> Урок «Музыкальное путешествие. Нас приглашает Грузия» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4474/start/228140/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4474/start/228140/</a> Урок «Музыкальное путешествие: нас приглашает Армения» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5267/start/53820/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5267/start/53820/</a> Урок «Музыкальное путешествие: нас приглашает Азербайджан» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5268/start/228171/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5268/start/228171/</a>
Музыка Японии и Китая. Музыка Средней Азии	1	исполнение песни	Урок «Музыкальное путешествие. Нас приглашают Япония и Китай» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5277/start/86172/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5277/start/86172/</a>
<i>Модуль «Музыкальная грамота» (1ч.)</i>			
Дополнительные обозначения в нотах. Вариации	1	исполнение песни	Видео «Вольфганг Амадей Моцарт» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8574436?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8574436?menuReferrer=catalogue</a>
<i>Модуль «Музыка театра и кино» (3ч.)</i>			
Сюжет музыкального спектакля	1	исполнение песни	Урок «Балет. Особенности развития музыкальных образов в балете "Щелкунчик"» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/802265?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/802265?menuReferrer=catalogue</a> Урок «Роль музыки в экранизации сказок» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1706571?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1706571?menuReferrer=catalogue</a> Видео «Сказки на балетной сцене» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8601460?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8601460?menuReferrer=catalogue</a> Видео «Мультфильм "Картинки с выставки"» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7311425?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7311425?menuReferrer=catalogue</a> Видео «П.И. Чайковский. «Нянина сказка» из фортепианного цикла «Детский альбом» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8356592?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8356592?menuReferrer=catalogue</a>
Балет. Хореография – искусство танца	1	исполнение песни	Видео «Терминология балета» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9731230?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9731230?menuReferrer=catalogue</a>

			Урок «Опера "Руслан и Людмила"» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1604392?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1604392?menuReferrer=catalogue</a>
Оперетта, мюзикл	1	исполнение песни	Урок «Оперетта как синтетический жанр искусства» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2283017?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2283017?menuReferrer=catalogue</a> Урок «Мюзикл как синтетический жанр искусства» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2308678?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2308678?menuReferrer=catalogue</a> Видео «Иоганн Штраус. Вальс из оперетты "Летучая мышь"» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8988180?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8988180?menuReferrer=catalogue</a> Видео «Эндрю Ллойд Уэббер. Песня кошек Джелликс ("Jellicle Songs") из мюзикла «Кошки» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9394352?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9394352?menuReferrer=catalogue</a>
<i>Модуль «Музыка народов мира» (2ч.)</i>			
Певец своего народа	1	исполнение песни	Урок «Вариации на тему рококо» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2147556?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2147556?menuReferrer=catalogue</a> Урок «Счастье в сирени живёт. С.В. Рахманинов. «Сирень», «Вокализ» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1827802?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1827802?menuReferrer=catalogue</a> Видео «Романс "Сирень" С. В. Рахманинова как символ возрождения природы, надежды и любви» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10032684?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10032684?menuReferrer=catalogue</a>
Диалог культур	1	исполнение песни	Урок «Я - артист. Между музыкой народов мира нет непреходимых границ» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1761667?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1761667?menuReferrer=catalogue</a>
<i>Модуль «Классическая музыка» (2ч.)</i>			
Европейские композиторы-классики. Мастерство исполнителя	1	исполнение песни	Урок «Взгляд на мир: русские и зарубежные композиторы» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4610/start/63336/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4610/start/63336/</a>
Итоговая промежуточная аттестация	1	контрольная работа	Урок «Замечательные исполнители классической и современной музыки» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5281/start/63383/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5281/start/63383/</a> Урок «Я - артист. «У каждого свой музыкальный инструмент...» (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/628934?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/628934?menuReferrer=catalogue</a> Урок «Итоговый урок «Говорит музыка!»» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4570/start/63448/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4570/start/63448/</a>

#### **4. Нормы оценки достижения планируемых результатов по предмету «Музыка»**

По предмету «Музыка» учебные достижения учащихся проводятся по итогам учебных четвертей и учебного года, что отражает качественный уровень освоения рабочей учебной программы.

В качестве форм контроля могут использоваться устные ответы учащихся, творческие задания, анализ музыкальных произведений, музыкальные викторины, тесты, кроссворды, терминологические диктанты, защита проектов, рефератов, презентаций.

При оценивании успеваемости ориентирами для учителя являются конкретные требования к учащимся, представленные в программе каждого класса и примерные нормы оценки знаний и умений.

Учебная программа предполагает освоение учащимися различных видов музыкальной деятельности: хорового пения, слушания музыкальных произведений, импровизации,

коллективного музицирования.

Критерии цифровой отметки по предмету «Музыка»

Отметка	Показатели оценки результатов учебной деятельности
«5»	Ученик обнаруживает усвоение обязательного уровня и уровня повышенной сложности учебных программ; выделяет главные положения в учебном материале и не затрудняется при ответах на видоизмененные вопросы; свободно применяет полученные знания на практике; не допускает ошибок в воспроизведении изученного материала, а также в письменных и практических работах, которые выполняет уверенно и аккуратно. Обучающийся воспринимает музыкальный образ в единстве переживания и понимания, наблюдает за развитием музыки, выявляет и объясняет изменения темпа, динамики, тембра, регистра, лада, контрастов и повторов, определяет формы музыкального произведения. Воспроизведение в полном объеме музыкального материала, предусмотренного учебной программой. Целостное восприятие музыкального образа. Высказывание оценочных суждений по поводу прослушанного произведения. Высказывание оценочного суждения по поводу прослушанного произведения или воплощение результата восприятия в виде соответствующего настроению музыки цветового пятна, графической линии, жеста и др.
«4»	Ученик обнаруживает усвоение обязательного и частично повышенного уровня сложности учебных программ, отвечает без особых затруднений на вопросы учителя; умеет применять полученные знания на практике; в устных ответах не допускает серьезных ошибок, легко устраняет отдельные неточности с помощью дополнительных вопросов учителя, в письменных и практических работах делает незначительные ошибки. Восприятие музыкального образа в единстве переживания и понимания. Определение использованных композитором средств музыкальной выразительности, объяснение целесообразности их использования.
«3»	Ученик обнаруживает усвоение обязательного уровня учебных программ, но испытывает затруднения при его самостоятельном воспроизведении и требует дополнительных уточняющих вопросов учителя; предпочитает отвечать на вопросы воспроизводящего характера и испытывает затруднение при ответах на видоизмененные вопросы; допускает ошибки в письменных и практических работах. Демонстрирует распознавание и различение музыкальных жанров, средств музыкальной выразительности, элементов строения музыкальной речи, музыкальных форм, предусмотренных учебной программой. Распознавание дирижёрских жестов.
«2»	У обучающегося имеются отдельные представления об изученном материале, но все же большая часть обязательного уровня учебных программ не усвоена, в письменных и практических работах ученик допускает грубые ошибки.

Требования к ведению тетради

В тетрадь записываются:

1. Темы уроков.
2. Имена композиторов, даты их жизни, иногда краткая информация об их творчестве и созданных произведениях.
3. Названия звучащих на уроках произведений и краткая информация об их создании.
4. Названия и авторы разучиваемых песен.
5. Сложно запоминающиеся тексты песен.
6. Музыкальные впечатления.
7. Сообщения, выполняемые учащимися по желанию (по темам отдельных уроков.)
8. В конце тетради ведется словарь музыкальных терминов, который пополняется из год в год.

Тетрадь должна вестись аккуратно, может быть оформлена иллюстрациями, рисунками, портретами композиторов (в связи с записываемыми темами).

Тетрадь, таким образом, является рукотворным индивидуальным мини-учебником, куда ученик записывает нужную информацию, которую ему предстоит запомнить.

Тетрадь проверяется учителем один раз в четверть. Оценка выставляется за:

1. Ведение тетради (эстетическое оформление), наличие всех тем, аккуратность.

2. Ведение словаря

3. Выполненное домашнее задание.

4. Самостоятельную письменную работу по карточкам: блиц-опрос (тесты), игра «Угадай мелодию».

Существует достаточно большой перечень форм работы, который может быть выполнен обучающимися и соответствующим образом оценен учителем.

1. Работа по карточкам (знание музыкального словаря)

2. Кроссворды.

3. Рефераты и творческие работы по специально заданным темам или по выбору обучающегося.

4. Блиц-ответы (письменно) по вопросам учителя на повторение и закрепление темы.

### **5. Контрольно-измерительные материалы для проведения промежуточной аттестации**

Промежуточная аттестация во 2 – 4 классах проводится в форме мини-проекта.

### **6. Особенность преподавания предмета для детей с ОВЗ**

В общеобразовательных классах обучаются дети с ограниченными возможностями здоровья, которым рекомендовано обучение по программе С(К) ОУ VII вида (протокол ПМПК). Обучение осуществляется в общеобразовательном классе интегрировано. Коррекционная направленность обучения по предмету предполагает работу по укреплению моторики рук.

Значительное внимание уделяется развитию познавательных интересов обучающихся. С учётом особенностей класса учебные занятия строятся на основе следующих методических принципов:

- усиление практической направленности изучаемого материала; опора на жизненный опыт ребёнка;
- опора на объективные внутренние связи в содержании изучаемого материала, как в рамках одного предмета, так и между предметами;
- соблюдение в определении объёма изучаемого материала принципа необходимости и достаточности.

## Рабочая программа учебного предмета «Физическая культура»

### 1. Содержание учебного предмета «Физическая культура»

В соответствии с ФГОС НОО содержание программы по физической культуре состоит из следующих компонентов:

- знания о физической культуре (информационный компонент деятельности);
- способы физкультурной деятельности (операциональный компонент деятельности);
- физическое совершенствование (мотивационно-процессуальный компонент деятельности), которое подразделяется на физкультурно-оздоровительную и спортивно-оздоровительную деятельность.

В содержании программы по физической культуре учтены основные направления развития познавательной активности человека, включая знания о природе (медико-биологические основы деятельности), знания о человеке (психолого-педагогические основы деятельности), знания об обществе (историко-социологические основы деятельности).

Общее число часов, отводимое для изучения физической культуры - 270 часов: в 1 классе - 66 часов (2 часа в неделю), во 2-4 классах - 68 часа (2 часа в неделю в каждом классе), третий час в каждом классе реализуется за счёт курсов внеурочной деятельности спортивной направленности «Лёгкая атлетика».

#### **1 класс**

##### Знания о физической культуре.

Понятие "физическая культура" как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

##### Способы самостоятельной деятельности.

Режим дня и правила его составления и соблюдения.

##### Физическое совершенствование.

##### *Оздоровительная физическая культура.*

Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного ее развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

##### *Спортивно-оздоровительная физическая культура.*

Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

##### Гимнастика с основами акробатики.

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лежа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом, упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой, стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъем туловища из положения лежа на спине и животе, подъем ног из положения лежа на животе, сгибание рук в положении упор лежа, прыжки в группировке, толчком двумя ногами, прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

##### Лыжная подготовка.

Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).

##### Легкая атлетика.

Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

##### Подвижные и спортивные игры.

Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

##### *Прикладно-ориентированная физическая культура.*

Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к

выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

## **2 класс**

### Знания о физической культуре.

Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

### Способы самостоятельной деятельности.

Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

### Физическое совершенствование.

#### *Оздоровительная физическая культура.*

Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

#### *Спортивно-оздоровительная физическая культура.*

Гимнастика с основами акробатики.

Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочередно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

Лыжная подготовка.

Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом, спуск с небольшого склона в основной стойке, торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

Легкая атлетика.

Правила поведения на занятиях легкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лежа. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полета. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов, с преодолением небольших препятствий.

Подвижные игры.

Подвижные игры с техническими приемами спортивных игр (баскетбол, футбол).

#### *Прикладно-ориентированная физическая культура.*

Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

## **3 класс**

### Знания о физической культуре.

Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

### Способы самостоятельной деятельности.

Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

### Физическое совершенствование.

#### *Оздоровительная физическая культура.*

Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической

нагрузки.

*Спортивно-оздоровительная физическая культура.*

Гимнастика с основами акробатики.

Строевые упражнения в движении противоходом, перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приема. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперед, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками, приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди, лазанье разноименным способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочередно на правой и левой ноге, прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью.

Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук, стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

Легкая атлетика.

Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением, максимальной скоростью на дистанции 30 м.

Лыжная подготовка.

Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

Плавательная подготовка.

Правила поведения в бассейне. Виды современного спортивного плавания: кроль на груди и спине, брас. Упражнения ознакомительного плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками, погружение в воду и всплытие, скольжение на воде. Упражнения в плавании кролем на груди.

Подвижные и спортивные игры.

Подвижные игры на точность движений с приемами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача, прием и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу.

*Прикладно-ориентированная физическая культура.*

Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

#### **4 класс**

Знания о физической культуре.

Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

Способы самостоятельной деятельности.

Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

Физическое совершенствование.

*Оздоровительная физическая культура.*

Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики ее нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счет упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоемах, солнечные и воздушные процедуры.

*Спортивно-оздоровительная физическая культура.*

Гимнастика с основами акробатики. Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъем переворотом. Упражнения в танце "Летка-енка".

Легкая атлетика. Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт, стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

Лыжная подготовка.

Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

Плавательная подготовка.

Предупреждение травматизма во время занятий плавательной подготовкой. Упражнения в плавании кролем на груди, ознакомительные упражнения в плавании кролем на спине.

Подвижные и спортивные игры.

Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача, прием и передача мяча сверху, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

*Прикладно-ориентированная физическая культура.*

Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

## **2. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Физическая культура»**

### **2.1. Личностные планируемые результаты:**

- становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание ее связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;
- формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;
- проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;
- уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;
- стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;
- проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

### **2.2. Метапредметные планируемые результаты:**

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

По окончании **1 класса** у обучающегося будут сформированы:

1) Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных УУД:

- находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;
- устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;
- сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;
- выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины ее нарушений.

2) Умения общения как часть коммуникативных УУД:

- воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;
- высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;
- управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других обучающихся и учителя;
- обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей.

3) Умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных УУД:

- выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;
- выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;
- проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

По окончании **2 класса** у обучающегося будут сформированы:

1) Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных УУД:

- характеризовать понятие "физические качества", называть физические качества и определять их отличительные признаки;
- понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;
- выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;
- вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения.

2) Умения общения как часть коммуникативных УУД:

- объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры ее положительного влияния на организм обучающихся (в пределах изученного);
- исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;
- выполнять небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности.

3) Умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных УУД:

- соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учетом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);
- выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим обучающимся;
- контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

По окончании **3 класса** у обучающегося будут сформированы:

1) Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных УУД:

- понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;
- объяснять понятие "дозировка нагрузки", правильно применять способы ее регулирования на занятиях физической культурой;
- понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению

нарушения осанки;

- вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам).

2) Умения общения как часть коммуникативных УУД:

- организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;

- правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;

- активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;

- небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой.

3) Умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных УУД:

- контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;

- взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;

- оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

По окончании **4 класса** у обучающегося будут сформированы:

1) Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных УУД:

- сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;

- выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;

- объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости.

2) Умения общения как часть коммуникативных УУД:

- взаимодействовать с учителем и обучающимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;

- использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и обучающимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитию физических качеств;

- оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой.

3) Умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных УУД:

- выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;

- самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учетом собственных интересов;

- оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

### **2.3. Предметные планируемые результаты**

К концу обучения в **1 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;

- соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;

- выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;

- анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике ее нарушения;

- демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному, выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;

- демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;

- передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок);

- играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

К концу обучения **во 2 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать свое суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;
- измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;
- выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекачиванию;
- демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;
- выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой, в высоту с прямого разбега;
- передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом, спускаться с пологого склона и тормозить падением;
- организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приемов из спортивных игр;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений, легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;
- демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;
- измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по ее значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;
- выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;
- выполнять движение противходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;
- выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону, двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперед;
- передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону, лазать разноименным способом;
- демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;
- демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;
- выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;
- передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;
- выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и в движении), волейбол (прием мяча снизу и нижняя передача в парах), футбол (ведение футбольного мяча змейкой);
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;
- осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;

- приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и легкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;
- проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;
- демонстрировать акробатические комбинации из 5 - 7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);
- демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;
- демонстрировать движения танца "Летка-енка" в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;
- выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;
- выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;
- демонстрировать проплывание учебной дистанции кролем на груди или кролем на спине (по выбору обучающегося);
- выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

### 3. Тематическое планирование

Тема	Кол-во часов	Текущий контроль	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>1 класс (66ч.)</b>			
Знания о физической культуре	1	блиц-опрос	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5733/start/326602/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5733/start/326602/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5738/start/168896/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5738/start/168896/</a>
Способы самостоятельной деятельности	1	блиц-опрос	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5738/start/168896/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5738/start/168896/</a>
<i>Физическое совершенствование (64ч.)</i>			
Оздоровительная физическая культура	2	блиц-опрос	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5736/start/168916/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5736/start/168916/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5566/start/168978/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5566/start/168978/</a>
Спортивно-оздоровительная физическая культура	1	сдача нормативов	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5739/start/326623/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5739/start/326623/</a>
Модуль «Гимнастика»	10	сдача нормативов	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4102/start/189523/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4102/start/189523/</a>
Модуль «Зимние виды»	16	сдача нормативов	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5740/start/223641/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5740/start/223641/</a>
Модуль «Лёгкая атлетика»	12	сдача нормативов	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5739/start/326623/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5739/start/326623/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4188/start/169062/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4188/start/169062/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4063/start/169082/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4063/start/169082/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
Модуль «Подвижные и спортивные игры»	12	сдача нормативов	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4144/start/326644/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4144/start/326644/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4153/start/189867/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4153/start/189867/</a>
Модуль «Спорт»	11	сдача нормативов	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5729/start/326500/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5729/start/326500/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4186/start/326378/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4186/start/326378/</a>

<b>2 класс (68ч.)</b>			
Знания о физической культуре	2	сдача нормативов	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5129/start/190521/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5129/start/190521/</a>
Способы самостоятельной деятельности	3	сдача нормативов	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6010/start/190575/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6010/start/190575/</a>
<i>Физическое совершенствование (63ч.).</i>			
Модуль «Гимнастика»	13	сдача нормативов	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6161/start/226184/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6161/start/226184/</a>
Модуль «Зимние виды»	16	сдача нормативов	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6167/start/190985/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6167/start/190985/</a>
Модуль «Лёгкая атлетика»	12	сдача нормативов	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4193/start/224765/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4193/start/224765/</a>
Модуль «Подвижные и спортивные игры»	16	сдача нормативов	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6169/start/191936/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6169/start/191936/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4317/start/190959/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4317/start/190959/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6169/start/191936/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6169/start/191936/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5130/start/224117/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5130/start/224117/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Модуль «Спорт»	6	сдача нормативов	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4458/start/226581/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4458/start/226581/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6174/start/22652/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6174/start/22652/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4457/start/278856/7/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4457/start/278856/7/</a>
<b>3 класс (68ч.)</b>			
Знания о физической культуре	1	сдача нормативов	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5733/start/326602/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5733/start/326602/</a>
Способы самостоятельной деятельности	2	сдача нормативов	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5738/start/168896/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5738/start/168896/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5736/start/168916/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5736/start/168916/</a>
<i>Физическое совершенствование (65ч.).</i>			
<i>Оздоровительная физическая культура</i>	2	сдача нормативов	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5737/start/168999/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5737/start/168999/</a>
Модуль «Гимнастика»	12	сдача нормативов	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3540/start/279013/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3540/start/279013/</a>
Модуль «Лёгкая атлетика»	14	сдача нормативов	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6178/start/226262/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6178/start/226262/</a>
Модуль «Зимние виды»	16	сдача нормативов	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6180/start/197374/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6180/start/197374/</a>
Модуль «Подвижные и спортивные игры»	12	сдача нормативов	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4432/start/194100/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4432/start/194100/</a>
Модуль «Спорт»	9	сдача нормативов	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4432/start/194100/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4432/start/194100/</a>
<b>4 класс (68ч.)</b>			
Знания о физической культуре	1	сдача нормативов	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5738/start/168896/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5738/start/168896/</a>
Способы самостоятельной деятельности	1	сдача нормативов	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5738/start/168896/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5738/start/168896/</a>
Способы самостоятельной деятельности	2	сдача нормативов	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5738/start/168896/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5738/start/168896/</a>

			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5736/start/168916/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5736/start/168916/</a>
<i>Физическое совершенствование (64ч.)</i>			
Оздоровительная физическая культура	1	сдача нормативов	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6178/start/226262/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6178/start/226262/</a>
Модуль «Гимнастика»	12	сдача нормативов	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6178/start/226262/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6178/start/226262/</a>
Модуль «Лёгкая атлетика»	12	сдача нормативов	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6178/start/226262/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6178/start/226262/</a>
Модуль «Зимние виды спорта»	17	сдача нормативов	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6178/start/226262/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6178/start/226262/</a>
Модуль «Подвижные и спортивные игры»	17	сдача нормативов	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3561/start/193590/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3561/start/193590/</a>
Модуль «Спорт»	5	сдача нормативов	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3656/start/225457/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3656/start/225457/</a>

#### 4. Нормы оценивания. Нормативы

##### 1 класс

Контрольные упражнения	Уровень					
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
	Мальчики			Девочки		
Подтягивание на низкой перекладине	11 – 12	9 – 10	7 – 8	9 – 10	7 – 8	5 – 6
из виса лежа, кол-во раз						
Прыжок в длину с места (см)	118 – 120	115 – 117	105 – 114	116 – 118	113 – 115	95 – 112
Наклон вперед, не сгибая ног в коленях	Коснуться лбом колен	Коснуться ладонями пола	Коснуться пальцами пола	Коснуться лбом колен	Коснуться ладонями пола	Коснуться пальцами пола
Бег 30 м с высокого старта (сек.)	6,2 – 6,0	6,7 – 6,3	7,2 – 7,0	6,3 – 6,1	6,9 – 6,5	7,2 – 7,0
Бег 1000 м	Без учета времени					

##### 2 класс

Контрольные упражнения	Уровень					
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
	Мальчики			Девочки		
Подтягивание на низкой перекладине из виса лежа, кол-во раз	10– 16	8 – 13	5 – 7	13 – 15	8 – 12	5 – 7
Прыжок в длину с места (см)	143 – 150	128 – 142	119 – 127	136 – 146	118 – 135	108 – 117
Наклон вперед, не сгибая ног в коленях	Коснуться лбом	Коснуться ладонями пола	Коснуться пальцами пола	Коснуться лбом колен	Коснуться ладонями пола	Коснуться пальцами пола

Бег 30 м с высокого старта (сек)	6,0 – 5,8	6,7 – 6,1	7,0 – 6,8	6,2 – 6,0	6,7 – 6,3	7,0 – 6,8
Бег 1000 м	Без учета времени					

### 3 класс

Контрольные упражнения	Уровень					
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
	Мальчики			Девочки		
Подтягивание в висе (кол-во раз)	6	4	3			
Подтягивание в висе лежа, согнувшись (кол-во раз)				18	15	10
Бег 60 м с высокого старта (сек)	10.0	10.8	11.0	10.3	11.0	11.5
Бег 1000 м (мин)	4.30	5.00	5.30	5.00	5.40	6.30
Ходьба на лыжах 1 км, (мин.)	7.00	7.30	8.00	7.30	8.00	8.30

### 4 класс

Контрольные упражнения	Уровень					
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
	Мальчики			Девочки		
Подтягивание в висе (колво раз)	6	4	3			
Подтягивание в висе лежа, согнувшись (кол-во раз)				18	15	10
Бег 60 м с высокого старта (сек)	10.0	10.8	11.0	10.3	11.0	11.5
Бег 1000 м (мин)	4.30	5.00	5.30	5.00	5.40	6.30
Ходьба на лыжах 1 км, (мин.)	7.00	7.30	8.00	7.30	8.00	8.30

**5. Контрольно-измерительные материалы для проведения промежуточной аттестации**  
Промежуточная аттестация во 2 – 4 классах проводится в форме сдачи нормативов.

## 2.2. Рабочие программы курсов внеурочной деятельности

### Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном»

#### 1. Содержание курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном»

Программа реализуется в работе с обучающимися 1–2, 3–4 классов. Занятия проводятся 1 раз в неделю по понедельникам, первым уроком.

Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

#### С чего начинается Родина?

Колыбельная песня мамы, первая игрушка, первая книга. Малая Родина: родная природа, школа, друзья, культура и история родного края. Ответственность гражданина за судьбу своей Отчизны. Историческая память народа и каждого человека. Связь (преемственность) поколений – основа развития общества и каждого человека. Историческая память – это стремление поколения, живущего в настоящее время, принять и воспитывать в себе качества, которые отражают нравственные ценности предыдущих поколений («Там, где Россия», «Что такое Родина? (региональный и местный компонент)», «День народного единства», «Урок памяти»).

#### Любовь к Родине, патриотизм — качества гражданина России.

Любовь к родному краю, способность любоваться природой, беречь её — часть любви к Отчизне. Преемственность поколений в готовности защищать родную землю. Великая Отечественная война: герои, подвиги, самопожертвование. Непокоренный Ленинград: страницы истории блокады города («Зоя. К 100-летию со дня рождения Зои Космодемьянской», «Непокоренные. 80 лет со дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады», «День защитника Отечества. 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова», «Союзники России», «Урок памяти»).

#### Конституция Российской Федерации — главный закон государства.

Что такое права и обязанности гражданина. Права ребёнка в России. Примеры выполнения обязанностей членами общества. Избирательная система в России (общее представление) («Главный закон страны», «Избирательная система России (30 лет ЦИК)», «Налоговая грамотность»).

#### Любовь к родной природе, ее охрана и защита – проявление патриотических чувств.

Россия от края и до края: разнообразие природы, объекты природы, вошедшие в список мирового достояния ЮНЕСКО. Природа малой Родины. Природные достопримечательности Поволжья, Севера, Сибири, Дальнего Востока. Крым – природная жемчужина. Симферополь — столица Республики Крым, «ворота Крыма» («Крым. Путь домой», «Я вижу Землю! Это так красиво», «Экологичное потребление»).

#### Нравственные ценности российского общества.

Трудовая деятельность россиян, созидательный труд на благо Отчизны. Многообразие профессий, люди особых профессий (спецназ, МЧС, полиция, гражданская авиация) («День спецназа», «Первым делом самолеты». О гражданской авиации»).

#### Герои нашего времени.

Профессии прошлого и профессии будущего — что будет нужно стране, когда я вырасту? Профессии моих родителей, бабушек и дедушек. Профессиональные династии. Зачем нужно учиться всё время, пока работаешь? («Труд крут!», «Как найти свое место в обществе», «Герои нашего времени»).

Гуманизм, доброта, волонтерская деятельность — качество настоящего человека, способность оказать помощь, поддержку, проявить заботу и милосердие.

Доброе дело: кому оно необходимо и для кого предназначено. Добрые дела граждан России в прошлые времена: благотворительность граждан; пожертвование как одна из заповедей в традиционных религиях.

Деятельность добровольцев как социальное служение в военное и мирное время: примеры из

истории и современной жизни. Качества людей, которых называют добровольцами: милосердие, гуманность, сопереживание.

Как младший школьник может проявить добрые чувства к другим людям? («Мы вместе», «О взаимоотношениях в коллективе (Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга)»).

Детские общественные организации в России и их деятельность – мы вместе, и мы делаем добрые дела.

Наша помощь нужна тем, кто в ней нуждается: больным, старым, слабым («Будь готов! К дню детских общественных организаций»). Всемирный фестиваль молодежи.

#### Учебный коллектив.

Правила взаимодействия в учебной деятельности. Взаимоответственность членов учебного коллектива за успехи одноклассников, помощь, поддержка в коллективе – залог его благополучия и отсутствия конфликтов. Противостояние отрицательным влияниям («Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга»), «Россия – здоровая держава»).

#### Государственные праздники Российской Федерации:

– Новый год, — замечательный общенародный праздник. Традиции празднования Нового года в разных странах. История возникновения новогоднего праздника в России. Рождество (7 января). История праздника Рождества Христова. Рождественские традиции в России. История создания новогодних игрушек («Новогодние семейные традиции разных народов России»).

– День российской науки (8 февраля). Наука и научные открытия в России. Значение научных открытий для прогресса общества и развития человека. Преемственность поколений в научных достижениях. Выдающиеся ученые прошлых веков: М.В. Ломоносов, Д.И. Менделеев, К. Э. Циолковский. Научные открытия российских учёных, без которых невозможно представить современный мир: телеграф, цветная фотография, радиоприёмник, ранцевый парашют, наркоз, искусственное сердце. Качества ученого: талант, вдохновение, упорство, увлеченность. Проявление интереса к научным знаниям и деятельности российских ученых. Желание расширять свои знания, участвовать в школьной опытно-исследовательской деятельности. Что такое виртуальный мир и кто его создаёт? «Плюсы» и «минусы» виртуального мира. Правила безопасного пользования Интернет-ресурсами. («Россия: взгляд в будущее», «Технологический суверенитет/цифровая экономика/новые профессии», «190 лет со дня рождения Д.Менделеева. День российской науки»).

– День защитника Отечества (23 февраля). История рождения праздника. Защита Отечества — обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Армия в годы войны и мирное время: всегда есть место подвигу. Качество российского воина: смелость, героизм, самопожертвование («День защитника Отечества. 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова»).

– Международный женский день (8 марта) — праздник благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе — труженица, мать, воспитатель детей. Великие женщины в истории России, прославившие свою Отчизну («О взаимоотношениях в семье (День матери)»).

– День космонавтики (12 апреля). Страницы истории российской космонавтики. Первый искусственный спутник Земли; Луноход-1; первый полёт человека в космос – Ю. А. Гагарин; первый выход в открытый космос — А. А. Леонов; самый длительный полёт в космосе — Валерий Поляков. Гордость россиян за успехи страны в освоении космоса («Я вижу Землю! Это так красиво»).

– Праздник Весны и Труда (1 мая). Истории праздника – 100 лет. Последний весенний месяц связан с разнообразными работами в поле, в саду, в огороде. С давних времен люди желали друг другу хорошего урожая, удачного лета. Традиция изменилась, когда женщины-работницы выступили на митинге с требованиями прекратить эксплуатировать детский труд и повысить заработную плату женщинам («Труд крут!»).

– День Победы (9 мая). Великая победа советской армии в Великой Отечественной войне. Какое чувство вело советских людей на борьбу за свободу своей Родины? Вклад в победу советских воинов, тыла, партизанского движения. Кто такие фашисты? Почему они хотели сделать все народы своими рабами? Преступления нацистов: концлагерь как места принудительной жестокой изоляции. Дети Освенцима. 11 апреля — день освобождения узников концлагерей. Связь (преемственность) поколений: бессмертный полк — помним, любим, гордимся («День памяти»).

– День России (12 июня) – праздник всех, кто любит свою страну, заботиться о ее процветании. Этот праздник – символ свободы, гражданского мира, согласия всех народов Российской Федерации. В это день каждый еще раз вспомнит о том, что Россия – это мы, живущие в больших и малых

городах, на берегах Северного Ледовитого океана и на склонах Кавказских гор, в Поволжье и за Уралом.... В этот день мы еще раз убеждаемся, что все народы нашей страны – едины («Там, где Россия»).

– День знаний (1 сентября). Наша страна предоставляет любому ребёнку возможность с 6,5 лет учиться в школе. Знания — ценность, которая необходима не только каждому человеку, но и всему обществу. Знания — основа успешного развития человека и общества. Каждый должен стремиться к обогащению и расширению своих знаний («День Знаний»).

– День учителя (5 октября). Учитель — важнейшая в обществе профессия. Назначение учителя – социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. Учитель — советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников. Оценка учительского труда. Страницы истории развития образования. Первые школы, первые учителя-монахи. Влияние книгопечатания на развитие образования. И. Федоров. Великие педагоги прошлого. Учебники К.Д. Ушинского для обучения грамоте детей. Яснополянская школа Л. Н. Толстого («День учителя (советники по воспитанию)»).

– День народного единства (4 ноября). Этот праздник – проявление гордости и поклонения предшествующим поколениям, которые не раз проявляли патриотические чувства, объединялись в те времена, когда Родина нуждалась в защите. Так было в 1612 году, когда Минин и Пожарский собрали народное ополчение для борьбы с иноземными захватчиками. Так было в 1941-1945 годах во время Великой Отечественной войны с фашистами. («День народного единства»).

#### Различные праздники, посвященные истории и культуре России:

Историческая память: Пётр и Феврония Муромские – символ любви и взаимопонимания в семейной жизни. Ценности российской семьи: любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей). Семья – первый в жизни ребенка коллектив. Традиции, обычаи, трудовая и досуговая деятельность; взаимоотношения в семьях разных народов РФ. Поколения в семье. Семейное «древо». Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них. Роль отца в семье, участие в хозяйственной деятельности, досуге семьи, укреплении традиционных семейных ценностей. Понимание роли отца как родителя, участие в воспитании детей, отцовское влияние на сына и/или дочь. Мать, мама — главные в жизни человека слова. Мать — хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. С первых дней жизни рядом с ребёнком всё время присутствует мама — человек, чьё сердце бьётся чаще и сильнее, чем у других людей («О взаимоотношениях в семье (День матери)»).

Культура России. Что такое творчество? Люди творческих профессий: поэты, художники, композиторы, артисты, создатели игрушек. Примеры народных промыслов. Искусство в жизни человека. Страницы истории становления искусства в России: от Древней Руси до современности (скоморохи, первые театры опера и балета, драматические театры в России). Музыкальное, изобразительное, театральное, цирковое искусства и его выдающиеся представители. К. С. Станиславский — великий деятель театрального искусства: яркие страницы жизни и деятельности. Значение российской культуры для всего мира («По ту сторону экрана. 115 лет кино в России», «Цирк! Цирк! Цирк! (К Международному дню цирка)», «От «А» до «Я», 450 лет «Азбуке» Ивана Федорова»).

Великая российская литература. Великие поэты России: А. С. Пушкин – создатель нового русского языка поэзии. Памятные даты календаря: дни памяти российских писателей и поэтов прошлых веков. Николай Васильевич Гоголь – русский писатель, внесший вклад в развитие отечественной литературы («215- ление со дня рождения Н. В. Гоголя», «Русский язык. Великий и могучий. 225 лет со дня рождения А. С. Пушкина»).

## **2. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном»**

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижений школьниками следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

### Личностные планируемые результаты:

#### 1) *Гражданско-патриотического воспитания:*

▪ осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

- уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и обязанности гражданина, качествах патриота своей страны.

2) *Духовно-нравственное воспитание:*

- понимание связи человека с окружающим миром;
- бережное отношение к среде обитания;
- проявление заботы оприроде;
- неприятие действий, приносящих ей вред;
- признание индивидуальностикаждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;
- выполнение нравственно-этических нормповедения и правил межличностных отношений.

3) *Эстетическое воспитание:*

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициями творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

4) *Физическое воспитание, культура здоровья и эмоционального благополучия:*

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

5) *Трудовое воспитание:* осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

6) *Ценности научного познания:*

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.
- проявление желания обогащать свои знания, способность к поисково-исследовательской деятельности.

7) *Экологическое воспитание:*

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

**Метапредметные планируемые результаты**

**Универсальные учебные познавательные действия:**

- для решения предложенных учебных задач использовать интеллектуальные операции (сравнение, анализ, классификацию);
- оценивать ситуации нравственного и безнравственного поведения;
- приводить примеры событий, фактов, демонстрирующих отношение человека к окружающему миру, проявление нравственно-этических качеств.
- работать с информацией, представленной в текстовом, иллюстративном, графическом виде.

**Универсальные учебные коммуникативные действия:**

- проявлять активность в диалогах, дискуссиях, высказывать свое мнение по поводу обсуждаемых проблем;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; создавать устные и письменные высказывания, небольшие тексты (описание, рассуждение);
- проявлятьжелание готовить небольшие публичные выступления.

**Универсальные учебные регулятивные действия:**

- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение.
- принимать участие в планировании действий и операций по решениюучебной задачи;
- оценивать свое участие в общей беседе (дискуссии, учебномдиалоге).

**Предметные планируемые результаты.**

Многие темы «Разговоров о важном» строятся на использовании содержания учебных предметов. Это позволяет совершенствовать функциональную грамотность младших школьников:

развивать умения использовать полученные знания в нестандартных ситуациях; отбирать, анализировать и оценивать информацию в соответствии с учебной задачей; строить высказывания и тексты с учетом правил русского языка.

Предметные результаты освоения программы внеурочной деятельности «Разговоры о важном» представлены с учетом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности:

Русский язык:

- первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- понимание роли языка как основного средства общения;
- осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- понимание роли русского языка как языка межнационального общения;
- осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
- овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка;
- использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

Литературное чтение:

- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

Иностранный язык: знакомство представителей других стран с культурой своего народа.

Математика и информатика:

- развитие логического мышления;
- приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

Окружающий мир:

- сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе;
- сформированность чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;
- первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы;
- о связи мира живой и неживой природы;
- сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений;
- первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России;
- важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России;
- основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации;
- развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
- понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края);
- приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;
- формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов;
- приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе;
- стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами

поведения.

Основы религиозных культур и светской этики:

- понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
- формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
- построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;
- понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей;
- овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания;
- осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;
- понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
- формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";
- умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни;
- открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь;
- осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства;
- знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

Изобразительное искусство:

- выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства;
- умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства;
- умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

Музыка: знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

Технология: сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

Физическая культура:

- сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях;
- умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры

Многие темы «Разговоров о важном» выходят за рамки программ учебных предметов и способствуют развитию кругозора младшего школьника, его возрастной эрудиции и общей культуры. Эта функция внеурочной деятельности особенно важна и является после решения воспитательных задач - существенной и приоритетной.

Рабочая программа сформирована с учетом рабочей программы воспитания, содержание и формы реализации программы курса внеурочной деятельности направлены на решение следующих задач воспитания:

- усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
- формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);
- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний.

### 3. Тематическое планирование

Тема	Кол-во часов	Форма проведения занятия	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>1-2 класс</b>			
День знаний	1	дискуссия	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023">https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023</a>
Там, где Россия	1	беседа	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023">https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023</a>
100-летие со дня рождения Зои Космодемьянской	1	беседа	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023">https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023</a>
Избирательная система России	1	дискуссия	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023">https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023</a>
День учителя (советники по воспитанию)	1	беседа	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023">https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023</a>
О взаимоотношениях в коллективе	1	беседа	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023">https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023</a>
По ту сторону экрана	1	дискуссия	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023">https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023</a>
День спецназа	1	беседа	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023">https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023</a>
День народного единства	1	беседа	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023">https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023</a>
Россия – взгляд в будущее. «Цифровая экономика сегодня. «Умный дом»	1	беседа	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023">https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023</a>
День матери	1	дискуссия	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023">https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023</a>
Что такое Родина?	1	беседа	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023">https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023</a>
Мы вместе.	1	беседа	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023">https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023</a>
Главный закон страны	1	дискуссия	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023">https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023</a>
Герои нашего времени	1	беседа	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023">https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023</a>
«Новый год – традиции праздника разных народов России»	1	беседа	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023">https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023</a>
От «А» до «Я». 450 лет «Азбуке» Ивана Федорова	1	беседа	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023">https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023</a>
Налоговая грамотность	1	дискуссия	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023">https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023</a>
Непокоренные (блокада Ленинграда)	1	беседа	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023">https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023</a>
Союзники России	1	беседа	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023">https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023</a>
Менделеев. 190 лет со дня рождения	1	дискуссия	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023">https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023</a>
День первооткрывателя. «Первооткрыватели: мореплаватели и космонавты»	1	беседа	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023">https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023</a>
День защитника Отечества	1	дискуссия	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023">https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023</a>
Как найти свое место в обществе? «Я – в семейном и детском обществе»	1	беседа	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023">https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023</a>
Всемирный фестиваль молодежи	1	беседа	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023">https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023</a>
Первым делом самолеты. О гражданской авиации	1	беседа	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023">https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023</a>
Крым – дорога домой	1	дискуссия	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023">https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023</a>
Россия – здоровая держава	1	дискуссия	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023">https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023</a>
Цирк! Цирк! Цирк!	1	беседа	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023">https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023</a>
«Вижу Землю»	1	беседа	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023">https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023</a>
215 лет со дня рождения Гоголя	1	дискуссия	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023">https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023</a>
Экологичное потребление	1	беседа	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023">https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023</a>
Труд крут!	1	беседа	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023">https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023</a>
Урок памяти	1	беседа	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023">https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023</a>
Будь готов! Ко дню общественных	1	дискуссия	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023">https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023</a>

организаций			
Русский язык великий и могучий. К 225-летию со дня рождения А.С. Пушкина	1	беседа	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023">https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023</a>
<b>3-4 классы</b>			
День знаний	1	дискуссия	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023">https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023</a>
Там, где Россия	1	беседа	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023">https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023</a>
100-летие со дня рождения Зои Космодемьянской	1	беседа	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023">https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023</a>
Избирательная система России	1	дискуссия	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023">https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023</a>
День учителя (советники по воспитанию)	1	беседа	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023">https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023</a>
О взаимоотношениях в коллективе	1	беседа	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023">https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023</a>
По ту сторону экрана	1	дискуссия	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023">https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023</a>
День спецназа	1	беседа	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023">https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023</a>
День народного единства	1	беседа	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023">https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023</a>
Россия – взгляд в будущее. «Цифровая экономика сегодня. «Умный дом»	1	беседа	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023">https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023</a>
День матери	1	дискуссия	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023">https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023</a>
Что такое Родина?	1	беседа	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023">https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023</a>
Мы вместе.	1	беседа	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023">https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023</a>
Главный закон страны	1	дискуссия	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023">https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023</a>
Герои нашего времени	1	беседа	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023">https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023</a>
«Новый год – традиции праздника разных народов России»	1	беседа	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023">https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023</a>
От «А» до «Я». 450 лет «Азбуке» Ивана Федорова	1	беседа	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023">https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023</a>
Налоговая грамотность	1	дискуссия	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023">https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023</a>
Непокоренные (блокада Ленинграда)	1	беседа	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023">https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023</a>
Союзники России	1	беседа	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023">https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023</a>
Менделеев. 190 лет со дня рождения	1	дискуссия	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023">https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023</a>
День первооткрывателя. «Первооткрыватели - граждане России»	1	беседа	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023">https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023</a>
День защитника Отечества	1	дискуссия	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023">https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023</a>
Как найти свое место в обществе? «Как сегодня готовиться жить успешно во взрослом обществе?»	1	беседа	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023">https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023</a>
Всемирный фестиваль молодежи	1	беседа	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023">https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023</a>
Первым делом самолеты. О гражданской авиации	1	беседа	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023">https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023</a>
Крым – дорога домой	1	дискуссия	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023">https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023</a>
Россия – здоровая держава	1	дискуссия	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023">https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023</a>
Цирк! Цирк! Цирк!	1	беседа	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023">https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023</a>
«Вижу Землю»	1	беседа	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023">https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023</a>
215 лет со дня рождения Гоголя	1	дискуссия	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023">https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023</a>
Экологичное потребление	1	беседа	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023">https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023</a>
Труд крут!	1	беседа	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023">https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023</a>
Урок памяти	1	беседа	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023">https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023</a>
Будь готов! Ко дню общественных	1	дискуссия	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023">https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023</a>

организаций			
Русский язык великий и могучий. К 225-летию со дня рождения А.С. Пушкина	1	беседа	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023">https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023</a>

## Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Английский язык – окно в мир»

### 1. Содержание курса внеурочной деятельности «Английский язык – окно в мир»

Курс внеурочной деятельности «Английский язык – окно в мир» разбит на три этапа, которые позволяют увеличить воспитательную и информативную ценность раннего обучения иностранному языку, проявляясь в более раннем вхождении ребенка в общечеловеческую культуру через общение на новом для него языке.

Программа состоит из двух относительно самостоятельных разделов, каждый из которых предполагает организацию определённого вида внеурочной деятельности обучающихся и направлен на решение своих собственных педагогических задач.

I. «Мир игр и стихов» - 2 класс. На данном этапе в игровой форме идет развитие всех видов речевой деятельности, но особое внимание уделяется буквам и звукам, расширению лексического запаса, чтению простых и интересных детских стихов. Как средство активизации и мотивации познавательной активности младших школьников на уроках английского языка игра обеспечивает высокую эффективность любой деятельности и вместе с тем способствует гармоничному развитию личности.

Хорошо подобранная игра содержит в себе усилие (физическое, эмоциональное, интеллектуальное или духовное), доставляет радость (радость творчества, радость победы и радость эстетическую) и, кроме того, налагает ответственность на ее участников. В игре особенно полно и, порой неожиданно, проявляются способности ребенка.

II. «Мир сказки и театра» - 3 - 4 класс. Этот этап обучения английскому языку в урочной деятельности - очень ответственный и, самый сложный в курсе начального обучения английскому языку. Основной задачей этого этапа является овладение учащимися навыками и умениями в области чтения и письма, а также коммуникативными умениями говорения и аудирования. На смену игровой деятельности на уроке все больше приходит учебная.

Внеурочная деятельность по английскому языку основана на трёх формах: индивидуальная, групповая и массовая работа (выступления, спектакли, утренники и пр.). Ведущей формой организации занятий является групповая работа. Во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям.

Каждое занятие состоит из двух частей – теоретической и практической. Теоретическую часть педагог планирует с учётом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей обучающихся.

Программа предусматривает проведение занятий, интегрирующих в себе различные формы и приемы игрового обучения, проектной, литературно-художественной, изобразительной, физической и других видов деятельности.

Итоговой работой по завершению каждой темы являются театрализованные представления, сценические постановки, открытые занятия, игры, концерты, конкурсы, на которые можно пригласить родителей.

Программа рассчитана на детей 7-10 лет, реализуется за 4 года. Количество обучающихся в группе - 10-15 человек.

Общее число часов, отводимых для изучения курса – 102 часа: во 2-4 классах – 34 часа (1 час в неделю в каждом классе).

### 2 класс «Мир игр и стихов»

#### Раздел I «Весёлая фонетика» (9 занятий).

Речевой материал /предметное содержание речи	Фонемы, близкие к фонемам родного языка (РЯ) по артикуляции и акустическим свойствам: [ m ], [ f ], [ g ], [ t ], [ d ], [ l ] и т.д. Фонемы, которые кажутся в силу наличия общих свойств одинаковыми с фонемами РЯ, но отличающиеся от них существенными признаками: [ æ ], [ e ], [ j: ], [ i ], [ o: ], [ Λ ], [ ə: ], и др. Фонемы, не имеющие артикуляционных и акустических аналогов в родном языке: [ w ], [ h ], [ ŋ ], [ r ], [ ai ], [ θ ] и др. Долгие и краткие гласные.
Языковой материал	Фонетические игры: <i>Повторюшки. Рыбы. Пчёлы. Любопытный</i>

	кролик. Горы. Колокольчик. Thank you. Эхо. Научи куклу. Соедини линии. Хлопни в ладошки. Испорченный телефон. Комары и осы. Foreign speakers. Strange sounds. Слышу - не слышу. Верно - неверно и другие Фонетические сказки. Стихотворения: <i>Are You Sleeping; Humpty Dumpty; Bar, Bar Black Sheep; Lazy Mary; Little Miss Muffet; The muffin man; Bow-wow says the dog; Pussy-cat; Little Girl</i> и другие.
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Английские народные детские стихотворения Nursery Rhymes. Переводы С.Я. Маршака и К.И. Чуковского. Английские пословицы и приметы.
Наглядность/ оборудование	Знаки фонетической транскрипции. Презентации к стихотворениям. Аудиосопровождение. Игрушки и реквизит для игр. Предметные и сюжетные картинки.
Методические рекомендации	Способ определения результативности - конкурс чтецов, знатоков знаков транскрипции, иллюстраторов английских стихотворений и т.п.

*Раздел 2 «Весёлые буквы» (7 занятий).*

Речевой материал /предметное содержание речи	Английские буквы. Правильное написание букв. Строчные и прописные. Гласные и согласные. Алфавит. Праздник алфавита.
Языковой материал	Игры с алфавитом: <i>Путаница. Анаграммы. Не ошибись. Кто больше. Вспомни буквы. Найди букву. Найди пару. Угадай букву. Охота на буквы. Магазин игрушек</i> и другие. Стихотворение: <i>The three little kittens.</i>
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Английское народное детское стихотворение <i>The three little kittens.</i> Перевод С.Я. Маршака.
Наглядность/ оборудование	Карточки с буквами. Алфавит. Презентации по алфавиту. Компьютерные игры, связанные с алфавитом. Аудиосопровождение. Игрушки, карточки и реквизит для игр. Предметные и сюжетные картинки. Сценарий «Праздника алфавита».
Методические рекомендации	Весь цикл занятий по этой теме – освоение алфавита через игры и стихи (в дополнение к урокам основного курса) и подготовка мероприятия «Праздник алфавита». Игры с алфавитом. Способ определения результативности - участие в итоговом мероприятии, конкурсах знатоков английских букв, инсценировка стихотворения <i>The three little kittens</i> и т.п.

*Раздел 3. «Давайте поиграем!» (10 занятий)*

Речевой материал /предметное содержание речи	Лексические настольные игры. Правила игры. Оборудование для настольных игр. Игра «Будьте добры к животным!» (цвета) Игра «Мороженое-мечта» (фрукты и ягоды) Игра «Украшаем пиццу» (овощи) Игра «Кто быстрее соберёт портфель» (школьные вещи) Игра «Родословное дерево» (родственники) Игра «Английский завтрак». (продукты) Игра «Накрой на стол» (посуда) Игра «Одежда для мальчика/девочки» (одежда) Игры придумываем сами.
Языковой материал	A dice, start, a counter, finish, roll again, hurry up, miss a turn, come on, throw, pass, it's my turn, who's next (лексика ко всем последующим урокам).

	<p>Purple, red, blue, orange, green, yellow, brown, grey, white, black Banana, pear, cherry, orange, grapes, plum, strawberry, apricot, lemon, apple Onion, pea, tomato, red pepper, cucumber, lettuce, cabbage, potatoes, carrot Ruler, exercise book, eraser, pencil-case, chalk, paints, text-book, brush, pen, sharpener, book, pencil, calculator, felt-tip pen Mother, father, brother, sister, cousin, grandmother, grandfather, uncle, aunt, great-grandmother, great-grandfather. Bacon, cereal, butter, marmalade, milk, tea, roll, orange/ grapefruit/tomato juice, toasts, coffee, mushrooms, sausage, fried eggs Fork, knife, napkin, spoon, pepper, soup-plate, glass, small plate, salt, candle, flowers, for dessert Trainers, dress, jacket, scarf, cap, shirt, yeans, shoes, hat, tights</p>
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	<p>Правила игры в настольные игры. Вежливое и дружелюбное поведение в игре. Дизайн: украшение мороженого фруктами, украшение пиццы. Родословное древо. Как собирать портфель. Английский завтрак. Как сервируют стол. Культура в одежде. Разработка собственной настольной игры.</p>
Наглядность/ оборудование	<p>Карандаши, фломастеры, фишки, кубики, раскраски, бумага, картинки, муляжи. Нарисованные или распечатанные настольные игры.</p>
Методические рекомендации	<p>Каждое занятие – новая игра. К каждой игре подбираются стихотворения по теме игры. Способ определения результативности - участие в итоговом мероприятии: конкурс знатоков английских слов, конкурс рисунков, выполненных на занятиях по данной теме, игровые конкурсы или разработка собственной игры (в зависимости от возможностей обучающихся).</p>

*Раздел 4. «Наша первая сказка» (8 занятий)*

Речевой материал /предметное содержание речи	<p>Сказка «The Little Red Hen» / «Маленькая рыжая курочка» Текст, пьеса.</p>
Языковой материал	<p>chicken, hen, tail, eyes, ears, duck, dog, cat, little, short, funny, grey, brown, black, white, yellow seeds, count, plant, don't want, play, help, swim, can, work, mouse, ball bread, make, hungry, give, nice, kind, usually</p>
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	<p>Сценарий. Составление сценария. Декорации. Костюмы. Драматизация. Последовательность работы над пьесой.</p>
Наглядность/ оборудование	<p>Текст сказки. Задания к сказке. Аудиозапись. Сценарий сказки. Картинки к сказке. Реквизит для постановки. Презентация к сказке.</p>
Методические рекомендации	<p>Чтение и задания по чтению – 3 занятия. Текст сказки и задания по чтению Знакомство со сценарием и распределение ролей – 1 занятие. Работа над текстом пьесы – 1 занятие Репетиции, оформление спектакля – 2 занятия Презентация спектакля – 1 занятие. На спектакль приглашаются родители. Способ определения результативности – выполнение заданий по чтению, участие в постановке. Сценарий подбирается заранее (его можно составить и вместе с детьми) с учётом уровня подготовленности обучающихся. Занятия 6-8 проводятся в актовом зале на сцене. Сказку можно взять из учебника И.Н. Верещагиной (2 класс).</p>

**3 - 4 класс «Мир сказки и театра».****3 класс***Раздел 1. Три поросёнка (9 занятий)*

Речевой материал/предметное содержание речи	Сказка «Three little pigs» / «Три поросёнка» Текст сказки, пьеса.
Языковой материал	Build, a pig, the first, the second, the third, straw, wood, bricks, clever, fence, ready, wolf, knock, horrible, blow, fall down, shout, wait, idea, fire, smoke, chimney, crash.
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Сценарий. Составление сценария. Декорации. Костюмы. Драматизация. Последовательность работы над пьесой. Сравнение английского варианта сказки с русским.
Наглядность/ оборудование	Текст сказки. Задания к сказке. Аудиозапись. Сценарий сказки. Картинки к сказке. Реквизит для постановки. Презентация к сказке.
Методические рекомендации	Чтение сказки, работа с лексикой – 2 занятия. Знакомство со сценарием и распределение ролей – 1 занятие. Работа над текстом пьесы – 2 занятия Репетиции, оформление спектакля – 3 занятия Презентация спектакля – 1 занятие. На спектакль приглашаются родители. Способ определения результативности – участие в постановке. Сценарий подбирается заранее (его можно составить и вместе с детьми) с учётом уровня подготовленности обучающихся. Занятия 6-9 проводятся в актовом зале на сцене.

*Раздел 2. Рождественский праздник (7 занятий)*

Речевой материал /предметное содержание речи	Рождество. Санта Клаус. Подготовка к Рождеству. Празднование Рождества. Рождественские открытки. Письма Санта Клаусу. Рождественские стихи и песни «Jingle, Bells», “Silent night”, “We wish you a merry Christmas”.
Языковой материал	Christmas, Jesus Christ, was born, Christmas tree, fire-place, New Year’s Day, visit, bring, Christmas card, send, presents, decorate, lights, toys, decoration, Christmas Eve, Father Christmas, stockings, hang, put, meal, traditional, turkey, Christmas pudding.
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Рождество в Великобритании и США. История праздника. Традиции. Сравнение английских традиций с российскими.
Наглядность/ оборудование	Сценарий Рождественского праздника. Аудиозаписи – рождественские песни. Картинки. Реквизит для мероприятия. Презентация «Рождество».
Методические рекомендации	Рождественские традиции – 2 занятия Знакомство со сценарием и распределение ролей – 1 занятие. Работа над сценарием – 1 занятие Репетиции, оформление зала – 2 занятия Проведение праздника – 1 занятие. На спектакль приглашаются родители. Способ определения результативности – участие в рождественском мероприятии (выступление в какой-либо роли, стихотворения, песни, участие в конкурсах). Сценарий подбирается заранее с учётом уровня подготовленности обучающихся. Занятия 5-7 проводятся в актовом зале у новогодней ели.

*Раздел 3. Красная шапочка (10 занятий)*

Речевой материал/предметное содержание речи	Сказка «Little Red Riding Hood» / «Красная шапочка» Текст сказки, пьеса.
Языковой материал	Coat, hood, story, wear, woodcutter, ill, careful, to be afraid, basket,

	wardrobe, night-cap, ears, hands, teeth, tummy, axe, splash
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Сценарий. Составление сценария. Декорации. Костюмы. Драматизация. Последовательность работы над пьесой. Сравнение английского варианта сказки с русским.
Наглядность/ оборудование	Текст сказки. Задания к сказке. Аудиозапись. Сценарий сказки. Картинки к сказке. Реквизит для постановки. Презентация к сказке.
Методические рекомендации	Чтение сказки, работа с лексикой – 3 занятия. Знакомство со сценарием и распределение ролей – 1 занятие. Работа над текстом пьесы – 2 занятия. Репетиции, оформление спектакля – 3 занятия Презентация спектакля – 1 занятие. На спектакль приглашаются родители. Способ определения результативности – выполнение заданий по прочитанной сказке, участие в постановке. Сценарий подбирается заранее (его можно составить и вместе с детьми) с учётом уровня подготовленности обучающихся. Занятия 7-10 проводятся в актовом зале на сцене.

*Раздел 4. Теремок (8 занятий)*

Речевой материал/предметное содержание речи	Сказка «The wooden house» / «Теремок» Текст сказки, пьеса.
Языковой материал	Wooden, field, nobody, answer, ask, together a hare, climb, roar, a bear, a mouse, a frog, roof, crush, scared, run away, in different directions «Сказочная» лексика: Once, one day, once upon a time, soon, at last, little by little, that's why, first, for the last time, after a while There was, there were, many years ago, once there was/were, once there lived, once upon the time there lived Знакомство с Past Simple: stood, ran, went, began, answered, asked, jumped, came, climbed, crushed, roared и др.
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Сценарий. Составление сценария. Декорации. Костюмы. Драматизация. Последовательность работы над пьесой. Сравнение английского варианта сказки с русским.
Наглядность/ оборудование	Текст сказки. Задания к сказке. Аудиозапись. Сценарий сказки. Картинки к сказке. Реквизит для постановки. Презентация к сказке.
Методические рекомендации	Чтение сказки, работа с лексикой – 2 занятия. Знакомство со сценарием и распределение ролей – 1 занятие. Работа над текстом пьесы – 2 занятия. Репетиции, оформление спектакля – 2 занятия Презентация спектакля – 1 занятие. На спектакль приглашаются родители. Способ определения результативности – участие в постановке. Сценарий подбирается заранее (его можно составить и вместе с детьми) с учётом уровня подготовленности обучающихся. Занятия 6-8 проводятся в актовом зале на сцене.

**4 класс**

*Раздел 1. Три медведя (9 занятий)*

Речевой материал/предметное содержание речи	Сказка «The story of the Three bears» (Goldilocks and the Three Bears) / «Три медведя» Текст сказки, пьеса.
Языковой материал	Once upon a time there was/were, middle sized, a special bowl for porridge, chair, bed, pour, Goldilocks, spoon, break, too hard (soft, heavy, cold, hot), it's just right, fall asleep, comfortable, scream «Сказочная» лексика: Once, one day, once upon a time, soon, at last, little by little, that's why, first, for the last time, after a while There was, there were, many years ago, once there was/were, once there lived, once upon the time there lived

	Past Simple глаголов: was/were, lived, had, made, came, knocked
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Сценарий. Составление сценария. Декорации. Костюмы. Драматизация. Последовательность работы над пьесой. Сравнение английского варианта сказки с русским. В английском варианте девочку, попавшую в жилище медведей, зовут Златовласка (англ. Goldilocks) На русском языке широкое распространение получила в пересказе Льва Толстого.
Наглядность/ оборудование	Текст сказки. Задания к сказке. Аудиозапись. Сценарий сказки. Картинки к сказке. Реквизит для постановки. Презентация к сказке.
Методические рекомендации	Чтение сказки, работа с лексикой – 3 занятия. Знакомство со сценарием и распределение ролей – 1 занятие. Работа над текстом пьесы – 2 занятия. Репетиции, оформление спектакля – 2 занятия Презентация спектакля – 1 занятие. На спектакль приглашаются родители. Способ определения результативности – участие в постановке. Сценарий подбирается заранее (его можно составить и вместе с детьми) с учётом уровня подготовленности учащихся. Занятия 7-9 проводятся в актовом зале на сцене.

*Раздел 2. Гадкий утёнок (7 занятий)*

Речевой материал/предметное содержание речи	Сказка «The Ugly Duckling» / «Гадкий утёнок» Текст сказки, пьеса.
Языковой материал	Duck, duckling, break, come out, ugly, beak, hen, sad, laugh, silly, cry, insect, hide, cook, smell, food, bird, beautiful, fly, wings, tired, smile, face, water, swan, shy, happy, grass «Сказочная» лексика: Once, one day, once upon a time, soon, at last, little by little, that's why, first, for the last time, after a while There was, there were, many years ago, once there was/were, once there lived, once upon the time there lived Past Simple и Present Simple
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Сценарий. Составление сценария. Декорации. Костюмы. Драматизация. Последовательность работы над пьесой. Сравнение английского варианта сказки с русским.
Наглядность/ оборудование	Текст сказки. Задания к сказке. Аудиозапись. Сценарий сказки. Картинки к сказке. Реквизит для постановки. Презентация к сказке.
Методические рекомендации	Чтение сказки, работа с лексикой – 2 занятия. Знакомство со сценарием и распределение ролей – 1 занятие. Работа над текстом пьесы – 1 занятие. Репетиции, оформление спектакля – 2 занятия Презентация спектакля – 1 занятие. На спектакль приглашаются родители. Способ определения результативности – выполнение заданий по прочитанной сказке, участие в постановке. Сценарий подбирается заранее (его можно составить и вместе с детьми) с учётом уровня подготовленности обучающихся. Занятия 5-7 проводятся в актовом зале на сцене.

*Раздел 3. Золушка (10 занятий)*

Речевой материал/предметное содержание речи	Сказка «Cinderella» / «Золушка» Текст сказки, пьеса.
Языковой материал	Cinderella, step-mother, step-sister, have to, dress, shoes, ball, prince, palace, to be allowed to, tonight, fairy, godmother, suddenly, don't worry, coach, must, midnight, lady, nice-looking, pretty, dance, slipper, stairs, kingdom, furious, wife, wedding «Сказочная» лексика: Once, one day, once upon a time, soon, at last,

	little by little, that's why, first, for the last time, after a while There was, there were, many years ago, once there was/were, once there lived, once upon the time there lived. Past Simple и Present Simple
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Сценарий. Составление сценария. Декорации. Костюмы. Драматизация. Последовательность работы над пьесой. Сравнение английского варианта сказки с русским.
Наглядность/ оборудование	Текст сказки. Задания к сказке. Аудиозапись. Сценарий сказки. Картинки к сказке. Реквизит для постановки. Презентация к сказке.
Методические рекомендации	Чтение сказки, работа с лексикой – 3 занятия. Знакомство со сценарием и распределение ролей – 1 занятие. Работа над текстом пьесы – 2 занятия. Репетиции, оформление спектакля – 3 занятия Презентация спектакля – 1 занятие. На спектакль приглашаются родители. Способ определения результативности – выполнение заданий по прочитанной сказке, участие в постановке. Сценарий подбирается заранее (его можно составить и вместе с детьми) с учётом уровня подготовленности обучающихся. Занятия 7-10 проводятся в актовом зале на сцене.

#### *Раздел 4. Белоснежка и семь гномов (8 занятий)*

Речевой материал/предметное содержание речи	Сказка «Snow White» / «Белоснежка» Текст сказки, пьеса.
Языковой материал	Woman, proud, mean, magic, looking-glass, jealous, beautiful, huntsman, cottage, rest, tiny, dwarf, sleep, precious stones, alive, poison, die, apple, crystal coffin, fall in love, kiss, get married, happily, open, dress as, to be asleep «Сказочная» лексика: Once, one day, once upon a time, soon, at last, little by little, that's why, first, for the last time, after a while There was, there were, many years ago, once there was/were, once there lived, once upon the time there lived Past Simple и Present Simple
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Сценарий. Составление сценария. Декорации. Костюмы. Драматизация. Последовательность работы над пьесой. Сравнение английского варианта сказки с русским.
Наглядность/ оборудование	Текст сказки. Задания к сказке. Аудиозапись. Сценарий сказки. Картинки к сказке. Реквизит для постановки. Презентация к сказке.
Методические рекомендации	Чтение сказки, работа с лексикой – 2 занятия. Знакомство со сценарием и распределение ролей – 1 занятие. Работа над текстом пьесы – 2 занятия. Репетиции, оформление спектакля – 2 занятия Презентация спектакля – 1 занятие. На спектакль приглашаются родители. Способ определения результативности – выполнение заданий по прочитанной сказке, участие в постановке. Сценарий подбирается заранее (его можно составить и вместе с детьми) с учётом уровня подготовленности учащихся. Занятия 6-8 проводятся в актовом зале на сцене.

## **2. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Английский язык – окно в мир»**

Личностные результаты освоения программы должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

*Гражданско-патриотического воспитания:*

- становление ценностного отношения к своей Родине - России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

*Духовно-нравственного воспитания:*

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

*Эстетического воспитания:*

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

*Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

*Трудового воспитания:* осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

*Экологического воспитания:*

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

*Ценности научного познания:*

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты освоения программы должны отражать:

*Овладение универсальными учебными познавательными действиями:*

1) базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или

сходных ситуациях;

3) работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

*Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:*

1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

*Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:*

1) самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

**3. Тематическое планирование**

Тема	Кол-во часов	Форма проведения занятия	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>2 класс</b> <b>«Мир игр и стихов» (34 часа)</b>			
Весёлая фонетика	9	игра	<a href="http://FUN4CHILD.RU">FUN4CHILD.RU</a> - <a href="#">Детский сайт для родителей, детей, дошкольников и школьников</a>
Весёлые буквы	7	турнир	<a href="http://FUN4CHILD.RU">FUN4CHILD.RU</a> - <a href="#">Детский сайт для родителей, детей, дошкольников и школьников</a>

Давайте поиграем!	10	игра	<a href="http://FUN4CHILD.RU">FUN4CHILD.RU</a> - Детский сайт для родителей, детей, дошкольников и школьников
Наша первая сказка	8	инсценировка	<a href="http://250лучшихсказокмира.наанглийскомязыке.созвучиванием(bombina.com)">250 лучших сказок мира на английском языке с озвучиванием (bombina.com)</a>
<b>3 класс</b> «Мир сказки и театра» (34 часа)			
Три поросёнка	9	инсценировка	<a href="http://250лучшихсказокмира.наанглийскомязыке.созвучиванием(bombina.com)">250 лучших сказок мира на английском языке с озвучиванием (bombina.com)</a>
Рождественский праздник.	7	праздник	<a href="http://FUN4CHILD.RU">FUN4CHILD.RU</a> - Детский сайт для родителей, детей, дошкольников и школьников
Красная шапочка	10	инсценировка	<a href="http://250лучшихсказокмира.наанглийскомязыке.созвучиванием(bombina.com)">250 лучших сказок мира на английском языке с озвучиванием (bombina.com)</a>
Теремок	8	инсценировка	<a href="http://250лучшихсказокмира.наанглийскомязыке.созвучиванием(bombina.com)">250 лучших сказок мира на английском языке с озвучиванием (bombina.com)</a>
<b>4 класс</b> «Мир сказки и театра» (34 часа)			
Три медведя	9	инсценировка	<a href="http://250лучшихсказокмира.наанглийскомязыке.созвучиванием(bombina.com)">250 лучших сказок мира на английском языке с озвучиванием (bombina.com)</a>
Гадкий утёнок	7	инсценировка викторина	<a href="http://250лучшихсказокмира.наанглийскомязыке.созвучиванием(bombina.com)">250 лучших сказок мира на английском языке с озвучиванием (bombina.com)</a>
Золушка	10	инсценировка игра	<a href="http://250лучшихсказокмира.наанглийскомязыке.созвучиванием(bombina.com)">250 лучших сказок мира на английском языке с озвучиванием (bombina.com)</a>
Белоснежка и семь гномов	8	инсценировка соревнование	<a href="http://250лучшихсказокмира.наанглийскомязыке.созвучиванием(bombina.com)">250 лучших сказок мира на английском языке с озвучиванием (bombina.com)</a>

## Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Практическая экология для младших школьников»

### 1. Содержание курса внеурочной деятельности «Практическая экология для младших школьников»

**1 класс (33 ч, 1 час в неделю)**

#### Раздел «Мир природы»

Планета Земля, Челябинская область, природа, природные явления, экология.

*Формы занятий:* прогулка, проблемное обсуждение и беседа, викторина, фотовыставка.

*Практическая деятельность:* выбор объектов для долгосрочного наблюдения за их изменениями по сезонам года; фотографирование объектов для наблюдения.

#### Раздел «Осенние события в мире природы»

Воздух, пар, кристаллы льда, облака перистые, кучевые, слоистые; дождь. Солнечный свет, дерево, кустарник, лист: черешок, листовая пластина, пигменты. Берёза, листопад, причины листопада. Окраска листьев сирени осенью, листовая и цветочная почки, почечные чешуйки. Насекомое божья коровка, питание, особенности поведения в холодное время года. Отличия окраски самца и самки утки-кряквы, их приспособленность к водной среде, особенности добывания корма, утки перелётные и оседлые.

*Формы занятий:* экскурсии и прогулки, проблемное обсуждение и беседа, игра с ролевым акцентом об экологических проблемах, практическая работа, коллективное творческое дело, викторины, фотовыставки, выставки.

*Практическая деятельность:* краткосрочные наблюдения за заявленными объектами живой и неживой природы, выявление взаимосвязей в живой и неживой природе, опыт фотографирования и видеозаписи наблюдаемых объектов ближайшего окружения, сбор природных материалов для наблюдений и опытов.

#### Раздел «Зимние события в мире природы»

Строение и образование снежинок, снежная крупа, метель, вьюга, наст, сугробы. Особенности расположения хвоинок сосны, отличие хвои сосны от листьев берёзы, значение воскового налёта, покрывающего хвою в зимний период. Зимние силуэты лиственных деревьев – берёзы, осины, тополя, распространение плодов и семян берёзы. Зимние силуэты ивы, дуба, липы, зимний покой деревьев и кустарников, пробуждение лиственных деревьев, процессы их питания и развития. Лягушка озёрная, остромордая, травяная; жаба, места обитания, особенности питания и зимовки у лягушек. Золотой и серебряный караси, особенности строения тела, питания и зимовки карасей. Сорока – оседлая птица, особенности строения тела, передвижения, питания и зимовки. Линька животных, следы зверей и птиц, особенности питания зверей в зимний период. Обыкновенный и ушастый еж, особенности строения тела, питания и зимовки. Кочующие птицы нашей местности, полная песня большой синицы – перелом зимы, особенности строения тела, питания и зимовки синиц, подкормка птиц.

*Формы занятий:* экскурсии и прогулки, проблемное обсуждение и беседа, игра с ролевым акцентом об экологических проблемах, практическая работа, коллективное творческое дело, викторины, фотовыставки, выставки.

*Практическая деятельность:* краткосрочные наблюдения за заявленными объектами живой и неживой природы, выявление взаимосвязей в живой и неживой природе, опыт фотографирования и видеозаписи наблюдаемых объектов ближайшего окружения, сбор природных материалов для наблюдений и опытов.

#### Раздел «Весенние события в мире природы»

Роль снега в жизни травянистых растений, первоцветы в Челябинской области, особенности строения надземной и подземной частей мать-и-мачехи, приспособленность растения к условиям жизни. Причина раннего появления первых бабочек – крапивницы и лимонницы, особенности их внешнего вида, размножения, питания и цикла жизни. Ласточки – перелётные птицы, деревенская, береговая и городская ласточки, особенности строения тела, питание, перелёты, гнездование. Птичьи гнёзда, особенности гнёзд разных птиц, выбор материала для гнезда и места гнездования грача, синицы, жаворонка, ласточки, чайки.

*Формы занятий:* экскурсии и прогулки, проблемное обсуждение и беседа, игра с ролевым акцентом об экологических проблемах, практическая работа, коллективное творческое дело, викторины, фотовыставки, выставки.

*Практическая деятельность:* краткосрочные наблюдения за заявленными объектами живой и неживой природы, выявление взаимосвязей в живой и неживой природе, опыт фотографирования и видеозаписи наблюдаемых объектов ближайшего окружения, сбор природных материалов для наблюдений и опытов.

Раздел «Экологический календарь: всемирные, международные и всероссийские праздники»

Экологический календарь: для чего он нужен: способ привлечения внимания школьников к существующим на сегодняшний день экологическим проблемам на территориях отдельных регионов и на всём земном шаре.

27 сентября – Всемирный день туризма: пропаганда туризма и здорового образа жизни, правила поведения в природе, ориентирование на местности, сбор мусора, наблюдение взаимосвязей в реальной природной среде.

1 октября – Международные дни наблюдения птиц: привлечение внимания к миру птиц, к проблемам сохранения мест их обитания и охраны природы в целом.

4 октября – Всемирный день защиты животных: многообразие животных в Челябинской области и в целом на планете, особенности жизнедеятельности некоторых животных, значение национальных парков и зоопарков в сохранении и возможности наблюдения за животными.

26 октября – Международный день без бумаги: способы получения бумаги, возможности школьников в сохранении природных ресурсов, современные безбумажные технологии. Учимся разделять мусор: виды мусора и способы его сбора, доставки на полигоны, возможности школьников в рациональном использовании ресурсов.

12 ноября – Синичкин день: представление об отличиях в поведении зимующих и кочующих птиц нашей местности, способы подкормки зимующих птиц родного края.

14 марта – Международный день рек: представление о реках, морях, океанах на планете; самые крупные реки России и Челябинской области, роль воды в жизни человека, способы охраны водных богатств. 20 марта – День Земли: способы охраны обитателей живой природы, экологические акции, планета как общий «дом».

1 апреля – Международный день птиц: видовое разнообразие птиц, перелетные птицы Челябинской области, жизнь птиц в весенний период.

13 мая – Всероссийский день посадки леса: проблемы сохранения, восстановления и приумножения лесных богатств, лесные хозяйства Челябинской области, способы посадки деревьев и кустарников.

*Формы занятий:* праздник, проблемное обсуждение и беседа, игра с ролевым акцентом об экологических проблемах, коллективное творческое дело, викторины, конкурсы, фотовыставки, выставки.

*Практическая деятельность:* участие в отдельном сборе мусора, в подкормке птиц, в очистке от мусора ближайшего водоема, в экологических акциях школьного уровня, в посадке деревьев и кустарников на школьном дворе.

**2 класс (34 ч, 1 час в неделю)**

Экология (1 ч.)

Законы экологии. Круговорот веществ в природе.

Воздух – природное богатство (8 ч.)

Роль воздуха в жизни растений и животных: дыхание, среда обитания, опыление, перенос плодов и семян. Роль воздуха в жизни человека.

Растения легкие нашей планеты.

Загрязняющие воздух вещества.

Бактерии и вирусы. Источники инфекций. Эпидемии, передающиеся воздушно-капельным путем.

Металлургическая промышленность Челябинская область – гордость России.

Источники загрязнения воздуха в нашем крае. Сохранение чистоты воздуха: газовое оборудование, очистные фильтры.

Особенности погодных явлений на территории Челябинской области: температура воздуха, облачность, осадки, ветер.

Причинно-следственные зависимости изменения положения Солнца над Землей в течение дня. Характерные особенности погоды на территории Челябинской области по сезонам. Значение ветра в живой природе.

#### Вода – природное богатство (6 ч.)

Свойства и состояния воды. Свойства снега и льда и их экологическое значение. Вода — наиболее важная часть живых организмов, главный растворитель питательных веществ.

Водоёмы Челябинской области – источники питьевой воды. Водохранилища Челябинской области – Аргазинское и Шершнёвское.

Колодцы, скважины. Бытовая потеря воды. Коммунальные услуги. Способы очистки воды.

Роль воды в формировании поверхности Челябинской области: Великое Пермское море.

Геологические особенности рельефа, сформированного водой: равнины и горы, пещеры. Игнатьевская пещера, Устиновские известняки на реке

Миасс – памятники природы Челябинской области. Гора Юрма. Каменная река на Тагане.

#### Про почву и подземные богатства (7 ч.)

Причины скопления определенных полезных ископаемых Челябинской области и их особые свойства: песка и глины. Кичигинский карьер в Увельском районе.

Южноуральский фарфоровый завод.

Коркинский карьер. Происхождение и свойства угля. Мраморный карьер в Коелге. Свойства известняка и мрамора. Биогенное происхождение известняков.

Состав почвы. Плодородие почвы. Образование перегноя. Роль бактерий в образовании солей. Значение почвы в жизни растений и животных. Почва – главное богатство планеты. Роль живых организмов в образовании почвы. Почвы Челябинской области. Причины разрушения почвенного покрова. Охрана почв нашего края.

#### Взаимосвязи весенних явлений в природе (12 ч.)

Весна на Южном Урале. Наблюдения за погодой.

Изменение высоты Солнца и продолжительности дня и ночи весной. Весенние явления в природе: потепление, таяние снега, проталины, ледоход, появление растений и насекомых.

Особенности поведения перелетных птиц весной.

Зависимость температуры воздуха от высоты солнца; влияние температуры на осадки, состояние водоемов и почвы, Влияние неживой природы на жизнь растений и животных ранней весной.

Взаимосвязи в природе. Изменения в неживой природе, помогающие растениям пробуждаться от зимнего покоя. Оттаивание почвы, сокодвижение, набухание и раскрытие почек, разворачивание листьев. Причины раннего цветения растений. Раннецветущие растения нашего края. Последовательность цветения. Операция «Первоцвет».

Зависимость температуры тела насекомых от температуры воздуха. Последовательность появления насекомых весной. Последовательность возвращения скворца, утки, чайки, коршуна, ласточки, иволги, кукушки, соловья.

Экологический календарь и причины его создания.

Объекты всемирного наследия.

11 января – День заповедников и национальных парков. Экологическая роль заповедников, национальных парков, ботанических садов, дендрариев. Ильменский заповедник. Национальный парк «Зюраткуль».

19 апреля – День подснежника. 3 мая – День Солнца

*Формы организации проведения занятий:* праздник, проблемное обсуждение и беседа, игра с ролевым акцентом об экологических проблемах, коллективное творческое дело, викторины, конкурсы, фотовыставки, выставки; поисковые исследования; общественно-полезные практики.

*Виды деятельности:* (практическая деятельность): участие в раздельном сборе мусора, в подкормке птиц, в очистке от мусора ближайшего водоема, в экологических акциях школьного уровня, в посадке деревьев и кустарников на школьном дворе; проектная деятельность; социальное творчество.

**3 класс (34 ч, 1 час в неделю)**

#### Природные сообщества родного края - биоценозы (2 ч.)

Понятие «биоценоз» как устойчивая совокупность видов растений, животных, грибов и

бактерий, длительное время существующих совместно в определенном пространстве и представляющих собой экологическое единство. Роль живых организмов в биоценозе. Примеры биоценозов Челябинской области.

#### Лес и его обитатели (8 ч.)

Что растет и кто живет в лесах Челябинской области. Биоценоз леса. Деревья, кустарники и травянистые растения лесного сообщества. Роль листа в жизни дерева и кустарника. Разнообразие форм и размеров листовых пластинок - приспособление к условиям существования и получению оптимального количества света. Фотосинтез как процесс превращения солнечной энергии в органическое вещество. Роль фотосинтеза для жизни на Земле. Уникальная роль растений в экосистеме леса.

Растения и состав воздуха (кислород и углекислый газ). Растения как пища для человека и других живых организмов. Мхи и лишайники в лесу. Покой в природе. Приспособления растений леса к периоду зимнего покоя.

Насекомые, паукообразные, птицы и звери лесов Челябинской области. Приспособленность животных к жизни в лесу. Пищевые (трофические) взаимосвязи в биоценозе леса. Отношения: хищник – жертва. Зубы, носы, уши. (Биоразнообразие. Приспособление живых существ к жизни.).

Крылья, лапки, клювы. (Биоразнообразие. Приспособление живых существ к жизни.). Колючки и угрозы. (Биоразнообразие. Приспособление живых существ к жизни.). Грибы и их роль в биоценозе леса.

Этажи леса - ярусы леса. (Топические и фабрические связи организмов к жизни в сообществе). Лес – ботанический памятник природы Челябинской области.

#### Жизнь в почве. Луг и его обитатели (8 ч.)

Почва как среда обитания живых существ. Живые существа почвы. Приспособления живых существ почвы к условиям существования. Взаимоотношение живых существ почвы с компонентами неживой природы и друг с другом. Растения и почва.

Что растет и кто живет на лугах Челябинской области. Биоценоз луга. Пищевые взаимосвязи в биоценозе луга. Отношения: хищник – жертва.

Трофические взаимосвязи в биоценозе луга (участие насекомых в опылении растений). Грибы и их роль в биоценозе.

#### Жизнь в водоемах (8 ч.)

Что растет и кто живет в водоемах Челябинской области. Биоценоз водоема. Приспособление организмов к жизни в воде. Взаимоотношения обитателей водной среды с компонентами неживой природы и между собой. Пищевые взаимосвязи в биоценозе водоема.

Отношения: хищник – жертва. Закон круга. (Цикличность природных процессов). Сезонный цикл природы Челябинской области. Приспособление животных водоема к жизни в зимних условиях.

Водоемы - гидрологические памятники природы Челябинской области. Охрана водоемов Челябинской области. Правила поведения на берегу водоема.

#### Памятники природы Челябинской области (8 ч.)

Геологические памятники природы: Казарменный гребень, Жукова шишка, Юрма, Александровская сопка, пещеры Игнатьевская, Киселевская пещера.

Гидрологические памятники природы: озера Аракуль, Подгорное. Река Аша и Тюлюк. Урочище «Пороги». Верхнеуральский родник. Клюквенное болото в Кунашакском районе. Шумный брод в долине реки Тогузак. Ботанические памятники природы: липовая гора в Ашинском районе, Челябинский городской бор. Ландшафтные или комплексные памятники природы: Аркаим.

*Формы организации проведения занятий:* праздник, проблемное обсуждение и беседа, игра с ролевым акцентом об экологических проблемах, коллективное творческое дело, викторины, конкурсы, фотовыставки, выставки; поисковые исследования; общественно-полезные практики.

*Виды деятельности:* (практическая деятельность): участие в раздельном сборе мусора, в подкормке птиц, в очистке от мусора ближайшего водоема, в экологических акциях школьного уровня, в посадке деревьев и кустарников на школьном дворе; проектная деятельность; социальное творчество; игровая; проблемно-ценностное общение.

#### **4 класс (34 ч, 1 час в неделю)**

#### Экосистема – ячейка биосферы (16 ч.)

Экосистема - комплекс, объединяющий организмы и среду их обитания. Биосфера как самая

крупная экосистема Земли. Среда и место обитания. Границы распространения жизни. Сферы Земли. Атмосфера. Гидросфера. Литосфера. Биосфера – сфера жизни. Продолжительность формирования биосферы. Царства живой природы. Биоразнообразие как основа устойчивости экосистем. Экосистемы нашего края.

Деление биосферы на природные зоны. Природные зоны Челябинской области. Приспособления живых организмов к существованию в различных природных зонах. Взаимоотношения живых существ с компонентами неживой природы и между собой. Неправомерность деления живых существ на «полезных» и «вредных». Пищевые и непищевые отношения между живыми существами. Прямые и опосредованные отношения. Симбиоз. Комменсализм. Квартиранство. Нахлебничество. Паразитизм. Конкуренция. Хищничество.

Цикличность природных процессов. круговорот жизни. круговороты как механизм жизнеобеспечения планеты Земля. Продуценты – производители. Консументы - потребители. Редуценты - разрушители. Их роль в круговороте веществ в экосистеме. Экологическая пирамида.

#### Человек – часть живой природы (18 ч.)

Человек как представитель царства животных. Место человека среди других живых организмов. Среда обитания человека и адаптация к ней. Диапазон абиотических условий существования человека. Место обитания и условия существования человека. Жизненный цикл человека. Место человека в пищевых цепях. Человек как одно из звеньев круговорота веществ.

Человек как существо социальное. Воздействие человека на окружающий мир. Человек как основной преобразующий фактор природы. Классификация природных ресурсов. Исчерпаемые и неисчерпаемые ресурсы. Возобновимые и невозобновимые ресурсы. Время образования каменного угля и торфа. Полезные ископаемые Челябинской области. Объемы запасов и скорость добычи полезных ископаемых. Водные ресурсы и их охрана в нашем крае. Основные направления использования природных ресурсов. Необходимость экономии природных ресурсов. Нарушение связей в природе нашего региона в результате человеческой деятельности.

Человек и экологические проблемы. Экологическая проблема как следствие разрушения естественных природных связей. Мусор как вещества, выведенные человеком из естественного круговорота. Необходимость раздельного сбора мусора в Челябинской области. Личный вклад каждого человека в решение экологических проблем своего края. «Мысли глобально, действуй локально».

Законы экологии Коммонера. Иллюстрация законов на основе знаний, полученных на занятиях курса «Практическая экология для младших школьников».

*Формы организации проведения занятий:* праздник; проблемное обсуждение и беседа; игра с ролевым акцентом об экологических проблемах; коллективное творческое дело; проект; викторины; конкурсы; фотовыставки; выставки; поисковые исследования; общественно-полезные практики; соревнование.

*Виды деятельности:* (практическая деятельность): участие в раздельном сборе мусора, в подкормке птиц, в очистке от мусора ближайшего водоема, в экологических акциях школьного уровня, в посадке деревьев и кустарников на школьном дворе; проектная деятельность; социальное творчество.

## **2. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Практическая экология для младших школьников»**

Личностные результаты освоения программы должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

*Гражданско-патриотического воспитания:*

- становление ценностного отношения к своей Родине - России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

*Духовно-нравственного воспитания:*

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

*Эстетического воспитания:*

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

*Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

*Трудового воспитания:* осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

*Экологического воспитания:*

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

*Ценности научного познания:*

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты освоения программы должны отражать:

*Овладение универсальными учебными познавательными действиями:*

1) базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных

представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

*Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:*

1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

- признавать возможность существования разных точек зрения;

- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

- готовить небольшие публичные выступления;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- ответственно выполнять свою часть работы;

- оценивать свой вклад в общий результат;

- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

*Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:*

1) самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

- выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

### 3. Тематическое планирование

Тема	Кол-во часов	Форма проведения занятия	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>1 класс (33 ч.)</b>			
<i>Мир природы (2ч.)</i>			
Зачем изучать изменения в природе родного края	1	диспут	<a href="http://multiurok.ru">multiurok.ru</a>
Экологический календарь: для чего он нужен?	1	круглый стол	<a href="http://infourok.ru">infourok.ru</a>
<i>Осенние события в мире природы (12ч.)</i>			
Экологический календарь: 27 сентября – Всемирный день туризма	1	круглый стол	<a href="http://infourok.ru">infourok.ru</a>
Экологический календарь: 1 октября – Международные дни наблюдения птиц	1	круглый стол	<a href="http://uchitelya.com">uchitelya.com</a>
Какими бывают облака и дожди осенью	1	диспут	<a href="http://1класс.ru">1 класс</a> ) <a href="http://infourok.ru">infourok.ru</a>
Экологический календарь: 4 октября –	1	круглый стол	<a href="http://infourok.ru">infourok.ru</a>

Всемирный день защиты животных			
Почему осенью листья разноцветные	1	диспут	<a href="http://www.youtube.com/watch?">http://www.youtube.com/watch?</a>
Зачем березы листья сбрасывают	1	викторина	<a href="https://obrazovanie-gid.ru/konspekty/">https://obrazovanie-gid.ru/konspekty/</a>
Экологический календарь: 26 октября – Международный день без бумаги	1	круглый стол	<a href="http://ecodon.dspl.ru/">http://ecodon.dspl.ru/</a>
Что сирень в почках заготовила	1	дискуссия	<a href="https://obrazovanie-gid.ru/konspekty">https://obrazovanie-gid.ru/konspekty</a>
Учимся разделять мусор	1	десант	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
Что божьи коровки осенью делают	1	дискуссия	<a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a>
Экологический календарь: 12 ноября – Синичкин день	1	круглый стол	<a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a>
Почему утки улетели	1	дискуссия	<a href="https://uchitelya.com/">https://uchitelya.com/</a>
<i>Зимние события в мире природы (10ч.)</i>			
Про снежинки и снежную крупу	1	турнир	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
Почему сосна хвоинки не сбросила	1	диспут	<a href="https://sch12satka.educhel.ru/">https://sch12satka.educhel.ru/</a>
Что береза на снег разбросала	1	дискуссия	<a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>
Можно ли зимой «разбудить» дерево	1	круглый стол	<a href="https://rutube.ru/video/">https://rutube.ru/video/</a>
Где зимуют лягушки	1	турнир	<a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>
Почему карасю холод не страшен	1	круглый стол	<a href="https://rutube.ru/">https://rutube.ru/</a>
Как сороки зимуют	1	турнир	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
Чьи следы на снегу	1	дискуссия	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
Почему зимой ежа не встретишь	1	круглый стол	<a href="https://rutube.ru/video/">https://rutube.ru/video/</a>
Как синичка зиму провожает	1	дискуссия	<a href="https://rutube.ru/video/">https://rutube.ru/video/</a>
<i>Весенние события в мире природы (9ч.)</i>			
Экологический календарь: 14 марта – Международный день рек	1	круглый стол	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
Как узнать о приходе весны	1	турнир	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>
Экологический календарь: 20 марта – День Земли	1	круглый стол	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/</a>
Чья жизнь была под снегом	1	турнир	<a href="https://topuch.com/prakticheskaya-ekologiya">https://topuch.com/prakticheskaya-ekologiya</a>
Какие превращения ждут бабочку	1	дискуссия	<a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>
Откуда прилетели ласточки	1	турнир	<a href="https://rutube.ru/">https://rutube.ru/</a>
Экологический календарь: 1 апреля – Международный день птиц	1	круглый стол	<a href="https://ypok.pф/library/">https://ypok.pф/library/</a>
Из чего птицы гнезда строят	1	дискуссия	<a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a>
Экологический календарь: 13 мая – Всероссийский день посадки леса	1	круглый стол	<a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>
<b>2 класс (34 ч.)</b>			
Вводное занятие: «Зачем изучать экологию»	1	круглый стол	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
<i>Воздух – природное богатство (8ч.)</i>			
Экскурсия «Золотая осень»	1	экскурсия	<a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a>
Зачем нужен воздух	1	викторина	<a href="https://pryshoff.ru/vi">https://pryshoff.ru/vi</a>
Почему воздух должен быть чистым	1	турнир	<a href="https://uchitelya.com">https://uchitelya.com</a>
Как помочь воздушной среде наших городов и сел	1	дискуссия	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
Что такое погода	1	викторина	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
Экскурсия «Глубокая осень»	1	экскурсия	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
Можно ли предсказать погоду	1	дискуссия	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
Определяем скорость ветра	1	десант	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>

<i>Вода – природное богатство (6ч.)</i>			
Почему воду называют удивительным веществом природы	1	турнир	<a href="https://uchitelya.com/">https://uchitelya.com/</a>
Какая вода нужна человеку	1	дискуссия	<a href="https://rutube.ru/">https://rutube.ru/</a>
Как вода становится питьевой	1	турнир	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
Как экономить питьевую воду	1	турнир	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
Как вода формировала уникальную поверхность Челябинской области	1	дискуссия	<a href="https://rutube.ru/">https://rutube.ru/</a>
Зимняя экскурсия	1	экскурсия	<a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a>
<i>Про почву и подземные богатства (7ч.)</i>			
Почему появились экологические праздники. Экологический календарь: 11 января – День заповедников и национальных парков.	1	круглый стол	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>
Какие богатства оказались под землёй	1	викторина	<a href="https://rutube.ru/">https://rutube.ru/</a>
Какие тайны хранят запасы угля	1	дискуссия	<a href="https://rutube.ru/">https://rutube.ru/</a>
Почему в нашей области добывают мрамор	1	дискуссия	<a href="https://rutube.ru">https://rutube.ru</a>
Что такое почва	1	экскурсия	<a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>
Какую роль играет почва в природе	1	дискуссия	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
Как беречь почву	1	десант	<a href="https://ypok.pф/">https://ypok.pф/</a>
<i>«Весна в природе» (12ч.)</i>			
Какие изменения происходят весной в природе	1	экскурсия	<a href="https://nsportal.ru">https://nsportal.ru</a>
За какими явлениями в неживой природе наблюдают весной	1	викторина	<a href="https://uchitelya.com/">https://uchitelya.com/</a>
Экскурсия «Ранняя весна»	1	экскурсия	<a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a>
Экологический праздник: 1 апреля - «Международный день птиц»	1	круглый стол	<a href="https://nsportal.ru">https://nsportal.ru</a>
Как весной наблюдать за жизнью растений	1	экскурсия	<a href="https://uchitelya.com/">https://uchitelya.com/</a>
Какие травянистые растения зацветают первыми	1	дискуссия	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
Экологический календарь: 19 апреля – день подснежника	1	круглый стол	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
Экскурсия «Зеленая весна»	1	экскурсия	<a href="https://nsc.1sept.ru/">https://nsc.1sept.ru/</a>
Где «зимовали» насекомые	1	викторина	<a href="https://rutube.ru/">https://rutube.ru/</a>
Экологический праздник 3 мая – День Солнца	1	круглый стол	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
Когда прилетают перелетные птицы	1	экскурсия	<a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a>
Экскурсия «Предлетье»	1	экскурсия	<a href="https://kopilkaurokov.ru/">https://kopilkaurokov.ru/</a>
<b>3 класс (34 ч.)</b>			
<i>Природные сообщества родного края – биоценозы (2ч.)</i>			
Биоценоз. Роль живых организмов в биоценозе	1	круглый стол	<a href="https://givotniymir.ru/">https://givotniymir.ru/</a>
Биоценозы Челябинской области	1	круглый стол	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
<i>Лес и его обитатели (9ч.)</i>			
Биоценоз в лесах Челябинской области	1	круглый стол	<a href="https://uchitelya.com/">https://uchitelya.com/</a>
Деревья, кустарники и травянистые растения лесного сообщества	1	дискуссия	<a href="https://uchitelya.com/">https://uchitelya.com/</a>
Роль листа в жизни дерева и кустарника. Фотосинтез. Роль	1	круглый стол	<a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a>

фотосинтеза для жизни на Земле			
Растения и состав воздуха. Растения как пища для человека и других живых организмов	1	дискуссия	<a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a>
Мхи и лишайники в лесу. Покой в природе. Приспособления растений леса к периоду зимнего покоя	1	дискуссия	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
Насекомые, паукообразные, птицы и звери лесов Челябинской области	1	круглый стол	<a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>
Приспособленность животных к жизни в лесу	1	круглый стол	<a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a>
Грибы и их роль в биоценозе леса	1	круглый стол	<a href="https://obrazovanie-gid.ru">https://obrazovanie-gid.ru</a>
Этажи леса - ярусы леса. Лес – ботанический памятник природы Челябинской области	1	экскурсия	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>
<i>Жизнь в почве. Луг и его обитатели (8ч.)</i>			
Почва как среда обитания живых существ существования	1	круглый стол	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
Живые существа почвы	1	круглый стол	<a href="http://www.bolshoyvopros.ru/">http://www.bolshoyvopros.ru/</a>
Приспособления живых существ почвы к условиям	1	круглый стол	<a href="https://guppy.ucoz.ru/">https://guppy.ucoz.ru/</a>
Взаимоотношение живых существ почвы с компонентами неживой природы и друг с другом	1	круглый стол	<a href="https://usemake.ru/">https://usemake.ru/</a>
Растения и почва	1	экскурсия	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
Что растет и кто живет на лугах Челябинской области	1	дискуссия	<a href="https://сезоны-года.рф/">https://сезоны-года.рф/</a>
Биоценоз луга. Пищевые взаимосвязи в биоценозе луга	1	круглый стол	<a href="http://ecology-of.ru/">http://ecology-of.ru/</a>
Грибы и их роль в биоценозе	1	турнир	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
<i>Жизнь в водоемах (8ч.)</i>			
Биоценоз водоема. Приспособление организмов к жизни в воде	1	диспут	<a href="https://uchitelya.com/">https://uchitelya.com/</a>
Взаимоотношения обитателей водной среды с компонентами неживой природы и между собой	1	круглый стол	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
Пищевые взаимосвязи в биоценозе водоема	1	диспут	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
Отношения: хищник – жертва Закон круга	1	круглый стол	<a href="https://ypok.pф/library">https://ypok.pф/library</a>
Сезонный цикл жизни в водоемах Челябинской области	1	диспут	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>
Приспособление животных водоема к жизни в зимних условиях	1	конкурс	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>
Водоемы - гидрологические памятники природы Челябинской области	1	встреча	<a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>
Охрана водоемов Челябинской области. Правила поведения на берегу водоема	1	диспут	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
<i>Памятники природы Челябинской области (7ч.)</i>			
Мои проекты. Геологические памятники природы: Казарменный	1	проект	<a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>

гребень, Жукова шишка, Юрма			
Мои проекты. Геологические памятники природы: Александровская сопка, пещеры Игнатьевская, Киселевская пещера	1	проект	<a href="https://pushkinsdelal.ru">https://pushkinsdelal.ru</a>
Мои проекты. Гидрологические памятники природы: озера Аракуль, Подгорное. Река Аша и Тюлюк	1	проект	<a href="http://chel-portal.ru">http://chel-portal.ru</a>
Мои проекты. Гидрологические памятники природы: Урочище «Пороги». Верхнеуральский родник. Клюквенное болото в Кунашакском районе	1	проект	<a href="https://uraloved.ru">https://uraloved.ru</a>
Мои проекты. Гидрологические памятники природы: Шумный брод в долине реки Тогузак	1	проект	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
Мои проекты. Ботанические памятники природы: липовая гора в Ашинском районе, Челябинский городской бор	1	проект	<a href="https://present5.com/">https://present5.com/</a>
Мои проекты. Ландшафтные или комплексные памятники природы: Аркаим	1	проект	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
<b>4 класс (34 ч.)</b>			
<i>Экосистема – ячейка биосферы (16ч.)</i>			
Экосистема. Биосфера как самая крупная экосистема Земли	1	круглый стол	<a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>
Среда и место обитания. Границы распространения жизни	1	диспут	<a href="https://uchitelya.com/">https://uchitelya.com/</a>
Сферы Земли. Атмосфера. Гидросфера. Литосфера	1	круглый стол	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
Биосфера – сфера жизни	1	дискуссия	<a href="https://multiurok.ru">https://multiurok.ru</a>
Продолжительность формирования биосферы	1	дискуссия	<a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>
Царства живой природы. Биоразнообразие как основа устойчивости экосистем	1	дискуссия	<a href="https://multiurok.ru">https://multiurok.ru</a>
Экосистемы нашего края	1	круглый стол	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
Деление биосферы на природные зоны	1	круглый стол	<a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>
Природные зоны Челябинской области	1	круглый стол	<a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>
Приспособления живых организмов к существованию в различных природных зонах	1	круглый стол	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>
Взаимоотношения живых существ с компонентами неживой природы и между собой	1	круглый стол	<a href="https://urok.1sept.ru">https://urok.1sept.ru</a>
Неправомерность деления живых существ на «полезных» и «вредных» Пищевые и непищевые отношения между живыми существами	1	круглый стол	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>
Прямые и опосредованные отношения в природе	1	турнир	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
Цикличность природных процессов.	1	диспут	<a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a>

Круговорот жизни.			
Круговороты как механизм жизнеобеспечения планеты Земля	1	турнир	<a href="https://kopilkaurokov.ru/">https://kopilkaurokov.ru/</a>
Продуценты. Консументы. Редуценты. Их роль в круговороте веществ в экосистеме. Экологическая пирамида	1	круглый стол	<a href="https://urok.1sept.ru">https://urok.1sept.ru</a>
<i>Человек – часть живой природы (18ч.)</i>			
Человек как представитель царства животных. Место человека среди других живых организмов	1	диспут	<a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a>
Среда обитания человека и адаптация к ней	1	круглый стол	<a href="https://prezentacii.org">https://prezentacii.org</a>
Диапазон абиотических условий существования человека	1	диспут	<a href="https://worldofscience.ru/">https://worldofscience.ru/</a>
Место обитания и условия существования человека	1	круглый стол	<a href="https://obrazovanie-gid.ru">https://obrazovanie-gid.ru</a>
Жизненный цикл человека	1	дискуссия	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
Экологическое прогнозирование. Место человека в пищевых цепях. Человек как одно из звеньев круговорота веществ	1	круглый стол	<a href="https://obrazovanie-gid.ru">https://obrazovanie-gid.ru</a>
Экологическое прогнозирование. Человек как существо социальное. Воздействие человека на окружающий мир	1	круглый стол	<a href="https://urok.1sept.ru">https://urok.1sept.ru</a>
Человек как основной преобразующий фактор природы	1	круглый стол	<a href="https://uchitelya.com/">https://uchitelya.com/</a>
Классификация природных ресурсов. Исчерпаемые и неисчерпаемые ресурсы. Возобновимые и невозобновимые ресурсы	1	встреча	<a href="https://studfile.net/">https://studfile.net/</a>
Время образования каменного угля и торфа. Полезные ископаемые Челябинской области. Объемы запасов и скорость добычи полезных ископаемых	1	круглый стол	<a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a>
Водные ресурсы и их охрана в нашем крае. Основные направления использования природных ресурсов	1	встреча	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
Экологическое прогнозирование. Необходимость экономии природных ресурсов	1	круглый стол	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
Нарушение связей в природе нашего региона в результате человеческой деятельности	1	диспут	<a href="https://uchitelya.com">https://uchitelya.com</a>
Человек и экологические проблемы. Экологическая проблема как следствие разрушения естественных природных связей	1	круглый стол	<a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a>
Экологическое прогнозирование. Мусор как вещества, выведенные человеком из естественного круговорота	1	круглый стол	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/</a>

Мои проекты. Необходимость раздельного сбора мусора в Челябинской области	1	проект	<a href="https://www.chel.kp.ru/">https://www.chel.kp.ru/</a>
Мои проекты. Личный вклад каждого человека в решение экологических проблем своего края. «Мысли глобально, действуй локально»	1	проект	<a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>
Законы экологии Коммонера	1	дискуссия	<a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a>

## Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Умники и Умницы»

### 1. Содержание курса внеурочной деятельности «Умники и Умницы»

В основе построения курса лежит принцип разнообразия творческо-поисковых задач. При этом основными выступают два следующих аспекта разнообразия: по содержанию и по сложности задач.

Развитие восприятия. Развитие слуховых, осязательных ощущений. Формирование и развитие пространственных представлений. Развитие умение ориентироваться в пространстве листа. Развитие фонематического слуха. Развитие восприятия времени, речи, формы, цвета, движения. Формирование навыков правильного и точного восприятия предметов и явлений. Тренировочные упражнения и дидактические игры по развитию восприятия и наблюдательности.

Развитие памяти. Диагностика памяти. Развитие зрительной, слуховой, образной, смысловой памяти. Тренировочные упражнения по развитию точности и быстроты запоминания, увеличению объёма памяти, качества воспроизведения материала.

Развитие внимания. Диагностика произвольного внимания. Тренировочные упражнения на развитие способности переключать, распределять внимание, увеличение объёма устойчивости, концентрации внимания.

Развитие речи. Развитие устойчивой речи, умение описывать то, что было обнаружено с помощью органов чувств. Обогащение и активизация словаря учащихся. Развитие умения составлять загадки, небольшие рассказы- описания, сочинять сказки. Формирование умения давать несложные определения понятиям.

Развитие мышления. Формирование умения находить и выделять признаки разных предметов, явлений, узнавать предмет по его признакам, давать описание предметов, явлений в соответствии с их признаками. Формирование умения выделять главное и существенное, умение сравнивать предметы, выделять черты сходства и различия, выявлять закономерности. Формирование основных мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения, умения выделять главное и существенное на основе развивающих заданий и упражнений, путем решения логических задач и проведения дидактических игр.

Материал каждого занятия рассчитан на 35-40 минут.

Рекомендуемая модель занятия:

- «Мозговая гимнастика» (2 минуты).
- Разминка (3 минуты).
- Тренировка и развитие психических механизмов, лежащих в основе познавательных способностей, памяти, внимания, воображения, мышления. (10 минут)
- Весёлая переменка (4-5 минут)
- Логически-поисковые задания (8-10 минут).
- Коррелирующая гимнастика для глаз (1-2 минуты).
- Графический диктант, штриховка /логически-поисковые и творческие задания /решение нестандартных задач (7-8 минут)

#### 1 класс (33 занятия)

Предлагаемые в 1 классе задания направлены на создание положительной мотивации, на формирование познавательного интереса к предметам и к знаниям вообще. Эта задача достигается с помощью специально построенной системы заданий, которые помогают преодолеть неустойчивость внимания первоклассников, произвольность процесса зрительного и слухового запоминания и ведут к развитию мыслительной деятельности.

Номер блока	Название блока	Кол-во часов	Основные характеристики деятельности учащихся.
1	Развитие концентрации внимания. Графический диктант.	6	Тренировать способность переключать, распределять внимание, увеличивать объём устойчивости, концентрации внимания. Проявлять интерес к изучаемому предмету. Слушать и понимать речь других.

			<p>Учиться давать оценку своим действиям и действиям своих одноклассников.</p> <p>Уметь отвечать на поставленные учителем вопросы.</p> <p>Уметь договариваться с людьми, согласуя с ними свои интересы и взгляды, для того чтобы сделать что-то сообща.</p> <p>Развитие умение ориентироваться в пространстве листа.</p>
2	<p>Тренировка внимания.</p> <p>Развитие мышления.</p> <p>Графический диктант.</p>	5	<p>Тренировать способность переключать, распределять внимание, увеличивать объёма устойчивости, концентрации внимания.</p> <p>Проявлять интерес к изучаемому предмету.</p> <p>Слушать и понимать речь других.</p> <p>Учиться давать оценку своим действиям и действиям своих одноклассников.</p> <p>Уметь отвечать на поставленные учителем вопросы.</p> <p>Развитие умение ориентироваться в пространстве листа.</p>
3	<p>Тренировка слуховой памяти.</p> <p>Развитие мышления.</p> <p>Графический диктант.</p>	5	<p>Тренировать слуховую память, точность и быстроту запоминания, увеличивать объёма памяти, качество воспроизведения материала.</p> <p>Преобразовывать информацию из одной формы в другую</p> <p>Проявлять интерес к изучаемому предмету.</p> <p>Слушать и понимать речь других.</p> <p>Учиться давать оценку своим действиям и действиям своих одноклассников.</p> <p>Уметь отвечать на поставленные учителем вопросы.</p> <p>Сравнивать между собой предметы, явления.</p> <p>Обобщать, делать несложные выводы.</p> <p>Развитие умение ориентироваться в пространстве листа.</p>
4	<p>Тренировка зрительной памяти.</p> <p>Развитие мышления.</p> <p>Графический диктант.</p>	5	<p>Тренировать зрительную память, точность и быстроту запоминания, увеличивать объёма памяти, качество воспроизведения материала.</p> <p>Проявлять интерес к изучаемому предмету.</p> <p>Слушать и понимать речь других.</p> <p>Учиться давать оценку своим действиям и действиям своих одноклассников.</p> <p>Уметь отвечать на поставленные учителем вопросы.</p> <p>Сравнивать между собой предметы, явления.</p> <p>Обобщать, делать несложные выводы.</p> <p>Развитие умение ориентироваться в пространстве листа.</p>
5	<p>Развитие аналитических способностей.</p> <p>Совершенствование мыслительных операций.</p> <p>Графический диктант.</p>	4	<p>Уметь находить и выделять признаки разных предметов, явлений, узнавать предмет по его признакам</p> <p>Давать описание предметов, явлений в соответствии с их признаками.</p> <p>Умения выделять главное и существенное, умение сравнивать предметы, выделять черты сходства и различия, выявлять закономерности.</p> <p>Слушать и понимать речь других.</p> <p>Учиться давать оценку своим действиям и действиям</p>

			своих одноклассников. Уметь отвечать на поставленные учителем вопросы. Развитие умение ориентироваться в пространстве листа.
6	Совершенствование воображения. Задание по перекладыванию спичек. Рисуем по образцу.	4	Дорисовывать несложные композиции из геометрических тел или линий, не изображающих ничего конкретного, до какого-либо изображения. Выбирать фигуры нужной формы для восстановления целого; Вычерчивать уникальные фигуры (фигуры, которые надо начертить, не отрывая карандаша от бумаги и не проводя одну и ту же линию дважды); Выбирать пары идентичных фигур сложной конфигурации; Выделять из общего рисунка заданных фигур с целью выявления замаскированного рисунка; Делить фигуры на несколько заданных фигур и построение заданной фигуры из нескольких частей, выбираемых из множества данных; Складывать и перекладывать спички с целью составления заданных фигур.
7	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.	4	Уметь находить и выделять признаки разных предметов, явлений, узнавать предмет по его признакам. Давать описание предметов, явлений в соответствии с их признаками. Умения выделять главное и существенное, умение сравнивать предметы, выделять черты сходства и различия, выявлять закономерности. Слушать и понимать речь других. Учиться давать оценку своим действиям и действиям своих одноклассников. Уметь отвечать на поставленные учителем вопросы. Развитие умение ориентироваться в пространстве листа.

### 2 класс (34 занятия)

Методы и приёмы организации учебной деятельности второклассников в большей степени, чем первоклассников, ориентированы на усиление самостоятельной практической и умственной деятельности, на развитие навыков контроля и самоконтроля, а также познавательной активности детей.

Большое внимание, как и в первом классе, уделяется проверке самостоятельно выполненных заданий, их корректировке, объяснению причин допущенных ошибок, обсуждению различных способов поиска и выполнения того или иного задания.

Номер блока	Название блока	Кол-во часов	Основные характеристики деятельности учащихся.
1	Развитие концентрации внимания.	6	Тренировать способность переключать, распределять внимание, увеличивать объём устойчивости, концентрации внимания. Проявлять интерес к изучаемому предмету. Слушать и понимать речь других. Учиться давать оценку своим действиям и действиям своих одноклассников. Уметь отвечать на поставленные учителем вопросы.

			Уметь договариваться с людьми, согласуя с ними свои интересы и взгляды, для того чтобы сделать что-то сообща.
2	Тренировка внимания.	5	Тренировать способность переключать, распределять внимание, увеличивать объёма устойчивости, концентрации внимания. Проявлять интерес к изучаемому предмету. Слушать и понимать речь других. Учиться давать оценку своим действиям и действиям своих одноклассников. Уметь отвечать на поставленные учителем вопросы.
3	Тренировка слуховой памяти.	5	Тренировать слуховую память, точность и быстроту запоминания, увеличивать объёма памяти, качество воспроизведения материала. Преобразовывать информацию из одной формы в другую Проявлять интерес к изучаемому предмету. Слушать и понимать речь других. Учиться давать оценку своим действиям и действиям своих одноклассников. Уметь отвечать на поставленные учителем вопросы. Сравнивать между собой предметы, явления. Обобщать, делать выводы. Развитие умение ориентироваться в пространстве листа.
4	Тренировка зрительной памяти.	5	Тренировать зрительную память, точность и быстроту запоминания, увеличивать объёма памяти, качество воспроизведения материала. Проявлять интерес к изучаемому предмету. Слушать и понимать речь других. Учиться давать оценку своим действиям и действиям своих одноклассников. Уметь отвечать на поставленные учителем вопросы. Сравнивать между собой предметы, явления. Обобщать, делать несложные выводы. Развитие умение ориентироваться в пространстве листа.
5	Развитие логического мышления.	4	Уметь находить и выделять признаки разных предметов, явлений, узнавать предмет по его признакам Давать описание предметов, явлений в соответствии с их признаками. Умения выделять главное и существенное, умение сравнивать предметы, выделять черты сходства и различия, выявлять закономерности. Слушать и понимать речь других. Учиться давать оценку своим действиям и действиям своих одноклассников. Уметь отвечать на поставленные учителем вопросы.
6	Совершенствование воображения.	5	Дорисовывать несложные композиции из геометрических тел или линий, не изображающих ничего конкретного, до какого-либо изображения. Выбирать фигуры нужной формы для восстановления целого;

			<p>Вычерчивать уникурсальные фигуры (фигуры, которые надо начертить, не отрывая карандаша от бумаги и не проводя одну и ту же линию дважды);</p> <p>Выбирать пары идентичных фигур сложной конфигурации;</p> <p>Выделять из общего рисунка заданных фигур с целью выявления замаскированного рисунка;</p> <p>Делить фигуры на несколько заданных фигур и построение заданной фигуры из нескольких частей, выбираемых из множества данных;</p> <p>Складывать и перекладывать спички с целью составления заданных фигур.</p> <p>Разгадывать ребусы.</p>	
7	Развитие реакции	быстроты	4	<p>Уметь находить и выделять признаки разных предметов, явлений, узнавать предмет по его признакам.</p> <p>Давать описание предметов, явлений в соответствии с их признаками.</p> <p>Умения выделять главное и существенное, умение сравнивать предметы, выделять черты сходства и различия, выявлять закономерности.</p> <p>Слушать и понимать речь других.</p> <p>Учиться давать оценку своим действиям и действиям своих одноклассников.</p> <p>Уметь отвечать на поставленные учителем вопросы.</p>

### 3 класс (34 занятия)

Курс РПС в 3 классе, продолжая и углубляя общие линии этого направления, заложенные в первых двух классах, имеет и свои особенности.

Одна из таких особенностей - смещение акцента на усиление роли логически-поисковых заданий и логических задач для развития мышления учащихся. Это, конечно, не означает отсутствия материала для целенаправленного развития других познавательных процессов, но удельный вес заданий на развитие мышления заметно возрастает, а сами задания становятся более разнообразными как по содержанию, так и по форме их представления.

Номер блока	Название блока	Кол-во часов	Основные характеристики деятельности учащихся.
1	Развитие концентрации внимания.	6	<p>Тренировать способность переключать, распределять внимание, увеличивать объём устойчивости, концентрации внимания.</p> <p>Проявлять интерес к изучаемому предмету.</p> <p>Слушать и понимать речь других.</p> <p>Учиться давать оценку своим действиям и действиям своих одноклассников.</p> <p>Уметь отвечать на поставленные учителем вопросы.</p> <p>Уметь договариваться с людьми, согласуя с ними свои интересы и взгляды, для того чтобы сделать что-то сообща.</p>
2	Тренировка внимания.	5	<p>Тренировать способность переключать, распределять внимание, увеличивать объёма устойчивости, концентрации внимания.</p> <p>Проявлять интерес к изучаемому предмету.</p> <p>Слушать и понимать речь других.</p> <p>Учиться давать оценку своим действиям и действиям своих одноклассников.</p> <p>Уметь отвечать на поставленные учителем вопросы.</p>

3	Тренировка слуховой памяти.	5	<p>Тренировать слуховую память, точность и быстроту запоминания, увеличивать объёма памяти, качество воспроизведения материала.</p> <p>Преобразовывать информацию из одной формы в другую</p> <p>Проявлять интерес к изучаемому предмету.</p> <p>Слушать и понимать речь других.</p> <p>Учиться давать оценку своим действиям и действиям своих одноклассников.</p> <p>Уметь отвечать на поставленные учителем вопросы.</p> <p>Сравнивать между собой предметы, явления.</p> <p>Обобщать, делать выводы.</p> <p>Развитие умение ориентироваться в пространстве листа.</p>
4	Тренировка зрительной памяти.	5	<p>Тренировать зрительную память, точность и быстроту запоминания, увеличивать объёма памяти, качество воспроизведения материала.</p> <p>Проявлять интерес к изучаемому предмету.</p> <p>Слушать и понимать речь других.</p> <p>Учиться давать оценку своим действиям и действиям своих одноклассников.</p> <p>Уметь отвечать на поставленные учителем вопросы.</p> <p>Сравнивать между собой предметы, явления.</p> <p>Обобщать, делать несложные выводы.</p> <p>Развитие умение ориентироваться в пространстве листа.</p>
5	Развитие логического мышления.	4	<p>Уметь находить и выделять признаки разных предметов, явлений, узнавать предмет по его признакам</p> <p>Давать описание предметов, явлений в соответствии с их признаками.</p> <p>Умения выделять главное и существенное, умение сравнивать предметы, выделять черты сходства и различия, выявлять закономерности.</p> <p>Слушать и понимать речь других.</p> <p>Учиться давать оценку своим действиям и действиям своих одноклассников.</p> <p>Уметь отвечать на поставленные учителем вопросы.</p>
6	Совершенствование воображения.	5	<p>Дорисовывать несложные композиции из геометрических тел или линий, не изображающих ничего конкретного, до какого-либо изображения.</p> <p>Выбирать фигуры нужной формы для восстановления целого;</p> <p>Вычерчивать уникальные фигуры (фигуры, которые надо начертить, не отрывая карандаша от бумаги и не проводя одну и ту же линию дважды);</p> <p>Выбирать пары идентичных фигур сложной конфигурации;</p> <p>Выделять из общего рисунка заданных фигур с целью выявления замаскированного рисунка;</p> <p>Делить фигуры на несколько заданных фигур и построение заданной фигуры из нескольких частей, выбираемых из множества данных;</p> <p>Складывать и перекладывать спички с целью составления заданных фигур.</p>

			Разгадывать ребусы.
7	Развитие быстроты реакции	4	Уметь находить и выделять признаки разных предметов, явлений, узнавать предмет по его признакам. Давать описание предметов, явлений в соответствии с их признаками. Умения выделять главное и существенное, умение сравнивать предметы, выделять черты сходства и различия, выявлять закономерности. Слушать и понимать речь других. Учиться давать оценку своим действиям и действиям своих одноклассников. Уметь отвечать на поставленные учителем вопросы.

#### 4 класс (34 занятия)

Курс в 4 классе продолжает развивать и тренировать основные психические механизмы, лежащие в основе познавательных способностей детей. Но так как учащиеся занимается по этому курсу четвёртый год, все больше внимания теперь уделяется логически-поисковым, частично-поисковым задачам. Большое внимание уделяется решению нестандартных задач.

Номер блока	Название блока	Кол-во часов	Основные характеристики деятельности учащихся.
1	Развитие концентрации внимания.	6	Тренировать способность переключать, распределять внимание, увеличивать объём устойчивости, концентрации внимания. Проявлять интерес к изучаемому предмету. Слушать и понимать речь других. Учиться давать оценку своим действиям и действиям своих одноклассников. Уметь отвечать на поставленные учителем вопросы. Уметь договариваться с людьми, согласуя с ними свои интересы и взгляды, для того чтобы сделать что-то сообща.
2	Тренировка внимания.	5	Тренировать способность переключать, распределять внимание, увеличивать объёма устойчивости, концентрации внимания. Проявлять интерес к изучаемому предмету. Слушать и понимать речь других. Учиться давать оценку своим действиям и действиям своих одноклассников. Уметь отвечать на поставленные учителем вопросы.
3	Тренировка слуховой памяти.	5	Тренировать слуховую память, точность и быстроту запоминания, увеличивать объёма памяти, качество воспроизведения материала. Преобразовывать информацию из одной формы в другую Проявлять интерес к изучаемому предмету. Слушать и понимать речь других. Учиться давать оценку своим действиям и действиям своих одноклассников. Уметь отвечать на поставленные учителем вопросы. Сравнивать между собой предметы, явления. Обобщать, делать выводы. Развитие умение ориентироваться в пространстве листа.
4	Тренировка зрительной	5	Тренировать зрительную память, точность и быстроту

	памяти.		запоминания, увеличивать объёма памяти, качество воспроизведения материала. Проявлять интерес к изучаемому предмету. Слушать и понимать речь других. Учиться давать оценку своим действиям и действиям своих одноклассников. Уметь отвечать на поставленные учителем вопросы. Сравнивать между собой предметы, явления. Обобщать, делать несложные выводы. Развитие умение ориентироваться в пространстве листа.
5	Развитие логического мышления.	4	Уметь находить и выделять признаки разных предметов, явлений, узнавать предмет по его признакам. Давать описание предметов, явлений в соответствии с их признаками. Умения выделять главное и существенное, умение сравнивать предметы, выделять черты сходства и различия, выявлять закономерности. Слушать и понимать речь других. Учиться давать оценку своим действиям и действиям своих одноклассников. Уметь отвечать на поставленные учителем вопросы.
6	Совершенствование воображения.	5	Дорисовывать несложные композиции из геометрических тел или линий, не изображающих ничего конкретного, до какого-либо изображения. Выбирать фигуры нужной формы для восстановления целого; Вычерчивать уникальные фигуры (фигуры, которые надо начертить, не отрывая карандаша от бумаги и не проводя одну и ту же линию дважды); Выбирать пары идентичных фигур сложной конфигурации; Выделять из общего рисунка заданных фигур с целью выявления замаскированного рисунка; Делить фигуры на несколько заданных фигур и построение заданной фигуры из нескольких частей, выбираемых из множества данных; Складывать и перекладывать спички с целью составления заданных фигур. Разгадывать ребусы.
7	Развитие быстроты реакции	4	Уметь находить и выделять признаки разных предметов, явлений, узнавать предмет по его признакам. Давать описание предметов, явлений в соответствии с их признаками. Умения выделять главное и существенное, умение сравнивать предметы, выделять черты сходства и различия, выявлять закономерности. Слушать и понимать речь других. Учиться давать оценку своим действиям и действиям своих одноклассников. Уметь отвечать на поставленные учителем вопросы.

## 2. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Умники и

## Умницы»

Личностные результаты освоения программы должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

### *Гражданско-патриотического воспитания:*

- становление ценностного отношения к своей Родине - России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

### *Духовно-нравственного воспитания:*

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

### *Эстетического воспитания:*

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

### *Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

*Трудового воспитания:* осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

### *Экологического воспитания:*

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

### *Ценности научного познания:*

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты освоения программы должны отражать:

### *Овладение универсальными учебными познавательными действиями:*

#### 1) базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

#### 2) базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

### 3) работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

### *Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:*

#### 1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

#### 2) совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

### *Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:*

#### 1) самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

#### 2) самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

### **3. Тематическое планирование**

Тема	Кол-во часов	Форма проведения занятия	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>1 класс (33 ч.)</b>			
Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и	1	турнир	<a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>

мышления. Графический диктант			
Развитие концентрации внимания. Графический диктант.	1	игра	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>
Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант.	1	викторина	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления. Графический диктант.	1	диспут	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>
Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления. Графический диктант.	1	конкурс	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.	1	игра	<a href="https://urok.1sept.ru">https://urok.1sept.ru</a>
Совершенствование воображения. Задание по перекладыванию спичек. Рисуем по образцу.	1	турнир	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.	1	игра	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
Развитие концентрации внимания. Развитие мышления. Графический диктант.	1	игра	<a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>
Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант	1	турнир	<a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>
Развитие слуховой памяти. Развитие мышления.	1	игра	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>
Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления. Графический диктант.	1	турнир	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>
Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.	1	круглый стол	<a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>
Совершенствование воображения. Задания по перекладыванию спичек. Рисуем по образцу.	1	турнир	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.	1	круглый стол	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>
Развитие концентрации внимания. Развитие мышления. Графические диктанты	1	круглый стол	<a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>
Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант.	1	турнир	<a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>
Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления. Графический диктант	1	турнир	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>
Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления. Графический диктант.	1	турнир	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>
Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.	1	игра	<a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>
Совершенствование воображения. Задания по перекладыванию спичек. Рисуем по образцу.	1	турнир	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>

Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант	1	круглый стол	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
Развитие концентрации внимания. Развитие мышления. Графический диктант	1	игра	<a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>
Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант	1	турнир	<a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>
Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления. Графический диктант	1	турнир	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>
Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления. Графический диктант	1	турнир	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>
Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.	1	игра	<a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>
Совершенствование воображения. Задания по перекладыванию спичек. Рисуем по образцу.	1	турнир	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант	1	игра	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>
Тренировка внимания. Развитие мышления. Графические диктанты.	1	турнир	<a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>
Тренировка внимания. Развитие мышления. Графические диктанты.	1	турнир	<a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>
Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант	1	турнир	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>
Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления. Графический диктант. Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления на конец учебного года	1	турнир	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>
<b>2 класс (34 ч.)</b>			
Развитие концентрации внимания	1	игра	<a href="https://kopilkaurokov.ru/">https://kopilkaurokov.ru/</a>
Тренировка внимания.	1	турнир	<a href="https://kopilkaurokov.ru/">https://kopilkaurokov.ru/</a>
Тренировка слуховой памяти.	1	турнир	<a href="https://kopilkaurokov.ru/">https://kopilkaurokov.ru/</a>
Тренировка зрительной памяти.	1	турнир	<a href="https://kopilkaurokov.ru/">https://kopilkaurokov.ru/</a>
Развитие логического мышления.	1	игра	<a href="https://kopilkaurokov.ru/">https://kopilkaurokov.ru/</a>
Совершенствование воображения.	1	турнир	<a href="https://kopilkaurokov.ru/">https://kopilkaurokov.ru/</a>
Развитие быстроты реакции.	1	игра	<a href="https://kopilkaurokov.ru/">https://kopilkaurokov.ru/</a>
Развитие концентрации внимания.	1	игра	<a href="https://kopilkaurokov.ru/">https://kopilkaurokov.ru/</a>
Тренировка внимания.	1	турнир	<a href="https://kopilkaurokov.ru/">https://kopilkaurokov.ru/</a>
Развитие слуховой памяти.	1	игра	<a href="https://kopilkaurokov.ru/">https://kopilkaurokov.ru/</a>
Тренировка зрительной памяти.	1	турнир	<a href="https://kopilkaurokov.ru/">https://kopilkaurokov.ru/</a>

Развитие логического мышления.	1	конкурс	<a href="https://kopilkaurokov.ru/">https://kopilkaurokov.ru/</a>
Совершенствование воображения.	1	турнир	<a href="https://kopilkaurokov.ru/">https://kopilkaurokov.ru/</a>
Развитие быстроты реакции	1	игра	<a href="https://kopilkaurokov.ru/">https://kopilkaurokov.ru/</a>
Развитие концентрации внимания.	1	конкурс	<a href="https://kopilkaurokov.ru/">https://kopilkaurokov.ru/</a>
Тренировка внимания.	1	турнир	<a href="https://kopilkaurokov.ru/">https://kopilkaurokov.ru/</a>
Тренировка слуховой памяти.	1	турнир	<a href="https://kopilkaurokov.ru/">https://kopilkaurokov.ru/</a>
Тренировка зрительной памяти.	1	турнир	<a href="https://kopilkaurokov.ru/">https://kopilkaurokov.ru/</a>
Развитие логических способностей.	1	конкурс	<a href="https://kopilkaurokov.ru/">https://kopilkaurokov.ru/</a>
Совершенствование воображения.	1	турнир	<a href="https://kopilkaurokov.ru/">https://kopilkaurokov.ru/</a>
Развитие быстроты реакции.	1	конкурс	<a href="https://kopilkaurokov.ru/">https://kopilkaurokov.ru/</a>
Развитие концентрации внимания.	1	конкурс	<a href="https://kopilkaurokov.ru/">https://kopilkaurokov.ru/</a>
Тренировка внимания.	1	турнир	<a href="https://kopilkaurokov.ru/">https://kopilkaurokov.ru/</a>
Тренировка слуховой памяти.	1	турнир	<a href="https://kopilkaurokov.ru/">https://kopilkaurokov.ru/</a>
Тренировка зрительной памяти	1	турнир	<a href="https://kopilkaurokov.ru/">https://kopilkaurokov.ru/</a>
Развитие логического мышления	1	конкурс	<a href="https://kopilkaurokov.ru/">https://kopilkaurokov.ru/</a>
Совершенствование воображения.	1	турнир	<a href="https://kopilkaurokov.ru/">https://kopilkaurokov.ru/</a>
Развитие быстроты реакции	1	конкурс	<a href="https://kopilkaurokov.ru/">https://kopilkaurokov.ru/</a>
Тренировка концентрации внимания.	1	турнир	<a href="https://kopilkaurokov.ru/">https://kopilkaurokov.ru/</a>
Тренировка внимания	1	турнир	<a href="https://kopilkaurokov.ru/">https://kopilkaurokov.ru/</a>
Тренировка слуховой памяти.	1	турнир	<a href="https://kopilkaurokov.ru/">https://kopilkaurokov.ru/</a>
Тренировка зрительной памяти.	1	турнир	<a href="https://kopilkaurokov.ru/">https://kopilkaurokov.ru/</a>
Развитие логического мышления	1	конкурс	<a href="https://kopilkaurokov.ru/">https://kopilkaurokov.ru/</a>
Совершенствование воображения	1	турнир	<a href="https://kopilkaurokov.ru/">https://kopilkaurokov.ru/</a>
<b>3 класс (34 ч.)</b>			
Развитие концентрации внимания	1	круглый стол	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
Тренировка внимания.	1	турнир	<a href="https://yrok.pф/library/">https://yrok.pф/library/</a>
Тренировка слуховой памяти.	1	турнир	<a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a>
Тренировка зрительной памяти.	1	турнир	<a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>
Развитие логического мышления.	1	круглый стол	<a href="https://znanio.ru/">https://znanio.ru/</a>
Совершенствование воображения.	1	турнир	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
Развитие быстроты реакции.	1	конкурс	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
Развитие концентрации внимания.	1	круглый стол	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
Тренировка внимания.	1	турнир	<a href="https://yrok.pф/library/">https://yrok.pф/library/</a>
Развитие слуховой памяти.	1	круглый стол	<a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a>
Тренировка зрительной памяти.	1	турнир	<a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>

Развитие логического мышления.	1	круглый стол	<a href="https://znanio.ru/">https://znanio.ru/</a>
Совершенствование воображения.	1	турнир	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
Развитие быстроты реакции	1	круглый стол	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
Развитие концентрации внимания.	1	соревнование	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
Тренировка внимания.	1	турнир	<a href="https://уpok.рф/library/">https://уpok.рф/library/</a>
Тренировка слуховой памяти.	1	турнир	<a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a>
Тренировка зрительной памяти.	1	турнир	<a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>
Развитие логических способностей.	1	соревнование	<a href="https://znanio.ru/">https://znanio.ru/</a>
Совершенствование воображения.	1	турнир	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
Развитие быстроты реакции.	1	соревнование	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
Развитие концентрации внимания.	1	соревнование	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
Тренировка внимания.	1	турнир	<a href="https://уpok.рф/library/">https://уpok.рф/library/</a>
Тренировка слуховой памяти.	1	турнир	<a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a>
Тренировка зрительной памяти	1	турнир	<a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>
Развитие логического мышления	1	турнир	<a href="https://znanio.ru/">https://znanio.ru/</a>
Совершенствование воображения.	1	турнир	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
Развитие быстроты реакции	1	соревнование	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
Тренировка концентрации внимания.	1	турнир	<a href="https://kopilkaurokov.ru">https://kopilkaurokov.ru</a>
Тренировка внимания.	1	турнир	<a href="https://уpok.рф/library/">https://уpok.рф/library/</a>
Тренировка слуховой памяти.	1	турнир	<a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a>
Тренировка зрительной памяти.	1	турнир	<a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>
Развитие логического мышления	1	соревнование	<a href="https://znanio.ru/">https://znanio.ru/</a>
Совершенствование воображения	1	турнир	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
<b>4 класс (34 ч.)</b>			
Развитие концентрации внимания	1	соревнование	<a href="https://kopilkaurokov.ru/">https://kopilkaurokov.ru/</a>
Тренировка внимания.	1	турнир	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
Тренировка слуховой памяти.	1	турнир	<a href="https://уpok.рф/library/">https://уpok.рф/library/</a>
Тренировка зрительной памяти.	1	турнир	<a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>
Развитие логического мышления.	1	соревнование	<a href="https://kopilkaurokov.ru/">https://kopilkaurokov.ru/</a>
Совершенствование воображения.	1	турнир	<a href="https://kopilkaurokov.ru/">https://kopilkaurokov.ru/</a>
Развитие быстроты реакции.	1	конкурс	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
Развитие концентрации внимания.	1	конкурс	<a href="https://kopilkaurokov.ru/">https://kopilkaurokov.ru/</a>
Тренировка внимания.	1	турнир	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
Развитие слуховой памяти.	1	конкурс	<a href="https://уpok.рф/library/">https://уpok.рф/library/</a>
Тренировка зрительной памяти.	1	турнир	<a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>

Развитие логического мышления.	1	конкурс	<a href="https://kopilkaurokov.ru/">https://kopilkaurokov.ru/</a>
Совершенствование воображения.	1	турнир	<a href="https://kopilkaurokov.ru/">https://kopilkaurokov.ru/</a>
Развитие быстроты реакции	1	круглый стол	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
Развитие концентрации внимания.	1	конкурс	<a href="https://kopilkaurokov.ru/">https://kopilkaurokov.ru/</a>
Тренировка внимания.	1	турнир	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
Тренировка слуховой памяти.	1	турнир	<a href="https://yrok.pф/library/">https://yrok.pф/library/</a>
Тренировка зрительной памяти.	1	турнир	<a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>
Развитие логических способностей.	1	конкурс	<a href="https://kopilkaurokov.ru/">https://kopilkaurokov.ru/</a>
Совершенствование воображения.	1	турнир	<a href="https://kopilkaurokov.ru/">https://kopilkaurokov.ru/</a>
Развитие быстроты реакции.	1	конкурс	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
Развитие концентрации внимания.	1	круглый стол	<a href="https://kopilkaurokov.ru/">https://kopilkaurokov.ru/</a>
Тренировка внимания.	1	турнир	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
Тренировка слуховой памяти.	1	турнир	<a href="https://yrok.pф/library/">https://yrok.pф/library/</a>
Тренировка зрительной памяти	1	турнир	<a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>
Развитие логического мышления	1	круглый стол	<a href="https://kopilkaurokov.ru/">https://kopilkaurokov.ru/</a>
Совершенствование воображения.	1	турнир	<a href="https://kopilkaurokov.ru/">https://kopilkaurokov.ru/</a>
Развитие быстроты реакции	1	круглый стол	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
Тренировка концентрации внимания.	1	турнир	<a href="https://kopilkaurokov.ru/">https://kopilkaurokov.ru/</a>
Тренировка внимания.	1	турнир	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
Тренировка слуховой памяти.	1	турнир	<a href="https://yrok.pф/library/">https://yrok.pф/library/</a>
Тренировка зрительной памяти.	1	турнир	<a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>
Развитие логического мышления	1	круглый стол	<a href="https://kopilkaurokov.ru/">https://kopilkaurokov.ru/</a>
Совершенствование воображения	1	турнир	<a href="https://kopilkaurokov.ru/">https://kopilkaurokov.ru/</a>

## Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Занимательное черчение»

### 1. Содержание курса внеурочной деятельности «Занимательное черчение»

Программа составлена для учащихся 3-4 класса (10-12 лет) по направлениям внеурочной деятельности «общеинтеллектуальное» и «общекультурное», и рассчитана на 2 года (68 часов).

Виды занятия (графические построения и моделирование форм) поставлены с учетом возрастных особенностей учащихся. Конечная цель программы ориентирована на плавный и постепенный переход учащихся в среднее звено школы и подготовку их к самостоятельной жизни и изучения черчения в средней школе. Знания учащихся по завершении курса проверяются выполнением творческого задания и его презентации.

#### **3 класс (34ч.)**

##### Тема 1. Введение (1 ч).

История возникновения и развития науки об изображении предметов на плоскости. Люди разных профессий о чертеже. Материалы, инструменты, приспособления.

##### Тема 2. Работа с чертежными инструментами (4 ч).

Карандаши, линейки, угольники. Типы линий. Способы построения линий различной толщины и назначения. Вертикальные, горизонтальные, наклонные линии. Приемы построения параллельных линий с использованием угольника и линейки. Окружности разной толщины линий. Концентрические, лежащие на одной оси окружности. Построение различных углов с использованием угольников. Правила безопасной работы с инструментами. Правила санитарии и гигиены. Режим работы.

*Практическая работа:* Как правильно заточить карандаш. Вычерчивание линий разной толщины. Приемы вычерчивания горизонтальных, вертикальных, наклонных линий с использованием угольника и линейки. Построение окружностей разной толщины, из одного центра, лежащих на одной оси. Приемы построения углов с использованием разных угольников.

##### Тема 3. Геометрические построения (10 ч).

Деление в черчении. Деление отрезка на равные части. Деление окружности на равные части. Искусство создания геометрического орнамента.

*Практическая работа:* Сопряжение прямого, острого, тупого углов. Построение квадрата, прямоугольника, треугольника. Деление окружности на 4, 8, 16 частей. Построение цветных витражей на основе деления окружности на 4, 8, 16 частей. Деление окружности на 3, 6, 12 частей. Построение узора для росписи тарелки с использованием деления окружности на 3, 6, 12 частей. Деление окружности на 5, 7 частей.

##### Тема 4. Композиция, определяющие понятия, свойства (5 ч).

Баланс или гармония, выразительность. Симметрия. Модуль и пропорции. Повтор и ритм.

*Практическая работа:* Разработка линейного орнамента. Орнамент в круге. Построение рисунка геометрический орнамент.

##### Тема 5. Моделирование форм и предметов (8 ч).

Понятие о моделировании. Процесс моделирования на основе прямоугольника, треугольника, многоугольников, окружности.

*Практическая работа:* Разработка композиции «Сказочный город» с использованием цветных квадратов, прямоугольников, треугольников, окружностей, овалов и многоугольников.

##### Тема 6. Творческий проект. Презентация проекта (6 ч).

Что такое творческий проект? Как его выполнять? Для кого его выполнять? Что такое презентация проекта. И что необходимо иметь для выполнения проекта.

*Практическая работа:* Разработка проектного изделия. Разработка несложного коллективного проекта.

##### *Темы проектов:*

- Разработка рисунка для оформления плоской тарелочки с использованием трафарета.
- Разработка рисунка для витража в детской комнате с использованием трафарета.
- Разработка рисунка для круглой салфетки в лоскутной технике.

- Разработка рисунка для квадратного коврика в лоскутной технике.
- Разработка рисунка для кухонных досок с использованием различных геометрических построений.

#### **4 класс (34 ч)**

##### Тема 1. Построение разверток геометрических тел (10 ч).

Построение развертки параллелепипеда, призм, куба, цилиндра, конуса, пирамид.

*Практическая работа:* Построение разверток. Изготовление геометрических тел из картона (параллелепипеда, призм, куба, цилиндра, конуса, пирамид).

##### Тема 2. Моделирование на основе геометрических тел (10 ч).

Процесс моделирования роботов, сувениров, животных, композиций на основе геометрических тел.

*Практическая работа:* Изготовление из цветного картона и бумаги поделок из геометрических тел (робот, фигурки животных, композиции, сувениры).

##### Тема 3. Шрифты (8 ч).

Ознакомление с различными видами шрифтов. Начертания шрифта для оформления.

*Практическая работа:* Работа по выполнению шрифтов для оформления чертежа.

##### Тема 4. Творческий проект. Презентация проекта (6 ч).

Выбор темы проекта. Краткая формулировка задачи. Планирование работы. Пояснительная записка. Изготовление проектного изделия.

*Практическая работа:* Выбор темы проекта и формулировка задачи. Составление плана работы. Изготовление проектного изделия. Пояснительная записка. Презентация проектного изделия.

*Темы проектов:*

- Сувенир из геометрических тел.
- Мышка на сыре.
- Робот на луне.
- Подарочная коробочка.
- Новогодняя композиция.
- Мишка из геометрических тел. Сказочный городок.

## **2. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Занимательное черчение»**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования планируемые результаты освоения кружка «Занимательное черчение» отражают:

- осознание роли техники и технологий для прогрессивного развития общества;
- формирование целостного представления о техносфере, сущности технологической культуры и культуры труда;
- уяснение социальных и экологических последствий развития технологий промышленного и сельскохозяйственного производства, энергетики и транспорта;
- овладение методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий, обеспечения сохранности продуктов труда;
- овладение минимально достаточным для курса объемом средств и форм графического отображения объектов или процессов, правилами выполнения графической документации;
- формирование умений устанавливать взаимосвязь знаний по разным учебным предметам для решения прикладных учебных задач;
- развитие умений применять технологии представления, преобразования и использования информации, оценивать возможности и области применения средств и инструментов ИКТ в современном производстве или сфере обслуживания;
- формирование представлений о мире профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованности на рынке труда.

При формировании перечня планируемых результатов освоения кружка «Занимательное черчение» учтены требования Федерального государственного образовательного стандарта основного образования к личностным, метапредметным результатам, предметным требованиям

индивидуализации обучения.

Личностные результаты освоения программы должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

*Гражданско-патриотического воспитания:*

- становление ценностного отношения к своей Родине - России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

*Духовно-нравственного воспитания:*

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

*Эстетического воспитания:*

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

*Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

*Трудового воспитания:* осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

*Экологического воспитания:*

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

*Ценности научного познания:*

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты освоения программы должны отражать:

*Овладение универсальными учебными познавательными действиями:*

1) базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

### 3) работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

### *Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:*

#### 1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

#### 2) совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

### *Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:*

#### 1) самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

#### 2) самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

### Предметные результаты:

#### *В познавательной сфере:*

- рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической информации для проектирования и создания объектов труда;
- оценка технологических свойств материалов и областей их применения;
- ориентация в имеющихся и возможных технических средствах и технологиях создания объектов труда;

- классификация видов и назначения методов получения и преобразования материалов, энергии информации, объектов живой природы и социальной среды, а также соответствующих технологий промышленного производства;
- распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в технологических процессах;
- владение кодами и методами чтения и способами графического представления технической, технологической и инструктивной информации;
- владение способами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда и технологической культуре производства;
- применение общенаучных знаний в процессе осуществления рациональной технологической деятельности;
- применение элементов прикладной экономики при обосновании технологий и проектов;
- владение алгоритмами и методами решения технических и технологических задач;
- формирование умений устанавливать взаимосвязь знаний по разным учебным предметам для решения прикладных учебных задач;
- развитие умений применять технологии представления, преобразования и использования информации, оценивать возможности и области применения средств и инструментов ИКТ в современном производстве.

*В трудовой сфере:*

- планирование технологического процесса и процесса труда;
- организация рабочего места с учетом требований эргономики и научной организации труда;
- подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии;
- проведение необходимых опытов и исследований при подборе материалов и проектировании объекта труда;
- анализ, разработка и/или реализация прикладных проектов, предполагающих:
  - изготовление материального продукта на основе технологической документации с применением элементарных (не требующих регулирования) и сложных (требующих регулирования / настройки) рабочих инструментов / технологического оборудования;
  - модификацию материального продукта по технической документации и изменения параметров технологического процесса для получения заданных свойств материального продукта;
  - определение характеристик и разработку материального продукта, включая его моделирование в информационной среде (конструкторе);
  - анализ, разработка и/или реализация технологических проектов, предполагающих оптимизацию заданного способа (технологии) получения требуемого материального продукта (после его применения в собственной практике);
  - планирование (разработка) материального продукта на основе самостоятельно проведенных исследований потребительских интересов;
- проведение и анализ конструирования механизмов, простейших роботов, позволяющих решить конкретные задачи (с помощью стандартных простых механизмов, с помощью материального или виртуального конструктора);
- выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов и ограничений;
- формирование ответственного отношения к сохранению своего здоровья;
- соблюдение безопасных приемов труда, правил пожарной безопасности, санитарии и гигиены;
- соблюдение трудовой и технологической дисциплины;
- выбор и использование кодов и средств представления технической и технологической информации и знаковых систем (текст, таблица, схема, чертеж, эскиз, технологическая карта и др.) в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения;
- контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и мерительных инструментов и карт пооперационного контроля;
- выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;
- документирование результатов труда и проектной деятельности.

*В мотивационной сфере:*

- оценка своей способности и готовности к труду в конкретной предметной деятельности;
- выраженная готовность к труду в сфере материального производства;
- согласование своих потребностей и требований с другими участниками познавательно-трудовой деятельности;
- осознание ответственности за качество результатов труда;
- наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ;
- стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств и труда.

*В эстетической сфере:*

- дизайнерское проектирование изделия или рациональная эстетическая организация работ;
- применение различных технологий технического творчества в создании изделий материальной культуры;
- моделирование художественного оформления объекта труда;
- сочетание образного и логического мышления в процессе творческой деятельности;
- создание художественного образа и воплощение его в продукте;
- развитие пространственного художественного воображения;
- развитие композиционного мышления, чувства цвета, гармонии, контраста, пропорции, ритма, стиля и формы;
- понимание роли света в образовании формы и цвета;
- решение художественного образа средствами фактуры материалов;
- использование природных элементов в создании орнаментов, художественных образов моделей;

- соблюдение правил этикета.

*В коммуникативной сфере:*

- умение быть лидером и рядовым членом коллектива;
- формирование рабочей группы с учетом общности интересов и возможностей будущих членов трудового коллектива;
- выбор знаковых систем и средств для кодирования и оформления информации в процессе коммуникации;
- публичная презентация и защита идеи, варианта изделия, выбранной технологии и др.;
- способность к коллективному решению творческих задач;
- способность объективно и доброжелательно оценивать идеи и художественные достоинства работ членов коллектива;
- способность прийти на помощь товарищу;
- способность бесконфликтного общения в коллективе.

*В физиолого-психологической сфере:*

- развитие моторики и координации движений рук при работе с чертёжными инструментами и приспособлениями;
- достижение необходимой точности движений и ритма при выполнении различных технологических операций;
- соблюдение требуемой величины усилия, прикладываемого к инструменту с учетом технологических требований;
- развитие глазомера;
- развитие цвета, вкуса, глазомера.

В результате обучения по данной программе учащиеся должны овладеть:

- трудовыми и технологическими знаниями и умениями по преобразованию и использованию материалов, энергии, информации, необходимыми для создания продуктов труда в соответствии с предполагаемыми функциональными и эстетическими свойствами;
- умениями ориентироваться в мире профессий, оценивать свои профессиональные интересы и склонности к изучаемым видам трудовой деятельности, составлять жизненные и профессиональные планы;
- навыками культуры труда, уважительного отношения к труду и результатам труда;
- ответственным отношением к сохранению своего здоровья и ведению здорового образа жизни.

### 3. Тематическое планирование

Тема	Кол-во часов	Форма проведения занятия	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>3 класс (34ч.)</b>			
Введение	1		
Работа с чертежными инструментами	4	практическое занятие	<a href="https://infourok.ru/urok-chercheniya-priemi-raboti-chertezhnimi-instrumentami-formati-547138.html">https://infourok.ru/urok-chercheniya-priemi-raboti-chertezhnimi-instrumentami-formati-547138.html</a>
Геометрические построения	10	практическое занятие	<a href="https://yrok.pф/library/metodika_izucheniya_geometricheskogo_materiala_064132.html">https://yrok.pф/library/metodika_izucheniya_geometricheskogo_materiala_064132.html</a>
Композиция, определяющие понятия, свойства	5	практическое занятие	<a href="https://urok.1sept.ru/articles/659415">https://urok.1sept.ru/articles/659415</a>
Моделирование форм и предметов	8	практическое занятие	<a href="https://yrok.pф/library/realizaciya_priema_modelirovaniya_na_urokah_v_nachal_162328.html">https://yrok.pф/library/realizaciya_priema_modelirovaniya_na_urokah_v_nachal_162328.html</a>
Творческий проект. Презентация проекта	6	проект	
<b>4 класс (34ч.)</b>			
Построение разверток геометрических тел	10	практическое занятие	<a href="https://urok.1sept.ru/articles/509938">https://urok.1sept.ru/articles/509938</a>
Моделирование на основе геометрических тел	10	практическое занятие	<a href="https://human.snauka.ru/2017/04/23671">https://human.snauka.ru/2017/04/23671</a>
Шрифты	8	практическое занятие	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-chercheniya-chertezniy-shrift-2480976.html">https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-chercheniya-chertezniy-shrift-2480976.html</a>
Творческий проект. Презентация проекта	6	проект	

## Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Я учусь работать на компьютере»

### 1. Содержание курса внеурочной деятельности «Я учусь работать на компьютере»

Программа курса внеурочной деятельности «Учимся работать на компьютере» рассчитана на 102 часа: 2-4 классы - 34 часа (1 раз в неделю в каждом классе).

Занятия по данной программе проводятся в компьютерном классе с использованием мультимедийного проектора, экрана. Занятия проходят один раз в неделю. Преподавание построено в соответствии с принципами валеологии «не навреди».

#### Первый год обучения – 2 класс (34 ч.)

##### Правила поведения и техники безопасности в компьютерном кабинете (1 ч.)

##### Учимся работать на компьютере (9 ч.)

Человек и компьютер. Назначение основных устройств компьютера. Правила работы за компьютером. Правила поведения за компьютером (вводный инструктаж).

Рабочий стол в реальном и виртуальном мире. Компьютерная помощница – мышь. Меню: возможность выбора. Кнопка «Пуск». Знакомство с Главным меню. Запуск программ из Главного меню и завершение работы и программы. Представление об окне. Приемы работы с окном. Назначение текстового редактора Блокнот. Основное меню. Команды Основного меню текстового редактора Блокнот.

Набор и редактирование текста. Строка меню. Редактирование текста.

Исторические примеры различных приспособлений для выполнения арифметических операций. Вычисления с помощью программы Калькулятор. Работа с несколькими окнами. Создание составного документа с использованием программ Блокнот и Калькулятор.

##### Компьютерная графика (24 ч.)

Графический редактор Paint. Основные возможности графического редактора Paint по созданию графических объектов. Интерфейс графического редактора и его основные объекты. Панель Палитра. Панель Инструменты. Настройка инструментов рисования. Создание рисунков с помощью инструментов. Редактирование компьютерного рисунка. Работа с фрагментом рисунка. Работа с графическими файлами (сохранение, открытие).

Понятие фрагмента рисунка. Технология выделения и перемещения фрагмента рисунка. Примеры создания графического объекта из типовых фрагментов. Сохранение рисунка на диске. Понятие файла. Открытие файла с рисунком. Практикум по созданию и редактированию графических объектов.

Построение геометрических фигур. Использование клавиши Shift при построении прямых, квадратов, окружностей. Понятие пикселя.

Редактирование графического объекта по пикселям.

Понятие пиктограммы. Создание и редактирование пиктограммы по пикселям.

#### Второй год обучения – 3 класс (34 ч.)

##### Правила поведения и техники безопасности в компьютерном кабинете (1 ч.)

Знакомство с кабинетом, с правилами поведения в кабинете. Демонстрация возможностей компьютера.

##### Компьютер и его устройства (2 ч.)

Знакомство с компьютером и его основными устройствами. Клавиатура. основные клавиши. Работа с клавиатурным тренажером.

##### Текстовый редактор Word (31 ч.)

Знакомство с текстовым редактором Word. Меню программы, основные возможности.

Набор текста. Редактирование текста. Форматирование текста.

Меню «Вставка». Создание грамоты.

Меню «Ссылки». Реферат, правила оформления рефератов.

Оформление буклетов.

Создание компьютерного рисунка в текстовом редакторе. Схемы. Брошюра.

Составление рефератов, поздравительных открыток, буклетов, брошюр, схем и компьютерных рисунков – схем.

### Третий год обучения – 4 класс (34 ч.)

#### Правила поведения и техники безопасности в компьютерном классе (1 час)

Знакомство с кабинетом, с правилами поведения в кабинете. Демонстрация возможностей компьютера. Поиск информации.

#### Редактор Power Point (20 ч.)

Вставка в слайд рисунков, диаграмм и графических объектов. Презентации с использованием триггеров. Добавление в слайды эффектов анимации.

Управление презентацией. Вставка в слайды гиперссылок. Добавление в презентацию аудио и видеoinформации.

Форматирование текста и размещение графики.

#### Проектная деятельность (13 ч.)

## **2. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Я учусь работать на компьютере»**

Личностные результаты освоения программы должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

#### *Гражданско-патриотического воспитания:*

- становление ценностного отношения к своей Родине - России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

#### *Духовно-нравственного воспитания:*

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

#### *Эстетического воспитания:*

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

#### *Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

*Трудового воспитания:* осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

#### *Экологического воспитания:*

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

#### *Ценности научного познания:*

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты освоения программы должны отражать:

#### *Овладение универсальными учебными познавательными действиями:*

##### 1) базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

#### 2) базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

#### 3) работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

#### *Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:*

##### 1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

##### 2) совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

#### *Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:*

##### 1) самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

#### 2) самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

#### Предметные результаты

В результате изучения материала, обучающиеся будут знать:

- правила поведения при работе с компьютером;
- приемы работы в редакторах Paint, Word, Power Point;
- возможности и область применения программ Paint, Word, PowerPoint;
- технологию работы с каждым объектом программ Paint, Word, PowerPoint;
- объекты и инструменты программ Paint, Word, PowerPoint;
- основы работы в сети Internet; – все возможности добавления мультимедийных эффектов.

В результате изучения материала, обучающиеся будут уметь:

- работать в редакторах Paint, Word, Power Point;
- искать, находить и сохранять тексты, найденные с помощью поисковых систем;
- искать, находить и сохранять изображения, найденные с помощью поисковых систем;
- создавать слайд;
- изменять настройки слайда;
- создавать анимацию текста, изображения;
- представить творческий материал в виде презентации;
- самостоятельно создавать типовую презентацию и проектировать свою собственную;
- работать с компьютером, настраивать программу для работы;
- демонстрировать свою работу и защищать её.

### 3. Тематическое планирование

Тема	Кол-во часов	Форма проведения занятия	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>2 класс (34 ч.)</b>			
Техника безопасности	1	беседа	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
<i>Учимся работать на компьютере (9 ч.)</i>			
Человек и компьютер.	1	практ. работа	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Правила поведения за компьютером	1	практ. работа	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Рабочий стол в реальном и виртуальном мире.	1	практ. работа	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Компьютерная помощница – мышь.	1	практ. работа	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Назначение текстового редактора Блокнот	1	практ. работа	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Технология выделения и перемещения фрагмента рисунка	1	практ. работа	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Практикум по созданию и редактированию графических объектов.	2	практ. работа	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Создание составного документа с использованием программ Блокнот и Калькулятор.	1	практ. работа	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
<i>Компьютерная графика (24 ч.)</i>			
Графический редактор Paint.	1	практ. работа	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Создание рисунков с помощью инструментов.	1	практ. работа	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Редактирование компьютерного рисунка.	1	практ. работа	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Работа с фрагментом рисунка.	2	практ. работа	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>

Работа с графическими файлами (сохранение, открытие).	1	практ. работа	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Понятие фрагмента рисунка.	1	практ. работа	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Примеры создания графического объекта из типовых фрагментов.	3	практ. работа	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Сохранение рисунка на диске.	1	практ. работа	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Понятие файла. Открытие файла с рисунком.	1	практ. работа	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Практикум по созданию и редактированию графических объектов.	3	практ. работа	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Технология выделения и перемещения фрагмента рисунка.	1	практ. работа	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Построение геометрических фигур.	1	практ. работа	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Использование клавиши Shift при построении прямых, квадратов, окружностей.	1	практ. работа	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Понятие пикселя.	1	практ. работа	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Редактирование графического объекта по пикселям.	1	практ. работа	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Понятие пиктограммы.	1	практ. работа	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Создание и редактирование пиктограммы по пикселям.	3	практ. работа	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
<b>3 класс (34 ч.)</b>			
Техника безопасности	1	беседа	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
<i>Компьютер и его устройства (2 ч.)</i>			
Знакомство с компьютером и его основными устройствами. Клавиатура.	1	практ. работа	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Основные клавиши. Работа с клавиатурным тренажером.	1	практ. работа	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
<i>Текстовый редактор Word (31 ч.)</i>			
Знакомство с текстовым редактором Word.	1	практ. работа	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Меню программы, основные возможности.	2	практ. работа	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Набор текста.	3	практ. работа	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Редактирование текста.	2	практ. работа	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Форматирование текста.	2	практ. работа	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Меню «Вставка».	1	практ. работа	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Создание грамоты.	2	практ. работа	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Меню «Ссылки».	1	практ. работа	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Реферат, правила оформления рефератов.	2	практ. работа	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Оформление буклетов.	2	практ. работа	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Создание компьютерного рисунка в текстовом редакторе.	2	практ. работа	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Схемы.	1	практ. работа	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Брошюра.	1	практ. работа	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Составление рефератов	2	практ. работа	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Составление поздравительных открыток	2	практ. работа	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Составление буклетов	2	практ. работа	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Составление брошюр	1	практ. работа	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>

Составление схем	1	практ. работа	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Составление компьютерных рисунков – схем	1	практ. работа	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
<b>4 класс (34 ч.)</b>			
Техника безопасности	1	беседа	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
<i>Редактор Power Point (20 ч.)</i>			
Знакомство с интерфейсом программы	1	практ. работа	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Дизайн слайда, работа со структурой слайда	1	практ. работа	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Вставка текста и его форматирование	2	практ. работа	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Вставка рисунков	1	практ. работа	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Вставка графических объектов	1	практ. работа	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Размещение графики	2	практ. работа	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Презентации с использованием триггеров	1	практ. работа	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Добавление в слайды эффектов анимации	2	практ. работа	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Управление презентацией	1	практ. работа	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Вставка в слайды гиперссылок	2	практ. работа	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Добавление в презентацию аудио	2	практ. работа	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Добавление в презентацию видеoinформации	2	практ. работа	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Творческая работа "Мир моих увлечений"	2	практ. работа	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
<i>Проектная деятельность (13 ч.)</i>			
Знакомство со структурой проекта	1	практ. работа	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Создание титульного слайда	1	практ. работа	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Работа в сети Интернет по поиску информации для проекта	2	практ. работа	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Выбор объекта и предмета исследования	1	практ. работа	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Оформление работы в текстовом процессоре	2	практ. работа	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Создание оглавления и вставка нумерации	1	практ. работа	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Создание презентации	3	практ. работа	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Подготовка проекта к защите	1	проект	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Защита проектов	1	проект	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>

## Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Основы финансовой грамотности»

### 1. Содержание курса внеурочной деятельности «Основы финансовой грамотности»

На изучение курса отводится 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2-4 классах – 34 часа (1 час в неделю в каждом классе).

#### 1 класс

##### 1. Дети и деньги: программа финансовой грамотности - детям.

Понятие финансовая грамотность; понятие денег.

##### 2. Наш семейный бюджет: учимся экономить. Что нужно семье.

Понятие семейного бюджета; статьи доходов и расходов. Расходы семьи, обязательные и необязательные расходы.

##### 3. Экономить и беречь мы учимся с детства.

Понятия "экономия", "бережливость", "скупость"; экономия и ограниченность ресурсов; рациональное поведение потребителя.

##### 4. Как распорядиться карманными деньгами.

Карманные деньги, покупки, накопления.

##### 5. Сколько стоит автомобиль.

Стоимость, затраты, деньги, обслуживание покупки.

##### 6. Что такое «свое дело».

Товар, продукция, свое дело. Своё дело требует особых умений и позволяет зарабатывать, занимаясь тем, что интересно и привлекательно.

#### 2–3 классы

##### 1. Что такое деньги и откуда они взялись.

Появление обмена товарами. Проблемы товарного обмена. Появление первых денег — товаров с высокой ликвидностью. Свойства драгоценных металлов (ценность, прочность, делимость) делают их удобными товарными деньгами. Появление монет. Первые монеты разных государств.

*Основные понятия:* Товар. Деньги. Покупка. Продажа. Ликвидность. Драгоценные металлы. Монеты. Бумажные деньги. Банкноты. Купюры.

##### *Компетенции:*

- Объяснять причины и приводить примеры обмена.
- Объяснять проблемы, возникающие при обмене.
- Описывать свойства товарных денег.
- Приводить примеры товарных денег.
- Приводить примеры первых монет.

##### 2. Рассмотрим деньги поближе. Защита от подделок.

Устройство монеты. Изобретение бумажных денег. Защита монет от подделок. Современные монеты. Способы защиты от подделок бумажных денег.

*Основные понятия:* Монеты. Гурт. Аверс. Реверс. «Орёл». «Решка». Номинал. Банкнота. Купюра. Фальшивые деньги. Фальшивомонетчики.

##### *Компетенции:*

- Объяснять, почему появились монеты.
- Описывать купюры и монеты.
- Сравнить металлические и бумажные деньги.
- Объяснять, почему изготовление фальшивых денег является преступлением.

##### 3. Какие деньги были раньше в России.

Древнерусские товарные деньги. Происхождение слов «деньги», «рубль», «копейка». Первые русские монеты.

*Основные понятия:* «Меховые деньги». Куны. Первые русские монеты. Деньга. Копейка. Гривна. Грош. Алтын. Рубль. Гривенник. Полтинник. Ассигнация.

##### *Компетенции:*

- Описывать старинные российские деньги.
- Объяснять происхождение названий денег.

#### 4. Современные деньги России и других стран.

Современные деньги России. Современные деньги мира. Появление безналичных денег. Безналичные деньги как информация на банковских счетах. Проведение безналичных расчётов. Функции банкоматов.

*Основные понятия:* Доллары. Евро. Банки. Наличные, безналичные и электронные деньги. Банкомат. Пластиковая карта.

*Компетенции:*

- Описывать современные российские деньги.
- Решать задачи с элементарными денежными расчётами.
- Объяснять, что такое безналичный расчёт и пластиковая карта.
- Приводить примеры иностранных валют.

#### 5. Откуда в семье деньги.

Деньги можно получить в наследство, выиграть в лотерею или найти клад. Основным источником дохода современного человека является заработная плата. Размер заработной платы зависит от профессии. Собственник может получать арендную плату и проценты. Государство помогает пожилым людям, инвалидам, студентам, семьям с детьми и безработным. При нехватке денег их можно взять займы. Существуют мошенники, которые обманом отбирают у людей деньги.

*Основные понятия:* Доходы. Клады. Лотерея. Наследство. Товары. Услуги. Заработная плата. Профессия. Сдельная зарплата. Почасовая зарплата. Пенсия. Пособие. Стипендия. Имущество. Аренда. Проценты по вкладам. Кредиты.

*Компетенции:*

- Описывать и сравнивать источники доходов семьи.
- Объяснять причины различий в заработной плате.
- Объяснять, кому и почему платят пособия.
- Приводить примеры того, что можно сдать в аренду.

#### 6. На что тратятся деньги.

Люди постоянно тратят деньги на товары и услуги. Расходы бывают обязательными и необязательными. Для покупки мебели, бытовой техники, автомобиля чаще всего приходится делать сбережения. Если сбережений не хватает или появляются непредвиденные расходы, деньги можно взять в долг. Некоторые люди тратят много денег на хобби, а иногда и на вредные привычки.

*Основные понятия:* Расходы. Продукты. Коммунальные платежи. Счёт. Одежда. Обувь. Образование. Непредвиденные расходы. Сбережения. Долги. Вредные привычки. Хобби.

*Компетенции:*

- Объяснять, что влияет на намерения людей совершать покупки.
- Сравнивать покупки по степени необходимости.
- Различать планируемые и непредвиденные расходы.
- Объяснять, как появляются сбережения и долги.

#### 7. Как умно управлять своими деньгами.

Бюджет – план доходов и расходов. Люди ведут учёт доходов и расходов, чтобы избежать финансовых проблем.

*Основные понятия:* Расходы и доходы. Бюджет. Банкрот. Дополнительный заработок.

*Компетенции:*

- Объяснять, как управлять деньгами.
- Сравнивать доходы и расходы.
- Объяснять, как можно экономить.
- Составлять бюджет на простом примере.

#### 8. Как делать сбережения.

Если доходы превышают расходы, образуются сбережения. Сбережения, вложенные в банк или ценные бумаги, могут принести доход.

*Основные понятия:* Копилки. Коллекционирование. Банковский вклад. Недвижимость. Ценные бумаги. Фондовый рынок. Акции. Дивиденды.

*Компетенции:*

- Объяснять, в какой форме можно делать сбережения.
- Приводить примеры доходов от различных вложений денег.
- Сравнивать разные виды сбережений.

## 4 класс

### 1. Что такое деньги и какими они бывают

#### 1. Как появились деньги.

Причиной возникновения обмена является специализация. В результате обмена должны выиграть обе стороны. Бартерный обмен неудобен в связи с несовпадением интересов и проблемой определения ценности. Товарные деньги облегчают процесс обмена. В разных регионах в качестве денег использовались разные вещи. Основными товарными деньгами становятся драгоценные металлы, из которых позже делаются монеты. В связи с проблемами изготовления и безопасности перевозки появляются бумажные деньги. Покупательная сила денег может меняться.

*Основные понятия:* Бартер. Деньги. Товарные деньги. благородные металлы. Монеты. Банкноты (банковские билеты). Купюры. Номинал. Покупательная сила. Товары. Услуги.

*Компетенции:*

- Объяснять выгоды обмена.
- Описывать свойства предмета, выполняющего роль денег.
- Объяснять, почему драгоценные металлы стали деньгами.
- Описывать ситуации, в которых используются деньги.
- Объяснять, почему бумажные деньги могут обесцениваться.
- Сравнить преимущества и недостатки разных видов денег.
- Составлять задачи с денежными расчётами.

#### 2. История монет.

Монеты чеканили из благородных металлов. Первые монеты появились в Лидийском царстве. Качество монет гарантировалось государственной печатью. Монеты имели хождение в Греции, Иране, Римской империи. В Китае и Индии были собственные монеты. На Руси монеты появились в X веке. Монеты чеканили княжества. При образовании централизованного государства монеты стали едиными.

*Основные понятия:* Аверс. Реверс. Гурт. Гербовая царская печать. Ауреус. Денарий. Тенге. Гривна. Рубль. Копейка. Полушка. Алтын. Деньга. Пятак. Гривенник. Двугривенный. Полтинник. Червонец. Дукат. «Орёл». «Решка».

*Компетенции:*

- Объяснять, почему появились монеты.
- Описывать устройство монеты.
- Приводить примеры первых монет.
- Описывать старинные российские деньги.
- Объяснять происхождение названий денег.

#### 3. Бумажные деньги.

Монеты и купюры являются наличными деньгами. Первоначально бумажные деньги были обеспечены золотом. В России бумажные деньги появились в XVIII веке при Екатерине II. Бумажные деньги удобны в обращении, но менее долговечны. Бумажные деньги защищают от подделок. Изготовление фальшивых денег является преступлением.

*Основные понятия:* Бумажные деньги. Наличные деньги. Безналичные деньги. Купюры. Банковские билеты. Ассигнации. Водяные знаки. Фальшивомонетчики.

*Компетенции:*

- Объяснять, почему появились бумажные деньги.
- Оценивать преимущества и недостатки использования бумажных денег.
- Приводить примеры первых бумажных денег.
- Описывать первые российские бумажные деньги.
- Объяснять, почему изготовление фальшивых денег является преступлением.

#### 4. Безналичные деньги.

Банки хранят сбережения и выдают кредиты. Вкладчики получают от банка деньги (процентные платежи), а заёмщики банку платят. Безналичные деньги являются информацией на банковских счетах. Современные банки используют пластиковые карты.

*Основные понятия:* Банк. Сбережения. Кредит. Вклад. Вкладчик. Заёмщик. Меняла. Платательщик. Получатель. Безналичные денежные расчёты. Банковские карты. Банкоматы. Пин-код. Расчётные (дебетовые) карты. Кредитные карты.

*Компетенции:*

- Сравнить виды денег.
- Объяснять роль банков.
- Объяснять условия вкладов и кредитов.
- Рассчитывать проценты на простых примерах.
- Объяснять принцип работы пластиковой карты.

## 5. Валюты.

Валюта — денежная единица страны. Разные страны имеют разные валюты. Национальной валютой России является рубль. Государства хранят запасы иностранных валют и золота, которые называются золотовалютными резервами. Валюты, в которых хранятся резервы, называются резервными. Их используют для международных расчётов. Цена одной валюты, выраженная в другой валюте, называется валютным курсом.

*Основные понятия:* Валюта. Резервная валюта. Валютные резервы. Мировая валюта. Доллар. Евро. Фунт стерлингов. Иена. Швейцарский франк.

*Компетенции:*

- Приводить примеры валют.
- Объяснять, что такое резервная валюта.
- Объяснять понятие валютного курса.
- Проводить простые расчёты с использованием валютного курса.

### **2. Из чего складываются доходы в семье**

## 6. Откуда в семье берутся деньги.

Основным источником дохода современного человека является заработная плата. Размер заработной платы зависит от профессии, сложности работы, отрасли. Государство устанавливает минимальный размер оплаты труда (МРОТ). Собственник может получать арендную плату и проценты. Доход также приносит предпринимательская деятельность. Государство помогает пожилым людям, инвалидам, студентам, семьям с детьми и безработным, выплачивая пенсии, стипендии, пособия.

*Основные понятия:* Доход. Зарплата. Клад. Выигрыш в лотерею. Премия. Гонорар. Минимальный размер оплаты труда (МРОТ). Потребительская корзина. Прожиточный минимум. Пенсия. Стипендия. Наследство. Собственность. Ценные бумаги. Акции. Предпринимательская деятельность. Бизнес.

*Компетенции:*

- Описывать и сравнивать источники доходов семьи.
- Объяснять причины различий в заработной плате.
- Объяснять, как связаны профессии и образование.
- Объяснять, что взять деньги займы можно у знакомых и в банке.
- Описывать ситуации, при которых выплачиваются пособия, приводить примеры пособий.

### **3. Почему семьям часто не хватает денег на жизнь и как этого избежать**

## 7. На что семьи тратят деньги.

Люди расходуют деньги на питание, покупку одежды и обуви, коммунальные услуги, транспорт, связь, медицинское обслуживание и лекарства, образование, отдых, развлечения и пр. Расходы можно разделить на необходимые, желательные и престижные. По срокам расходы делятся на ежедневные, ежемесячные, ежегодные, сезонные и переменные.

*Основные понятия:* Необходимые расходы. Питание. Одежда. Жильё. Коммунальные услуги. Обязательные расходы. Налоги. Долги. Штрафы. Желательные расходы. Престижные расходы. Ежемесячные расходы. Ежегодные расходы. Переменные расходы. Сезонные расходы.

*Компетенции*

- Объяснять причины, по которым люди делают покупки.
- Описывать направления расходов семьи.
- Рассчитывать доли расходов на разные товары и услуги.
- Сравнить и оценивать виды рекламы.
- Обсуждать воздействие рекламы и промоакций на принятие решений о покупке.
- Составлять собственный план расходов.

### **4. Деньги счёт любят, или как управлять своим кошельком, чтобы он не пустовал**

## 8. Как правильно планировать семейный бюджет.

Бюджет – план доходов и расходов. Люди ведут учёт доходов и расходов, чтобы избежать

финансовых проблем. Если доходы превышают расходы, образуются сбережения. Если расходы превышают доходы, образуются долги. В этом случае необходимо либо сократить расходы, либо найти дополнительный источник доходов. Для крупных покупок или для непредвиденных расходов надо делать сбережения. В противном случае придётся брать кредит и платить проценты.

*Основные понятия:* Семейный бюджет. Бюджет Российской Федерации. Сбережения (накопления). Долг.

*Компетенции:*

- Сравнивать доходы и расходы и принимать решения.
- Объяснять последствия образования долгов.
- Составлять семейный бюджет на условных примерах.

## **2. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Основы финансовой грамотности»**

Личностные результаты освоения программы должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

*Гражданско-патриотического воспитания:*

- становление ценностного отношения к своей Родине - России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

*Духовно-нравственного воспитания:*

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

*Эстетического воспитания:*

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

*Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

*Трудового воспитания:* осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

*Экологического воспитания:*

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

*Ценности научного познания:*

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты освоения программы должны отражать:

*Овладение универсальными учебными познавательными действиями:*

1) базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях

на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

#### 2) базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

#### 3) работа с информацией:

- выбрать источник получения информации;

- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;

- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

#### *Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:*

##### 1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

- признавать возможность существования разных точек зрения;

- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

- готовить небольшие публичные выступления;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

##### 2) совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- ответственно выполнять свою часть работы;

- оценивать свой вклад в общий результат;

- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

#### *Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:*

##### 1) самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

- выстраивать последовательность выбранных действий;
  - 2) самоконтроль:
  - устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
  - корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.
- Предметными результатами изучения курса являются:
- понимание и правильное использование экономических терминов;
  - представление о роли денег в семье и обществе;
  - умение характеризовать виды и функции денег;
  - знание источников доходов и направлений расходов семьи;
  - умение рассчитывать доходы и расходы и составлять простой семейный бюджет;
  - определение элементарных проблем в области семейных финансов и путей их решения;
  - проведение элементарных финансовых расчётов.

### 3. Тематическое планирование

Тема	Кол-во часов	Форма проведения занятия	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	
<b>1 класс (33 ч.)</b>				
<i>Дети и деньги: программа финансовой грамотности - детям. (4 ч.)</i>				
	1	Беседа	<a href="https://sberegiplanetu.ru/categories/obuchenie-detey">https://sberegiplanetu.ru/categories/obuchenie-detey</a>	
Экскурсия в банк.	1	Экскурсия		
Будущее в наших руках.	1	Беседа		
Решение практических задач.	1	Практикум		<a href="https://learningapps.org/index.php?s=финансовая+грамотность">https://learningapps.org/index.php?s=финансовая+грамотность</a>
<i>Наш семейный бюджет: учимся экономить. (4 ч.)</i>				
Наш семейный бюджет: учимся экономить.	1	Беседа	<a href="https://fmc.hse.ru/primarySchool">https://fmc.hse.ru/primarySchool</a>	
Что нужно семье?	1	Семейные истории		
Мини-исследование «Расходы моей семьи».	1	Исследование		<a href="https://school.skysmart.ru/finansovaya-gramotnost">https://school.skysmart.ru/finansovaya-gramotnost</a>
Экскурсия «В магазин с мамой».	1	Экскурсия		
<i>Экономить и беречь мы учимся с детства. (4 ч.)</i>				
В гостях у гнома Эконома.	1	Игра-путешествие	<a href="https://sberegiplanetu.ru/categories/obuchenie-detey">https://sberegiplanetu.ru/categories/obuchenie-detey</a>	
Понятия "экономия", "бережливость", "скупость".	1	Беседа		
Практикум «Рациональное поведение потребителя».	1	Практикум		<a href="https://minfin.gov.ru/ru/om/fingram/directions/program/s/books/">https://minfin.gov.ru/ru/om/fingram/directions/program/s/books/</a>
Коллективный проект «Дети и экономия».	1	Проект		
<i>Как распоряжаться карманными деньгами. (4 ч.)</i>				
Карманные деньги.	1	Беседа	<a href="https://sberegiplanetu.ru/categories/obuchenie-detey">https://sberegiplanetu.ru/categories/obuchenie-detey</a>	
Умные покупки.	1	Игра		
Детские накопления.	1	Беседа		
Экскурсия к банкомату.	1	Экскурсия		
<i>Сколько стоит автомобиль. (4 ч.)</i>				
Стоимость покупки.	1	Беседа	<a href="https://fmc.hse.ru/primarySchool">https://fmc.hse.ru/primarySchool</a>	
Затраты, деньги, обслуживание покупки.	1	Групповое обсуждение		
Роскошь или необходимость?	1	Диспут		
Мини-исследование «Необходимые затраты».	1	Исследование		
<i>Что такое «свое дело». (13 ч.)</i>				
Товар и продукция.	1	Беседа	<a href="https://sberegiplanetu.ru/categories/obuchenie-detey">https://sberegiplanetu.ru/categories/obuchenie-detey</a>	
Что такое «свое дело»?	1	Групповое обсуждение		

Подготовка проекта «Сказочные герои открывают «свое дело».	1	Подготовка проекта	<a href="https://minfin.gov.ru/ru/om/fingram/directions/programs/books/">https://minfin.gov.ru/ru/om/fingram/directions/programs/books/</a>	
Презентация проекта «Сказочные герои открывают «свое дело».	1	Презентация проекта		
Как распорядиться личными доходами?	1	Диспут		
«Хочешь есть калачи – не лежи на печи».	1	Викторина		<a href="https://learningapps.org/index.php?s=финансовая+грамотность">https://learningapps.org/index.php?s=финансовая+грамотность</a>
Ролевая игра «Идём за покупками».	1	Игра		
Практикум «Отмечаем день рождения».	1	Практикум		
Всякий человек в деле познается.	1	Викторина		
«Доброе начало – половина дела».	1	Эвристическая беседа		
«Мало хотеть – надо уметь».	1	Конкурс		
Творческая работа «Мастерская этикеток».	1	Творческая мастерская		
Мини-исследование «Прибыльные дела наших родителей».	1	Исследование		
<b>2 класс (34 ч.)</b>				
<i>Что такое деньги и какими они бывают (16 ч.)</i>				
Что такое деньги и откуда они взялись.	1	Беседа	<a href="https://sberegiplanetu.ru/categories/obuchenie-detey">https://sberegiplanetu.ru/categories/obuchenie-detey</a> <a href="https://minfin.gov.ru/ru/om/fingram/directions/programs/books/">https://minfin.gov.ru/ru/om/fingram/directions/programs/books/</a>	
Обмен игрушками, книгами, играми.	1	Игра		
Практикум «Покупка товаров в магазине».	1	Практикум		
Решение практических задач.	1	Работа с интерактивными карточками		
Рассмотрим деньги поближе. Защита от подделок.	1	Исследование		
Мини-исследование «Финансы в русских сказках».	1	Исследование		
Знакомство с коллекцией нумизмата.	1	Работа с коллекцией монет		
Экскурсия в музей.	1	Экскурсия		
Рассмотрим деньги поближе.	1	Работа с коллекцией бумажных денег		<a href="https://minfin.gov.ru/ru/om/fingram/directions/programs/books/">https://minfin.gov.ru/ru/om/fingram/directions/programs/books/</a>
Какие деньги были раньше в России.	1	Беседа		
Мини-исследование «Русские пословицы и поговорки о деньгах».	1	Исследование		
Коллективный проект «Постер «Оборот денег».	1	Проект		
Современные деньги России и других стран.	1	Беседа	<a href="https://learningapps.org/index.php?s=финансовая+грамотность">https://learningapps.org/index.php?s=финансовая+грамотность</a>	
Знакомство с пластиковой картой, сберкнижкой.	1	Исследование		
Отгадываем кроссворды.	1	Работа в группах		
Экскурсия к банкомату.	1	Экскурсия		
<i>Из чего складываются доходы в семье (18 ч.)</i>				
Откуда в семье деньги.	1	Беседа	<a href="https://fmc.hse.ru/primarySchool">https://fmc.hse.ru/primarySchool</a>	
Знакомство с работой родителей и заработной платой.	1	Устный журнал		

«Дерево решений» - «Доходы бывают разные».	1	Игра	<a href="https://minfin.gov.ru/ru/om/fingram/directions/programs/books/">https://minfin.gov.ru/ru/om/fingram/directions/programs/books/</a>
Мини-исследование «Банки моего района».	1	Исследование	
На что тратятся деньги.	1	Беседа	
Сравнение цен на товары в разных магазинах.	1	Экскурсия	
Диаграмма связей «Почему мы делаем покупки?».	1	Диспут	<a href="https://minfin.gov.ru/ru/om/fingram/directions/programs/books/">https://minfin.gov.ru/ru/om/fingram/directions/programs/books/</a>
Проект «День рождения моего одноклассника».	1	Проект	<a href="https://sberegiplanetu.ru/categories/obuchenie-detey">https://sberegiplanetu.ru/categories/obuchenie-detey</a>
Как умно управлять своими деньгами.	1	Групповая работа	
Группы покупок.	1	Викторина	
Ролевая игра «Идём за покупками».	1	Игра	
Мини-исследование «Готовим праздничный пирог».	1	Исследование	
Как делать сбережения.	1	Беседа	<a href="https://minfin.gov.ru/ru/om/fingram/directions/programs/books/">https://minfin.gov.ru/ru/om/fingram/directions/programs/books/</a>
Отгадываем кроссворды.	1	Работа в группах	
Кейс «Семья».	1	Кейс-метод	
Творческая работа «Моя копилка».	1	Творческая работа	
Мини-исследование «Бюджет сказочных героев».	1	Исследование	<a href="https://sberegiplanetu.ru/categories/obuchenie-detey">https://sberegiplanetu.ru/categories/obuchenie-detey</a>
Игровой проект «За покупками в сказочный лес».	1	Игровой проект	
<b>3 класс (34 ч.)</b>			
<i>Что такое деньги и какими они бывают (16 ч.)</i>			
Для чего нужны деньги?	1	Беседа	<a href="https://sberegiplanetu.ru/categories/obuchenie-detey">https://sberegiplanetu.ru/categories/obuchenie-detey</a>
Покупка товаров в магазине.	1	Практикум	
Игра «Мозаика вопросов».	1	Викторина	<a href="https://minfin.gov.ru/ru/om/fingram/directions/programs/books/">https://minfin.gov.ru/ru/om/fingram/directions/programs/books/</a>
Коллективный проект «Школа будущего».	1	Проект	
Почему все монеты похожи?	1	Групповое обсуждение	
Мини-исследование «Монеты разных стран».	1	Исследование	
Экскурсия в музей.	1	Экскурсия	
Проект «Расчитай бюджет литературного героя».	1	Проект	
История русских денег.	1	Беседа	
Как устроены монеты.	1	Работа с интерактивными карточками	<a href="https://minfin.gov.ru/ru/om/fingram/directions/programs/books/">https://minfin.gov.ru/ru/om/fingram/directions/programs/books/</a>
Мини-исследование «Путешествие в прошлое».	1	Исследование	<a href="https://learningapps.org/index.php?s=финансовая+грамотность">https://learningapps.org/index.php?s=финансовая+грамотность</a>
Творческая работа «Постер «На страницах истории».	1	Творческая работа	
Особенности современных денег.	1	Беседа	
Оплата счетов через платёжные устройства.	1	Практикум	
Снятие денег со счёта через банкомат.	1	Практикум	
Экскурсия в банк.	1	Экскурсия	
<i>Из чего складываются доходы в семье (18 ч.)</i>			

Семейные доходы.	1	Беседа	<a href="https://fmc.hse.ru/primarySchool">https://fmc.hse.ru/primarySchool</a>	
Открытие вклада.	1	Практикум		
Диаграмма связей «Доходы людей».	1	Диспут		
Мини-исследование «Обсуждении семейного бюджета».	1	Исследование		
Почему люди тратят деньги?	1	Групповое обсуждение		
Обсуждение в семье покупки товаров в кредит.	1	Беседа		
Поиск и покупка товаров в Интернете.	1	Практикум		
Ролевая игра «Интернет-покупатель».	1	Игра		
Почему полезно составлять бюджет семьи?	1	Групповое обсуждение		
Знакомство с бизнесом родителей (родственников, знакомых).	1	Беседа		
Диаграмма связей «Почему мы делаем покупки?»	1	Диспут	<a href="https://minfin.gov.ru/ru/om/fingram/directions/programs/books/">https://minfin.gov.ru/ru/om/fingram/directions/programs/books/</a>	
Мини-исследование «Собираемся в школу».	1	Исследование		
Как можно экономить.	1	Диспут		
Отгадываем кроссворды.	1	Работа в группах		
«Дерево решений» - «Чёрный день».	1	Групповое обсуждение		
Мини-проект «Сохраним бюджет».	1	Проект		
Коллективный проект «Один-два-вместе».	1	Коллективный проект		
Брейн-ринг «Финансы — это интересно и увлекательно».	1	Брейн-ринг		
<b>4 класс (34 ч.)</b>				
<i>Что такое деньги и какими они бывают (16 ч.)</i>				
Как появились деньги.	1	Беседа	<a href="https://sberegipianetu.ru/categories/obuchenie-detey">https://sberegipianetu.ru/categories/obuchenie-detey</a>	
Выгода обмена.	1	Работа с интерактивными карточками		
Составление задач с денежными расчётами.	1	Практикум		
Мини-проект «Алгоритм покупки».	1	Проект		
История монет.	1	Беседа		
Мини-исследование «Старинные монеты».	1	Исследование		
Представление творческих работ «Ось времени».	1	Творческая работа		
Разгадываем анаграммы.	1	Работа в парах		
Бумажные деньги.	1	Беседа		
Творческая работа «Дизайн купюры сказочной страны».	1	Творческая работа		
Безналичные деньги.	1	Беседа	<a href="https://minfin.gov.ru/ru/om/fingram/directions/programs/books/">https://minfin.gov.ru/ru/om/fingram/directions/programs/books/</a>	
Экскурсия к банкомату.	1	Экскурсия		
Валюты.	1	Беседа		
Простые расчёты с использованием валютного курса.	1	Практикум		
<a href="https://learningapps.org/index.php?s=финансовая+грамотность">https://learningapps.org/index.php?s=финансовая+грамотность</a>				

Решаем анаграммы.	1	Работа в группах	
Посещение обменного пункта.	1	Экскурсия	
<i>Из чего складываются доходы в семье (4 ч.)</i>			
Откуда в семье берутся деньги.	1	Беседа	<a href="https://fmc.hse.ru/primarySchool">https://fmc.hse.ru/primarySchool</a>
Составление собственного плана расходов.	1	Составление плана	
Тренинг «Выгодная покупка».	1	Тренинг	<a href="https://minfin.gov.ru/ru/om/fingram/directions/programs/books/">https://minfin.gov.ru/ru/om/fingram/directions/programs/books/</a>
Творческая работа «Постер «Доходы бывают разные».	1	Творческая работа	
<i>Почему семьям часто не хватает денег на жизнь и как этого избежать (4 ч.)</i>			
На что семьи тратят деньги.	1	Беседа	<a href="https://learningapps.org/index.php?s=финансовая+грамотность">https://learningapps.org/index.php?s=финансовая+грамотность</a>
Рассчитываем проценты на простых примерах.	1	Практикум	
Викторина по теме «Деньги».	1	Викторина	
Мини-исследование «Рекламный слоган».	1	Исследование	
<i>Деньги счёт любят, или как управлять своим кошельком, чтобы он не пустовал (10 ч.)</i>			
Как правильно планировать семейный бюджет.	1	Групповое обсуждение	<a href="https://minfin.gov.ru/ru/om/fingram/directions/programs/books/">https://minfin.gov.ru/ru/om/fingram/directions/programs/books/</a>
Воздействие рекламы.	1	Диспут	
Участие в промоакциях.	1	Практикум	<a href="https://sberegiplanetu.ru/categories/obuchenie-detey">https://sberegiplanetu.ru/categories/obuchenie-detey</a>
Мини-проект «Собственный план расходов на месяц».	1	Составление плана	
Бюджет Российской Федерации.	1	Беседа	
Отгадываем кроссворды.	1	Работа в парах	
Экскурсия в банк.	1	Экскурсия	
Кейс «Бюджет моей семьи».	1	Кейс-метод	
Конкурс «Юный финансист».	1	Конкурс	
Аукцион знаний.	1	Викторина	

**Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Юные исследователи» (естественно-научная и математическая грамотность)**

**1. Содержание курса внеурочной деятельности «Юные исследователи» (естественно-научная и математическая грамотность)**

Программа составлена на основе программы внеурочной деятельности «Функциональная грамотность». 1-4 класс. М.В. Буряк, С.А. Шейкиной

Место курса в учебном плане 1 классы – 33 часа (1 час в неделю), 2-4 классы – 34 часа (1 час в неделю в каждом классе).

Темы по естественно-научной и математической грамотности чередуются.

**1 класс (33 ч.)**

*Занятие 1. Как Иванушка хотел попить водицы*

Вода, свойства воды. Опыты с водой. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.

*Занятие 2. Про жадных медвежат и сыр*

Сравнение предметов. Деление предмета на равные части.

*Занятие 3. Пятачок, Винни-Пух и воздушный шарик*

Воздушный шарик, воздух. Опыты с воздухом. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.

*Занятие 4. Про деду и про репку*

Счёт предметов, составление и решение выражений, задачи. Установление закономерностей.

*Занятие 5. Про репку и другие корнеплоды*

Корнеплоды. Опыты с почвой. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.

*Занятие 6. Про путешествие колобка*

Состав числа 4, анализ данных и ответы на вопросы. Длина. Линейка.

*Занятие 7. Плыёт, плывёт кораблик*

Плавучесть предметов. Почему случаются кораблекрушения. Что такое ватерлиния. Направление ветра. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.

*Занятие 8. Про кота-рыболова и его улов*

Счёт предметов, составление и решение выражений, задачи. Установление закономерностей.

*Занятие 9. Про Снегурочку и превращения воды*

Три состояния воды. Наблюдение за переходом воды из одного состояния в другое. Форма и строение снежинок. Опыты со снегом и льдом. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.

*Занятие 10. Про теремок и звериную дружбу*

Состав числа 5, анализ данных и ответы на вопросы. Масса. Весы.

*Занятие 11. Как делили апельсин*

Апельсин, плавучесть, эфирные масла из апельсина. Опыты. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.

*Занятие 12. Про вершки и корешки*

Счёт предметов, составление и решение выражений, задачи. Установление закономерностей.

*Занятие 13. Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду*

Зеркало, отражение, калейдоскоп. Многократность отражений. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.

*Занятие 14. Геометрия вокруг нас*

Работа над проектом: в группах, в парах, индивидуально.

*Занятие 15. Иванова соль*

Соль, свойства соли. Опыты. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.

*Занятие 16. Про дудочку и кувшинчик*

Состав числа 7, анализ данных и ответы на вопросы. Работа с таблицей. Прямая.

*Занятие 17. Владимир Сутоев. Яблоко*

Яблоко. Сила притяжения. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.

*Занятие 18. Про Машеньку, тирожки и медведя*

Состав числа 8, анализ данных и ответы на вопросы. Работа с таблицей. Отрезок.

*Занятие 19. Невидимые чернила*

Лимонная кислота и ее свойства. Опыты. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.

*Занятие 20. Про курочку Рябу, золотые и простые яйца*

Счёт предметов, составление и решение выражений, задачи. Многоугольники.

*Занятие 21. Монетки меняют цвет*

Медь и кислота. Опыты. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.

*Занятие 22. Про козу, козлят и капусту*

Счёт предметов, составление и решение выражений, задачи. Ломаная.

*Занятие 23. Пожиратель мела*

Мел. Известняк. Разрушение горных пород. Опыты. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.

*Занятие 24. Про петушка и жерновцы*

Состав числа 9, анализ данных и ответы на вопросы. Работа с таблицей.

*Занятие 25. Мыльное кораблекрушение*

Опыт с иголкой. Плотность воды. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.

*Занятие 26. Как петушок и курочки делили бобовые зёрнышки*

Разложение числа 10 на два и три слагаемых. Чётные и нечётные числа.

*Занятие 27. Разбегающиеся зубочистки*

Опыт с зубочистками. Свойства воды. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.

*Занятие 28. Про наливные яблочки*

Увеличение числа на несколько единиц, сложение и вычитание в пределах 20. Овладение практическими навыками деления числа на части на наглядно-образной основе. Перевод больших единиц измерения в более мелкие и наоборот. Истинность/ложность высказываний.

*Занятие 29. Фокус с яйцом*

Яйцо. Строение и свойства. Опыты. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.

*Занятие 30. Про Машу и трёх медведей*

Состав чисел 9, 10, 11. Задачи на нахождение суммы. Чтение таблицы, дополнение недостающих в таблице данных. Установление закономерностей

*Занятие 31. Солёная наживка*

Лёд. Соль. Свойства соли. Опыты. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.

*Занятие 32. Про старика, старуху, волка и лисичку*

Задачи на нахождение части. Состав числа 12. Чтение таблицы; заполнение недостающих данных в таблице по самостоятельно выполненным подсчётам. Практика работы с круговыми диаграммами, сравнение секторов круговой диаграммы.

*Занятие 33. Конкурс научных фокусов*

Обобщение полученных знаний. Итоговое занятие.

**2 класс (34 ч.)**

*Занятие 1. Про белочку и погоду*

Погода. Хорошая и плохая погода. Облачность. Оттепель. Наст. Наблюдения за погодой. Гипотезы. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.

*Занятие 2. Про белочки запасы*

Сложение одинаковых слагаемых, решение задач. Сравнение чисел в пределах 100.

*Занятие 3. Лесные сладкоежки*

Медонос, настоящий и искусственный мёд. Опыты с мёдом. Гипотезы. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.

*Занятие 4. Медвежье потомство*

Столбчатая диаграмма, таблицы, логические задачи.

*Занятие 5. Про Зайчишку и овощи*

Овощи. Корнеплоды. Проращивание моркови. Сравнение свойств. Опыты с соком овощей. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.

*Занятие 6. Про зайчат и зайчиху*

Единицы измерения времени: сутки, часы. Сложение в пределах 100. Логические задачи. Диаграмма.

*Занятие 7. Лисьи норы*

Устройство лисьей норы, свойства лесной земли, песка и глины, состав почвы. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.

*Занятие 8. Лисьи забавы*

Решение логических задач с помощью таблицы; столбчатая диаграмма, чертёж.

*Занятие 9. Корень – часть растения*

Корень. Виды корневых систем. Видоизменённые корни. Опыты. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.

*Занятие 10. Про крота*

Сложение в пределах 100. Логические задачи. Диаграмма.

*Занятие 11. Занимательные особенности яблока*

Свойства яблока. Магнит и яблоко. Опыты. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.

*Занятие 12. Про ежа*

Решение выражений, столбчатая и круговая диаграмма, названия месяцев. Запись слова с помощью кода. Сравнение количества месяцев.

*Занятие 13. Про хомяка и его запасы*

Горох, свойства прорастания гороха. Влияние, света, температуры, влажности и воздуха на прорастание семян. Опыты. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.

*Занятие 14. Про полевого хомяка*

Решение выражений, столбчатая и круговая диаграммы, именованные числа, четырёхугольники.

*Занятие 15. Материал для плотин*

Строение древесины дерева, определение возраста дерева. Опыты. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.

*Занятие 16. Бобры-строители*

Диаметр, длина окружности, решение практических задач. Работа с чертежом. Решение логических задач.

*Занятие 17. Позвоночные животные*

Рыбы, птицы, рептилии, амфибии, млекопитающие. Необычные животные. Гипотезы. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.

*Занятие 18. Магия чисел*

Работа над проектом: в группах, в парах, индивидуально.

*Занятие 19. Научный эксперимент*

Работа над проектом: в группах, в парах, индивидуально.

*Занятие 20. Танграм*

Составление фигур из частей танграма.

*Занятие 21. Превращение чернил*

Свойства активированного угля. Волшебные превращения. Опыты. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.

*Занятие 22. Задачи-ловушки*

Задачи с некорректными и неполными формулировками.

*Занятие 23. Делаем облако*

Свойства воды. Три состояния воды. Как рождается облако. Почему идёт дождь. Опыты. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.

*Занятие 24. Алгоритмы*

Конструирование алгоритмов, задачи на обратные действия.

*Занятие 25. Своды и тоннели*

Песок. Его свойства. Польза для животных. Опыты. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.

*Занятие 26. Логика перебора*

Систематический перебор вариантов. Решение задач.

*Занятие 27. Стой, руки вверх!*

Газы и их свойства. Опыты. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.

*Занятие 28. Как считали в старину*

Работа над проектом: в группах, в парах, индивидуально.

*Занятие 29. Куда делся запах?*

Адсорбция. Эксперимент с кукурузными палочками. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.

*Занятие 30. Красота математики*

Связь математических закономерностей с окружающим миром.

*Занятие 31. Электрические заряды*

Эксперимент с воздушным шариком. Электрические заряды. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.

*Занятие 32. Логические задачи*

Решение логических задач на основе схем и таблиц.

*Занятие 33. Числовые закономерности и ребусы*

Поиск числовых закономерностей и разгадка ребусов

*Занятие 34. Чудеса вокруг нас*

Работа над проектом: в группах, в парах, индивидуально.

**3 класс (34 ч.)**

*Занятие 1. Дождевые черви*

Части тела дождевого червя. Питание червей. Эксперимент. Заполнение таблицы данных эксперимента. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.

*Занятие 2. Умный счет*

Метод группировки парами. Метод группировки в задачах с геометрическим содержанием.

*Занятие 3. Полезный кальций*

Кальций и его значение для человека. Гипотезы. Эксперименты. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.

*Занятие 4. Разрезания фигур*

Способы решения задач на разрезание фигуры на равные части. Представления о переборе вариантов. Представления о симметрии и повороте фигур.

*Занятие 5. Про облака*

Виды облаков. Определение погоды по облакам. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.

*Занятие 6. Круглые задачи*

Приемы поиска циклов в числовых закономерностях. Использование длины цикла для подсчетов.

*Занятие 7. Про хлеб и дрожжи*

Дрожжи. Хлеб пшеничный и ржаной. Качество хлеба. Опыты. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.

*Занятие 8. Элементарно!*

Методы нахождения количества элементов пересечения и объединения множеств с помощью диаграммы Эйлера — Венна.

*Занятие 9. Интересное вещество – мел*

Мел и его применение. Состав мела. Опыты. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.

*Занятие 10. Точки и кусочки*

Геометрические свойства взаимного расположения прямых, отрезков и точек на плоскости. Метод «проб и ошибок» при решении геометрических задач.

*Занятие 11. Чем интересно мыло и как оно «работает»*

Свойства мыла. Мыльные пузыри. Опыты. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.

*Занятие 12. Путешествие с числами*

Понятие суммы цифр числа и его применение в задачах. Способ решения задач на нахождение наибольшего/наименьшего числа (с помощью вычеркивания цифр). Метод перебора вариантов.

*Занятие 13. Про свечи*

Строение свечи. Свойства воска. Что такое лучина. Опыты. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.

*Занятие 14. Смотри!*

Прием использования чертежей для решения нестандартных арифметических задач. Связь числа разрезов и числа частей при делении отрезка и окружности.

*Занятие 15. Волшебный магнит*

Виды магнитов. Два полюса. Создание компаса. Опыты. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.

*Занятие 16. Переливания*

Алгоритм. Табличная запись алгоритма (на примере задач на отмеривание жидкости с помощью двух и более емкостей). Укрупнение шагов алгоритма (алгоритмические циклы). Метод перебора вариантов.

*Занятие 17. Красочный калейдоскоп*

Работа над проектом: в группах, в парах, индивидуально.

*Занятие 18. Маршруты*

Представление о графе как средстве отображения объектов и связей между ними. Метод «проб и ошибок». Работа над проектом: в группах, в парах, индивидуально.

*Занятие 19. На необитаемом острове*

Как получить пресную воду. Свойства воды. Опыты. Экологические проблемы. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.

*Занятие 20. Числовые ребусы*

Принцип «узких мест» для упрощения перебора на примере числовых ребусов.

*Занятие 21. Без чего не будет огня?*

Огонь и кислород. Процесс горения. Опыты. Экологические проблемы. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.

*Занятие 22. Уравнивание*

Использование вспомогательной схемы с единичным отрезком. Метод «анализ с конца».

*Занятие 23. Озеленение школьного двора*

Работа над проектом: в группах, в парах, индивидуально.

*Занятие 24. Четность*

Четность суммы и разности двух чисел. Признак делимости на 2. Первичный опыт использования свойств четности при решении задач.

*Занятие 25. Тренировка для монеты*

Центробежная сила. Опыты. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.

*Занятие 26. Кручу-верчу*

Представления об осевой симметрии. Поворот фигуры на прямой угол.

Использование симметрии и поворота при решении задач на разрезание. Работа над проектом: в группах, в парах, индивидуально.

*Занятие 27. Малышам о космосе*

Работа над проектом: в группах, в парах, индивидуально.

*Занятие 28. Лови момент!*

Способы работы с отрезками времени. Первичный опыт решения задач на движение по реке (по течению и против) на примере задач про время.

*Занятие 29. Лишняя вода*

Жизнь растений. Испарение воды. Опыты. Экологические проблемы. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.

*Занятие 30. Правда или ложь?*

Основы математической логики высказываний. Метод перебора при решении логических задач.

*Занятие 31. Солнечное затмение*

Почему бывает солнечное затмение. Гипотезы. Эксперимент. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.

*Занятие 32. Последняя цифра*

Изменение последней цифры числа при арифметических действиях. Признак делимости на 10 и его использование в задачах.

*Занятие 33. Числовые лесенки*

Метод перебора вариантов. Разбиение задачи на подзадачи.

*Занятие 34. Конкурс научных экспериментов*

Обобщение полученных знаний. Итоговое занятие.

**4 класс (34 ч.)**

*Занятие 1. Томат*

Части растений. «Многогнёздная ягода». Таблица наблюдений за ростом растений. Гипотеза. Эксперимент. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.

*Занятие 2. В бассейне*

Расписание занятий, выгодная покупка. Задачи на определение скорости плавания. Логические задачи.

*Занятие 3. Болгарский перец*

Паприка. Части растения. Таблица наблюдений за ростом растений. Гипотеза. Эксперимент. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.

#### *Занятие 4. Делаем ремонт*

Смета ремонта, расчёт стоимости строительных материалов. Задачи на расчёт количества необходимого материала для ремонта кухни. Задачи на расчёт стоимости необходимого материала для ремонта кухни. Чтение простых чертежей и нанесение на них известных размеров.

#### *Занятие 5. Картофель*

Части растения. Сравнение плодов. Крахмалистость. Размножение картофеля. Таблица наблюдений за ростом растений. Гипотеза. Эксперимент. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.

#### *Занятие 6. Украшаем дом*

Расчёт стоимости украшений для дома. Задачи на расчёт затрат на приобретение аксессуаров для дома. Составление и чтение простых планов.

#### *Занятие 7. Баклажан. Семейство Паслёновые*

Представители семейства Паслёновые. Соланин. Благоприятные условия для прорастания семян. Таблица наблюдений за ростом растений. Гипотеза. Эксперимент. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.

#### *Занятие 8. Садовый участок*

Расходы на обустройство участка, площадь и периметр. Чтение простого чертежа и определение его масштаба. Нахождение площади и периметра участка и построек на нём.

#### *Занятие 9. Лук*

Части лука. Таблица наблюдений за ростом растений. Гипотеза. Эксперимент. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.

#### *Занятие 10. Обустройстваем участок*

Расчёт стоимости покупки рассады, саженцев, оборудования участка. Задачи с тройкой величин «цена, количество, стоимость». Составление и чтение простых планов.

#### *Занятие 11. Капуста*

Виды капусты. Части капусты. Опыты с цветной капустой. Гипотеза. Эксперимент. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.

#### *Занятие 12. Поход в кино*

Расходы на поход в кино. Нахождение заданных временных промежутков с помощью календаря. Задачи с тройкой величин «цена, количество, стоимость».

#### *Занятие 13. Горох*

Строение гороха. Опыт по проращиванию гороха, сравнение результатов двух опытов. Гипотеза. Эксперимент. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.

#### *Занятие 14. Идём в театр*

Расходы на поход в театр. Нахождение заданных временных промежутков с помощью календаря. Задачи с тройкой величин «цена, количество, стоимость».

#### *Занятие 15. Грибы*

Части гриба. Виды грибов. Плесневые грибы. Грибы-невидимки. Опыт по выращиванию плесени. Грибы-паразиты. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.

#### *Занятие 16. Отправляемся в путешествие*

Расходы на организацию путешествия. Нахождение заданных временных промежутков с помощью календаря. Задачи с тройкой величин «цена, количество, стоимость». Выгодная покупка. Составление алгоритма действий.

#### *Занятие 17. Цветы лотоса*

Работа над проектом: в группах, в парах, индивидуально.

#### *Занятие 18. Осуществляем мечты*

Работа над проектом: в группах, в парах, индивидуально.

#### *Занятие 19. Говорящая веревка*

Опыты с передачей звуков. Гипотеза. Эксперимент. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.

#### *Занятие 20. Магический квадрат*

Подсчет двумя способами в арифметических задачах, конструкции с натуральными числами.

#### *Занятие 21. Солнечная духовка*

Солнечная энергия. Гипотеза. Эксперимент. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.

#### *Занятие 22. Остров рыцарей и лжецов*

Метод перебора в логических задачах, использование отрицаний простейших высказываний.

*Занятие 23. Как выгнать воду?*

Опыты с водой. Гипотеза. Эксперимент. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.

*Занятие 24. Метод перебора*

Сведение перебора в текстовой задаче к перебору малого числа вариантов, доказательство нахождения всех решений.

*Занятие 25. Разделяем чернила*

Опыт по разделению цветов. Гипотеза. Эксперимент. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.

*Занятие 26. Буквенные ребусы*

Метод перебора в арифметических задачах, доказательство отсутствия решения (с помощью оценок, перебора вариантов, четности).

*Занятие 27. Создаем радугу*

Работа над проектом: в группах, в парах, индивидуально.

*Занятие 28. Дни недели*

Недельная и годовая цикличность, день недели как остаток от деления на 7.

*Занятие 29. Красочный салют*

Опыт с красителями. Гипотеза. Эксперимент. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.

*Занятие 30. Чередование*

Чередование объектов в ряду, по кругу. Относительное количество чередующихся объектов. Четность суммы чисел в промежутке. Связь чередования и разбиения на пары.

*Занятие 31. Извержение вулкана*

Опыт с содой и уксусом. Гипотеза. Эксперимент. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.

*Занятие 32. По прямой — кратчайший путь!*

Приближенное вычисление длин ломаных и кривых, кратчайшие пути на развертках.

*Занятие 33. Экологический проект*

Работа над проектом: в группах, в парах, индивидуально.

*Занятие 34. Конкурс научных экспериментов*

Обобщение полученных знаний. Итоговое занятие.

## **2. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Основы естественно-научной грамотности»**

Личностные результаты освоения программы должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

*Гражданско-патриотического воспитания:*

- становление ценностного отношения к своей Родине - России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

*Духовно-нравственного воспитания:*

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

*Эстетического воспитания:*

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

*Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в

окружающей среде (в том числе информационной);

- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

*Трудового воспитания:* осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

*Экологического воспитания:*

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

*Ценности научного познания:*

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты освоения программы должны отражать:

*Овладение универсальными учебными познавательными действиями:*

1) базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

*Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:*

1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и

дискуссии;

- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

▪ формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

▪ принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

*Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:*

1) самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные результаты изучения курса:

▪ способность осваивать и использовать естественно-научные знания для распознавания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественно-научных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов;

- овладение методами познания природных явлений;
- способность понимать основные особенности естествознания как формы человеческого познания.

▪ способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах;

- способность проводить математические рассуждения;
- способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказать явления;
- способность извлекать математическую информацию в различном контексте;
- способность применять математические знания для решения разного рода проблем;
- способность формулировать математическую проблему на основе анализа

ситуации;

- интерпретация и оценка математических данных в контексте лично значимой ситуации;
- интерпретация и оценка математических результатов в контексте национальной или глобальной ситуации;
- способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.

### 3. Тематическое планирование

Тема	Кол-во часов	Форма проведения занятия	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>1 класс (33 ч.)</b>			
Как Иванушка хотел попить водицы	1	Беседа. Опыты. Поиск информации в	<a href="https://uchi.ru/activities/teacher/">https://uchi.ru/activities/teacher/</a>

		справочниках и энциклопедиях.	
Про жадных медвежат и сыр	1	Беседа. Викторина.	<a href="https://urok.1sept.ru/articles/687706">https://urok.1sept.ru/articles/687706</a>
Пятачок, Винни-Пух и воздушный шарик	1	Беседа. Опыты. Наблюдение	<a href="https://multiurok.ru/files/master-klass-effektivnye-priiomy-raboty-po-formiro.html">https://multiurok.ru/files/master-klass-effektivnye-priiomy-raboty-po-formiro.html</a>
Про дедку и про репку	1	Беседа. Творческое задание.	<a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/matematicheskaya-gramotnost/">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/matematicheskaya-gramotnost/</a>
Про репку и другие корнеплоды	1	Беседа. Опыты. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.	<a href="https://sozvezdiye-otlichnikov.ru/index.php/praktiko-orientirovannye-zadaniya-sredstvo-razvitiya-estestvennonauchnoj-gramotnosti-uchashchikhsya">https://sozvezdiye-otlichnikov.ru/index.php/praktiko-orientirovannye-zadaniya-sredstvo-razvitiya-estestvennonauchnoj-gramotnosti-uchashchikhsya</a>
Про путешествие колобка	1	Беседа. Решение логических задач.	<a href="https://uchitel.club/workprograms">https://uchitel.club/workprograms</a>
Плывёт, плывёт кораблик	1	Беседа. Опыты. Наблюдение.	<a href="https://uchi.ru/activities/teacher/">https://uchi.ru/activities/teacher/</a>
Про кота-рыболова и его улов	1	Установление закономерностей.	<a href="https://uchi.ru/activities/teacher/">https://uchi.ru/activities/teacher/</a>
Про Снегурочку и превращения воды	1	Беседа. Опыты. Наблюдение	<a href="https://multiurok.ru/files/master-klass-effektivnye-priiomy-raboty-po-formiro.html">https://multiurok.ru/files/master-klass-effektivnye-priiomy-raboty-po-formiro.html</a>
Про теремок и звериную дружбу	1	Беседа. Анализ данных.	<a href="https://urok.1sept.ru/articles/687706">https://urok.1sept.ru/articles/687706</a>
Как делили апельсин	1	Беседа. Опыты. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.	<a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/estestvennonauchnaya-gramotnost/">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/estestvennonauchnaya-gramotnost/</a>
Про вершки и корешки	1	Установление закономерностей	<a href="https://learningapps.org/index.php?s=математика">https://learningapps.org/index.php?s=математика</a>
Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду	1	Беседа. Опыты. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.	<a href="https://multiurok.ru/files/master-klass-effektivnye-priiomy-raboty-po-formiro.html">https://multiurok.ru/files/master-klass-effektivnye-priiomy-raboty-po-formiro.html</a>
Геометрия вокруг нас	1	Работа над проектом: в группах, в парах, индивидуально.	<a href="https://learningapps.org/index.php?s=математика">https://learningapps.org/index.php?s=математика</a>
Иванова соль	1	Беседа. Опыты. Наблюдение	<a href="https://sozvezdiye-otlichnikov.ru/index.php/praktiko-orientirovannye-zadaniya-sredstvo-razvitiya-estestvennonauchnoj-">https://sozvezdiye-otlichnikov.ru/index.php/praktiko-orientirovannye-zadaniya-sredstvo-razvitiya-estestvennonauchnoj-</a>

			<a href="http://gramotnosti-uchashchikhsya">gramotnosti-uchashchikhsya</a>
Про дудочку и кувшинчик	1	Беседа. Работа с таблицей.	<a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/matematicheskaya-gramotnost/">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/matematicheskaya-gramotnost/</a>
Владимир Сутеев. Яблоко	1	Беседа. Опыты. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.	<a href="https://uchi.ru/activities/teacher/">https://uchi.ru/activities/teacher/</a>
Про Машеньку, пирожки и медведя	1	Беседа. Работа с таблицей.	<a href="https://uchitel.clu b/workprograms">https://uchitel.clu b/workprograms</a>
Невидимые чернила	1	Беседа. Опыты. Наблюдение	<a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/estestvennonauchnaya-gramotnost/">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/estestvennonauchnaya-gramotnost/</a>
Про курочку Рябу, золотые и простые яйца	1	Работа в парах.	<a href="https://uchi.ru/activities/teacher/">https://uchi.ru/activities/teacher/</a>
Монетки меняют цвет	1	Беседа. Опыты. Наблюдение.	<a href="https://multiurok.ru/files/master-klass-effektivnye-priimy-raboty-po-formiro.html">https://multiurok.ru/files/master-klass-effektivnye-priimy-raboty-po-formiro.html</a>
Про козу, козлят и капусту	1	Работа в группах.	<a href="https://learningaps.org/index.php?s=математика">https://learningaps.org/index.php?s=математика</a>
Пожиратель мела	1	Беседа. Опыты. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.	<a href="https://sozvezdiye-otlichnikov.ru/index.php/praktiko-orientirovannye-zadaniya-sredstvo-razvitiya-estestvennonauchnoj-gramotnosti-uchashchikhsya">https://sozvezdiye-otlichnikov.ru/index.php/praktiko-orientirovannye-zadaniya-sredstvo-razvitiya-estestvennonauchnoj-gramotnosti-uchashchikhsya</a>
Про петушка и жерновцы	1	Работа с таблицей. Беседа.	<a href="https://uchi.ru/activities/teacher/">https://uchi.ru/activities/teacher/</a>
Мыльное кораблекрушение	1	Беседа. Опыты. Поиск информации в	<a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/estestvennonauchnaya-gramotnost/">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/estestvennonauchnaya-gramotnost/</a>
Как петушок и курочки делили бобовые зёрнышки	1	Работа в группах.	<a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/matematicheskaya-gramotnost/">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/matematicheskaya-gramotnost/</a>
Разбегающиеся зубочистки	1	Беседа. Опыты. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях	<a href="https://sozvezdiye-otlichnikov.ru/index.php/praktiko-orientirovannye-zadaniya-sredstvo-razvitiya-estestvennonauchnoj-gramotnosti-uchashchikhsya">https://sozvezdiye-otlichnikov.ru/index.php/praktiko-orientirovannye-zadaniya-sredstvo-razvitiya-estestvennonauchnoj-gramotnosti-uchashchikhsya</a>
Про наливные яблочки	1	Беседа. Викторина.	<a href="https://uchitel.clu">https://uchitel.clu</a>

			<a href="https://multiurok.ru/files/workprograms">b/workprograms</a>
Фокус с яйцом	1	Беседа. Опыты. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.	<a href="https://multiurok.ru/files/master-klass-effektivnye-priiomy-raboty-po-formiro.html">https://multiurok.ru/files/master-klass-effektivnye-priiomy-raboty-po-formiro.html</a>
Про Машу и трёх медведей	1	Установление закономерностей.	<a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/matematicheskaya-gramotnost/">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/matematicheskaya-gramotnost/</a>
Солёная наживка	1	Беседа. Опыты. Наблюдение.	<a href="https://uchi.ru/activities/teacher/">https://uchi.ru/activities/teacher/</a>
Про старика, старуху, волка и лисичку	1	Работа в группах.	<a href="https://urok.1sept.ru/articles/687706">https://urok.1sept.ru/articles/687706</a>
Конкурс научных фокусов	1	Конкурс	<a href="https://sozvezdiye-otlichnikov.ru/index.php/praktiko-orientirovannye-zadaniya-sredstvo-razvitiya-estestvennonauchnoj-gramotnosti-uchashchikhsya">https://sozvezdiye-otlichnikov.ru/index.php/praktiko-orientirovannye-zadaniya-sredstvo-razvitiya-estestvennonauchnoj-gramotnosti-uchashchikhsya</a>
<b>2 класс (34 ч.)</b>			
Про белочку и погоду	1	Беседа. Опыты. Наблюдение.	<a href="https://uchi.ru/activities/teacher/">https://uchi.ru/activities/teacher/</a>
Про беличьи запасы	1	Беседа. Анализ данных.	<a href="https://urok.1sept.ru/articles/687706">https://urok.1sept.ru/articles/687706</a>
Лесные сладкоежки	1	Беседа. Опыты. Наблюдение.	<a href="https://sozvezdiye-otlichnikov.ru/index.php/praktiko-orientirovannye-zadaniya-sredstvo-razvitiya-estestvennonauchnoj-gramotnosti-uchashchikhsya">https://sozvezdiye-otlichnikov.ru/index.php/praktiko-orientirovannye-zadaniya-sredstvo-razvitiya-estestvennonauchnoj-gramotnosti-uchashchikhsya</a>
Медвежье потомство	1	Беседа. Решение логических задач.	<a href="https://uchitel.club/workprograms">https://uchitel.club/workprograms</a>
Про Зайчишку и овощи	1	Беседа. Опыты. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.	<a href="https://uchi.ru/activities/teacher/">https://uchi.ru/activities/teacher/</a>
Про зайчат и зайчиху	1	Беседа. Решение логических задач.	<a href="https://uchi.ru/activities/teacher/">https://uchi.ru/activities/teacher/</a>
Лисьи норы	1	Беседа. Опыты. Наблюдение.	<a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/estestvennonauchnaya-gramotnost/">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/estestvennonauchnaya-gramotnost/</a>
Лисьи забавы	1	Работа с диаграммами. Решение логических задач.	<a href="https://uchi.ru/activities/teacher/">https://uchi.ru/activities/teacher/</a>
Корень – часть растения	1	Беседа. Опыты. Наблюдение.	<a href="https://multiurok.ru/files/master-klass-effektivnye-priiomy-">https://multiurok.ru/files/master-klass-effektivnye-priiomy-</a>

			<a href="http://raboty-po-formiro.html">raboty-po-formiro.html</a> <a href="https://uchi.ru/activities/teacher/">https://uchi.ru/activities/teacher/</a>
Про крота	1	Работа с диаграммами. Решение логических задач.	<a href="https://uchi.ru/activities/teacher/">https://uchi.ru/activities/teacher/</a>
Занимательные особенности яблока	1	Беседа. Опыты. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.	<a href="https://sozvezdiye-otlichnikov.ru/index.php/praktiko-orientirovannye-zadaniya-sredstvo-razvitiya-estestvennonauchnoj-gramotnosti-uchashchikhsya">https://sozvezdiye-otlichnikov.ru/index.php/praktiko-orientirovannye-zadaniya-sredstvo-razvitiya-estestvennonauchnoj-gramotnosti-uchashchikhsya</a>
Про ежа	1	Беседа. Анализ данных.	<a href="https://learningapps.org/index.php?s=математика">https://learningapps.org/index.php?s=математика</a>
Про хомяка и его запасы	1	Беседа. Опыты. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.	<a href="https://uchi.ru/activities/teacher/">https://uchi.ru/activities/teacher/</a>
Про полевого хомяка	1	Работа в группах.	<a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/matematiceskaya-gramotnost/">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/matematiceskaya-gramotnost/</a>
Материал для плотин	1	Беседа. Опыты. Наблюдение.	<a href="https://multiurok.ru/files/master-klass-effektivnye-priiomy-raboty-po-formiro.html">https://multiurok.ru/files/master-klass-effektivnye-priiomy-raboty-po-formiro.html</a>
Встреча друзей	1	Решение логических задач.	<a href="https://urok.1sept.ru/articles/687706">https://urok.1sept.ru/articles/687706</a>
Позвоночные животные	1	Беседа. Опыты. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.	<a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/estestvennonauchnaya-gramotnost/">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/estestvennonauchnaya-gramotnost/</a>
Магия чисел	1	Работа над проектом: в группах, в парах, индивидуально.	<a href="https://uchitel.club/workprograms">https://uchitel.club/workprograms</a>
Научный эксперимент	1	Беседа. Опыты. Наблюдение.	<a href="https://learningapps.org/index.php?s=окружающий+мир">https://learningapps.org/index.php?s=окружающий+мир</a>
Танграм	1	Практическая работа с фигурами.	<a href="https://uchi.ru/activities/teacher/">https://uchi.ru/activities/teacher/</a>
Превращение чернил	1	Беседа. Опыты. Наблюдение.	<a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/estestvennonauchnaya-gramotnost/">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/estestvennonauchnaya-gramotnost/</a>
Задачи-ловушки	1	Работа в парах.	<a href="https://uchi.ru/activities/teacher/">https://uchi.ru/activities/teacher/</a>
Делаем облако	1	Беседа. Опыты. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.	<a href="https://uchi.ru/activities/teacher/">https://uchi.ru/activities/teacher/</a>
Алгоритмы	1	Конструирование алгоритмов	<a href="https://learningapps.org/index.php?s=математ">https://learningapps.org/index.php?s=математ</a>

			<a href="https://multiurok.ru/file/s/master-klass-effektivnye-priiomy-raboty-po-formiro.html">ика</a>
Своды и тоннели	1	Беседа. Опыты. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.	<a href="https://multiurok.ru/file/s/master-klass-effektivnye-priiomy-raboty-po-formiro.html">https://multiurok.ru/file/s/master-klass-effektivnye-priiomy-raboty-po-formiro.html</a>
Логика перебора	1	Работа в группах.	<a href="https://learningapps.org/index.php?s=математика">https://learningapps.org/index.php?s=математика</a>
Стой, руки вверх!	1	Беседа. Опыты. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.	<a href="https://sozvezdiye-otlichnikov.ru/index.php/praktiko-orientirovannye-zadaniya-sredstvo-razvitiya-estestvennonauchnoy-gramotnosti-uchashchikhsya">https://sozvezdiye-otlichnikov.ru/index.php/praktiko-orientirovannye-zadaniya-sredstvo-razvitiya-estestvennonauchnoy-gramotnosti-uchashchikhsya</a>
Как считали в старину	1	Работа над проектом: в группах, в парах, индивидуально.	<a href="https://learningapps.org/index.php?s=математика">https://learningapps.org/index.php?s=математика</a>
Куда делся запах?	1	Беседа. Опыты. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.	<a href="https://uchi.ru/activities/teacher/">https://uchi.ru/activities/teacher/</a>
Красота математики	1	Беседа. Анализ данных.	<a href="https://uchi.ru/activities/teacher/">https://uchi.ru/activities/teacher/</a>
Электрические заряды	1	Беседа. Опыты. Наблюдение.	<a href="https://multiurok.ru/file/s/master-klass-effektivnye-priiomy-raboty-po-formiro.html">https://multiurok.ru/file/s/master-klass-effektivnye-priiomy-raboty-po-formiro.html</a>
Логические задачи	1	Решение логических задач.	<a href="https://urok.1sept.ru/articles/687706">https://urok.1sept.ru/articles/687706</a>
Числовые закономерности и ребусы	1	Поиск числовых закономерностей и разгадка ребусов.	<a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/matematiceskaya-gramotnost/">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/matematiceskaya-gramotnost/</a>
Чудеса вокруг нас	1	Проектная работа	<a href="https://learningapps.org/index.php?s=окружающий+мир">https://learningapps.org/index.php?s=окружающий+мир</a>
<b>3 класс (34 ч.)</b>			
Дождевые черви	1	Беседа. Опыты. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.	<a href="https://uchi.ru/activities/teacher/">https://uchi.ru/activities/teacher/</a>
Умный счет	1	Беседа. Анализ данных.	<a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/matematiceskaya-gramotnost/">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/matematiceskaya-gramotnost/</a>
Полезный кальций	1	Беседа. Опыты. Наблюдение.	<a href="https://learningapps.org/index.php?s=окружающий+мир">https://learningapps.org/index.php?s=окружающий+мир</a>
Разрезания фигур	1	Работа с фигурами	<a href="https://uchi.ru/activities/teacher/">https://uchi.ru/activities/teacher/</a>
Про облака	1	Беседа. Опыты. Поиск	<a href="https://uchi.ru/activities">https://uchi.ru/activities</a>

		информации в справочниках и энциклопедиях.	<a href="#">/teacher/</a>
Круглые задачи	1	Работа в парах.	<a href="https://uchitel.club/workprograms">https://uchitel.club/workprograms</a>
Про хлеб и дрожжи	1	Беседа. Опыты. Наблюдение.	<a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/estestvennonauchnaya-gramotnost/">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/estestvennonauchnaya-gramotnost/</a>
Элементарно!	1	Решение логических задач.	<a href="https://learningapps.org/index.php?s=математика">https://learningapps.org/index.php?s=математика</a>
Интересное вещество – мел	1	Беседа. Опыты. Наблюдение.	<a href="https://multiurok.ru/files/master-klass-effektivnye-priomy-raboty-po-formiro.html">https://multiurok.ru/files/master-klass-effektivnye-priomy-raboty-po-formiro.html</a>
Точки и кусочки	1	Беседа. Анализ данных.	<a href="https://learningapps.org/index.php?s=математика">https://learningapps.org/index.php?s=математика</a>
Чем интересно мыло и как оно «работает»	1	Беседа. Опыты. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.	<a href="https://uchi.ru/activities/teacher/">https://uchi.ru/activities/teacher/</a>
Путешествие с числами	1	Игра.	<a href="https://uchitel.club/workprograms">https://uchitel.club/workprograms</a>
Про свечи	1	Беседа. Опыты. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.	<a href="https://learningapps.org/index.php?s=окружающий+мир">https://learningapps.org/index.php?s=окружающий+мир</a>
Смотри!	1	Беседа. Чтение чертежей.	<a href="https://urok.1sept.ru/articles/687706">https://urok.1sept.ru/articles/687706</a>
Волшебный магнит	1	Беседа. Опыты. Наблюдение.	<a href="https://uchi.ru/activities/teacher/">https://uchi.ru/activities/teacher/</a>
Переливания	1	Беседа. Анализ данных.	<a href="https://uchi.ru/activities/teacher/">https://uchi.ru/activities/teacher/</a>
Красочный калейдоскоп	1	Беседа. Опыты. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.	<a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/estestvennonauchnaya-gramotnost/">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/estestvennonauchnaya-gramotnost/</a>
Маршруты	1	Работа над проектом: в группах, в парах, индивидуально.	<a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/matematiceskaya-gramotnost/">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/matematiceskaya-gramotnost/</a>
На необитаемом острове	1	Беседа. Опыты. Наблюдение.	<a href="https://multiurok.ru/files/master-klass-effektivnye-priomy-raboty-po-formiro.html">https://multiurok.ru/files/master-klass-effektivnye-priomy-raboty-po-formiro.html</a>
Числовые ребусы	1	Работа в группах.	<a href="https://learningapps.org/index.php?s=математика">https://learningapps.org/index.php?s=математика</a>
Без чего не будет огня?	1	Беседа. Опыты. Наблюдение.	<a href="https://uchi.ru/activities/teacher/">https://uchi.ru/activities/teacher/</a>
Уравнивание	1	Работа в группах.	<a href="https://uchi.ru/activities/teacher/">https://uchi.ru/activities/teacher/</a>

Озеленение школьного двора	1	Беседа. Опыты. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.	<a href="https://learningapps.org/index.php?s=окружающий+мир">https://learningapps.org/index.php?s=окружающий+мир</a>
Четность	1	Беседа. Анализ данных.	<a href="https://urok.1sept.ru/articles/687706">https://urok.1sept.ru/articles/687706</a>
Тренировка для монеты	1	Беседа. Опыты. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.	<a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/estestvennonauchnaya-gramotnost/">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/estestvennonauchnaya-gramotnost/</a>
Кручу-верчу	1	Работа над проектом: в группах, в парах, индивидуально.	<a href="https://uchi.ru/activities/teacher/">https://uchi.ru/activities/teacher/</a>
Малышам о космосе	1	Беседа. Опыты. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.	<a href="https://uchi.ru/activities/teacher/">https://uchi.ru/activities/teacher/</a>
Лови момент!	1	Конкурс.	<a href="https://uchi.ru/activities/teacher/">https://uchi.ru/activities/teacher/</a>
Лишняя вода	1	Беседа. Опыты. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.	<a href="https://uchi.ru/activities/teacher/">https://uchi.ru/activities/teacher/</a>
Правда или ложь?	1	Использование перебора при решении логических задач.	<a href="https://uchi.ru/activities/teacher/">https://uchi.ru/activities/teacher/</a>
Солнечное затмение	1	Беседа. Опыты. Наблюдение.	<a href="https://multiurok.ru/files/master-klass-effektivnye-priomy-raboty-po-formiro.html">https://multiurok.ru/files/master-klass-effektivnye-priomy-raboty-po-formiro.html</a>
Последняя цифра	1	Игра.	<a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/matematiceskaya-gramotnost/">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/matematiceskaya-gramotnost/</a>
Числовые лесенки	1	Игра.	<a href="https://urok.1sept.ru/articles/687706">https://urok.1sept.ru/articles/687706</a>
Конкурс научных экспериментов	1	Конкурс	<a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/estestvennonauchnaya-gramotnost/">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/estestvennonauchnaya-gramotnost/</a>
<b>4 класс (34 ч.)</b>			
Томат	1	Беседа. Опыты. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.	<a href="https://learningapps.org/index.php?s=окружающий+мир">https://learningapps.org/index.php?s=окружающий+мир</a>
В бассейне	1	Решение логических задач.	<a href="https://urok.1sept.ru/articles/687706">https://urok.1sept.ru/articles/687706</a>
Болгарский перец	1	Беседа. Опыты. Наблюдение.	<a href="https://multiurok.ru/files/master-klass-effektivnye-priomy-raboty-po-formiro.html">https://multiurok.ru/files/master-klass-effektivnye-priomy-raboty-po-formiro.html</a>
Делаем ремонт	1	Чтение простых чертежей и нанесение на них	<a href="https://uchi.ru/activities/teacher/">https://uchi.ru/activities/teacher/</a>

		известных размеров.	
Картофель	1	Беседа. Опыты. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.	<a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/estestvennonauchnaya-gramotnost/">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/estestvennonauchnaya-gramotnost/</a>
Украшаем дом	1	Составление и чтение простых планов.	<a href="https://uchitel.club/workprograms">https://uchitel.club/workprograms</a>
Баклажан. Семейство Паслёновые	1	Беседа. Опыты. Наблюдение.	<a href="https://uchi.ru/activities/teacher/">https://uchi.ru/activities/teacher/</a>
Праздничный торт	1	Составление и чтение простых планов.	<a href="https://uchi.ru/activities/teacher/">https://uchi.ru/activities/teacher/</a>
Лук	1	Беседа. Опыты. Наблюдение.	<a href="https://learningapps.org/index.php?s=окружающий+мир">https://learningapps.org/index.php?s=окружающий+мир</a>
Садовый участок	1	Чтение простого чертежа и определение его масштаба.	<a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/matematiceskaya-gramotnost/">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/matematiceskaya-gramotnost/</a>
Капуста	1	Беседа. Опыты. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.	<a href="https://uchi.ru/activities/teacher/">https://uchi.ru/activities/teacher/</a>
Обустройстваем участок	1	Составление и чтение простых планов.	<a href="https://uchi.ru/activities/teacher/">https://uchi.ru/activities/teacher/</a>
Горох	1	Беседа. Опыты. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.	<a href="https://multiurok.ru/files/master-klass-effektivnye-priomy-raboty-po-formiro.html">https://multiurok.ru/files/master-klass-effektivnye-priomy-raboty-po-formiro.html</a>
Поход в кино	1	Работа в группах.	<a href="https://learningapps.org/index.php?s=математика">https://learningapps.org/index.php?s=математика</a>
Грибы	1	Беседа. Опыты. Наблюдение.	<a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/estestvennonauchnaya-gramotnost/">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/estestvennonauchnaya-gramotnost/</a>
Идём в театр	1	Игра.	<a href="https://uchitel.club/workprograms">https://uchitel.club/workprograms</a>
Цветы лотоса	1	Беседа. Опыты. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.	<a href="https://uchi.ru/activities/teacher/">https://uchi.ru/activities/teacher/</a>
Отправляемся в путешествие	1	Составление алгоритма действий.	<a href="https://urok.1sept.ru/articles/687706">https://urok.1sept.ru/articles/687706</a>
Говорящая веревка	1	Беседа. Опыты. Наблюдение.	<a href="https://uchi.ru/activities/teacher/">https://uchi.ru/activities/teacher/</a>
Осуществляем мечты	1	Работа над проектом: в группах, в парах, индивидуально.	<a href="https://uchi.ru/activities/teacher/">https://uchi.ru/activities/teacher/</a>
Солнечная духовка	1	Беседа. Опыты. Наблюдение.	<a href="https://uchi.ru/activities/teacher/">https://uchi.ru/activities/teacher/</a>
Магический квадрат	1	Решение логических задач.	<a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/matematicesk">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/matematicesk</a>

			<a href="https://learningapps.org/index.php?s=окружающий+мир">aya-gramotnost/ https://learningapps.org/index.php?s=окружающий+мир</a>
Как выгнать воду?	1	Беседа. Опыты. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.	<a href="https://uchitel.club/workprograms">https://uchitel.club/workprograms</a>
Остров рыцарей и лжецов	1	Викторина.	<a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/estestvennonauchnaya-gramotnost/">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/estestvennonauchnaya-gramotnost/</a>
Разделяем чернила	1	Беседа. Опыты. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.	<a href="https://urok.1sept.ru/articles/687706">https://urok.1sept.ru/articles/687706</a>
Метод перебора	1	Работа в парах.	<a href="https://uchi.ru/activities/teacher/">https://uchi.ru/activities/teacher/</a>
Создаем радугу	1	Беседа. Опыты. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.	<a href="https://uchi.ru/activities/teacher/">https://uchi.ru/activities/teacher/</a>
Буквенные ребусы	1	Беседа. Анализ данных.	<a href="https://learningapps.org/index.php?s=окружающий+мир">https://learningapps.org/index.php?s=окружающий+мир</a>
Красочный салют	1	Беседа. Опыты. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.	<a href="https://learningapps.org/index.php?s=математика">https://learningapps.org/index.php?s=математика</a>
Дни недели	1	Игра.	<a href="https://multiurok.ru/files/master-klass-effektivnye-priomy-raboty-po-formiro.html">https://multiurok.ru/files/master-klass-effektivnye-priomy-raboty-po-formiro.html</a>
Извержение вулкана	1	Беседа. Опыты. Наблюдение.	<a href="https://learningapps.org/index.php?s=математика">https://learningapps.org/index.php?s=математика</a>
Чередование	1	Работа в группах.	<a href="http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/estestvennonauchnaya-gramotnost/">http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/estestvennonauchnaya-gramotnost/</a>
Экологический проект	1	Проектная работа	<a href="https://urok.1sept.ru/articles/687706">https://urok.1sept.ru/articles/687706</a>
По прямой — кратчайший путь!	1	Игра-путешествие.	

## Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Книжное Царство»

### 1. Содержание курса внеурочной деятельности «Книжное Царство»

Формы проведения занятий различны. Предусмотрены как теоретические – рассказ, беседа с детьми, рассказы детей, чтение, слушание, так и практические виды занятий – рисование, ролевые игры, инсценировки, презентации.

Содержание программы «Книжное царство» создает возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего произведения устного народного творчества своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран, знающего современную детскую литературу и литературу родного края. Данная программа включает основной минимум библиотечно-информационных знаний.

В программу включены занятия библиографического характера, которые познакомят начинающего читателя с авторами детских книг, обогатят его читательский опыт и эрудицию.

Программа «Книжное царство» включает в себя игровые занятия с загадками, викторинами, встречами со сказочными героями, просмотры мультфильмов и художественных фильмов. Прослушивание и чтение русских народных сказок и сказок разных народов: киргизские сказки, китайские сказки, чукотские сказки, белорусские сказки, английские сказки.

#### Формы текущей и промежуточной аттестации

- Викторины;
- Кроссворды;
- Работа в парах, малых группах;
- Коллективные игры и праздники

#### 1 класс

Читаем сказки. Русские народные сказки. Сказки разных народов. Сказки русских писателей. Сказки зарубежных писателей.

#### 2 класс

«Веселые человечки» на страницах книг. (Книги российских авторов). Хоббит, Муми и другие. (Книги зарубежных авторов).

#### 3 класс

Писатели-природоведы. Литературное краеведение. Страна детства (книги о детях). Детская периодика.

#### 4 класс

Основы информационной грамотности младших школьников.

Место курса в учебном плане: 1 классы – 33 часа (1 час в неделю), 2-4 классы – 34 часа (1 час в неделю в каждом классе).

Класс	Тема	Кол-во часов	Основные виды внеурочной деятельности обучающихся
1 класс	Русские народные сказки.	7	Знакомство с многообразием русских народных сказок; чтение сказок; чтение по ролям; пересказ сказок; восприятие сказки на слух; умение отвечать на вопросы по прочитанному; разгадывание загадок, ребусов.
	Сказки разных народов	6	Знакомство со сказками разных народов мира; чтение сказок; восприятие сказки на слух; сравнение сказок по содержанию; рисование иллюстраций к сказкам.
	Сказки русских писателей	11	Знакомство с творчеством российских писателей; чтение сказок; пересказ сказок; восприятие сказки на слух; разгадывание загадок, ребусов.

	Сказки зарубежных писателей	9	Знакомство с биографией и творчеством зарубежных писателей; чтение сказок; пересказ сказок; восприятие сказки на слух; разгадывание загадок, ребусов.
2 класс	«Веселые человечки» на страницах книг. (Книги российских авторов).	20	Знакомство с биографией и творчеством российских писателей; чтение произведений; пересказ; восприятие произведений на слух; просмотр мультфильмов; умение отвечать на вопросы по
	Хоббит, Муми и другие. (Книги зарубежных авторов).	14	Знакомство с биографией и творчеством зарубежных писателей; чтение произведений; пересказ; восприятие произведений на слух; просмотр мультфильмов; умение отвечать на вопросы по прочитанному; рисование
3 класс	Писатели-природоведы.	14	Знакомство с биографией и творчеством писателей-природоведов; чтение произведений; пересказ; умение отвечать на вопросы по прочитанному.
	Литературное краеведение.	4	Знакомство с творчеством писателей и поэтов Южного Урала; чтение произведений; заучивание стихов наизусть; иллюстрирование произведений.
	Страна детства (книги о детях).	14	Знакомство с биографией и творчеством писателей; Чтение произведений; пересказ; иллюстрирование произведений; разгадывание кроссвордов, ребусов.
	Детская периодика.	2	Знакомство с периодическими детскими изданиями; умение видеть отличия между художественной литературой и периодическими изданиями; рассматривание иллюстраций; чтение.
4 класс	История возникновения письменности и библиотек.	5	Знакомство с историей возникновения письменности и библиотек в мире, и на Руси, рассматривание иллюстраций, разгадывание кроссвордов
	История развития книгопечатания	4	Знакомство с историей развития книгопечатания, просмотр фильма «Как делается книга»
	Книга как предмет искусства	7	Рассматривание книг, иллюстраций, сравнение иллюстраций, создание эскиза библиотеки
	Бережное отношение к книге	4	Ремонт книг, создание своей книги
	Справочный аппарат книги	4	Знакомство со справочной литературой, чтение статей, выделение структуры энциклопедий
	Библиотека–информационный центр школы	5	Поиск книг на стеллажах по информации из каталогов
	Основные формы работы с книгой	3	Оформление дневника читателя, библиографической записи
	Справочные издания	2	Поиск информации в справочных изданиях

## 2. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Книжное Царство»

Личностные результаты освоения программы должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

*Гражданско-патриотического воспитания:*

- становление ценностного отношения к своей Родине - России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

*Духовно-нравственного воспитания:*

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

*Эстетического воспитания:*

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

*Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

*Трудового воспитания:* осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

*Экологического воспитания:*

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

*Ценности научного познания:*

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты освоения программы должны отражать:

*Овладение универсальными учебными познавательными действиями:*

1) базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или

сходных ситуациях;

3) работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

*Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:*

1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

*Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:*

1) самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные:

- осознание значимости чтения для личного развития;
- понимание роли чтения, использование разных видов чтения, умение осознанно воспринимать и оценивать содержание текста, участвовать в обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого этикета;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

### 3. Тематическое планирование

Тема	Кол-во часов	Форма проведения занятия	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
------	--------------	--------------------------	--

<b>1 класс (33 ч.)</b>			
<i>Русские народные сказки (7ч.)</i>			
В некотором царстве, в некотором государстве».	1	библиотечный вечер	<a href="http://nsportal.ru">nsportal.ru</a>
«В гостях у сказки».	1	турнир	<a href="http://infourok.ru">infourok.ru</a>
«Хоровод сказок».	1	деловая игра	<a href="http://1sept.ru">1sept.ru</a>
Р.н.с. «Мужик и медведь».	1	библиотечный вечер	<a href="http://1sept.ru">1sept.ru</a>
Р.н.с. «Хаврошечка».	1	библиотечный вечер	<a href="http://znanio.ru">znanio.ru</a>
Р.н.с. «Летучий корабль».	1	библиотечный вечер	<a href="http://infourok.ru">infourok.ru</a>
Моя любимая сказка. Презентация.	1	инсценировка	<a href="http://nsportal.ru">nsportal.ru</a>
<i>Сказки разных народов (6ч.)</i>			
Удмуртские народные сказки.	1	круглый стол	<a href="http://infourok.ru">infourok.ru</a>
Киргизские народные сказки.	1	круглый стол	<a href="http://xn--d1abbusdciv.xn--p1ai">"Академия педагогических проектов Российской Федерации" (xn--d1abbusdciv.xn--p1ai)</a>
Английские народные сказки.	1	турнир	<a href="http://infourok.ru">infourok.ru</a>
Японские народные сказки.	1	круглый стол	<a href="http://1sept.ru">1sept.ru</a>
Белорусские народные сказки.	1	инсценировка	<a href="http://maam.ru">Воспитателям детских садов, школьным учителям и педагогам - Маам.ру (maam.ru)</a>
Цыганские народные сказки.	1	круглый стол	<a href="http://maam.ru">Воспитателям детских садов, школьным учителям и педагогам - Маам.ру (maam.ru)</a>
<i>Сказки русских писателей (11ч.)</i>			
«Что за прелесть эти сказки...» Творчество А.С.Пушкина.	1	круглый стол	<a href="http://infourok.ru">infourok.ru</a>
«Аленький цветочек». Творчество С.Т.Аксакова.	1	турнир	<a href="http://1sept.ru">1sept.ru</a>
«Скоро, скоро Новый год». Путешествие по сказкам.	1	турнир	<a href="http://multiurok.ru">multiurok.ru</a>
«Мороз Иванович». Творчество В.Ф.Одоевского.	1	инсценировка	<a href="http://resh.edu.ru">resh.edu.ru</a>
«Конек-Горбунок». Творчество П.П.Ершова.	1	турнир	<a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
«Добрый дедушка Корней». Творчество К.И.Чуковского.	1	инсценировка	<a href="http://infourok.ru">infourok.ru</a>
«Уральские сказы». Творчество П.П.Бажова.	1	круглый стол	<a href="http://infourok.ru">infourok.ru</a>
«Лети-лети лепесток». Творчество В.П.Катаева.	1	турнир	<a href="http://1sept.ru">1sept.ru</a>
Писатель-художник. Творчество В. Сугеева.	1	круглый стол	<a href="http://1sept.ru">1sept.ru</a>
«Зарядка для хвоста». Творчество Г.Остера.	1	турнир	<a href="http://infourok.ru">infourok.ru</a>
«Я на солнышке лежу». Творчество С.Козлова.	1	инсценировка	<a href="http://infourok.ru">infourok.ru</a>
<i>Сказки зарубежных писателей (9ч.)</i>			
Творчество В. Гауфа.	1	круглый стол	<a href="http://infourok.ru">infourok.ru</a>
Великий сказочник. Творчество Г.Х. Андерсена.	1	турнир	<a href="http://infourok.ru">infourok.ru</a>
«По дорогам сказок Ш.Перро»	1	круглый стол	<a href="http://xn--j1ahfl.xn--p1ai">xn--j1ahfl.xn--p1ai</a>
«Сказки дядюшки Римуса». Творчество Дж. Харриса.	1	турнир	<a href="http://j1ahfl.xn--p1ai">-j1ahfl.xn--p1ai</a>
«Волшебная страна братьев Гримм».	1	инсценировка	<a href="http://xn----8sbx4bxa9bb.xn--p1ai">xn----8sbx4bxa9bb.xn--p1ai</a>

«Летающий мальчик». Творчество Дж. Барри	1	турнир	<a href="http://shareslide.ru">(<a href="http://shareslide.ru">shareslide.ru</a>)</a>
Литературная гостиная, посвященная творчеству Э. Гофмана.	1	круглый стол	<a href="http://infourok.ru">(<a href="http://infourok.ru">infourok.ru</a>)</a>
«Книга джунглей Р. Киплинга».	1	турнир	<a href="http://easyyen.ru">(<a href="http://easyyen.ru">easyyen.ru</a>)</a>
Все мы знаем сказки. Итоговое занятие.	1	турнир	<a href="http://ped-kopilka.ru">(<a href="http://ped-kopilka.ru">ped-kopilka.ru</a>)</a>
<b>2 класс (34 ч.)</b>			
<i>«Веселые человечки» на страницах книг. (Книги российских авторов) (20ч.).</i>			
Мои любимые книги. Игра-викторина.	1	турнир	<a href="http://nsportal.ru">Образовательная социальная сеть (<a href="http://nsportal.ru">nsportal.ru</a>)</a>
«Скажите, как его зовут?!» Творчество А.Толстого	1	круглый стол	<a href="http://Doc4web.ru">  <a href="http://Doc4web.ru">Doc4web.ru</a></a>
«В гостях у домовёнка Кузьки». Творчество Т.Александровой	1	турнир	<a href="http://nsportal.ru">Образовательная социальная сеть (<a href="http://nsportal.ru">nsportal.ru</a>)</a>
«По дороге из жёлтого кирпича». Творчество А. Волкова	2	встреча	<a href="http://maam.ru">школьным учителям и педагогам - <a href="http://maam.ru">Маам.ру (maam.ru)</a></a>
«Весёлые человечки на страницах книг». Творчество Ю. Дружкова, В. Постникова	3	круглый стол	<a href="http://nsportal.ru">Образовательная социальная сеть (<a href="http://nsportal.ru">nsportal.ru</a>)</a>
«Гарантийные человечки» Эдуарда Успенского.	2	инсценировка	<a href="http://1sept.ru">(<a href="http://1sept.ru">1sept.ru</a>)</a>
«Следствие ведут Колобки». Творчество Э. Успенского.	1	инсценировка	<a href="http://Pandia.ru">  Авторская платформа <a href="http://Pandia.ru">Pandia.ru</a></a>
«Коротышки из Цветочного города». Творчество Николая Носова	2	инсценировка	<a href="http://uchitelya.com">(<a href="http://uchitelya.com">uchitelya.com</a>)</a>
«Аля, Кляксич и другие». Творчество И. Токмаковой.	1	турнир	<a href="http://kopilkaurokov.ru">начальные классы, уроки (<a href="http://kopilkaurokov.ru">kopilkaurokov.ru</a>)</a>
«Сказки о Хоме и Суслике». Творчество А. Иванова.	1	соревнование	<a href="http://thelib.ru">(<a href="http://thelib.ru">thelib.ru</a>)</a>
«Приключения Мурзилки» Творчество Б. Карлова	1	круглый стол	<a href="http://nsportal.ru">Образовательная социальная сеть (<a href="http://nsportal.ru">nsportal.ru</a>)</a>
«Скоро, скоро Новый год!». Сказочная игра.	1	турнир	<a href="http://1sept.ru">(<a href="http://1sept.ru">1sept.ru</a>)</a>
«Приключения луковицы». Творчество Дж. Родари.	2	круглый стол	<a href="http://nsportal.ru">Образовательная социальная сеть (<a href="http://nsportal.ru">nsportal.ru</a>)</a>
«Деревянный мальчишка». Творчество К.Коллоди.	1	турнир	<a href="http://prodlenka.org">(<a href="http://prodlenka.org">prodlenka.org</a>)</a>
<i>Хоббит, Муми и другие. (Книги зарубежных авторов) (14ч.)</i>			
«Карлсон, который живет на крыше». Творчество А.Линдгрена.	2	инсценировка	<a href="http://nsportal.ru">Образовательная социальная сеть (<a href="http://nsportal.ru">nsportal.ru</a>)</a>
Мои любимые книги. Игра-викторина.	1	турнир	<a href="http://1sept.ru">(<a href="http://1sept.ru">1sept.ru</a>)</a>
«Путешествие туда и обратно». Творчество Р. Толкиена.	2	инсценировка	<a href="http://nsportal.ru">Образовательная социальная сеть (<a href="http://nsportal.ru">nsportal.ru</a>)</a>
«Волшебник страны Оз». Творчество Ф.Баума.	2	турнир	<a href="http://open-lesson.net">Открытый урок (<a href="http://open-lesson.net">open-lesson.net</a>)</a>
«Приключения Муми-тролей». Творчество Т. Янссон.	2	инсценировка	<a href="http://infourok.ru">(<a href="http://infourok.ru">infourok.ru</a>)</a>
Маленькие герои О.Пройслера.	3	встреча	<a href="http://o-detstve.ru">(<a href="http://o-detstve.ru">o-detstve.ru</a>)</a>
«Все, все, все» А. Милна.	1	инсценировка	<a href="http://nsportal.ru">(<a href="http://nsportal.ru">nsportal.ru</a>)</a>
Сказочные человечки на страницах книг.	1	круглый стол	<a href="http://infourok.ru">(<a href="http://infourok.ru">infourok.ru</a>)</a>
<b>3 класс (34 ч.)</b>			

<i>Писатели-природоведы (14ч.)</i>			
Природа на страницах книг. Викторина.	1	турнир	<a href="http://infourok.ru">infourok.ru</a>
«Лесная газета» В.Бианки.	1	турнир	<a href="http://nsportal.ru">Образовательная социальная сеть (nsportal.ru)</a>
Творчество Е.Чарушина	1	круглый стол	<a href="http://infourok.ru">Внеклассное мероприятие для учащихся 3 класса. (infourok.ru)</a>
Творчество Г.Снегирева.	1	библиотечный вечер	<a href="http://infourok.ru">infourok.ru</a>
Творчество К.Паустовского	1	круглый стол	<a href="http://multiurok.ru">Урок внеклассного чтения по произведениям К. Г. Паустовского (multiurok.ru)</a>
Творчество Ю.Дмитриева	1	библиотечный вечер	<a href="http://1sept.ru">Урок внеклассного чтения по теме "Книги Ю.Дмитриева о природе", 3-й класс (1sept.ru)</a>
Творчество И.Акимовича	1	библиотечный вечер	<a href="http://ped-kopilka.ru">Сценарий литературной интеллектуальной игры для 2-3 класса (ped-kopilka.ru)</a>
Творчество М.Пришвина	1	круглый стол	<a href="http://infourok.ru">Внеклассное занятие по теме "Пришвин и его произведения" (3 класс) (infourok.ru)</a>
Творчество Г.Скребицкого	1	библиотечный вечер	<a href="http://maam.ru">Воспитателям детских садов, школьным учителям и педагогам - Маам.ру (maam.ru)</a>
Творчество В.Чаплиной	1	инсценировка	<a href="http://nsportal.ru">Образовательная социальная сеть (nsportal.ru)</a>
Творчество Б.Житкова	1	турнир	<a href="http://infourok.ru">Литературный час по творчеству Б.С. Житкова (3-4 классы) (infourok.ru)</a>
Творчество Д.Мамина-Сибиряка	1	турнир	<a href="http://1sept.ru">Урок внеклассного чтения в 3-м классе по теме: "Творчество Д.Н. Мамина-Сибиряка" (1sept.ru)</a>
Творчество Н.Сладкова.	1	инсценировка	<a href="http://uchitelya.com">Конспект урока "В гостях у Николая Сладкова" 3 класс скачать (uchitelya.com)</a>
Лесная тропинка. Путешествие в мир книг.	1	турнир	<a href="http://multiurok.ru">Игра-путешествие «Лесная тропинка» (multiurok.ru)</a>
<i>Литературное краеведение (4ч.)</i>			
Детская литература Южного Урала. Обзор.	1	круглый стол	<a href="http://infourok.ru">infourok.ru</a>
Детская литература Челябинска.	1	круглый стол	<a href="http://infourok.ru">infourok.ru</a>
Творчество Н. Пиккулевой, Л. Рахлиса, Н.Шилова	1	библиотечный вечер	<a href="http://infourok.ru">infourok.ru</a>
Творчество Я. Грантса, М. Придворова.	1	круглый стол	<a href="http://infourok.ru">infourok.ru</a>
<i>Страна детства (книги о детях) (14ч.)</i>			
Творчество Ю. Сотника.	1	круглый стол	<a href="http://infourok.ru">infourok.ru</a>
Творчество В. Крапивина.	1	круглый стол	<a href="http://infourok.ru">Литературный вечер, посвящённый творчеству уральского писателя В. П. Крапивина. (infourok.ru)</a>
Творчество А. Алексина.	1	турнир	<a href="http://infourok.ru">Разработка внеклассного мероприятия "Урок-</a>

			<a href="http://infourok.ru">конференция" (infourok.ru)</a>
Творчество А. Гайдара.	1	инсценировка	<a href="http://nsportal.ru">Творчество Аркадия Гайдара   Образовательная социальная сеть (nsportal.ru)</a>
Творчество В. Голявкина.	1	турнир	<a href="http://infourok.ru">(начальная школа) (infourok.ru)</a>
Творчество М. Зощенко.	1	круглый стол	<a href="http://infourok.ru">Сценарий литературного вечера "Весёлый грустный человек", посвящённого жизни и творчеству М.М. Зощенко (infourok.ru)</a>
Творчество С. Михалкова.	1	библиотечный вечер	<a href="http://infourok.ru">Сценарий праздника "Веселый день с Сергеем Михалковым" (infourok.ru)</a>
Творчество Е. Пермяка.	1	инсценировка	<a href="http://multiurok.ru">Внеклассное мероприятие по произведениям Е. Пермяка (multiurok.ru)</a>
Творчество И. Пивоваровой.	1	турнир	<a href="http://prodlenka.org">Внеклассное мероприятие (prodlenka.org)</a>
Творчество И. Токмаковой.	1	турнир	<a href="http://nsportal.ru">Образовательная социальная сеть (nsportal.ru)</a>
Творчество С. Прокофьевой.	1	турнир	<a href="http://infourok.ru">(infourok.ru)</a>
Творчество Г. Цыферова.	1	библиотечный вечер	<a href="http://nsportal.ru">Образовательная социальная сеть (nsportal.ru)</a>
Творчество В. Драгунского.	1	круглый стол	<a href="http://uchitelya.com">"Жизнь и творчество В.Ю. Драгунского" 3 класс (uchitelya.com)</a>
Творчество Д. Хармса.	1	инсценировка	<a href="http://uchitelya.com">"Творчество Даниила Хармса" (uchitelya.com)</a>
<i>Детская периодика (2ч.)</i>			
Детские журналы в нашей библиотеке.	1	экскурсия	
Читаем детские журналы.	1	круглый стол	<a href="http://vp-biblioteki.ru">(vp-biblioteki.ru)</a>
<b>4 класс (34 ч.)</b>			
<i>История возникновения письменности и библиотек (5 ч.)</i>			
Материалы для письма в древности.	1	библиотечный вечер	<a href="http://nsportal.ru">Образовательная социальная сеть (nsportal.ru)</a>
Возникновение письменности.	1	библиотечный вечер	<a href="http://multiurok.ru">Презентация "Возникновение письменности" (multiurok.ru)</a>
Происхождение и развитие алфавита.	1	круглый стол	<a href="http://nsportal.ru">Происхождение алфавита"   Образовательная социальная сеть (nsportal.ru)</a>
История древнейших библиотек.	1	экскурсия	<a href="http://nsportal.ru">(nsportal.ru)</a>
Книжные собрания Древней Руси.	1	экскурсия	<a href="http://nsportal.ru">Образовательная социальная сеть (nsportal.ru)</a>
<i>История развития книгопечатания (4 ч.)</i>			
Изобретение книгопечатания.	1	библиотечный вечер	<a href="http://1sept.ru">(1sept.ru)</a>
Начало книгопечатания на Руси.	1	круглый стол	<a href="http://uchitelya.com">(uchitelya.com)</a>
Книгопечатание в настоящее время.	1	экскурсия	<a href="http://xn--j1ahfl.xn--p1ai">Презентация "Путешествие в типографию" (xn--j1ahfl.xn--p1ai)</a>
История развития книгопечатания.	1		<a href="#">ИСТОРИЯ КНИГОПЕЧАТАНИЯ С</a>

			<a href="#">ДРЕВНИХ ВРЕМЕН - презентация, доклад, проект (myslide.ru)</a>
<i>Книги, как произведение искусства (7 ч.)</i>			
Искусство художественного оформления книги	1	круглый стол	<a href="#">Искусство оформления книги (multiurok.ru)</a>
Издательское оформление книги.	1	экскурсия	<a href="#">Издательское дело. Образовательная социальная сеть (nsportal.ru)</a>
Художники-иллюстраторы детских книг.	2	экскурсия	<a href="#">Урок библиотечный Презентация "Художники-иллюстраторы" (4 класс) (infourok.ru)</a>
Экслибрис – маленький книжный знак.	1	библиотечный вечер	<a href="#">Презентация по теме "Экслибрис" (infourok.ru)</a>
Экслибрис для школьной библиотеки.	1	экскурсия	<a href="#">Интегрированный урок (ИЗО + библиотека) по теме "Экслибрис как вид изобразительного и книжного искусства" (1sept.ru)</a>
Книга как предмет искусства.	1	библиотечный вечер	<a href="#">Библиотечный урок «Книга как предмет искусства» (libvrn.ru)</a>
<i>Бережное отношение к книге (4ч.)</i>			
Правила обращения с книгами.	1	круглый стол	<a href="#">Экскурсия в библиотеку. Правила обращения с книгой"   Презентация по теме:   Образовательная социальная сеть (nsportal.ru)</a>
Ремонт книг.	2	десант	<a href="#">Презентация Библиотечный урок по ремонту книг (infourok.ru)</a>
Изготовление книги своими руками.	1	десант	<a href="#">Презентация "Поэтапное изготовление книги"(4 класс) (infourok.ru)</a>
<i>Справочный аппарат книги (4ч.)</i>			
Титульный лист.	1	круглый стол	<a href="#">(multiurok.ru)</a>
Научно-справочный аппарат книги.	2	круглый стол	<a href="#">Образовательная социальная сеть (nsportal.ru)</a>
Справочный аппарат книги.	1	круглый стол	<a href="#">Образовательная социальная сеть (nsportal.ru)</a>
<i>Библиотека-информационный центр (5ч.)</i>			
Расширение представлений о библиотеке.	1	библиотечный вечер	<a href="#">Презентация "Что такое библиотека"   (4 класс) на тему:   Образовательная социальная сеть (nsportal.ru)</a>
Расстановка фондов в школьной библиотеке.	1	библиотечный вечер	<a href="#">Библиотечный урок с презентацией на тему "Понятие о ББК. Расстановка библиотечного фонда" (infourok.ru)</a>
Книги о природе и технике.	1	библиотечный вечер	<a href="#">  Образовательная социальная сеть (nsportal.ru)</a>
Книги об искусстве.	1	круглый стол	<a href="#">(infourok.ru)</a>
Библиотека – информационный	1	круглый стол	<a href="#">Школьная библиотека -</a>

центр школы.			<a href="http://multiurok.ru">информационный центр школы (multiurok.ru)</a>
<i>Основные формы работы с книгой (3ч.)</i>			
Библиографическая запись.	1	экскурсия	<a href="http://nsportal.ru">Образовательная социальная сеть (nsportal.ru)</a>
Как читать книги.	1	библиотечный вечер	<a href="#">Учимся читать книгу (БИБЛИОТЕЧНЫЙ УРОК 4 КЛАСС)   План-конспект занятия по чтению (4 класс) на тему:   Образовательная социальная сеть (nsportal.ru)</a>
Записи о прочитанном. Дневник чтения.	1	экскурсия	<a href="http://bolshoyvopros.ru">Как правильно оформить читательский дневник для 4 класса? (bolshoyvopros.ru)</a>
<i>Справочные издания (2ч.)</i>			
Справочный фонд библиотеки.	1	библиотечный вечер	<a href="http://infourok.ru">Презентация по библиотечному уроку на тему "Виды справочной литературы"(4 класс) (infourok.ru)</a>
Поиск информации в энциклопедиях.	1	экскурсия	<a href="http://uchitelya.com">Презентация "Поиск информации" 4 класс скачать (uchitelya.com)</a>

## Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Я и моя профессия»

### 1. Содержание курса внеурочной деятельности «Я и моя профессия»

На реализацию курса «Я и моя профессия» отводится 135 часов: в 1 классе 33 часа (1 час в неделю), во 2 - 4 классах - 34 ч (1 час в неделю в каждом классе).

#### 1 класс (33 ч.)

*Введение в курс (4 ч.)*

Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Викторина "Какие профессии ты знаешь?" Зачем человек трудится? Кем я хочу стать? Анкетирование.

*Азбука профессий (7 ч.)*

Мир интересных профессий. Дж. Родари "Чем пахнут ремёсла". Ирис Ревю "Тяп-ляп" (сказка). Чтение и обсуждение рассказов, придумаем продолжение. Игры с пословицами о труде. Инсценировка "Сказка про лень". Праздник "Все профессии важны".

*Профессии вокруг нас (9 ч.)*

*Мир профессий "Человек - человек" (3ч.)*

Разнообразие мира медицинских профессий (медсестра, врачи-специалисты). Рисунок. Игра-практикум "На прививку". Удивительный мир школьных профессий (учитель, библиотекарь, охранник, уборщица). Составляем рассказ.

*Мир профессий "Человек - техника"(1ч.)*

Работа с компьютерной техникой.

*Мир профессий "Человек - природа"(2ч.)*

Знакомство с профессией дворника. Работа на пришкольном участке. Знакомство с профессией садовода. Практическая работа "Уход за комнатными растениями".

*Мир профессий "Человек – художественный образ"(3ч.)*

Творческие профессии (художник, декоратор). Рисунок "Я за работой".

Экскурсии:

- Экскурсия в музей дизайна и моды.
- Экскурсия в школьную библиотеку.
- Экскурсия в компьютерный класс.

*Профессии моих родителей (9 ч.)*

Знакомство с профессиями врача, пекаря, актера кукольного театра, фармацевта. Викторина. Мастер-классы. Проект "Профессии моих родителей". Создаем книжку-малышку. Подготовим и проведем праздник "Ученые и труд рядом живут".

Экскурсии:

- Экскурсия в кукольный театр.
- Экскурсия в пекарню (хлебзавод).
- Экскурсия в аптеку.

*Подведение итогов (4 ч.)*

Профессии нашего края. Подготовим и проведем праздник "Весна и труд". Интерактивная игра "В мире профессий". Анкетирование в конце года.

Экскурсии: Экскурсия в краеведческий музей.

#### 2 класс (34ч.)

*Введение в курс (3 ч.)*

Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Консультация о проектах. кроссворд "Мир профессий". Кем я хочу стать? Анкетирование.

*Азбука профессий (12 ч.)*

Виктор Голявкин «Моя работа», «Я пуговицу себе сам пришил!». Чтение и обсуждение рассказов. Практическая работа "Учимся пришивать пуговицы". Проект «Азбука профессий». Создаем альбом. Швея или портной? В чем разница? Кто охраняет нашу Родину? Спорт – увлечение или профессия? Игра-тренинг "Тренировка" Я хочу задать Вам вопрос! Профессия журналист и корреспондент. Игра "Интервьюер"

*Профессии моих родителей (5 ч.)*

Знакомство с профессией актера. Мастер-класс "Алло, мы ищем таланты!" Кто управляет транспортом? Деловая игра "В автобусе". Работники издательств и типографий. Сюжетно-ролевая игра "Газета". Подготовим и проведем праздник "Труд в почете любой, мир профессий большой!"

Экскурсии: Экскурсия в музей.

*Мир профессий "Человек - человек"(1 ч.)*

Закон и порядок. Игры по ПДД.

*Мир профессий "Человек - техника"(2 ч.)*

Игра "Я - изобретатель". Практическая работа с конструктором ЛЕГО. Что может отремонтировать слесарь?

*Мир профессий "Человек - природа"(3 ч.)*

Знакомство с профессией фермера. Практическая работа "Уход за животными". Кто создает букеты? Знакомство с профессией флорист. Практическая работа "Цветочный коллаж".

*Мир профессий "Человек – художественный образ"(4 ч.)*

Строительные специальности. Проект "Улица нашего города". Создаем макет. Кто работает в цирке? Игра "Циркачи".

*Экскурсии:*

- Экскурсия по улице города (посёлка).
- Экскурсия на фабрику «Мирель»

*Подведение итогов (4 ч.)*

Викторина «Что мы узнали?» Анкетирование в конце года. Подготовим и проведем праздник "Каждый может выбрать дело, чтоб оно в руках кипело!"

### **3 класс (34ч.)**

*Введение в курс (3 ч.)*

Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Консультация о проектах. Какие профессии ты знаешь? Кем я хочу стать?

*Азбука профессий (8 ч.)*

Дж. Родари "Чем пахнут ремёсла". Украинская народная сказка "Колосок". Сочиняем рассказы на пословицы о труде. Древние и исчезнувшие профессии (работорговец, номенклатурщик, кузнец, ткач, врач, гончар). Интересно о разных профессиях. Необычные профессии (дегустатор, риэлтор, бариста).

*Профессии моих родителей (6 ч.)*

Знакомство с профессиями учителя географии, парикмахера, дизайнера, сборщика мебели. Викторина. Мастер-классы. Подготовим и проведем праздник "Ученье и труд рядом живут".

*Профессии вокруг нас (13 ч.)*

*Мир профессий "Человек - человек".*

Знакомство с профессией повара, диетолога. Наше питание. Правила здорового питания. Составляем рацион питания школьника. Профессии за здоровый образ жизни. Знакомство с профессией тренер. Арт-терапия.

*Мир профессий "Человек - техника".*

Работа с компьютерной техникой.

*Мир профессий "Человек - природа".*

Знакомство с профессией садовника, агронома, цветовода-декоратора, пчеловода, животновода, ветеринара и т. п. Работа на пришкольном участке.

*Мир профессий "Человек – художественный образ".*

Знакомство с профессией строителя, архитектора, реставратора. Знакомство с новостройками и предприятиями города, достопримечательностями Крыма.

*Подведение итогов (4 ч.)*

Подготовим и проведем праздник "Весна и труд". Интерактивная игра "В мире профессий". Анкетирование в конце года.

*Экскурсии:*

- Экскурсия в краеведческий музей.
- Экскурсия на мебельную фабрику.
- Экскурсия на кондитерскую фабрику (фабрику шоколада).

### **4 класс (34ч.)**

*Введение в курс (3 ч.)*

Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Консультация о проектах. Какие профессии ты знаешь? Кем я хочу стать?

*Азбука профессий (6 ч.)*

Борис Шергин "Собирай по яголке – наберёшь кузовок". Сочиняем рассказы на пословицы о труде. Древние и исчезнувшие профессии (продавцы слез, стенографистка). Интересно о разных профессиях. Необычные профессии (сурдопереводчик, постижер, нюхач, блогер).

*Профессии моих родителей (8 ч.)*

Знакомство с профессией предпринимателя, заводчика собак, банкира, художника. Моя родословная. Родословное древо профессий. Подготовим и проведем праздник.

*Профессии вокруг нас (11 ч)*

*Мир профессий "Человек - человек".*

Профессия библиотекарь. Я - библиотекарь. Составляем каталог книг домашней библиотеки. Ремонт книг в школьной библиотеке.

*Мир профессий "Человек - техника".*

Знакомство с профессией спасателя. Знакомство с профессией водителя, машиниста.

*Мир профессий "Человек - природа".*

Влияние окружающей среды на здоровье человека. Эколог. Работа на пришкольном участке.

*Мир профессий "Человек – художественный образ".*

Профессия скульптор. Я - скульптор. Рамочка из гипса. Знакомство с предприятиями города.

*Подведение итогов (6 ч.)*

Оформление альбома «Гимн труду». Выставка поделок «Я - мастер». Подготовим и проведем конкурс - игровую программу "Соревнования мастеров". Деловая игра "Кем быть?" Анкетирование. Подведение итогов.

*Экскурсии:*

- Экскурсия в пожарную часть.
- Экскурсия в музей.
- Экскурсия на завод/в мастерские.

В процессе оценки достижения планируемых результатов будут использованы разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (сочинения, тесты, проекты, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения, опыты, рисунки).

#### Классификация результатов деятельности

Содержание	Способ достижения	Возможные формы деятельности
<i>Стартовый уровень</i>		
Приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни	Достигается во взаимодействии с учителем как носителем социального знания и повседневного опыта - «педагог - ученик»	Беседа, экскурсия, практическая работа, обсуждение прочитанного.
<i>Базовый уровень</i>		
Получение школьником опыта переживания позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальным реальностям в целом	Достигается во взаимодействии школьников между собой на уровне класса, школы, т.е. в защищенной, дружественной просоциальной среде, где он подтверждает практически приобретенные социальные знания, начинает их ценить (или отвергать) - «педагог – ученик-	Дебаты, тематический диспут, проект, практическая работа, книжки-самodelки, мастер-класс.

	коллектив»	
<i>Продвинутый уровень</i>		
Получение школьником опыта самостоятельного общественного действия в открытом социуме, пределах дружелюбной среды школы, где не обязательно положительный настрой	Достигается во взаимодействии школьника с социальными субъектами, в открытой общественной среде – «педагог – ученик – коллектив – общественная среда»	Выставка работ, конкурс, акция, дискуссия, деловая игра, книжки-самodelки, сочинения, презентация, проект.

## 2. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Я и моя профессия»

Личностные результаты освоения программы должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

*Гражданско-патриотического воспитания:*

- становление ценностного отношения к своей Родине - России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

*Духовно-нравственного воспитания:*

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

*Эстетического воспитания:*

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

*Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

*Трудового воспитания:* осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

*Экологического воспитания:*

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

*Ценности научного познания:*

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты освоения программы должны отражать:

*Овладение универсальными учебными познавательными действиями:*

1) базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

#### 2) базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

#### 3) работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;

- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;

- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

#### *Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:*

##### 1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

- признавать возможность существования разных точек зрения;

- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

- готовить небольшие публичные выступления;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

##### 2) совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- ответственно выполнять свою часть работы;

- оценивать свой вклад в общий результат;

- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

#### *Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:*

##### 1) самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

- выстраивать последовательность выбранных действий;

## 2) самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

## Предметные результаты

Предметные результаты сформулированы по годам обучения на основе модульного построения содержания курса. Результаты характеризуют опыт обучающихся в художественно-творческой деятельности и отражают сформированность умений в зависимости от содержания программы внеурочной деятельности.

*В результате изучения курса младший школьник должен:*

*Знать:*

- Основные сферы профессиональной деятельности человека;
- Основные понятия, признаки профессий, их значение в окружающем обществе;
- Предприятия и учреждения населенного пункта, района;
- Основные приемы выполнения учебных проектов.

*Уметь:*

- Оперировать основными понятиями и категориями;
- Рассказывать о профессии и обосновывать ее значение в жизни общества;
- Переносить теоретические сведения о сферах человеческой деятельности на некоторые конкретные жизненные ситуации;
- Выполнять учебные проекты.

## 3. Тематическое планирование

Тема	Кол-во часов	Форма проведения занятия	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>1 класс (33ч.)</b>			
<i>Введение в курс (4ч.)</i>			
Вводное занятие инструктаж по ТБ.	1	круглый стол	<a href="http://infourok.ru">infourok.ru</a>
Викторина «Какие профессии ты знаешь?»	1	викторина	<a href="http://www.plusprofi.ru">www.plusprofi.ru</a>
Зачем человек трудится?	1	диспут	<a href="http://kopilkaurokov.ru">kopilkaurokov.ru</a>
Анкетирование «Кем я хочу стать?»	1	анкетирование	<a href="http://www.navigatum.ru">www.navigatum.ru</a>
<i>Азбука профессий (7 ч.)</i>			
Мир интересных профессий	1	круглый стол	<a href="http://www.navigatum.ru">www.navigatum.ru</a>
Дж.Родари «Чем пахнут ремёсла?»	1	викторина	<a href="http://www.plusprofi.ru">www.plusprofi.ru</a>
Ирис Ревю «Тяп-ляп» сказка.	1	конкурс	<a href="http://www.navigatum.ru">www.navigatum.ru</a>
Чтение и обсуждение рассказов о труде, придумываем продолжение.	1	диспут	<a href="http://www.navigatum.ru">www.navigatum.ru</a>
Игры с пословицами о труде	1	игра	<a href="http://www.navigatum.ru">www.navigatum.ru</a>
Инсценировка «Сказка про лень»	1	инсценировка	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
Праздник «Все профессии важны»	1	праздник	<a href="http://www.plusprofi.ru">www.plusprofi.ru</a>
<i>Профессии вокруг нас (9ч.)</i>			
Разнообразие мира медицинских профессий (медсестра, врач-специалисты)	1	круглый стол	<a href="http://www.plusprofi.ru">www.plusprofi.ru</a>
Рисунок. Игра-практикум «На прививку»	1	игра-практикум	<a href="https://skysmart.ru/">https://skysmart.ru/</a>
Удивительный мир школьных профессий (учитель, библиотекарь, охранник, уборщица). Составляем рассказ.	1	турнир	<a href="http://www.plusprofi.ru">www.plusprofi.ru</a>
Человек-техника. Работа с компьютерной техникой.	1	турнир	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
Знакомство с профессией дворника.	1	круглый стол	<a href="https://infourok.ru/ya-i-moya-">https://infourok.ru/ya-i-moya-</a>

Работа на пришкольном участке.			<a href="http://professiya-5229084.html">professiya-5229084.html</a>
Знакомство с профессией садовода. Практическая работа «Уход за комнатными растениями»	1	круглый стол	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
Творческие профессии (художник, декоратор). Рисунок «Я за работой»	1	мастер-класс	<a href="http://www.plusprofi.ru">www.plusprofi.ru</a>
Экскурсия в школьную библиотеку.	1	экскурсия	<a href="https://fg.reshe.edu.ru/">https://fg.reshe.edu.ru/</a>
Экскурсия в компьютерный класс.	1	экскурсия	<a href="http://www.plusprofi.ru">www.plusprofi.ru</a>
<i>Профессии моих родителей (9ч.)</i>			
Знакомство с профессиями врача, пекаря.	1	круглый стол	<a href="https://infourok.ru/ya-i-moya-professiya-5229084.html">https://infourok.ru/ya-i-moya-professiya-5229084.html</a>
Знакомство с профессиями актёра кукольного театра, фармацевта.	1	круглый стол	<a href="http://www.plusprofi.ru">www.plusprofi.ru</a>
Викторина. Мастер-классы.	1	мастер-класс	<a href="https://skysmart.ru/">https://skysmart.ru/</a>
Проект «Профессии моих родителей»	1	проект	<a href="https://skysmart.ru/">https://skysmart.ru/</a>
Создаём книжку-малышку	1	мастер-класс	<a href="http://www.plusprofi.ru">www.plusprofi.ru</a>
Праздник «Учение и труд рядом живут»	1	праздник	<a href="https://infourok.ru/ya-i-moya-professiya-5229084.html">https://infourok.ru/ya-i-moya-professiya-5229084.html</a>
Экскурсия в кукольный театр	1	экскурсия	<a href="http://www.plusprofi.ru">www.plusprofi.ru</a>
Экскурсия в пекарню	1	экскурсия	<a href="https://fg.reshe.edu.ru/">https://fg.reshe.edu.ru/</a>
Экскурсия в аптеку	1	экскурсия	<a href="https://infourok.ru/ya-i-moya-professiya-5229084.html">https://infourok.ru/ya-i-moya-professiya-5229084.html</a>
<i>Подведение итогов (4ч.)</i>			
Профессии нашего края.	1	дискуссия	<a href="http://www.plusprofi.ru">www.plusprofi.ru</a>
Праздник «Весна и труд»	1	праздник	<a href="https://fg.reshe.edu.ru/">https://fg.reshe.edu.ru/</a>
Интерактивная игра «В мире профессий». Анкетирование в конце года.	1	игра	<a href="http://www.plusprofi.ru">www.plusprofi.ru</a>
Экскурсия в краеведческий музей.	1	экскурсия	<a href="https://skysmart.ru/">https://skysmart.ru/</a>
<b>2 класс (34ч.)</b>			
<i>Введение в курс (3ч.)</i>			
Вводное занятие. Инструктаж по ТБ,	1	дискуссия	<a href="https://skysmart.ru/">https://skysmart.ru/</a>
Консультация о проектах. Кроссворд «Мир профессий»	1	круглый стол	<a href="http://infourok.ru">infourok.ru</a>
«Кем я хочу стать?» Анкетирование	1	анкетирование	<a href="https://skysmart.ru/">https://skysmart.ru/</a>
<i>Азбука профессий (12ч.)</i>			
Виктор Голявкин «Моя работа». Чтение и обсуждение рассказа	1	диспут	<a href="http://ped-kopilka.ru">ped-kopilka.ru</a>
Виктор Голявкин «Я пуговицу себе сам пришил!» Чтение и обсуждение рассказа	1	круглый стол	<a href="http://www.plusprofi.ru">www.plusprofi.ru</a>
Практическая работа «Учимся пришивать пуговицы»	1	мастер-класс	<a href="https://skysmart.ru/">https://skysmart.ru/</a>
Практическая работа «Учимся пришивать пуговицы»	1	мастер-класс	<a href="https://infourok.ru/ya-i-moya-professiya-5229084.html">https://infourok.ru/ya-i-moya-professiya-5229084.html</a>
Проект «Азбука профессий»	1	проект	<a href="http://infourok.ru">infourok.ru</a>
Создаём альбом. Швея или портной? В чём разница?	1		<a href="http://www.plusprofi.ru">www.plusprofi.ru</a>
Кто охраняет нашу Родину?	1	круглый стол	<a href="https://skysmart.ru/">https://skysmart.ru/</a>
Спорт-увлечение или профессия?	1		<a href="http://infourok.ru">infourok.ru</a>
Игра-тренинг «Тренировка»	1	игра	<a href="https://fg.reshe.edu.ru/">https://fg.reshe.edu.ru/</a>
Я хочу задать Вам вопрос: «Кем ты хочешь быть?»	1	диспут	<a href="http://www.plusprofi.ru">www.plusprofi.ru</a>

Профессия журналист и корреспондент.	1	беседа	<a href="https://infourok.ru/ya-i-moya-professiya-5229084.html">https://infourok.ru/ya-i-moya-professiya-5229084.html</a>
Игра «Интервьюер»	1	игра	<a href="https://fg.reshe.edu.ru/">https://fg.reshe.edu.ru/</a>
<i>Профессии моих родителей (5ч.)</i>			
Знакомство с профессией актёра. Мастер-класс «Алло, мы ищем таланты!»	1	мастер-класс	<a href="xn--j1ahfl.xn--plai">xn--j1ahfl.xn--plai</a>
Кто управляет транспортом? Деловая игра «В автобусе»	1	игра	<a href="https://skysmart.ru/">https://skysmart.ru/</a>
Работники издательств и типографий. Сюжетно-ролевая игра «Газета»	1	игра	<a href="xn--j1ahfl.xn--plai">xn--j1ahfl.xn--plai</a>
Праздник «Труд в почёте любой, мир профессий большой!»	1	праздник	<a href="http://www.plusprofi.ru">www.plusprofi.ru</a>
Экскурсия в музей.	1	экскурсия	<a href="https://infourok.ru/ya-i-moya-professiya-5229084.html">https://infourok.ru/ya-i-moya-professiya-5229084.html</a>
<i>Профессии вокруг нас (10ч.)</i>			
Закон и порядок. Игры по ПДД.	1	игра	<a href="http://www.plusprofi.ru">www.plusprofi.ru</a>
Игра «Я - Изобретатель». Практическая работа с конструктором ЛЕГО.	1	игра	<a href="http://uchitelya.com">uchitelya.com</a>
Что может отремонтировать слесарь?	1	круглый стол	<a href="https://fg.reshe.edu.ru/">https://fg.reshe.edu.ru/</a>
Знакомство с профессией фермера.	1	круглый стол	<a href="http://www.plusprofi.ru">www.plusprofi.ru</a>
Практическая работа «Уход за животными»	1	практическая работа	<a href="https://fg.reshe.edu.ru/">https://fg.reshe.edu.ru/</a>
Кто создаёт букеты? Знакомство с профессией флорист. Практическая работа «Цветочный коллаж»	1	конкурс	<a href="http://uchitelya.com">uchitelya.com</a>
Строительные специальности. Проект «Улица нашего города». Создаём макет.	1	проект	<a href="https://infourok.ru/ya-i-moya-professiya-5229084.html">https://infourok.ru/ya-i-moya-professiya-5229084.html</a>
Кто работает в цирке? Игра «Циркач»	1	игра	<a href="http://uchitelya.com">uchitelya.com</a>
Экскурсия по улице города.	1	экскурсия	<a href="https://infourok.ru/ya-i-moya-professiya-5229084.html">https://infourok.ru/ya-i-moya-professiya-5229084.html</a>
Экскурсия на фабрику «Мирель»	1	экскурсия	<a href="https://fg.reshe.edu.ru/">https://fg.reshe.edu.ru/</a>
<i>Подведение итогов (4ч.)</i>			
Викторина «Что мы узнали?»	1	игра	<a href="http://www.plusprofi.ru">www.plusprofi.ru</a>
Анкетирование в конце года.	1	анкетирование	<a href="https://fg.reshe.edu.ru/">https://fg.reshe.edu.ru/</a>
Готовим праздник «Каждый может выбрать дело, чтоб оно в руках кипело!»	1	турнир	<a href="http://multiurok.ru">multiurok.ru</a>
Праздник «Каждый может выбрать дело, чтоб оно в руках кипело!»	1	праздник	<a href="http://multiurok.ru">multiurok.ru</a>
<b>3 класс (34ч.)</b>			
<i>Введение в курс (3 ч.)</i>			
Вводное занятие. Инструктаж по ТБ,	1	дискуссия	<a href="http://infourok.ru">infourok.ru</a>
Проект «Какие профессии ты знаешь?»	1	проект	<a href="http://uchitelya.com">uchitelya.com</a>
Проект «Кем я хочу стать?»	1	проект	<a href="http://www.plusprofi.ru">www.plusprofi.ru</a>
<i>Азбука профессий (8ч.)</i>			
Дж.Родари «Чем пахнут ремёсла?»	1		<a href="http://nsportal.ru">nsportal.ru</a>
Украинская народная сказка «Колосок»	1	круглый стол	<a href="xn--j1ahfl.xn--plai">xn--j1ahfl.xn--plai</a>
Сочиняем рассказы на пословицы о	1	конкурс	<a href="https://infourok.ru/ya-i-moya-">https://infourok.ru/ya-i-moya-</a>

труде.			<a href="http://professiya-5229084.html">professiya-5229084.html</a>
Древние и исчезнувшие профессии (работорговец, номенклатурщик, кузнец, ткач, врач, гончар).	1	диспут	<a href="http://www.plusprofi.ru">www.plusprofi.ru</a>
Интересно о разных профессиях.	1	круглый стол	<a href="http://uchitelya.com">uchitelya.com</a>
Необычная профессия дегустатора.	1	экскурсия	<a href="http://www.plusprofi.ru">www.plusprofi.ru</a>
Необычная профессия риэлтора.	1	встреча	<a href="http://xn--jlahfl.xn--plai">xn--jlahfl.xn--plai</a>
Необычная профессия бариста.	1	экскурсия	<a href="https://infourok.ru/ya-i-moya-professiya-5229084.html">https://infourok.ru/ya-i-moya-professiya-5229084.html</a>
<i>Профессии моих родителей (6ч.)</i>			
Знакомство с профессией учителя географии	1	встреча	<a href="http://multiurok.ru">multiurok.ru</a>
Знакомство с профессией парикмахера	1	экскурсия	<a href="http://www.plusprofi.ru">www.plusprofi.ru</a>
Знакомство с профессией дизайнера	1	встреча	<a href="https://infourok.ru/ya-i-moya-professiya-5229084.html">https://infourok.ru/ya-i-moya-professiya-5229084.html</a>
Знакомство с профессией сборщика мебели.	1	экскурсия	<a href="http://uchitelya.com">uchitelya.com</a>
Викторина. Мастер-классы.	1	викторина	<a href="http://xn--jlahfl.xn--plai">xn--jlahfl.xn--plai</a>
Праздник «Ученье и труд рядом живут»	1	праздник	<a href="http://www.plusprofi.ru">www.plusprofi.ru</a>
<i>Профессии вокруг нас (13ч.)</i>			
Знакомство с профессией повара, диетолога.	1	встреча	<a href="http://nsportal.ru">nsportal.ru</a>
Наше питание. Правила здорового питания.	1	экскурсия	<a href="https://infourok.ru/ya-i-moya-professiya-5229084.html">https://infourok.ru/ya-i-moya-professiya-5229084.html</a>
Составляем рацион питания школьника.	1	мастер-класс	<a href="http://uchitelya.com">uchitelya.com</a>
Профессии за здоровый образ жизни.	1	экскурсия	<a href="http://xn--jlahfl.xn--plai">xn--jlahfl.xn--plai</a>
Знакомство с профессией тренер.	1	встреча	<a href="http://www.plusprofi.ru">www.plusprofi.ru</a>
Арт-терапия.	1	круглый стол	<a href="https://infourok.ru/ya-i-moya-professiya-5229084.html">https://infourok.ru/ya-i-moya-professiya-5229084.html</a>
Человек-техника. Знакомство с компьютерной техникой.	1	встреча	<a href="https://infourok.ru/ya-i-moya-professiya-5229084.html">https://infourok.ru/ya-i-moya-professiya-5229084.html</a>
Знакомство с профессией садовника, агронома.	1	встреча	<a href="http://uchitelya.com">uchitelya.com</a>
Знакомство с профессией цветовода-декоратора, пчеловода.	1	экскурсия	<a href="http://xn--jlahfl.xn--plai">xn--jlahfl.xn--plai</a>
Знакомство с профессией животновода, ветеринара. Работа на пришкольном участке.	1	экскурсия	<a href="http://www.plusprofi.ru">www.plusprofi.ru</a>
Знакомство с профессией строителя, архитектора	1	экскурсия	<a href="https://infourok.ru/ya-i-moya-professiya-5229084.html">https://infourok.ru/ya-i-moya-professiya-5229084.html</a>
Знакомство с профессией реставратора	1	круглый стол	<a href="http://uchitelya.com">uchitelya.com</a>
Знакомство с новостройками и предприятиями города, достопримечательности Челябинска	1	экскурсия	<a href="http://xn--jlahfl.xn--plai">xn--jlahfl.xn--plai</a>
<i>Подведение итогов (4 ч.)</i>			
Праздник «Весна и труд»	1	праздник	<a href="http://infourok.ru">infourok.ru</a>
Интерактивная игра «В мире профессий». Анкетирование в конце года.	1	игра	<a href="http://uchitelya.com">uchitelya.com</a>
Экскурсия на мебельную фабрику.	1	экскурсия	<a href="http://www.plusprofi.ru">www.plusprofi.ru</a>
Экскурсия на кондитерскую фабрику (фабрику шоколада).	1	экскурсия	<a href="https://infourok.ru/ya-i-moya-professiya-5229084.html">https://infourok.ru/ya-i-moya-professiya-5229084.html</a>

<b>4 класс (34ч.)</b>			
<i>Введение в курс (3ч.)</i>			
Вводное занятие. Инструктаж по ТБ,	1		<a href="http://infourok.ru">infourok.ru</a>
Проект «Какие профессии ты знаешь?»	1		<a href="http://www.plusprofi.ru">www.plusprofi.ru</a>
Проект «Кем я хочу стать?»	1		<a href="http://uchitelya.com">uchitelya.com</a>
<i>Азбука профессий (6ч.)</i>			
Борис Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок»	1	викторина	<a href="http://multiurok.ru">multiurok.ru</a>
Сочиняем рассказы на пословицы о труде.	1	мастер-класс	<a href="http://multiurok.ru">multiurok.ru</a>
Древние и исчезнувшие профессии (продавцы слёз, стенографистка).	1	круглый стол	<a href="http://multiurok.ru">multiurok.ru</a>
Интересно о разных профессиях.	1	круглый стол	<a href="http://multiurok.ru">multiurok.ru</a>
Необычные профессии сурдопереводчика и постижёра.	1	круглый стол	<a href="http://multiurok.ru">multiurok.ru</a>
Необычные профессии нюхача и блогера.	1	круглый стол	<a href="http://multiurok.ru">multiurok.ru</a>
<i>Профессии моих родителей (8ч.)</i>			
Знакомство с профессией предпринимателя	1	встреча	<a href="http://infourok.ru">infourok.ru</a>
Знакомство с профессией заводчика собак	1	встреча	<a href="https://infourok.ru/ya-i-moya-professiya-5229084.html">https://infourok.ru/ya-i-moya-professiya-5229084.html</a>
Знакомство с профессией банкира	1	встреча	<a href="http://www.plusprofi.ru">www.plusprofi.ru</a>
Знакомство с профессией художника	1	встреча	<a href="http://infourok.ru">infourok.ru</a>
Моя родословная.	1	проект	<a href="http://infourok.ru">infourok.ru</a>
Родословное древо профессий.	1	проект	<a href="https://infourok.ru/ya-i-moya-professiya-5229084.html">https://infourok.ru/ya-i-moya-professiya-5229084.html</a>
Подготовим праздник «Аукцион профессий»	1	круглый стол	<a href="http://www.plusprofi.ru">www.plusprofi.ru</a>
Праздник «Аукцион профессий»	1	праздник	<a href="http://infourok.ru">infourok.ru</a>
<i>Профессии вокруг нас (11ч.)</i>			
Профессия библиотекарь.	1	встреча	<a href="https://infourok.ru/ya-i-moya-professiya-5229084.html">https://infourok.ru/ya-i-moya-professiya-5229084.html</a>
Я – библиотекарь. Составляем каталог книг домашней библиотеки.	1	десант	<a href="http://www.plusprofi.ru">www.plusprofi.ru</a>
Ремонт книг в школьной библиотеке	2	десант	<a href="http://infourok.ru">infourok.ru</a>
Знакомство с профессией спасателя.	1	встреча	<a href="https://infourok.ru/ya-i-moya-professiya-5229084.html">https://infourok.ru/ya-i-moya-professiya-5229084.html</a>
Знакомство с профессией водителя, машиниста.	1	встреча	<a href="http://www.plusprofi.ru">www.plusprofi.ru</a>
Влияние окружающей среды на здоровье человека. Эколог.	1	круглый стол	<a href="http://infourok.ru">infourok.ru</a>
Эколог. Работа на пришкольном участке.	1	встреча	<a href="http://www.plusprofi.ru">www.plusprofi.ru</a>
Профессия скульптор. Я – скульптор.	1	встреча	<a href="http://uchitelya.com">uchitelya.com</a>
Рамочка из гипса.	1	мастер-класс	<a href="http://www.plusprofi.ru">www.plusprofi.ru</a>
Знакомство с предприятиями города.	1	экскурсия	<a href="http://uchitelya.com">uchitelya.com</a>
<i>Подведение итогов (6ч.)</i>			
Оформление альбома «Гимн труду».	1	проект	<a href="http://ped-kopilka.ru">ped-kopilka.ru</a>
Выставка поделок «Я - мастер»	1	соревнование	<a href="http://www.plusprofi.ru">www.plusprofi.ru</a>
Конкурсно-игровая программа «Соревнования мастеров»	1	игра	<a href="https://skysmart.ru/">https://skysmart.ru/</a>

Деловая игра «Кем быть?». Анкетирование. Подведение итогов.	1	игра	<a href="https://infourok.ru/ya-i-moya-professiya-5229084.html">https://infourok.ru/ya-i-moya-professiya-5229084.html</a>
Экскурсия в пожарную часть.	1	экскурсия	<a href="https://infourok.ru/">(infourok.ru)</a>
Экскурсия в музей.	1	экскурсия	<a href="http://www.plusprofi.ru">www.plusprofi.ru</a>

## Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Орлята России»

### 1. Содержание курса внеурочной деятельности «Орлята России»

На реализацию курса отводится 135 часов: в 1 классе 33 часа (1 час в неделю), во 2 - 4 классах - 34 ч (1 час в неделю в каждом классе).

#### 1 класс

*Вводное занятие – 1 час*

*Трек «Орлёнок – Эрудит» – 5 занятий*

Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – конверт-копилка Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти. Именно к этому времени учебный процесс и все связанные с ним новые правила жизнедеятельности становятся для первоклассника более понятными.

Данный трек позволит, с одной стороны, поддержать интерес к процессу получения новых знаний, с другой стороны, познакомить обучающихся с разными способами получения информации.

*Трек «Орлёнок – Доброволец» – 4 занятия*

Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота Символ трека – Круг Добра Реализация трека проходит для ребят 1-х классов осенью, но его тематика актуальна круглый год. Важно, как можно раньше познакомить обучающихся с понятиями «доброволец», «волонтер», «волонтерское движение». Рассказывая о тимуровском движении, в котором участвовали их бабушки и дедушки, показать преемственность традиций помощи и участия. В решении данных задач учителю поможет празднование в России 5 декабря Дня волонтера.

*Трек «Орлёнок – Мастер» – 4 занятия*

Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – Шкатулка мастера. В рамках данного трека дети знакомятся с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок – Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети – активные участники Мастерской Деда Мороза: готовят класс и классную ёлку к новомуднему празднику / участвуют в новогоднем классном и школьном празднике. Вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела и различных профессий (на уровне региона или страны); посещения мест работы родителей-мастеров своего дела, краеведческих музеев и пр.

*Трек «Орлёнок – Спортсмен» – 4 занятия*

Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни Символ трека – ЗОЖик (персонаж, ведущий здоровый образ жизни) Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия, в том числе, позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

*Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» – 4 занятия*

Ценности, значимые качества трека: семья, Родина Символ трека – альбом «Мы - хранители» В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края через понимание фразы «Я и моё дело важны для Родины». Основная смысловая нагрузка трека: Я – хранитель традиций своей семьи, Мы (класс) – хранители своих достижений, Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны. Решению задач трека способствует празднование Дня защитника Отечества, Международного женского дня и других праздников.

*Трек «Орлёнок – Эколог» – 5 занятий*

Ценности, значимые качества трека: природа, Родина Символ трека – Рюкзачок эколога Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника и пр.

#### 2 класс

### *Вводное занятие – 1 час*

#### *Трек «Орлёнок – Лидер» 4 занятия*

Ценности, значимые качества трека: дружба, команда Символ трека – конструктор «Лидер». В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта совместной деятельности и чередования творческих поручений. 1 «Лидер – это ...» Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «Лидер»: лексическая работа – значение нового слова. От учителя звучит вопрос детям: кто со мной хочет в команду?

Учимся работать в команде – игра испытание для команды, учитель объясняет задание, учит детей слушать друг друга, показывает, как правильно такие задания выполнять, даёт ребятам подсказки, что нужно сделать при выполнении задания: построиться по росту, сыграть в игру «мяч по кругу» (мяч, имя, слово «Привет!»), «молекула», «имя хором» и др.

#### *Трек «Орлёнок – Эрудит» – 5 занятий*

Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – Конверт-копилка Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается наличием различных олимпиад, интеллектуальных конкурсов, конференций и т.п. – в этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается высокая мотивация и интерес к учёбе.

#### *Трек «Орлёнок – Мастер» – 4 занятия*

Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – шкатулка Мастера. В рамках данного трека дети знакомятся с пониманием того, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок-Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела (на уровне региона или страны).

#### *Трек «Орлёнок – Доброволец» – 5 занятий*

Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота Символ трека – круг Добра Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать, как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в любое время учебного года.

#### *Трек «Орлёнок – Спортсмен» – 4 занятия*

Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни Символ трека - чек-лист Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия в том числе позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

#### *Трек «Орлёнок – Эколог» – 5 занятий*

Ценности, значимые качества трека: природа, Родина Символ трека – рюкзачок Эколога Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника

#### *Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» – 6 занятий*

Ценности, значимые качества трека: семья, Родина Символ трека – альбом «Мы – хранители» Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края. Основная смысловая нагрузка трека: Я – хранитель традиций своей семьи. Мы (класс) – хранители своих достижений. Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны

### **3-4 классы**

*Вводное занятие – 1 час*

*Трек «Орлёнок – Лидер» – 4 занятия*

Ценности, значимые качества трека: дружба, команда Символ трека – конструктор «Лидер» В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива в начале учебного года, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта чередования творческих поручений

*Трек «Орлёнок – Эрудит» – 5 занятий*

Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – конверт-копилка 89 Трек «Орлёнок-Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается высоким содержанием различных интеллектуальных олимпиад, конкурсов, конференций и т.п. – в этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается наиболее высокая мотивация и интерес к учёбе

*Трек «Орлёнок – Мастер» – 4 занятия*

Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – шкатулка Мастера В рамках данного трека детей знакомят с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок-Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела (на уровне региона или страны).

*Трек «Орлёнок – Доброволец» – 5 занятий*

Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота Символ трека – круг Добра Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать, как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в течение всего учебного года.

*Трек «Орлёнок – Спортсмен» – 5 занятий*

Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни Символ трека – чек-лист Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая усталость, вызванная гиподинамическим кризисом и учебной нагрузкой. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

*Трек «Орлёнок – Эколог» – 5 занятий*

Ценности, значимые качества трека: природа, Родина Символ трека – рюкзачок Эколога Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника

*Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» – 5 занятий*

Ценности, значимые качества трека: семья, Родина Символ трека – альбом «Мы – хранители» Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению ребёнком личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края, через понимания фразы «Я и моё дело важны для Родины»

## **2. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Орлята России»**

Личностные результаты освоения программы должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

*Гражданско-патриотического воспитания:*

- становление ценностного отношения к своей Родине - России;

- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

*Духовно-нравственного воспитания:*

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

*Эстетического воспитания:*

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

*Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

*Трудового воспитания:* осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

*Экологического воспитания:*

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

*Ценности научного познания:*

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты освоения программы должны отражать:

*Овладение универсальными учебными познавательными действиями:*

1) базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

### 3) работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

#### *Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:*

##### 1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

##### 2) совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

#### *Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:*

##### 1) самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

##### 2) самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

### **Предметные результаты**

#### **1 класс:**

- раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах поведения в классе, школе, выражать своими словами понимание значимости дружбы в классе, формирование коллективных правил коллектива и желание им следовать, владеть правилами поведения в классе, школе; формировать умение применять полученные знания из различных областей в совместной коллективной деятельности;
- формировать представления о некоторых понятиях и правилах решения логических задач;
- узнавать главные качества эрудита: смекалка, ум, знание, любознательность, внимательность, увлеченность, изобретательность;
- узнавать главные источники знаний эрудита: книга, журналы, газеты;
- выполнять несложные коллективные работы проектного характера совместно со взрослыми;
- приобретать опыт художественно-эстетического наполнения предметной среды человека;

- формировать умение выполнять в определенной последовательности комплекс утренней зарядки; расширять словарный запас новыми словами и терминами.

### 2 класс:

- знакомство с понятием «лидер», его важными качествами; формирование первоначального опыта осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своего и других людей) с позиций этических норм;

- знакомство со значением слова «эрудит», синонимами данного слова;

- использование в речи языковые средства для выражения мыслей и чувств соответственно ситуации общения;

- работа со значением слова «мастер»;

- умение ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: исполнять песни с простым мелодическим рисунком, выполнять элементарные танцевальные движения;

- лексическая работа с понятиями «доброволец и волонтер», «добровольчество», умение определять главную мысль мультфильм;

- осознавать положительное влияние зарядки на укрепление здоровья;

- умение осознавать ценность природы и необходимость ответственности за ее сохранение;

- умение приводить примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;

- умение соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (экономия воды и электроэнергии), и природной среде;

- владение различными приёмами слушания научнопознавательных текстов об истории родного края;

- использование в речи языковые средства для выражения мыслей и чувств.

### 3-4 класс

- знакомство с понятием «Лидер», со способами выявления лидеров в коллективе, качества и характеристики человека-лидера;

- формулирование умения строить логические рассуждения;

- формулировать утверждения, строить логические рассуждения; расширение знания о разнообразии профессий и их роли; освоение основных мотивов росписи, разнообразных приёмов работы;

- знакомство с понятиями «добро», «доброволец и волонтер», «добровольчество», с качествами волонтера и теми добрыми делами, которые волонтеры совершают со смыслами деятельности волонтера (безвозмездность и дело для других – помощь, забота);

- формирование знания о положительном влиянии зарядки на укрепление здоровья; умение систематизировать основные составляющие здорового образа жизни;

- усвоение сведений о понятиях экология и эколог;

- понимание необходимости соблюдения правил экологического поведения на природе;

- знакомство с понятиями «хранитель», «хранитель исторической памяти», формирование умения проявлять уважение к семейным ценностям и традициям;

- понимание особой роли в истории России и мировой истории, воспитание чувства гордости за достижения малой Родины.

### 3. Тематическое планирование

Тема	Кол-во часов	Форма проведения занятия	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>1 класс (33ч.)</b>			
Подготовительный й этап к участию в Программе.	1	круглый стол	<a href="https://disk.yandex.ru/i/v3sGr4Q2INR7A">https://disk.yandex.ru/i/v3sGr4Q2INR7A</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/meoL8kHAdUDYA">https://disk.yandex.ru/i/meoL8kHAdUDYA</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/TwEDL8QqpIkLHw">https://disk.yandex.ru/i/TwEDL8QqpIkLHw</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/3tqEp3ZGYR7-ug">https://disk.yandex.ru/i/3tqEp3ZGYR7-ug</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/HQghg12WMehcrg">https://disk.yandex.ru/i/HQghg12WMehcrg</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/8khbkWjO4b3cKA">https://disk.yandex.ru/i/8khbkWjO4b3cKA</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/6vKmOEimHyMqpg">https://disk.yandex.ru/i/6vKmOEimHyMqpg</a>

*Орлёнок – Эрудит (5ч.)*

«Кто такой эрудит?»	1	круглый стол	<a href="https://disk.yandex.ru/i/3AQfwsCJmf_dbog">https://disk.yandex.ru/i/3AQfwsCJmf_dbog</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/wNgVIMGDqICVw">https://disk.yandex.ru/i/wNgVIMGDqICVw</a> <a href="https://disk.yandex.ru/d/jp77h4cAUA5hSQ">https://disk.yandex.ru/d/jp77h4cAUA5hSQ</a>
«Эрудит-это...»	1	турнир	<a href="https://disk.yandex.ru/d/jp77h4cAUA5hSQ">https://disk.yandex.ru/d/jp77h4cAUA5hSQ</a>
«Всезнайка»	1		<a href="https://disk.yandex.ru/i/h-IMgWFpajWOzg">https://disk.yandex.ru/i/h-IMgWFpajWOzg</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/RLXwKfaUfs">https://disk.yandex.ru/i/RLXwKfaUfs</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/qz15j9o6zFIP8CrQ">https://disk.yandex.ru/i/qz15j9o6zFIP8CrQ</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/qz15j9o6zFIPIQ">https://disk.yandex.ru/i/qz15j9o6zFIPIQ</a>
«Встреча с интересным эрудитом – книгой»	1	встреча	<a href="https://disk.yandex.ru/i/qz15j9o6zFIPIQ">https://disk.yandex.ru/i/qz15j9o6zFIPIQ</a>
«Подведём итоги»	1	игра	
<i>Орленок-доброволец (4ч.)</i>			
«От слова к делу»	1	круглый стол	<a href="https://disk.yandex.ru/i/5sdDV6FR4x_meiA">https://disk.yandex.ru/i/5sdDV6FR4x_meiA</a>
«Спешить на помощь безвозмездно!»	1	круглый стол	<a href="https://disk.yandex.ru/i/5sdDV6FR4x_meiA">https://disk.yandex.ru/i/5sdDV6FR4x_meiA</a>
«Совместное родительское собрание «Наша забота!»	1	встреча	<a href="https://disk.yandex.ru/i/5sdDV6FR4x_meiA">https://disk.yandex.ru/i/5sdDV6FR4x_meiA</a>
«Доброволец - это доброе сердце» «Подведём итоги»	1	турнир	<a href="https://disk.yandex.ru/i/5sdDV6FR4x_meiA">https://disk.yandex.ru/i/5sdDV6FR4x_meiA</a>
<i>«Орлёнок – Мастер» (4ч.)</i>			
«Мастер – это...»	1	мастер-класс	<a href="https://disk.yandex.ru/i/5sdDV6FR4x_meiA">https://disk.yandex.ru/i/5sdDV6FR4x_meiA</a>
«Мастерская Деда Мороза...»	1	мастер-класс	<a href="https://disk.yandex.ru/d/I5K8yU8mw0zZvA">https://disk.yandex.ru/d/I5K8yU8mw0zZvA</a>
«Класс мастеров»	1	мастер-класс	<a href="https://disk.yandex.ru/d/I5K8yU8mw0zZvA">https://disk.yandex.ru/d/I5K8yU8mw0zZvA</a>
«Классная елка!» «Новогоднее настроение»	1	мастер-класс	<a href="https://disk.yandex.ru/i/plkvKvhTOXQi3Q">https://disk.yandex.ru/i/plkvKvhTOXQi3Q</a>
<i>Орлёнок – спортсмен (4ч.)</i>			
«Утро начинаем с зарядки!»	1	игра	<a href="https://disk.yandex.ru/i/Hji8c1aTP2fp_nQ">https://disk.yandex.ru/i/Hji8c1aTP2fp_nQ</a>
«Сто затей для всех друзей»	1	игра	<a href="https://disk.yandex.ru/i/Hji8c1aTP2fp_nQ">https://disk.yandex.ru/i/Hji8c1aTP2fp_nQ</a>
«Весёлые старты» «Самые спортивные ребята моей школы»	1	игра	<a href="https://disk.yandex.ru/i/Hji8c1aTP2fp_nQ">https://disk.yandex.ru/i/Hji8c1aTP2fp_nQ</a>
«Азбука здоровья»	1	игра	<a href="https://disk.yandex.ru/i/Hji8c1aTP2fp_nQ">https://disk.yandex.ru/i/Hji8c1aTP2fp_nQ</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/5qBc7bmLrsROAQ">https://disk.yandex.ru/i/5qBc7bmLrsROAQ</a>
<i>Орлёнок – Хранитель исторической памяти (4ч.)</i>			
«Орлёнок– Хранитель исторической памяти»	1	дискуссия	<a href="http://www.multi.russia.ru/index.php?id=">http://www.multi.russia.ru/index.php?id=</a>
«История школы – моя история»	1	дискуссия	<a href="http://www.multirussia.ru/index.php?id=34">http://www.multirussia.ru/index.php?id=34</a>
«Поход в музей»	1	экскурсия	<a href="http://www.multirussia.ru/index.php?id=34">http://www.multirussia.ru/index.php?id=34</a>
«Историческое чаепитие»	1	викторина	<a href="https://disk.yandex.ru/i/SPavXsOIbeiWg">https://disk.yandex.ru/i/SPavXsOIbeiWg</a>
<i>Орлёнок – Эколог (5ч.)</i>			
«ЭКОЛОГИЯ»	1	дискуссия	<a href="https://disk.yandex.ru/i/GqTAyxtkl_agPNQ">https://disk.yandex.ru/i/GqTAyxtkl_agPNQ</a>
«Каким должен быть»	1	дискуссия	<a href="https://disk.yandex.ru/i/4eXrBQbjSxzKlQ">https://disk.yandex.ru/i/4eXrBQbjSxzKlQ</a>

настоящий эколог?»			<a href="https://disk.yandex.ru/i/L3fQL4ZBJtcQIw">https://disk.yandex.ru/i/L3fQL4ZBJtcQIw</a>
«В гости к природе»	1	экскурсия	<a href="https://disk.yandex.ru/client/disk">https://disk.yandex.ru/client/disk</a>
«Мы друзья природе»	1	викторина	<a href="https://disk.yandex.ru/client/disk">https://disk.yandex.ru/client/disk</a>
«Орлята – экологи»	1	игра	<a href="https://disk.yandex.ru/client/disk">https://disk.yandex.ru/client/disk</a>
<i>Орленок-лидер (6ч.)</i>			
«Лидер – это ...»	1	мастер-класс	<a href="https://disk.yandex.ru/i/hu1cqrRiILCBYQ">https://disk.yandex.ru/i/hu1cqrRiILCBYQ</a>
«Я могу быть лидером!»	1	мастер-класс	<a href="https://disk.yandex.ru/i/oBiFjtTTrDn83g">https://disk.yandex.ru/i/oBiFjtTTrDn83g</a>
С командой действую!»	1	мастер-класс	<a href="https://disk.yandex.ru/i/hu1cqrRiILCBYQ">https://disk.yandex.ru/i/hu1cqrRiILCBYQ</a>
«Мы дружный класс»	1	мастер-класс	<a href="https://disk.yandex.ru/i/oBiFjtTTrDn83g">https://disk.yandex.ru/i/oBiFjtTTrDn83g</a>
«Какими мы были и вот какими стали!»	1	турнир	<a href="https://disk.yandex.ru/i/hu1cqrRiILCBYQ">https://disk.yandex.ru/i/hu1cqrRiILCBYQ</a>
Итоговое занятие. Подведение итогов участия в Программе в текущем учебном году.	1	турнир	<a href="https://disk.yandex.ru/i/oBiFjtTTrDn83g">https://disk.yandex.ru/i/oBiFjtTTrDn83g</a>
<b>2 класс (34ч.)</b>			
<i>Орленок-лидер (5ч.)</i>			
Вводный «Орляцкий урок» для детей первого года участия в Программе	1	круглый стол	<a href="https://podarizhizn.ru/ru/givehelp/pomoch-podrugomu/korobkahrabrosti">https://podarizhizn.ru/ru/givehelp/pomoch-podrugomu/korobkahrabrosti</a>
«Лидер – это ...» «Я могу быть лидером!»	1	турнир	<a href="https://disk.yandex.ru/i/hu1cqrRiILCBYQ">https://disk.yandex.ru/i/hu1cqrRiILCBYQ</a>
«Как стать лидером?» «С командой действовать готов!»	1	викторина	<a href="https://disk.yandex.ru/i/ePcdnBhjGIV2_qw">https://disk.yandex.ru/i/ePcdnBhjGIV2_qw</a>
«Верёвочный курс»	1	встреча	<a href="https://disk.yandex.ru/i/hu1cqrRiILCBYQ">https://disk.yandex.ru/i/hu1cqrRiILCBYQ</a>
«Мы дружный класс!»	1	игра	<a href="https://disk.yandex.ru/i/ePcdnBhjGIV2_qw">https://disk.yandex.ru/i/ePcdnBhjGIV2_qw</a>
<i>Орлёнок – Эрудит (5ч.)</i>			
«Кто такой эрудит?» «Я – эрудит, а это значит...»	1	круглый стол	<a href="https://disk.yandex.ru/i/hu1cqrRiILCBYQ">https://disk.yandex.ru/i/hu1cqrRiILCBYQ</a>
«Развиваемся, играя!» «Воображари УМ»	1	турнир	<a href="https://disk.yandex.ru/i/ePcdnBhjGIV2_qw">https://disk.yandex.ru/i/ePcdnBhjGIV2_qw</a>
«Могу быть изобретателем»	1	викторина	<a href="https://disk.yandex.ru/i/hu1cqrRiILCBYQ">https://disk.yandex.ru/i/hu1cqrRiILCBYQ</a>
КТД «Что такое? Кто такой?»	1	встреча	<a href="https://disk.yandex.ru/i/ePcdnBhjGIV2_qw">https://disk.yandex.ru/i/ePcdnBhjGIV2_qw</a>
Итоги трека «На старте новых открытий»	1	игра	
<i>Орлёнок – Мастер (4ч.)</i>			
«Мастер – это...» Мастерами славится Россия»	1	круглый стол	<a href="http://www.multirussia.ru/">http://www.multirussia.ru/</a>
«От идеи – к делу» «Город Мастеров»	1	турнир	<a href="http://www.multirussia.ru/">http://www.multirussia.ru/</a>
КТД «Классный театр»	1	викторина	<a href="http://www.multirussia.ru/">http://www.multirussia.ru/</a>
«Путь в мастерство» – подводим итоги	1	встреча	<a href="http://www.multirussia.ru/">http://www.multirussia.ru/</a>
<i>Орленок-доброволец (5ч.)</i>			
«От слова к делу»	1	дискуссия	<a href="https://disk.yandex.ru/i/HtStTVg3Hu_A0Q">https://disk.yandex.ru/i/HtStTVg3Hu_A0Q</a>
«Спешить на помощь безвозмездно!» КТД «Создай хорошее»	1	дискуссия	<a href="https://disk.yandex.ru/i/-5WnFzicng73A">https://disk.yandex.ru/i/-5WnFzicng73A</a>

настроение»			
«С заботой о старших»	1	экскурсия	<a href="https://disk.yandex.ru/i/-5WnFzicng73A">https://disk.yandex.ru/i/-5WnFzicng73A</a>
КТД «Братья наши меньшие»	1	викторина	<a href="https://podarizhizn.ru/ru/givehelp/pomoch-podrugomu/korobkahrabrosti">https://podarizhizn.ru/ru/givehelp/pomoch-podrugomu/korobkahrabrosti</a>
«Добровольцем будь всегда!» «Портрет добровольца »	1	мастер-класс	<a href="https://podarizhizn.ru/ru/givehelp/pomoch-podrugomu/korobkahrabrosti">https://podarizhizn.ru/ru/givehelp/pomoch-podrugomu/korobkahrabrosti</a>
<i>Орлёнок – спортсмен (4ч.)</i>			
«Утро начинай с зарядки – будешь ты всегда в порядке!» Должен быть режим у дня»	1	дискуссия	<a href="https://disk.yandex.ru/i/-5WnFzicng73A">https://disk.yandex.ru/i/-5WnFzicng73A</a>
О спорт, ты – мир!»	1	экскурсия	<a href="http://www.multirussia.ru/">http://www.multirussia.ru/</a>
«Готовимся к спортивным состязаниям». Спортивная игра «У рекордов наши имена»	1	викторина	<a href="http://www.multirussia.ru/">http://www.multirussia.ru/</a>
«Быстрее! Выше! Сильнее!» «Азбука здоровья»	1	мастер-класс	<a href="http://www.multirussia.ru/">http://www.multirussia.ru/</a>
<i>Орлёнок – Эколог (5ч.)</i>			
«ЭКОЛОГиЯ» «Каким должен быть настоящий эколог?»	1	дискуссия	<a href="https://disk.yandex.ru/i/GqTAyxtklagP NQ disk.yandex.ru /i/4eXrBQbjSxzKLO">https://disk.yandex.ru/i/GqTAyxtklagP NQ disk.yandex.ru /i/4eXrBQbjSxzKLO</a>
«Мой след на планете»	1	экскурсия	
«Восхищаемся красивым миром»	1	викторина	<a href="http://www.multirussia.ru/">http://www.multirussia.ru/</a>
«Экология на практике»	1	мастер-класс	<a href="http://www.multirussia.ru/">http://www.multirussia.ru/</a>
«Шагая в будущее - помни о планете»	1	игра	
<i>Орлёнок – Хранитель исторической памяти (6ч.)</i>			
«Орлёнок– Хранитель исторической памяти»	1	круглый стол	<a href="http://www.multirussia.ru/">http://www.multirussia.ru/</a>
«Хранитель семейных традиций»	1	диспут	<a href="http://www.multirussia.ru/">http://www.multirussia.ru/</a>
«Я храню традиции семьи, а, значит, и традиции страны»	1	викторина	<a href="http://www.multirussia.ru/">http://www.multirussia.ru/</a>
Кодекс «Орлёнка – хранителя»	1	круглый стол	<a href="http://www.multirussia.ru/index.php?id=">http://www.multirussia.ru/index.php?id=</a>
«Знать, чтобы хранить»	1	диспут	<a href="http://www.multirussia.ru/index.php?id=34">http://www.multirussia.ru/index.php?id=34</a>
«Я – хранитель, мы – хранители»	1	диспут	<a href="http://www.multirussia.ru/index.php?id=34">http://www.multirussia.ru/index.php?id=34</a>
<b>3-4- класс (34 ч.)</b>			
Вводный «Орляцкий урок» для детей первого года участия в Программе	1	круглый стол	<a href="https://disk.yandex.ru/i/0MnRn3ZmS w-Nrg">https://disk.yandex.ru/i/0MnRn3ZmS w-Nrg</a>
<i>Орленок-лидер (4ч.)</i>			
«Лидер – это ...». «Я могу быть лидером!»	1	круглый стол	<a href="https://disk.yandex.ru/i/0MnRn3ZmS w-Nrg">https://disk.yandex.ru/i/0MnRn3ZmS w-Nrg</a>
«В команде рождается лидер».	1	диспут	<a href="https://disk.yandex.ru/i/0MnRn3ZmS w-Nrg">https://disk.yandex.ru/i/0MnRn3ZmS w-Nrg</a>

«От идеи – к делу!» КТД «Вместе мы сможем всё!».	1	викторина	<a href="http://www.multirussia.ru/">http://www.multirussia.ru/</a>
«Мы дружный класс!»	1	круглый стол	<a href="http://www.multirussia.ru/">http://www.multirussia.ru/</a>
<i>Орлёнок – Эрудит (5ч.)</i>			
«Кто такой эрудит?» «Я – эрудит, а это значит...»	1	круглый стол	<a href="https://disk.yandex.ru/i/ld3fzaKCzO7K2Q">https://disk.yandex.ru/i/ld3fzaKCzO7K2Q</a>
«Игра – это полезно и интересно»	1	диспут	<a href="https://disk.yandex.ru/i/QGodL8ju4KKiig">https://disk.yandex.ru/i/QGodL8ju4KKiig</a>
«Эрудит – это широкий кругозор»	1	викторина	<a href="https://disk.yandex.ru/i/0MnRn3ZmS w-Nrg">https://disk.yandex.ru/i/0MnRn3ZmS w-Nrg</a>
«Твори! Выдумывай! Пробуй!» КТД «Играй, учись и узнавай»	1	круглый стол	<a href="https://disk.yandex.ru/i/0MnRn3ZmS w-Nrg">https://disk.yandex.ru/i/0MnRn3ZmS w-Nrg</a>
Итоги трека «На старте новых открытий»	1	диспут	<a href="http://www.multirussia.ru/">http://www.multirussia.ru/</a>
<i>Орлёнок – Мастер (4ч.)</i>			
«Мастер – это...». «Россия мастеровая»	1	дискуссия	<a href="https://disk.yandex.ru/i/QGodL8ju4KKiig">https://disk.yandex.ru/i/QGodL8ju4KKiig</a>
«Город Мастеров»	1	экскурсия	<a href="https://disk.yandex.ru/i/0MnRn3ZmS w-Nrg">https://disk.yandex.ru/i/0MnRn3ZmS w-Nrg</a>
«От идеи – к делу» КТД «Мастер своего дела»	1	викторина	<a href="https://disk.yandex.ru/i/0MnRn3ZmS w-Nrg">https://disk.yandex.ru/i/0MnRn3ZmS w-Nrg</a>
«Мастер – это звучит гордо!» «Путь в мастерство» – подводим итоги	1	мастер-класс	<a href="http://www.multirussia.ru/">http://www.multirussia.ru/</a>
<i>Орленок-доброволец (5ч.)</i>			
«От слова к делу»	1	дискуссия	<a href="https://disk.yandex.ru/i/q3yCn0IIYsMXw">https://disk.yandex.ru/i/q3yCn0IIYsMXw</a>
«Спешить на помощь безвозмездно!»	1	экскурсия	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=hr2rCo2tpmA">https://www.youtube.com/watch?v=hr2rCo2tpmA</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/BzgvMqmh7TplMw">https://disk.yandex.ru/i/BzgvMqmh7TplMw</a>
«С заботой о старших»	1	викторина	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=hr2rCo2tpmA">https://www.youtube.com/watch?v=hr2rCo2tpmA</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/BzgvMqmh7TplMw">https://disk.yandex.ru/i/BzgvMqmh7TplMw</a>
Подготовка КТД «От идеи – к делу» КТД «Подари улыбку миру!»	1	мастер-класс	<a href="https://podarizhizn.ru/ru/givehelp/pomoch-podrugomu/korobka-hrabrosti">https://podarizhizn.ru/ru/givehelp/pomoch-podrugomu/korobka-hrabrosti</a>
«Доброволец – это доброе сердце» «Портрет добровольца»	1	игра	<a href="https://podarizhizn.ru/ru/givehelp/pomoch-podrugomu/korobka-hrabrosti">https://podarizhizn.ru/ru/givehelp/pomoch-podrugomu/korobka-hrabrosti</a>
<i>Орлёнок – спортсмен (5ч.)</i>			
«Движение – жизнь!»	1	дискуссия	<a href="https://disk.yandex.ru/i/5HKPpR3Cw408ng">https://disk.yandex.ru/i/5HKPpR3Cw408ng</a>
«Основы ЗОЖ»	1	экскурсия	<a href="https://disk.yandex.ru/i/zWIkGfsKAGoEiw">https://disk.yandex.ru/i/zWIkGfsKAGoEiw</a>
«Мы гордимся нашими спортсменами»	1	викторина	<a href="https://disk.yandex.ru/i/8atVDkYetC RU8Q">https://disk.yandex.ru/i/8atVDkYetC RU8Q</a>
КТД «Спортивное» Спортивная игра «Книга рекордов»	1	мастер-класс	<a href="https://disk.yandex.ru/i/i-ArRmQXsyDGEw">https://disk.yandex.ru/i/i-ArRmQXsyDGEw</a>
«Азбука здоровья»	1	игра	<a href="https://disk.yandex.ru/d/pyZTA2ypajLFKg">https://disk.yandex.ru/d/pyZTA2ypajLFKg</a>
<i>Орлёнок – Эколог (5ч.)</i>			
«ЭКОЛОГИЯ» «Страна экологии»	1	дискуссия	<a href="https://disk.yandex.ru/i/fmJIPguRXF AqCA">https://disk.yandex.ru/i/fmJIPguRXF AqCA</a>

«Мой след на планете»	1	экскурсия	<a href="https://disk.yandex.ru/i/q3yCn0IIYsMXw">https://disk.yandex.ru/i/q3yCn0IIYsMXw</a>
Экологический квест «Ключи природы»	1	викторина	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=hr2rCo2tpmA">https://www.youtube.com/watch?v=hr2rCo2tpmA</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/BzgvMqmh7TplMw">https://disk.yandex.ru/i/BzgvMqmh7TplMw</a>
Игра по станциям «Путешествие в природу»	1	мастер-класс	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=hr2rCo2tpmA">https://www.youtube.com/watch?v=hr2rCo2tpmA</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/BzgvMqmh7TplMw">https://disk.yandex.ru/i/BzgvMqmh7TplMw</a>
«Шагая в будущее - помни о планете»	1	игра	<a href="https://podarizhizn.ru/ru/givehelp/pomoch-podrugomu/korobka-hrabrosti">https://podarizhizn.ru/ru/givehelp/pomoch-podrugomu/korobka-hrabrosti</a>
<i>Орлёнок – Хранитель исторической памяти (5ч.)</i>			
«Орлёнок– Хранитель исторической памяти»	1	дискуссия	<a href="https://disk.yandex.ru/i/fmJIPguRXFAqcA">https://disk.yandex.ru/i/fmJIPguRXFAqcA</a>
«Традиции моей страны»	1	экскурсия	<a href="https://disk.yandex.ru/i/q3yCn0IIYsMXw">https://disk.yandex.ru/i/q3yCn0IIYsMXw</a>
Кодекс «Орлёнка – хранителя» «Знать, чтобы хранить»	1	викторина	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=hr2rCo2tpmA">https://www.youtube.com/watch?v=hr2rCo2tpmA</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/BzgvMqmh7TplMw">https://disk.yandex.ru/i/BzgvMqmh7TplMw</a>
КТД «История становится ближе»	1	мастер-класс	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=hr2rCo2tpmA">https://www.youtube.com/watch?v=hr2rCo2tpmA</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/BzgvMqmh7TplMw">https://disk.yandex.ru/i/BzgvMqmh7TplMw</a>
«Мы – хранители» Подведение итогов участия в Программе в текущем учебном году	1	игра	<a href="https://podarizhizn.ru/ru/givehelp/pomoch-podrugomu/korobka-hrabrosti">https://podarizhizn.ru/ru/givehelp/pomoch-podrugomu/korobka-hrabrosti</a>

## **Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Сценическое мастерство»**

### **1. Содержание курса внеурочной деятельности «Сценическое мастерство»**

На реализацию курса отводится 135 часов: в 1 классе 33 часа (1 час в неделю), во 2 - 4 классах - 34 ч (1 час в неделю в каждом классе).

#### **1 класс**

##### **Вводное занятие. Азбука театра**

Ознакомление с режимом занятий, программой. Знакомство с творческой дисциплиной. Игра на знакомство. «Разрешите представиться» - умение представить себя публике. Театр как вид искусства. Правила поведения в театре. Театральный этикет. Игры «Мы идём в театр», «Одно и то же по-разному», викторины и др.

##### **Театральное закулисье**

Реальная или интерактивная экскурсия. Структура театра и его основные профессии. Театральные игры. Сценический этюд «Профессии театра...»

##### **Посещение театра**

Просмотр спектакля, поход в профессиональный театр или просмотр спектакля онлайн (в записи). Обсуждение. Игры, викторины.

##### **Культура и техника речи. Художественное чтение**

Практическая работа над голосом. Дыхательная гимнастика. Развитие артикуляционного аппарата. Работа с дикцией на скороговорках и чистоговорках. Выразительное чтение. Слушание сказок, стихов, басен. Проигрывания-импровизации народных праздников, игр, сказок.

##### **Основы актёрской грамоты**

Особенности сценического внимания. Наблюдение, воображение, фантазия, придумка в актёрской профессии. Упражнения на развитие зрительного внимания: «Повтори позу», «Зеркало», «Кто во что одет» и др. Упражнения на развитие слухового внимания и других сенсорных умений: «Послушаем тишину», «Летает – не летает», «Хлопки», «Воробей – ворона» и др. Развитие фантазии на основе реальных образов природы. Упражнения на подражание голосам животных и птиц. Озвучивание русской народной сказки «Теремок»

##### **Театральные игры**

Понятие игры. Значение игры в театральном искусстве. Язык жестов, движений и чувств. Участие в играх-инсценировках, играх-превращениях, сюжетных играх («Я дерево, цветок, листик, шишка, раковина и т.д.»), , игры-перевертыши, игры в теневой театр и др.). Обыгрывание бытовых ситуаций из детских литературных произведений.

##### **Ритмопластика. Сценическое движение**

Универсальная разминка. Жесты. Пластика. Тело человека: его физические качества, двигательные возможности, проблемы и ограничения. Понятия: круг, колонна, линия (шеренга), быстро, медленно, умеренно. Упражнения на развитие двигательных способностей (ловкость, гибкость, подвижность, выносливость), на равновесие, координацию в пространстве. Произношение текста в движении. Пластическая импровизация на музыку разного характера. Участие в играх и упражнениях на развитие пластической выразительности (ритмичности, музыкальности, координации движений).

##### **Актёрский практикум. Работа над постановкой.**

Выбор произведения. Чтение литературного произведения. Осмысление сюжета, выделение основных событий. Распределение ролей. Разучивание текстов. Выразительное чтение по ролям. Этюдные репетиции на площадке. Репетиции отдельных картин в разных составах. Сводные репетиции. Генеральная репетиция.

##### **Итоговая аттестация**

Показ спектакля, инсценировок или проведение мероприятий. Подведение итогов.

#### **2 класс**

##### **Вводное занятие. Азбука театра**

Ознакомление с режимом занятий, программой. Знакомство с творческой дисциплиной. Игра на знакомство. «Разрешите представиться» - умение представить себя публике. История возникновения и создания театра. Театр как вид искусства. Правила поведения в театре. Театральный этикет. Тест «Какой я зритель». Игры «Мы идём в театр», «Одно и то же по-разному», викторины и др.

### **Театральное закулисье**

Реальная или интерактивная экскурсия. Структура театра и его основные профессии: актёр, сценарист, декоратор, гримёр и др. Театральные игры. Сценический этюд «Профессии театра...»

### **Посещение театра**

Просмотр спектакля, поход в профессиональный театр или просмотр спектакля онлайн (в записи). Обсуждение. Игры, викторины.

### **Культура и техника речи. Художественное чтение**

Практическая работа над голосом. Дыхательная гимнастика. Развитие артикуляционного аппарата. Работа с дикцией на скороговорках и чистоговорках. Выразительное чтение, громкость и отчётливость речи. Знакомство с детским фольклором (песни, танцы, потешки, поговорки, пословицы и др.). Слушание сказок, стихов, басен. Проигрывания-импровизации народных праздников, игр, сказок.

### **Основы актёрской грамоты**

Особенности сценического внимания. Наблюдение, воображение, фантазия, придумка в актёрской профессии. Упражнения на развитие зрительного внимания: «Повтори позу», «Зеркало», «Кто во что одет» и др. Упражнения на развитие слухового внимания и других сенсорных умений: «Послушаем тишину», «Летает – не летает», «Хлопки», «Воробей – ворона» и др. Развитие фантазии на основе реальных образов природы. Упражнения на подражание голосам животных и птиц. Упражнения на звукоподражание: шелест листьев, травы, шум морских волн, шум дождя, капель, гром и др. Озвучивание русской народной сказки «Зимовье зверей»

### **Театральные игры**

Понятие игры. Значение игры в театральном искусстве. Воображение и вера в вымысел. Язык жестов, движений и чувств. Участие в играх-инсценировках, играх-превращениях, сюжетных играх («Я дерево, цветок, листик, шишка, раковина и т.д.», , игры-перевертыши, игры в теневой театр и др.). Обыгрывание бытовых ситуаций из детских литературных произведений.

### **Ритмопластика. Сценическое движение**

Универсальная разминка. Жесты. Пластика. Тело человека: его физические качества, двигательные возможности, проблемы и ограничения. Понятия: точка зала (сцены), круг, колонна, линия (шеренга), быстро, медленно, умеренно. Упражнения на развитие двигательных способностей (ловкость, гибкость, подвижность, выносливость), на равновесие, координацию в пространстве. Произношение текста в движении. Правильная техника дыхания. Пластическая импровизация на музыку разного характера. Участие в играх и упражнениях на развитие пластической выразительности (ритмичности, музыкальности, координации движений). Работа над жестами (уместность, выразительность). Участие в играх на жестикуляцию (плач, прощание, встреча и пр.)

### **Актёрский практикум. Работа над постановкой.**

Выбор произведения. Чтение литературного произведения. Осмысление сюжета, выделение основных событий. Распределение ролей. Разучивание текстов. Выразительное чтение по ролям. Упражнения на коллективную согласованность действий. Этюдные репетиции на площадке. Репетиции отдельных картин в разных составах. Создание элементов декораций и элементов костюмов. Сводные репетиции. Генеральная репетиция.

### **Итоговая аттестация**

Показ спектакля, инсценировок или проведение мероприятий. Обсуждение. Рефлексия. Подведение итогов.

### **3 класс**

### **Вводное занятие. Азбука театра**

Ознакомление с режимом занятий, программой. Знакомство с творческой дисциплиной. Игра на знакомство. «Разрешите представиться» - умение представить себя публике. История возникновения и создания театра. Театр как вид искусства. Общее представление о видах и жанрах театрального искусства. Театральный этикет. Игры «Мы идём в театр», «Одно и то же по-разному», викторины и др.

### **Театральное закулисье**

Реальная или интерактивная экскурсия. Структура театра и его основные профессии: актёр, режисёр, сценарист, декоратор, гримёр и др. Творческие задания и театральные игры. Сценический этюд «Профессии театра...»

### **Посещение театра**

Просмотр спектакля, поход в профессиональный театр или просмотр спектакля онлайн (в записи). Обсуждение. Игры, викторины.

### **Культура и техника речи. Художественное чтение**

Практическая работа над голосом. Дыхательная гимнастика. Развитие артикуляционного аппарата. Работа с дикцией на скороговорках и чистоговорках. Выразительное чтение, громкость и отчётливость речи. Проигрывания-импровизации народных праздников, игр, сказок. Организация «художественного события».

### **Основы актёрской грамоты**

Особенности сценического внимания. Наблюдение, воображение, фантазия, придумка в актёрской профессии. Упражнения на развитие зрительного внимания: «Повтори позу», «Зеркало», «Кто во что одет» и др. Упражнения на развитие слухового внимания и других сенсорных умений: «Послушаем тишину», «Летает – не летает», «Хлопки», «Воробей – ворона» и др. Развитие фантазии на основе реальных образов природы. Упражнения на подражание голосам животных и птиц. Упражнения на звукоподражание: шелест листьев, травы, шум морских волн, шум дождя, капель, гром и др. Упражнения «Угадай шумы», «Искусственные шумы», «Радио», «Слышать одного» и др.

### **Театральные игры**

Понятие игры. Значение игры в театральном искусстве. Воображение и вера в вымысел. Язык жестов, движений и чувств. Участие в играх-инсценировках, играх-превращениях, сюжетных играх («Я дерево, цветок, листик, шишка, раковина и т.д.», , игры-перевёртыши, игры в теневой театр и др.). Обыгрывание бытовых ситуаций из детских литературных произведений.

### **Ритмопластика. Сценическое движение**

Универсальная разминка. Жесты. Пластика. Понятия: точка зала (сцены), круг, колонна, линия (шеренга), быстро, медленно, умеренно. Упражнения на развитие двигательных способностей (ловкость, гибкость, подвижность, выносливость), на равновесие, координацию в пространстве. Произношение текста в движении. Правильная техника дыхания. Участие в играх и упражнениях на развитие пластической выразительности (ритмичности, музыкальности, координации движений). Работа над жестами (уместность, выразительность). Участие в играх на жестикуляцию (плач, прощание, встреча и пр.). Упражнения на развитие умения двигаться в соответствии с заданной музыкой, темпо-ритмом : «Ускоряй-замедляй», «Шагаем под музыку, как великаны, как гномы, как лиса, как заяц, как медведь».

### **Актёрский практикум. Работа над постановкой.**

Выбор произведения. Чтение литературного произведения. Осмысление сюжета, выделение основных событий. Распределение ролей. Разучивание текстов. Выразительное чтение по ролям. Упражнения на коллективную согласованность действий. Этюдные репетиции на площадке. Репетиции отдельных картин в разных составах. Создание элементов декораций и элементов костюмов. Сводные репетиции. Генеральная репетиция.

### **Итоговая аттестация**

Показ спектакля, инсценировок или проведение мероприятий. Обсуждение. Рефлексия. Подведение итогов.

### **4 класс**

### **Вводное занятие. Азбука театра**

Ознакомление с режимом занятий, программой. Знакомство с творческой дисциплиной. Игра на знакомство. «Разрешите представиться» - умение представить себя публике. История возникновения и создания театра. Театр как вид искусства. Общее представление о видах и жанрах театрального искусства. Театральный этикет. Игры «Мы идём в театр», «Одно и то же по-разному», викторины и др.

### **Театральное закулисье**

Реальная или интерактивная экскурсия. Структура театра и его основные профессии: актёр, ежиссер, сценарист, декоратор, гримёр и др. Творческие задания и театральные игры. Сценический этюд «Профессии театра...»

### **Посещение театра**

Просмотр спектакля, поход в профессиональный театр или просмотр спектакля онлайн (в записи). Обсуждение. Написание эссе «Мои впечатления».

### **Культура и техника речи. Художественное чтение**

Практическая работа над голосом. Дыхательная гимнастика. Развитие артикуляционного аппарата.

Работа с дикцией на скороговорках и чистоговорках. Выразительное чтение, громкость и отчётливость речи. Проигрывания-импровизации народных праздников, игр, сказок. Организация «художественного события».

### **Основы актёрской грамоты**

Особенности сценического внимания. Наблюдение, воображение, фантазия, придумка в актёрской профессии. Упражнения на развитие зрительного внимания: «Повтори позу», «Зеркало», «Кто во что одет» и др. Упражнения на развитие слухового внимания и других сенсорных умений: «Послушаем тишину», «Летает – не летает», «Хлопки», «Воробей – ворона» и др. Развитие фантазии на основе реальных образов природы. Упражнения на подражание голосам животных и птиц. Упражнения на звукоподражание: шелест листьев, травы, шум морских волн, шум дождя, капель, гром и др. Упражнения «Угадай шумы», «Искусственные шумы», «Радио», «Слышать одного» и др.

### **Театральные игры**

Понятие игры. Значение игры в театральном искусстве. Воображение и вера в вымысел. Язык жестов, движений и чувств. Участие в играх-инсценировках, играх-превращениях, сюжетных играх («Я дерево, цветок, листик, шишка, раковина и т.д.»), игры-перевёртыши, игры в теневой театр и др.). Обыгрывание бытовых ситуаций из детских литературных произведений.

### **Ритмопластика. Сценическое движение**

Универсальная разминка. Жесты. Пластика. Понятия: точка зала (сцены), круг, колонна, линия (шеренга), быстро, медленно, умеренно. Упражнения на развитие двигательных способностей (ловкость, гибкость, подвижность, выносливость), на равновесие, координацию в пространстве. Произношение текста в движении. Правильная техника дыхания. Участие в играх и упражнениях на развитие пластической выразительности (ритмичности, музыкальности, координации движений). Работа над жестами (уместность, выразительность). Участие в играх на жестикуляцию (плач, прощание, встреча и пр.). Упражнения на развитие умения двигаться в соответствии с заданной музыкой, темпо-ритмом: «Ускоряй-замедляй», «Шагаем под музыку, как великаны, как гномы, как лиса, как заяц, как медведь». Перестроение в указанные фигуры, в том числе и геометрические.

### **Актёрский практикум. Работа над постановкой.**

Выбор произведения. Чтение литературного произведения. Осмысление сюжета, выделение основных событий. Распределение ролей. Разучивание текстов. Выразительное чтение по ролям. Упражнения на коллективную согласованность действий. Этюдные репетиции на площадке. Репетиции отдельных картин в разных составах. Создание элементов декораций, подбор реквизита и элементов костюмов. Сводные репетиции. Генеральная репетиция.

### **Итоговая аттестация**

Показ спектакля, инсценировок или проведение мероприятий. Обсуждение. Рефлексия. Подведение итогов.

## **2. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Сценическое мастерство»**

Личностные результаты освоения программы должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

*Гражданско-патриотического воспитания:*

- становление ценностного отношения к своей Родине - России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

*Духовно-нравственного воспитания:*

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

*Эстетического воспитания:*

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

*Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

*Трудового воспитания:* осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

*Экологического воспитания:*

- бережное отношение к природе;

- неприятие действий, приносящих ей вред.

*Ценности научного познания:*

- первоначальные представления о научной картине мира;

- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты освоения программы должны отражать:

*Овладение универсальными учебными познавательными действиями:*

1) базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;

- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;

- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;

- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

*Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:*

1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

*Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:*

1) самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

### 3. Тематическое планирование

Тема	Кол-во часов	Форма проведения занятия	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>1 класс (33ч.)</b>			
Вводное занятие. Азбука театра	2	Знакомство, инструктаж, беседа, игры, тестирование	<a href="#">Азбука театра</a>   <a href="#">Презентация урока для интерактивной доски по музыке на тему:</a>   <a href="#">Образовательная социальная сеть (nsportal.ru)</a>
Театральное закулисье	2	Экскурсии (очные или виртуальные), творческие задания	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-volshebny-mir-kulis-3736435.html">https://infourok.ru/prezentaciya-volshebny-mir-kulis-3736435.html</a>
Посещение театра	2	Просмотр спектакля, написание эссе	<a href="https://nsportal.ru/kultura/teatralnoe-iskusstvo/library/2020/10/13/teatralnyy-etiket">https://nsportal.ru/kultura/teatralnoe-iskusstvo/library/2020/10/13/teatralnyy-etiket</a>
Культура и техника речи. Художественное чтение	4	Беседа, наблюдение, творческие задания	<a href="https://uchitelya.com/russkiy-yazyk/197675-prezentaciya-kultura-i-tehnika-rechi.html">https://uchitelya.com/russkiy-yazyk/197675-prezentaciya-kultura-i-tehnika-rechi.html</a>

Основы актёрской грамоты	4	Беседа, наблюдение, творческие задания	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-osnovi-aktyorskogo-masterstva-570284.html">https://infourok.ru/prezentaciya-osnovi-aktyorskogo-masterstva-570284.html</a>
Театральные игры	5	Беседа, наблюдение, творческие задания, игры	<a href="https://pedkopilka.ru/blogs/blog88242/teatralnye-igry-dlja-detei.html">https://pedkopilka.ru/blogs/blog88242/teatralnye-igry-dlja-detei.html</a>
Ритмопластика. Сценическое движение	5	Беседа, наблюдение, творческие задания, игры	<a href="https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2019/05/27/teatralnaya-ritmoplastika">https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2019/05/27/teatralnaya-ritmoplastika</a>
Актёрский практикум. Работа над постановкой	8	Наблюдение, творческие задания, игры, репетиции	<a href="https://ndshi.bash.muzkult.ru/media/2020/03/25/1253697170/Zanyatiya_po_xud.sl ovu OAM dlva 2 kl.pdf">https://ndshi.bash.muzkult.ru/media/2020/03/25/1253697170/Zanyatiya_po_xud.sl ovu OAM dlva 2 kl.pdf</a>
Итоговая аттестация	1	Творческий отчёт	
<b>2 класс (34ч.)</b>			
Вводное занятие. Азбука театра	2	Знакомство, инструктаж, беседа, игры, тестирование	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-programme-dopolnitelnogo-obrazovaniya-na-temu-azbuka-teatra-nachalnie-klassi-2096702.html">https://infourok.ru/prezentaciya-k-programme-dopolnitelnogo-obrazovaniya-na-temu-azbuka-teatra-nachalnie-klassi-2096702.html</a>
Театральное закулирье	2	Экскурсии (очные или виртуальные), творческие задания	<a href="https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/09/08/prezentatsiya-za-kulisami-teatralnogo-mira">https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/09/08/prezentatsiya-za-kulisami-teatralnogo-mira</a>
Посещение театра	2	Просмотр спектакля, написание эссе	<a href="https://nsportal.ru/kultura/teatralnoe-iskusstvo/library/2020/10/13/teatralnyy-etiket">https://nsportal.ru/kultura/teatralnoe-iskusstvo/library/2020/10/13/teatralnyy-etiket</a>
Культура и техника речи. Художественное чтение	4	Беседа, наблюдение, творческие задания	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-virazitelnoe-chtenie-kak-effektivnoe-sredstvo-razvitiya-rechi-2073459.html">https://infourok.ru/prezentaciya-virazitelnoe-chtenie-kak-effektivnoe-sredstvo-razvitiya-rechi-2073459.html</a>
Основы актёрской грамоты	3	Беседа, наблюдение, творческие задания	<a href="https://shareslide.ru/detskie-prezentatsii/prezentatsiya-osnovy-aktyorskogo-masterstva">https://shareslide.ru/detskie-prezentatsii/prezentatsiya-osnovy-aktyorskogo-masterstva</a>
Театральные игры	5	Беседа, наблюдение, творческие задания, игры	<a href="https://pedkopilka.ru/blogs/blog88242/teatralnye-igry-dlja-detei.html">https://pedkopilka.ru/blogs/blog88242/teatralnye-igry-dlja-detei.html</a>
Ритмопластика. Сценическое движение	5	Беседа, наблюдение, творческие задания, игры	<a href="https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2019/05/27/teatralnaya-ritmoplastika">https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2019/05/27/teatralnaya-ritmoplastika</a>
Актёрский практикум. Работа над постановкой	10	Наблюдение, творческие задания, игры, репетиции	<a href="https://ndshi.bash.muzkult.ru/media/2020/03/25/1253697170/Zanyatiya_po_xud.sl ovu OAM dlva 2 kl.pdf">https://ndshi.bash.muzkult.ru/media/2020/03/25/1253697170/Zanyatiya_po_xud.sl ovu OAM dlva 2 kl.pdf</a>
Итоговая аттестация	1	Творческий отчёт	

<b>3 класс (34ч.)</b>			
Вводное занятие. Азбука театра	2	Знакомство, инструктаж, беседа, игры, тестирование	<a href="https://uchitelya.com/mhk/86490-prezentaciya-azbuka-teatra.html">https://uchitelya.com/mhk/86490-prezentaciya-azbuka-teatra.html</a>
Театральное закулисье	2	Экскурсии (очные или виртуальные), творческие задания	<a href="https://edupres.ru/prezentatsii-po-mhk/10-klass/file/53974-teatralnoe-zakulise">https://edupres.ru/prezentatsii-po-mhk/10-klass/file/53974-teatralnoe-zakulise</a>
Посещение театра	2	Просмотр спектакля, написание эссе	<a href="https://nsportal.ru/kultura/teatralnoe-iskusstvo/library/2020/10/13/teatralnyy-etiket">https://nsportal.ru/kultura/teatralnoe-iskusstvo/library/2020/10/13/teatralnyy-etiket</a>
Культура и техника речи. Художественное чтение	4	Беседа, наблюдение, творческие задания	<a href="https://ppt-online.org/946869">https://ppt-online.org/946869</a>
Основы актёрской грамоты	3	Беседа, наблюдение, творческие задания	<a href="https://thepresentation.ru/mhk/master-klass-po-akterskomu-masterstvu-i-stsenicheskoy-rechi">https://thepresentation.ru/mhk/master-klass-po-akterskomu-masterstvu-i-stsenicheskoy-rechi</a>
Театральные игры	5	Беседа, наблюдение, творческие задания, игры	<a href="http://ivcult.ru/images/IZDANYA/Shutova-igry.pdf">http://ivcult.ru/images/IZDANYA/Shutova-igry.pdf</a>
Ритмопластика. Сценическое движение	5	Беседа, наблюдение, творческие задания, игры	<a href="https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2019/05/27/teatralnaya-ritmoplastika">https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2019/05/27/teatralnaya-ritmoplastika</a>
Актёрский практикум. Работа над постановкой	10	Наблюдение, творческие задания, игры, репетиции	<a href="https://ndshi.bash.muzkult.ru/media/2020/03/25/1253697170/Zanyatiya_po_xudslovu_OAM_dlya_2_kl.pdf">https://ndshi.bash.muzkult.ru/media/2020/03/25/1253697170/Zanyatiya_po_xudslovu_OAM_dlya_2_kl.pdf</a>
Итоговая аттестация	1	Творческий отчёт	
<b>4 класс (34ч.)</b>			
Вводное занятие. Азбука театра	2	Знакомство, инструктаж, беседа, игры, тестирование	<a href="https://esb-sorsk.rh.muzkult.ru/media/2020/11/03/1241598219/Poznavatelnyj_slajd_-_tyud_Teatralnaya_azbuka.pdf">https://esb-sorsk.rh.muzkult.ru/media/2020/11/03/1241598219/Poznavatelnyj_slajd_-_tyud_Teatralnaya_azbuka.pdf</a>
Театральное закулисье	2	Экскурсии (очные или виртуальные), творческие задания	<a href="https://ppt-online.org/457288">https://ppt-online.org/457288</a>
Посещение театра	2	Просмотр спектакля, написание эссе	<a href="https://nsportal.ru/kultura/teatralnoe-iskusstvo/library/2020/10/13/teatralnyy-etiket">https://nsportal.ru/kultura/teatralnoe-iskusstvo/library/2020/10/13/teatralnyy-etiket</a>
Культура и техника речи. Художественное чтение	4	Беседа, наблюдение, творческие задания	<a href="https://pptcloud.ru/raznoe/tehnika-vyrazitelnogo-chteniya">https://pptcloud.ru/raznoe/tehnika-vyrazitelnogo-chteniya</a>
Основы актёрской грамоты	3	Беседа,	<a href="https://showslide.ru/aktyors">https://showslide.ru/aktyors</a>

		наблюдение, творческие задания	<a href="http://koe-masterstvo-735072">koe-masterstvo-735072</a>
Театральные игры	5	Беседа, наблюдение, творческие задания, игры	<a href="http://ivcult.ru/images/IZD/ANYA/Shutova-igrv.pdf">http://ivcult.ru/images/IZD/ANYA/Shutova-igrv.pdf</a>
Ритмопластика. Сценическое движение	5	Беседа, наблюдение, творческие задания, игры	<a href="https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2019/05/27/teatr-alnaya-ritmoplastika">https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2019/05/27/teatr-alnaya-ritmoplastika</a>
Актёрский практикум. Работа над постановкой	10	Наблюдение, творческие задания, игры, репетиции	<a href="https://ndshi.bash.muzkult.ru/media/2020/03/25/1253697170/Zanyatiya_po_xud.sl ovu OAM dlya 2 kl.pdf">https://ndshi.bash.muzkult.ru/media/2020/03/25/1253697170/Zanyatiya_po_xud.sl ovu OAM dlya 2 kl.pdf</a>
Итоговая аттестация	1	Творческий отчёт	

## Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Юные Инспектора Движения»

### 1. Содержание курса внеурочной деятельности «Юные Инспектора Движения»

На реализацию курса «Юные Инспектора Движения» отводится 135 часов: в 1 классе 33 часа (1 час в неделю), во 2 - 4 классах - 34 ч (1 час в неделю в каждом классе).

#### 1 класс (33ч.)

##### 1-2. На чем люди ездят.

Транспортные средства. Представление детей о современном транспорте, виды транспорта. Классификация транспортных объектов по общему признаку. Использование различных видов транспорта.

##### 3-4. Близко-далеко, быстро-медленно.

Ориентация в пространстве. Транспортные средства передвигаются с разной скоростью, они могут находиться близко или далеко от пешехода. Чтобы избежать опасности на дорогах надо понимать, что такое «быстро» и «медленно», «быстрее» и «медленнее», «близко» и «далеко», «ближе» и «дальше», а так же знать, как те или иные объекты могут двигаться.

##### 5-6. Чему нас учат правила дорожного движения.

Правила дорожного движения: о чем они и зачем нужны. ПДД – правила поведения. Они рассказывают (сообщают) о том, как всем участникам движения нужно передвигаться по дорогам, в том числе по улицам. Участники дорожного движения – пассажиры, водители, пешеходы. ПДД созданы для того, чтобы на дорогах был порядок. Выполнение правил помогает избежать неприятности как пешеходам, так и водителям. Все участники дорожного движения должны знать ПДД.

##### 7-8. Мы идем по улице

Знакомство детей с улицами города, особенностями движения на ней. Наблюдение дорожных ситуаций, дорожных знаков, особенностей передвижения транспортных средств и пешеходов.

##### 9-12. Какие бывают дороги.

Представление у детей об одностороннем и двустороннем движении, дорожной разметке. Соотношение понятий изображения дороги с соответствующим понятием – «дорога с односторонним движением», «дорога с двусторонним движением». Практическая работа.

##### 13-14. Где мы будем играть.

Представление у детей о том, насколько опасно играть в тех местах, где есть движение транспорта. Понимание того, что неправильный выбор мест для игр определяет возможность создания опасных ситуаций.

##### 15-16. Дорога за городом.

Представление о правилах поведения на загородных дорогах. Ориентация в понятиях «загородная дорога», «шоссе», «обочина».

##### 17-20. Светофоры.

На улицах, на перекрестках в населенных пунктах устанавливают светофоры, чтобы регулировать дорожное движение. Пешеходы и водители должны понимать сигналы светофора и только в соответствии с ними осуществлять движение. Световые сигналы светофора.

##### 21-24. Дорожные знаки.

Кроме светофоров движение регулируют дорожные знаки. Они запрещают или разрешают что-то делать, предупреждают о возможной опасности. Треугольник с красной полосой по краю – предупреждающий знак; голубые знаки – разрешающие. Они бывают круглые, квадратные, прямоугольные.

Первоклассники должны знать знаки, запрещающие или разрешающие езду на велосипеде, а так же следующие знаки: «Дети», «Движение пешеходов запрещено», «Пешеходный переход», «Место остановки автобуса и (или) троллейбуса », «Место остановки трамвая» и пр. Практическая работа по карточкам.

##### 25-26. Несчастный случай.

Учащиеся должны знать, как вести себя, если произошел несчастный случай. Нужно знать рабочие телефоны папы и мамы, телефон «скорой помощи» и «службы спасения». Нужно уметь

оказать самую простую помощь до приезда врачей, обратиться за помощью к взрослым людям.

### 27-28. Опасные ситуации.

Школьник 7 лет уже должен знать, что такое опасная ситуация и при каких условиях она может произойти. Опасная ситуация создается часто по вине детей, которые не соблюдают правила поведения на улицах и вообще на дорогах, а так же при встречах с незнакомыми людьми.

### 29-32. Фигурное вождение велосипеда

Практическое прохождение велотрека.

### 33. Что мы теперь знаем.

Проверка усвоенного материала.

## **2 класс (34ч.)**

### 1-2. О транспорте.

Транспортные средства. По улицам городов и по загородным дорогам ездят разные транспортные средства, как пассажирские, так и грузовые. Транспорт бывает наземный, подземный, воздушный, водный. Автобус, троллейбус, трамвай – городской пассажирский транспорт. Метро – подземная железная дорога – есть в самых больших городах нашей страны. В сельской местности используется гужевой транспорт. Есть и специальный транспорт – машины особого назначения.

### 3-8. Дорожные знаки.

Следует различать дорожные знаки по форме и по цвету. Одни дорожные знаки предупреждают, другие запрещают, третьи – предписывают. Все участники движения должны знать дорожные знаки. Применение полученных знаний при решении учебных и практических задач.

### 9-10. Пешеходный переход.

Переходить дорогу можно только по пешеходному переходу. Дорожной разметкой «зебра» отмечены места пешеходных переходов. Пешеходные переходы бывают подземные, наземные, надземные. Надземный переход нужен для перехода через шоссе и железнодорожные пути.

### 11-12. Нас увидят в сумерках.

В сумерках светлая одежда видна лучше, чем темная. Для безопасности движения в сумерках лучше надевать светлую одежду и вещи, на которых есть специальные значки, нашивки, отражающие свет («светлячки»).

### 13-14 Мы переходим улицу.

Расширение представления о правилах перехода улицы, умение использовать знания в самостоятельной практической деятельности. Практическая работа.

### 15-16. Несчастный случай.

Учащиеся должны знать, как вести себя, если произошел несчастный случай. Нужно уметь оказать самую простую помощь до приезда врачей, обратиться за помощью к взрослым людям.

### 17-20. Перекресток.

Перекресток – место пересечения дорог. Обычно на перекрестке машины могут двигаться в четырех направлениях: прямо навстречу друг другу, а также налево и направо. Перекресток – очень опасное место, и здесь нужно быть особенно внимательным.

### 21-22 Сигналы машин.

При любом изменении движения транспортное средство подает сигналы. Если машина поворачивает направо, у нее впереди и сзади мигает правый желтый фонарь. Так машина подает сигналы правого поворота. Если машина поворачивает налево, горит левый сигнал поворота. Если пешеход не замечает сигналы поворота, то может создаться опасная ситуация.

### 23-24 Остановка транспорта.

ПДД рассказывает пешеходам и пассажирам как вести себя на остановках транспортных средств: нельзя подходить к трамваю, автобусу и троллейбусу, пока они не остановились. При входе в транспорт нужно соблюдать правила культурного поведения: не спешить, не расталкивать других пассажиров, быть внимательным к маленьким детям и пожилым людям.

### 25-26. Мы – пассажиры.

Находясь в транспорте, никто не должен нарушать правила дорожного движения. Это значит: не мешать пассажирам входить (и проходить дальше) в салон транспортного средства; не сорить, не играть в салоне; уступать пожилым и инвалидам, взрослым с маленькими детьми;

стоя в автобусе, троллейбусе, трамвае, а также эскалаторе в метро, держаться за поручень.

#### 27-28 Мы едем на дачу.

Пассажиры автомашины, как и водитель, должны пристегнуться ремнями безопасности, несмотря на то, где они едут – впереди или сзади. Детям до 12 лет ехать можно только в специальном кресле и только на заднем сиденье.

#### 29-30. Опасные ситуации.

Опасная ситуация создается часто по вине детей, которые не соблюдают правила поведения на улицах и вообще на дорогах, а так же при встречах с незнакомыми людьми.

#### 31-33 Фигурное вождение велосипеда

Практическое прохождение велотрека.

#### 34. Что мы теперь знаем.

Проверка усвоенного материала.

### **3 класс (34ч.)**

#### 1-2. О транспорте.

Транспортные средства. Виды транспорта. История создания транспорта.

#### 3-4. Дорога.

Дороги бывают асфальтовые и грунтовые. Асфальтовая дорога наиболее удобна для движения транспортных средств. Части городской дороги: тротуары и проезжая часть с полосами движения. По краю тротуара проложен бордюр. Дорога с двусторонним движением имеет узкую белую разделительную линию. Здесь движется безрельсовый транспорт. Для трамваев проложены трамвайные пути. Частью дороги может быть велосипедная дорожка. В нашей стране движение транспорта и пешеходов правостороннее. Каждый пешеход должен знать правила движения по дороге.

#### 5-6. Дорога за городом.

Если дорога находится за городом, то край дороги – обочина. Люди идут по обочине навстречу движению транспорта гуськом, то есть один за другим. Ездить по дороге на велосипеде разрешается с 14 лет. Велосипедисты едут по ходу движения машин.

#### 7-10. Части дороги.

Из каких частей состоят городская и загородная дороги. Для чего предназначены части дороги в городе и за городом. Места, где ходить (гулять) опасно или, наоборот, не опасно.

#### 11-14. Дорожные знаки.

Следует различать дорожные знаки по форме и по цвету. Одни дорожные знаки предупреждают, другие запрещают, третьи – предписывают. Все участники движения должны знать дорожные знаки. Применение полученных знаний при решении учебных и практических задач.

#### 15-18. Внимание! Опасность!

Дорожно-транспортное происшествие, как и любой другой несчастный случай, может произойти по вине человека, который не соблюдает необходимые правила поведения. Решение практических и учебных задач на изучаемую тему.

#### 19-20. Мы здесь живем.

Нас окружает природа. Кое-где организованы, оборудованы людьми места отдыха. Все это нужно беречь. Бережное отношение к окружающему миру сохраняет то, что необходимо людям (чтобы приятно проводить свободное время, отдыхать, иметь хорошее настроение и самочувствие), а также уменьшает опасность пребывания в окружающей среде.

#### 21-22. Будем уважать людей.

Все люди разные. Есть среди нас и такие, которые требуют особого внимания и заботливого отношения. Это маленькие дети, старые и больные люди. Проявление внимания со стороны окружающих поможет им передвигаться по улицам (по дорогам) и избегать опасных ситуаций.

#### 23-24. Мы – пешеходы.

Правила в жизни человека необходимы. Они создают порядок и спокойную обстановку. Если не соблюдать правила ДД, на дорогах будет много аварий и опасных ситуаций. Чтобы не мешать друг другу, нужно идти по правой сторон тротуара. Тротуар – это место, где разрешено движение пешеходов. По проезжей части и по бордюру ходить не разрешается.

#### 25-26. Пешеходный переход.

Для перехода улицы пользуются пешеходным переходом. Его можно найти по знаку «Пешеходный переход» (на нем изображен человек, шагающий по «зебре») или по знакам «Подземный пешеходный переход» «Надземный пешеходный переход».

#### 27-28. Светофор регулирует движение.

На регулируемых переходах «командуют» светофоры, среди которых есть специальные «пешеходные светофоры». Светофор – обязательная часть регулируемого перекрестка. На нерегулируемом перекрестке светофоров нет, поэтому правила перехода улицы здесь другие.

#### 29-30. Правила оказания первой медицинской помощи

Повязки, виды повязок. Правила оказания первой медицинской помощи (обработка ран, остановка кровотечения, иммобилизация). Решение билетов.

#### 31-33. Фигурное вождение велосипеда

Практическое прохождение велотрека.

#### 34. Проверим себя

Выполняя задания, проверяется: что мы усвоили, а что нуждается в повторении.

### **4 класс (34ч.)**

#### **Раздел 1. «История в ПДД»**

Знакомство с историей движения отрядов ЮИД. Беседа о значении отрядов ЮИД. Знакомство с задачами отряда.

#### **Раздел 2. ПДД.**

Знакомство с основными понятиями, терминами ПДД: водитель, пешеходный переход, проезжая часть, участник дорожного движения. Права, обязанности и ответственность участников дорожного движения.

Обязанности водителя, пешехода, пассажира. Дорожные знаки и дополнительные средства информации. Группы знаков, их назначение, установка. Значение и особенности групп знаков: предупреждающие, знаки приоритета, запрещающие, предписывающие, информационно-указательные, знаки сервиса, знаки дополнительной информации.

Правила движения пешехода. Движение пешехода по улице (по тротуарам, пешеходной дорожке, по обочине), пересечение проезжей части на регулируемом и нерегулируемом пешеходном переходе и при отсутствии пешеходного перехода. Где и как переходить улицу. Переход дороги по сигналам светофора. При отсутствии светофора.

Понятие улицы. Улицы с односторонним и двусторонним движением; тротуар, дорожки для пешеходов. Дорога, главная дорога, проезжая часть, обочина, разделительная полоса, кювет. Раскрытие понятия регулируемого перекрестка. Регулирование светофором и регулировщиком. Основная опасность на регулируемом перекрестке – ограничение обзора трогаящимися с места автомобилями в начале цикла «зелёного» и проезд «с ходу» других автомобилей. Понятие нерегулируемого перекрестка. Правила перехода в зоне нерегулируемого перекрестка. Дорожные «ловушки», подстерегающие пешехода на перекрестке. «Подвижный ограниченный обзор»: попутный транспорт, встречный транспорт. Ограничение обзора остановившимися автомобилями.

Правила движения велосипедиста, мопедиста. Знакомство с устройством велосипеда. Элементарные правила велосипедистов. Порядок движения на велосипеде по проезжей части.

Перевозка людей и груза на велосипеде и мототранспорте. Правила перевозки грузов и маневрирования. Технические требования к велосипеду. Движение группы пешеходов и велосипедистов.

Различие движения колонн пешеходов и групп детей. Действия руководителя группы. Переход дороги колонной пешеходов и группой детей. Правила движения велосипедистов группами, действия руководителя группы (колонны). Проезд нерегулируемого перекрестка группой велосипедистов.

Устройство велосипеда. Основные узлы; значение каждой детали оборудования. Обратить внимание на действие руля и тормозов. Уход за велосипедом: очистка, плавность хода, контролирование шин. Выверка центровки колёс. Натяжение цепи и спиц. Смазка велосипеда, промывание вращающихся деталей. Устранение зазоров.

Фигурное вождение велосипеда. Правила выполнения упражнений: «восьмёрка», перевоз предмета, коридор из коротких (длинных) досок; слалом с одинаково расставленными кеглями, слалом между воротами, «змейка» (шайбами), скачок и «качели», остановка на контрольной линии.

Дорожная разметка. Понятие о вертикальной и горизонтальной разметке. Её значение для

регулирования движения транспорта и пешеходов. Пользование разметкой, ориентирование в движении.

Правила пользования транспортом. Пользование общественным транспортом. Обязанности пассажиров в транспорте и в местах его ожидания. Пользование собственным легковым автомобилем или такси.

На железной дороге. Обучение пользованию железнодорожными переходами. Оборудование железнодорожных переездов. Правила перехода и переезда через железнодорожные пути.

Движение по загородной дороге. Дать важные сведения о сельском транспорте (тракторах и прицепах к ним, самоходных сельхозмашинах, гужевом транспорте); изучить дополнительные требования к движению гужевых повозок и погону животных.

Дорожные «ловушки». Знание правил безопасного перехода через дорогу. Умение видеть на дороге опасные ситуации- «ловушки»: закрытого обзора; отвлечения внимания; «пустынная улица»; пешеход на проезжей части улицы; зона остановки автобуса, троллейбуса, трамвая; на пешеходном переходе; пешеход у светофора; на углу перекрестка; возле дома; пешеход, идущий вдоль проезжей части.

### **Раздел 3. Первая медицинская помощь.**

Ожоги, обморожения. ПМП при ожогах 1,2,3,4 степеней; при ожогах кислотой, щёлочью. ПМП при обморожениях. Обезболивающие средства. Обработка поражённых участков тела.

Виды кровотечений. Ознакомление с видами кровотечений и их характеристика (капиллярное, венозное, артериальное). Признаки внутреннего кровотечения. ПМП при капиллярном, венозном, артериальном, внутреннем кровотечениях. Правила наложения жгута, (закрутки).

Транспортировка пострадавших. Понятие транспортировки. Особенности транспортировки с переломом позвоночника, при переломе костей таза. Транспортировка при отсутствии транспортных средств (носилки, щит, доска).

Переломы. Понятие перелома. Открытый и закрытый перелом. ПМП при переломе: ключицы, плечевой кости, костей предплечья, костей кисти и пальцев, бедренной кости, костей голени. Вывих конечности, бедра, костей верхних конечностей, нижней челюсти.

### **Раздел 4. Подготовка и участие в районных, областных конкурсах по ПДД.**

Подготовка атрибутики, плакатов. Участие в районных, областных конкурсах по ПДД.

## **2. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Юные Инспектора Дорожного Движения»**

Личностные результаты освоения программы должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

*Гражданско-патриотического воспитания:*

- становление ценностного отношения к своей Родине - России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

*Духовно-нравственного воспитания:*

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

*Эстетического воспитания:*

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

*Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

*Трудового воспитания:* осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

*Экологического воспитания:*

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

*Ценности научного познания:*

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты освоения программы должны отражать:

*Овладение универсальными учебными познавательными действиями:*

1) базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
  - находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
  - выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
  - устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
  - с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
  - сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
  - проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
  - формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
  - прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
  - распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
  - соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
  - анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
  - самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

*Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:*

1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
  - проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

- признавать возможность существования разных точек зрения;
  - корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
  - строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
  - создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
  - готовить небольшие публичные выступления;
  - подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;
- 2) совместная деятельность:
- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
  - принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
  - проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
  - ответственно выполнять свою часть работы;
  - оценивать свой вклад в общий результат;
  - выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.
- Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:*
- 1) самоорганизация:
- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
  - выстраивать последовательность выбранных действий;
- 2) самоконтроль:
- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
  - корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

### 3. Тематическое планирование

Тема	Кол-во часов	Форма проведения занятия	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>1 класс (33ч.)</b>			
На чем люди ездят.	2	беседа игра	<a href="http://narod.ru">Правила дорожного движения (narod.ru)</a> <a href="http://cafel.narod.ru/index.htm">http://cafel.narod.ru/index.htm</a>
Близко-далеко, быстро-медленно.	2	беседа экскурсия	<a href="http://www.klassnye-chasy.ru/po-pravilam-dorozhnogo-dvizheniya">http://www.klassnye-chasy.ru/po-pravilam-dorozhnogo-dvizheniya</a> <a href="http://cafel.narod.ru/index.htm">http://cafel.narod.ru/index.htm</a>
Чему нас учат правила дорожного движения.	2	круглый стол турнир	<a href="http://www.uchportal.ru/load/47-1-0-24493">http://www.uchportal.ru/load/47-1-0-24493</a> <a href="http://cafel.narod.ru/index.htm">http://cafel.narod.ru/index.htm</a>
Мы идем по улице.	2	беседа экскурсия	<a href="http://prezentacii.com/obschestvoznanie/5563-prezentaciya-po-pdd.html">http://prezentacii.com/obschestvoznanie/5563-prezentaciya-po-pdd.html</a>
Какие бывают дороги.	2	круглый стол диспут	<a href="http://nachalkanosova.ucoz.ru/load/prezentacii/pravila_dorozhnogo_dvizhenija/3-1-0-46">http://nachalkanosova.ucoz.ru/load/prezentacii/pravila_dorozhnogo_dvizhenija/3-1-0-46</a>
Какие бывают дороги.	2	экскурсия встреча	<a href="http://pedportal.net/attachments/000/878/071/878071.pdf">http://pedportal.net/attachments/000/878/071/878071.pdf</a>
Где мы будем играть.	2	мастер-класс	<a href="http://maminsite.ru/forum/viewforum.php?f=48&amp;sid=faf59ffb507cf89f92e36a32210a71c8">http://maminsite.ru/forum/viewforum.php?f=48&amp;sid=faf59ffb507cf89f92e36a32210a71c8</a>
Дорога за городом.	2	викторина игра	<a href="http://propaganda-bdd.ru/index.php?act=pages&amp;id=85">http://propaganda-bdd.ru/index.php?act=pages&amp;id=85</a> <a href="http://cafel.narod.ru/index.htm">http://cafel.narod.ru/index.htm</a>
Светофоры.	2	круглый стол	<a href="https://childage.ru/obuchenie-i-">https://childage.ru/obuchenie-i-</a>

		диспут	<a href="http://obrazovanie/nachalnaya-shkola/testyi-po-pdd-dlya-shkolnikov-s-otvetami.html">obrazovanie/nachalnaya-shkola/testyi-po-pdd-dlya-shkolnikov-s-otvetami.html</a>
Светофоры.	2	экскурсия встреча	<a href="http://www.maam.ru/detskijasad/-my-igraem-i-izuchaem-pravila-dorozhnogo-dvizhenija.html">http://www.maam.ru/detskijasad/-my-igraem-i-izuchaem-pravila-dorozhnogo-dvizhenija.html</a>
Дорожные знаки.	2	круглый стол диспут	<a href="https://infourok.ru/multimediynaya-igrapo-pravilam-dorozhnogo-dvizheniya-dlya-mladshih-shkolnikov-shkola-peshehoda-925990.html">https://infourok.ru/multimediynaya-igrapo-pravilam-dorozhnogo-dvizheniya-dlya-mladshih-shkolnikov-shkola-peshehoda-925990.html</a>
Дорожные знаки.	2	экскурсия встреча	<a href="http://kladraz.ru/metodika/pd-v-nachalnoi-shkole.html">http://kladraz.ru/metodika/pd-v-nachalnoi-shkole.html</a>
Несчастный случай.	2	беседа игра	<a href="http://kladraz.ru/metodika/pd-v-nachalnoi-shkole.html">http://kladraz.ru/metodika/pd-v-nachalnoi-shkole.html</a>
Опасные ситуации.	2	викторина игра	<a href="https://www.dddgazeta.ru">https://www.dddgazeta.ru</a> <a href="http://cafel.narod.ru/index.htm">http://cafel.narod.ru/index.htm</a>
Фигурное вождение велосипеда.	4	конкурсы мастер-класс	<a href="https://www.dddgazeta.ru">https://www.dddgazeta.ru</a> <a href="http://cafel.narod.ru/index.htm">http://cafel.narod.ru/index.htm</a>
Что мы теперь знаем.	1	викторина конкурсы	<a href="https://www.dddgazeta.ru">https://www.dddgazeta.ru</a> <a href="http://cafel.narod.ru/index.htm">http://cafel.narod.ru/index.htm</a>
<b>2 класс (34ч.)</b>			
О транспорте.	2	беседа игра	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=EDV9mFtYI2M">https://www.youtube.com/watch?v=EDV9mFtYI2M</a>
Дорожные знаки.	2	круглый стол диспут	<a href="https://www.dddgazeta.ru">https://www.dddgazeta.ru</a> <a href="http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fpropaganda-bdd.ru%2Findex.php%3Fact%3Dpages%26id%3D85&amp;sa=D&amp;sntz=1&amp;usg=AFQjCNFwK4VZn3Ix6ahH2bftTGj--1sVhQ">http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fpropaganda-bdd.ru%2Findex.php%3Fact%3Dpages%26id%3D85&amp;sa=D&amp;sntz=1&amp;usg=AFQjCNFwK4VZn3Ix6ahH2bftTGj--1sVhQ</a>
Дорожные знаки.	2	экскурсия встреча	<a href="https://www.dddgazeta.ru">https://www.dddgazeta.ru</a> <a href="http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fpropaganda-bdd.ru%2Findex.php%3Fact%3Dpages%26id%3D85&amp;sa=D&amp;sntz=1&amp;usg=AFQjCNFwK4VZn3Ix6ahH2bftTGj--1sVhQ">http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fpropaganda-bdd.ru%2Findex.php%3Fact%3Dpages%26id%3D85&amp;sa=D&amp;sntz=1&amp;usg=AFQjCNFwK4VZn3Ix6ahH2bftTGj--1sVhQ</a>
Дорожные знаки.	2	викторина	<a href="http://propaganda-bdd.ru/index.php?act=pages&amp;id=85">http://propaganda-bdd.ru/index.php?act=pages&amp;id=85</a>
Пешеходный переход.	2	экскурсия встреча	<a href="http://cafel.narod.ru/index.htm">http://cafel.narod.ru/index.htm</a>
Нас увидят в сумерках.	2	беседа мастер-класс	<a href="http://www.maam.ru/detskijasad/-my-igraem-i-izuchaem-pravila-dorozhnogo-dvizhenija.html">http://www.maam.ru/detskijasad/-my-igraem-i-izuchaem-pravila-dorozhnogo-dvizhenija.html</a>
Мы переходим улицу.	2	беседа мастер-класс	<a href="https://infourok.ru/multimediynaya-igrapo-pravilam-dorozhnogo-dvizheniya-dlya-mladshih-shkolnikov-shkola-peshehoda-925990.html">https://infourok.ru/multimediynaya-igrapo-pravilam-dorozhnogo-dvizheniya-dlya-mladshih-shkolnikov-shkola-peshehoda-925990.html</a>
Несчастный случай.	2	беседа игра	<a href="https://www.dddgazeta.ru">https://www.dddgazeta.ru</a>
Перекресток.	2	круглый стол диспут	<a href="http://pravila-dorozhnogo-dvizhenija.narod.ru">Правила дорожного движения (narod.ru)</a>
Перекресток.	2	экскурсия встреча	<a href="http://www.klassnye-chasy.ru/po-pravilam-dorozhnogo-dvizheniya">http://www.klassnye-chasy.ru/po-pravilam-dorozhnogo-dvizheniya</a>
Сигналы машин.	2	беседа экскурсия	<a href="http://www.uchportal.ru/load/47-1-0-24493">http://www.uchportal.ru/load/47-1-0-24493</a>

Остановка транспорта.	2	беседа экскурсия	<a href="http://prezentacii.com/obschestvoznanie/5563-prezentaciya-po-pdd.html">http://prezentacii.com/obschestvoznanie/5563-prezentaciya-po-pdd.html</a>
Мы - пассажиры.	2	беседа экскурсия	<a href="http://nachalkanosova.ucoz.ru/load/prezentacii/pravila_dorozhnogo_dvizhenija/3-1-0-46">http://nachalkanosova.ucoz.ru/load/prezentacii/pravila_dorozhnogo_dvizhenija/3-1-0-46</a>
Мы едем на дачу.	2	беседа игра	<a href="http://school4-lang.ucoz.ru/load/bezopasnost/prezentacii_po_pdd/7">http://school4-lang.ucoz.ru/load/bezopasnost/prezentacii_po_pdd/7</a> <a href="http://moraptal-bikbai.ucoz.ru/load/nash_kollektiv/vnekl_assnye_meroprijatija/prezentacija_pdd/9-1-0-23">http://moraptal-bikbai.ucoz.ru/load/nash_kollektiv/vnekl_assnye_meroprijatija/prezentacija_pdd/9-1-0-23</a>
Опасные ситуации.	2	беседа игра	<a href="http://www.maam.ru/detskijsad/-my-igraem-i-izuchaem-pravila-dorozhnogo-dvizhenija.html">http://www.maam.ru/detskijsad/-my-igraem-i-izuchaem-pravila-dorozhnogo-dvizhenija.html</a>
Фигурное вождение велосипеда.	3	конкурсы мастер-класс	<a href="https://infourok.ru/multimediynaya-igra-po-pravilam-dorozhnogo-dvizheniya-dlya-mladshih-shkolnikov-shkola-peshehoda-925990.html">https://infourok.ru/multimediynaya-igra-po-pravilam-dorozhnogo-dvizheniya-dlya-mladshih-shkolnikov-shkola-peshehoda-925990.html</a>
Что мы теперь знаем.	1	викторина конкурсы	<a href="https://www.dddgazeta.ru">https://www.dddgazeta.ru</a>
<b>3 класс (34ч.)</b>			
О транспорте.	2	беседа игра	<a href="https://www.uchportal.ru">https://www.uchportal.ru</a> <a href="http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fpropaganda-bdd.ru%2Findex.php%3Fact%3Dpages%26id%3D85&amp;sa=D&amp;sntz=1&amp;usg=AFQjCNFwK4VZn3Ix6ahH2bftTGj--1sVhQ">http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fpropaganda-bdd.ru%2Findex.php%3Fact%3Dpages%26id%3D85&amp;sa=D&amp;sntz=1&amp;usg=AFQjCNFwK4VZn3Ix6ahH2bftTGj--1sVhQ</a>
Дорога.	2	круглый стол диспут	<a href="https://www.dddgazeta.ru">https://www.dddgazeta.ru</a>
Дорога за городом.	2	экскурсия встреча	<a href="https://www.dddgazeta.ru">https://www.dddgazeta.ru</a>
Части дорог.	2	викторина	<a href="http://propaganda-bdd.ru/index.php?act=pages&amp;id=85">http://propaganda-bdd.ru/index.php?act=pages&amp;id=85</a>
Части дорог.	2	экскурсия встреча	<a href="http://cafel.narod.ru/index.htm">http://cafel.narod.ru/index.htm</a>
Дорожные знаки.	2	беседа мастер-класс	<a href="http://www.maam.ru/detskijsad/-my-igraem-i-izuchaem-pravila-dorozhnogo-dvizhenija.html">http://www.maam.ru/detskijsad/-my-igraem-i-izuchaem-pravila-dorozhnogo-dvizhenija.html</a>
Дорожные знаки.	2	беседа мастер-класс	<a href="https://infourok.ru/multimediynaya-igra-po-pravilam-dorozhnogo-dvizheniya-dlya-mladshih-shkolnikov-shkola-peshehoda-925990.html">https://infourok.ru/multimediynaya-igra-po-pravilam-dorozhnogo-dvizheniya-dlya-mladshih-shkolnikov-shkola-peshehoda-925990.html</a>
Внимание! Опасность!	2	беседа игра	<a href="https://www.dddgazeta.ru">https://www.dddgazeta.ru</a>
Внимание! Опасность!	2	круглый стол диспут	<a href="http://pravila.dorozhnogo.dvizhenija.narod.ru">Правила дорожного движения (narod.ru)</a>
Мы здесь живем.	2	экскурсия встреча	<a href="http://www.klassnye-chasy.ru/po-pravilam-dorozhnogo-dvizheniya">http://www.klassnye-chasy.ru/po-pravilam-dorozhnogo-dvizheniya</a>
Будем уважать людей.	2	беседа экскурсия	<a href="http://www.uchportal.ru/load/47-1-0-24493">http://www.uchportal.ru/load/47-1-0-24493</a>
Мы - пешеходы.	2	беседа	<a href="http://prezentacii.com/obschestvoznanie/">http://prezentacii.com/obschestvoznanie/</a>

		экскурсия	<a href="http://5563-prezentaciya-po-pdd.html">5563-prezentaciya-po-pdd.html</a>
Пешеходный переход.	2	беседа экскурсия	<a href="http://nachalkanosova.ucoz.ru/load/prezentacii/pravila_dorozhnogo_dvizhenija/3-1-0-46">http://nachalkanosova.ucoz.ru/load/prezentacii/pravila_dorozhnogo_dvizhenija/3-1-0-46</a>
Светофор регулирует движение.	2	беседа игра	<a href="http://school4-lang.ucoz.ru/load/bezopasnost/prezentacii_po_pdd/7">http://school4-lang.ucoz.ru/load/bezopasnost/prezentacii_po_pdd/7</a> <a href="http://moraptal-bikbai.ucoz.ru/load/nash_kollektiv/vnekl_assnye_meroprijatija/prezentacija_pdd/9-1-0-23">http://moraptal-bikbai.ucoz.ru/load/nash_kollektiv/vnekl_assnye_meroprijatija/prezentacija_pdd/9-1-0-23</a>
Правила оказания первой медицинской помощи.	2	беседа игра	<a href="http://www.maam.ru/detskijsad/-my-igraem-i-izuchaem-pravila-dorozhnogo-dvizhenija.html">http://www.maam.ru/detskijsad/-my-igraem-i-izuchaem-pravila-dorozhnogo-dvizhenija.html</a>
Фигурное вождение велосипеда	3	конкурсы мастер-класс	<a href="https://infourok.ru/multimediynaya-igrapo-pravilam-dorozhnogo-dvizheniya-dlya-mladshih-shkolnikov-shkola-peshehoda-925990.html">https://infourok.ru/multimediynaya-igrapo-pravilam-dorozhnogo-dvizheniya-dlya-mladshih-shkolnikov-shkola-peshehoda-925990.html</a>
Что мы теперь знаем.	1	викторина конкурсы	<a href="https://www.dddgazeta.ru">https://www.dddgazeta.ru</a>
<b>4 класс (34ч.)</b>			
Раздел 1 «История в ПДД» (3ч.)			
История создания ЮИДовского движения.	1	беседа	<a href="https://www.dddgazeta.ru">https://www.dddgazeta.ru</a>
История Правил дорожного движения.	1	игра	<a href="https://www.dddgazeta.ru">https://www.dddgazeta.ru</a>
История появления автомобиля.	1	беседа	<a href="http://propaganda-bdd.ru/index.php?act=pages&amp;id=85">http://propaganda-bdd.ru/index.php?act=pages&amp;id=85</a>
Раздел 2 «Правила дорожного движения»(16ч.)			
Дорога, ее элементы и правила поведения на ней.	1	беседа экскурсия	<a href="http://prezentacii.com/obschestvoznanie/5563-prezentaciya-po-pdd.html">http://prezentacii.com/obschestvoznanie/5563-prezentaciya-po-pdd.html</a>
Законы улиц и дорог.	1	беседа экскурсия	<a href="http://nachalkanosova.ucoz.ru/load/prezentacii/pravila_dorozhnogo_dvizhenija/3-1-0-46">http://nachalkanosova.ucoz.ru/load/prezentacii/pravila_dorozhnogo_dvizhenija/3-1-0-46</a>
Знакомство с дорожными знаками, светофором.	1	беседа экскурсия	<a href="http://school4-lang.ucoz.ru/load/bezopasnost/prezentacii_po_pdd/7">http://school4-lang.ucoz.ru/load/bezopasnost/prezentacii_po_pdd/7</a> <a href="http://moraptal-bikbai.ucoz.ru/load/nash_kollektiv/vnekl_assnye_meroprijatija/prezentacija_pdd/9-1-0-23">http://moraptal-bikbai.ucoz.ru/load/nash_kollektiv/vnekl_assnye_meroprijatija/prezentacija_pdd/9-1-0-23</a>
Обязанности пассажиров.	1	беседа экскурсия	<a href="http://www.maam.ru/detskijsad/-my-igraem-i-izuchaem-pravila-dorozhnogo-dvizhenija.html">http://www.maam.ru/detskijsad/-my-igraem-i-izuchaem-pravila-dorozhnogo-dvizhenija.html</a>
Правила безопасности при переходе железнодорожных переездов.	1	беседа экскурсия	<a href="https://infourok.ru/multimediynaya-igrapo-pravilam-dorozhnogo-dvizheniya-dlya-mladshih-shkolnikov-shkola-peshehoda-925990.html">https://infourok.ru/multimediynaya-igrapo-pravilam-dorozhnogo-dvizheniya-dlya-mladshih-shkolnikov-shkola-peshehoda-925990.html</a>
Причины дорожно-транспортных происшествий.	1	беседа экскурсия	<a href="http://prezentacii.com/obschestvoznanie/5563-prezentaciya-po-pdd.html">http://prezentacii.com/obschestvoznanie/5563-prezentaciya-po-pdd.html</a>
Номерные опознавательные знаки и	1	беседа экскурсия	<a href="http://nachalkanosova.ucoz.ru/load/prezentacii/pravila_dorozhnogo_dvizhenija/3">http://nachalkanosova.ucoz.ru/load/prezentacii/pravila_dorozhnogo_dvizhenija/3</a>

надписи на транспортных средствах.			<a href="#">-1-0-46</a>
Дорожная разметка.	1	беседа экскурсия	<a href="http://school4-lang.ucoz.ru/load/bezopasnost/prezentaci_i_po_pdd/7">http://school4-lang.ucoz.ru/load/bezopasnost/prezentaci_i_po_pdd/7</a> <a href="http://moraptal-bikbai.ucoz.ru/load/nash_kollektiv/vnekl_assnye_meroprijatija/prezentacija_pdd/9-1-0-23">http://moraptal-bikbai.ucoz.ru/load/nash_kollektiv/vnekl_assnye_meroprijatija/prezentacija_pdd/9-1-0-23</a>
Тормозной путь транспортных средств.	1	беседа экскурсия	<a href="http://www.maam.ru/detskijasad/-my-igraem-i-izuchaem-pravila-dorozhnogo-dvizhenija.html">http://www.maam.ru/detskijasad/-my-igraem-i-izuchaem-pravila-dorozhnogo-dvizhenija.html</a>
Дорога, ее элементы и правила поведения на ней.	1	беседа экскурсия	<a href="https://infourok.ru/multimediynaya-igrapo-pravilam-dorozhnogo-dvizheniya-dlya-mladshih-shkolnikov-shkola-peshehoda-925990.html">https://infourok.ru/multimediynaya-igrapo-pravilam-dorozhnogo-dvizheniya-dlya-mladshih-shkolnikov-shkola-peshehoda-925990.html</a>
Скрытые опасности на дороге. Дорожные ловушки.	1	беседа экскурсия	<a href="https://www.dddgazeta.ru">https://www.dddgazeta.ru</a>
Велосипед и дорожное движение.	1	беседа экскурсия	<a href="https://www.dddgazeta.ru">https://www.dddgazeta.ru</a>
Общие требования к водителям велосипедов.	1	беседа экскурсия	<a href="http://propaganda-bdd.ru/index.php?act=pages&amp;id=85">http://propaganda-bdd.ru/index.php?act=pages&amp;id=85</a>
Фигурное вождение на велосипеде.	1	беседа экскурсия	<a href="http://cafel.narod.ru/index.htm">http://cafel.narod.ru/index.htm</a>
Фигурное вождение на велосипеде.	1	беседа экскурсия	<a href="https://www.dddgazeta.ru">https://www.dddgazeta.ru</a>
Выпуск Брошюр -Будь внимателен на дорогах.	1	беседа экскурсия	<a href="http://propaganda-bdd.ru/index.php?act=pages&amp;id=85">http://propaganda-bdd.ru/index.php?act=pages&amp;id=85</a>
<b>Раздел 3. «Оказание первой помощи» (7ч.)</b>			
Виды кровотечений, их признаки и основы оказания первой помощи при различных видах кровотечений.	1	беседа практическое занятие	<a href="#">Правила дорожного движения (narod.ru)</a>
Виды переломов, их признаки и основы оказания первой помощи при различных видах переломов.	1	беседа практическое занятие	<a href="http://www.klassnye-chasy.ru/po-pravilam-dorozhnogo-dvizheniya">http://www.klassnye-chasy.ru/po-pravilam-dorozhnogo-dvizheniya</a>
Классификация ожогов и обморожений, их признаки и основы оказания первой помощи при различных степенях ожогов.	1	беседа практическое занятие	<a href="http://www.uchportal.ru/load/47-1-0-24493">http://www.uchportal.ru/load/47-1-0-24493</a>
Методы высвобождения и транспортировки пострадавших.	1	беседа практическое занятие	<a href="#">Правила дорожного движения (narod.ru)</a>
Основы оказания первой помощи при различных видах ран, при травмах различных частей тела: головы, грудной клетки, живота.	1	беседа практическое занятие	<a href="http://www.klassnye-chasy.ru/po-pravilam-dorozhnogo-dvizheniya">http://www.klassnye-chasy.ru/po-pravilam-dorozhnogo-dvizheniya</a>

Признаки шока, обморока, остановки дыхания и сердца, а также основ оказания первой помощи при шоке, обмороке, остановке дыхания и сердце.	1	беседа практическое занятие	<a href="http://www.uchportal.ru/load/47-1-0-24493">http://www.uchportal.ru/load/47-1-0-24493</a>
Виды повязок и способы их наложения	1	беседа практическое занятие	<a href="http://www.uchportal.ru/load/47-1-0-24493">http://www.uchportal.ru/load/47-1-0-24493</a>
Раздел 4. Подготовка и участие в районных, областных конкурсах по ПДД (8ч.)			
Подготовка к районному и областному конкурсу по ПДД «Безопасное колесо»	1	практическое занятие	<a href="http://www.uchportal.ru/load/47-1-0-24493">http://www.uchportal.ru/load/47-1-0-24493</a>
Подготовка к районному и областному конкурсу по ПДД «Безопасное колесо»	1	практическое занятие	<a href="http://www.uchportal.ru/load/47-1-0-24493">http://www.uchportal.ru/load/47-1-0-24493</a>
Подготовка к районному и областному конкурсу по ПДД «Безопасное колесо»	1	практическое занятие	<a href="http://www.uchportal.ru/load/47-1-0-24493">http://www.uchportal.ru/load/47-1-0-24493</a>
Подготовка к районному и областному конкурсу по ПДД «Безопасное колесо»	1	практическое занятие	<a href="http://www.uchportal.ru/load/47-1-0-24493">http://www.uchportal.ru/load/47-1-0-24493</a>
Подготовка к районному и областному конкурсу по ПДД «Безопасное колесо»	1	практическое занятие	<a href="http://www.uchportal.ru/load/47-1-0-24493">http://www.uchportal.ru/load/47-1-0-24493</a>
Подготовка к районному и областному конкурсу по ПДД «Безопасное колесо»	1	практическое занятие	<a href="http://www.uchportal.ru/load/47-1-0-24493">http://www.uchportal.ru/load/47-1-0-24493</a>
Подготовка к районному и областному конкурсу по ПДД «Безопасное колесо»	1	практическое занятие	<a href="http://www.uchportal.ru/load/47-1-0-24493">http://www.uchportal.ru/load/47-1-0-24493</a>
Подготовка к районному и областному конкурсу по ПДД «Безопасное колесо»	1	практическое занятие	<a href="http://www.uchportal.ru/load/47-1-0-24493">http://www.uchportal.ru/load/47-1-0-24493</a>

## Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Лёгкая атлетика»

### 1. Содержание курса внеурочной деятельности «Лёгкая атлетика»

На реализацию курса отводится 135 часов: в 1 классе 33 часа (1 час в неделю), во 2 - 4 классах - 34 ч (1 час в неделю в каждом классе).

#### 1 класс

#### ЗНАНИЯ О ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ

Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека. Причины возникновения физической культуры. Этапы возникновения физической культуры. Физические упражнения, их влияние на организм Основные физические качества: сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость, прыгучесть.

#### СПОСОБЫ ФИЗКУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (в процессе занятий)

Составление режима дня. Составление и выполнение комплексов утренней гимнастики Подбор упражнений для физкультминуток и физкультпауз. Выполнение комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища

#### ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ

Физкультурно-оздоровительная деятельность (в процессе уроков) Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки. Комплексы упражнений на развитие физических качеств. Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

#### СПОРТИВНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (в процессе занятий)

#### ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА

##### *Беговые упражнения*

Сочетание различных видов ходьбы. Ходьба под счет.

Обычный бег. Бег с ускорением. Бег с ускорением из различных исходных положений. Бег с изменением направления, ритма и темпа. Бег в заданном коридоре. Бег с высоким подниманием бедра.

Высокий старт. Понятие «короткая дистанция». Развитие скоростных качеств, выносливости Бег (30 м), (60 м). Челночный бег.

Кросс по слабопересеченной местности до 1 км. Смешанное передвижение до 1 км. Равномерный, медленный бег до 8 мин. 7 6-минутный бег.

Игры и эстафеты с бегом на местности. Преодоление препятствий

Подвижные игры «Два мороза», «Гуси-лебеди», «Вызов номера», «Воробы и вороны», «День и ночь», «Совушка».

##### *Прыжковые упражнения*

Прыжки на 1 и на 2 ногах на месте и с продвижением вперед. Прыжок в длину с места. Прыжки со скакалкой. Прыжок в длину разбега с отталкиванием одной и приземлением на две ноги.

Спрыгивание и запрыгивание. Прыжок в высоту с разбега с отталкиванием одной ногой. Эстафеты.

Подвижные игры «Парашютисты», «Кузнечики», «Прыжок за прыжком». Развитие прыгучести, скоростно-силовых качеств.

##### *Броски большого, метания малого мяча*

Броски мяча (1кг) на дальность из различных положений. Метание малого мяча в вертикальную цель. Метание малого мяча из положения стоя грудью по направлению метания на дальность и заданное расстояние. Передача набивного мяча в максимальном темпе по кругу.

Подвижная игра «К своим флажкам», «Попади в мяч», «Кто дальше бросит», «Разгрузи арбузы», «Попади в цель».

Развитие скоростно-силовых способностей

#### ПОДВИЖНЫЕ И СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ

##### *Подвижные игры*

Эстафеты, подвижные игры: «К своим флажкам», «Два мороза», «Класс, смирно!», «Октябрята», «Метко в цель», «Погрузка арбузов», «Через кочки и пенечки», «Кто дальше бросит», «Волк во рву», «Посадка картошки», «Капитаны», «Попрыгунчики-воробушки», «Пятнашки», «Зайцы в огороде», «Лисы и куры», «Точный расчет», «Удочка», «Компас».

*Подвижные игры на основе баскетбола*

Бросок мяча снизу на месте. Ловля мяча на месте. Передача мяча снизу на месте. Бросок мяча снизу на месте в щит. Ведение мяча на месте.

Эстафеты с мячами.

Игры «Бросай и поймай», «Передача мячей в колоннах», «Мяч соседу», «Гонка мячей по кругу», «Передал - садись», «Выстрел в небо», «Круговая лапта», «Мяч в обруч», «Перестрелка», «Не давай мяча водящему».

Игра в мини-баскетбол.

## ГИМНАСТИКА С ОСНОВАМИ АКРОБАТИКИ

*Организуемые команды и приемы*

Основная стойка. Построение в колонну по одному. Построение в круг. Построение в шеренгу. Построение в 2 шеренги. Перестроение по звеньям, по заранее установленным местам.

Размыкание на вытянутые в стороны руки. Повороты направо, налево.

Выполнение команд «Класс, шагом марш!», «Класс, стой!».

Строевые приемы на месте и в движении. Развитие координационных способностей. ОРУ с предметами и без них.

Игра «Пройти бесшумно». Игра «Змейка». Игра «Не ошибись!»

Перешагивание через мячи.

Акробатические упражнения

Группировка. Перекаты в группировке. Перекаты в группировке лежа на животе и из упора стоя на коленях.

Сед руки в стороны. Упор присев - упор лежа - упор присев. Стойка на лопатках. Ранее изученная акробатическая комбинация.

Игра «Совушка», «Пройти бесшумно», «Космонавты», «Ползуны».

Развитие координационных способностей. Название основных гимнастических снарядов

*Снарядная гимнастика*

Лазание по канату. Перелезание через коня.

Игра «Фигуры», «Западня», «Обезьянки», «Тише едешь – дальше будешь».

Ходьба по гимнастической скамейке. Перешагивание через мячи.

Лазание по канату. Ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием через препятствия.

С места толчком одной ногой, напрыгивание двумя ногами на мостик и, отталкиваясь, прыжок через гимнастического козла. Опорный прыжок с разбега через гимнастического козла.

Висы и упоры на низкой перекладине. В упоре на низкой перекладине перемах правой (левой) и обратно. Из вися стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперед ноги. Гимнастические упражнения прикладного характера

Лазание по гимнастической стенке. Перелезание через коня, через горку матов. Лазание по гимнастической стенке в упоре присев и стоя на коленях. Подтягивания, лежа на животе на гимнастической скамейке. Передвижение в вися по гимнастической перекладине. Подтягивание в вися на низкой перекладине.

Вис согнув ноги, вис углом. Поднимание прямых ног в вися. Подтягивание в вися на высокой перекладине. Гимнастическая полоса препятствий.

Игры «Ниточка и иголочка», «Три движения», «Светофор», «Обезьянки». Сюжетно-ролевая игра «Мы туристы».

## ЛЫЖНЫЕ ГОНКИ

Организуемые команды и приемы: «Лыжи на плечо!», «Лыжи под руку!», «Лыжи к ноге!», «На лыжи становись!»; переноска лыж на плече и под рукой; передвижение в колонне с лыжами. Передвижения на лыжах ступающим и скользящим шагом. Повороты переступанием на месте. Спуски в основной стойке. Подъемы ступающим и скользящим шагом. Торможение падением.

## 2 класс

## ЗНАНИЯ О ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ

Физическая культура как часть общей культуры личности.

Правила ТБ при занятиях физической культурой. Организация мест занятий физической культурой, разминка, подготовка инвентаря.

Зарождение Олимпийских игр. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

**СПОСОБЫ ФИЗКУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (в процессе занятий)**

Закаливание и правила проведения закаливающих процедур. Средства закаливания. Выполнение простейших закаливающих процедур. Выполнение комплексов упражнений для развития основных физических качеств. Измерение длины и массы тела.

Контроль за состоянием осанки. Комплексы упражнений для профилактики нарушений осанки.

**ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ**

*Физкультурно-оздоровительная деятельность (в процессе уроков)*

Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки. Комплексы упражнений на развитие физических качеств. Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

**СПОРТИВНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

**ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА**

*Беговые упражнения*

Равномерный медленный бег 8 мин.

Разновидности ходьбы. Ходьба по разметкам. Ходьба с преодолением препятствий.

Бег в заданном коридоре. Бег с ускорением (30 м). Бег (60 м). Специально-беговые упражнения. Челночный бег. Чередование ходьбы и бега (бег - 60 м, ходьба - 90 м). Преодоление малых препятствий. Бег 1 км без учета времени. Игры и эстафеты с бегом на местности. Эстафеты.

Игры «Пятнашки», «Пустое место», «Вызов номеров», «Рыбаки и рыбки», «День и ночь», «Команда быстроногих».

*Прыжковые упражнения*

Прыжки с поворотом на 180°. Прыжок с места. Прыжок в длину с разбега в 3-5 шагов, в 7-9 шагов. Прыжок с высоты (до 40 см). Прыжок в высоту с разбега в 4-5 шагов.

Игры «К своим флажкам», «Прыгающие воробушки». «Волк во рву», «Удочка», «Резиночка». Эстафеты.

*Броски большого, метания малого мяча*

Метание малого мяча в горизонтальную и в вертикальную цель (2 x 2 м) с расстояния 4-5 м. Метание малого мяча на дальность отскока от пола и стены. Метание набивного мяча. Эстафеты.

Подвижные игры «Защита укрепления», «Кто дальше бросит»

**ПОДВИЖНЫЕ И СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ**

*Подвижные игры*

Эстафеты.

Игры «К своим флажкам», «Два мороза», «Прыгуны и пятнашки», «Гусилебеди», «Невод», «Посадка картошки», «Прыжки по полоскам», «Попади в мяч», «Веревочка под ногами», «Вызов номера», «Западня», «Конники-спортсмены», «Птица в клетке», «Салки на одной ноге», «Прыгающие воробушки», «Зайцы в огороде», «Лисы и куры», «Точный расчет».

*Подвижные игры на основе баскетбола*

Ловля и передача мяча в движении. Броски в цель (мишень, щит, кольцо). Ведение на месте правой (левой) рукой.

Игры «Попади в обруч», «Передал - садись», «Мяч - среднему», «Мяч соседу», «Мяч в корзину», Передача мяча в колоннах», «Школа мяча», «Гонка мячей по кругу». Эстафеты. Игра в мини-баскетбол.

**ГИМНАСТИКА С ОСНОВАМИ АКРОБАТИКИ**

*Организуемые команды и приемы*

Размыкание и смыкание приставными шагами. Перестроение из колонны по одному в колонну по два. Передвижение в колонне по одному по указанным ориентирам.

Подвижные игры «Запрещенное движение», «Фигуры», «Светофор».

*Акробатические упражнения*

Группировка. Перекатыв группировке лежа на животе и из упора стоя на коленях. Сед руки в стороны. Упор присев - упор лежа - упор присев. Стойка на лопатках.

Кувырок вперед и в сторону. Из стойки на лопатках, согнув ноги, перекаат вперед в упор присев. Акробатическая комбинация из ранее изученных элементов.

Игры «Пройти бесшумно», «Космонавты», «Фигуры», «Светофор», «Запрещенное движение». Название основных гимнастических снарядов

#### *Снарядная гимнастика*

Вис стоя и лежа. В виси спиной к гимнастической скамейке поднимание согнутых и прямых ног. Вис на согнутых руках. Подтягивания в виси. Перешагивание через набивные мячи. Стойка на двух ногах и одной ноге на бревне. Лазание по гимнастической стенке с одновременным перехватом и перестановкой рук. Перелезание через коня, бревно. Комбинация на бревне из ранее изученных элементов. Лазание по канату. Опорный прыжок с разбега через гимнастического козла. Из виси стоя присев махом одной, толчком другой перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперед ноги.

Игры «Слушай сигнал», «Ветер, дождь, гром, молния». «Кто приходил?», «Парашютист», «Тише едешь – дальше будешь» «Обезьянки».

Гимнастические упражнения прикладного характера Лазание по наклонной скамейке в упоре присев, в упоре стоя на коленях и лежа на животе. Лазание по гимнастической стенке с одновременным перехватом и перестановкой рук. Перешагивание через набивные мячи. Перелезание через коня, бревно.

Подтягивание в виси на высокой перекладине. Гимнастическая полоса препятствий.

Сюжетно-ролевая игра «Мы туристы». Игры «Иголочка и ниточка», «Кто приходил?», «Слушай сигнал», «Обезьянки».

#### **ЛЫЖНЫЕ ГОНКИ**

Передвижения на лыжах: попеременный двухшажный ход. Спуски в основной стойке. Подъем «лесенкой». Торможение «плугом».

#### **3 класс**

#### **ЗНАНИЯ О ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ**

Правила ТБ при занятиях физической культурой. Организация мест занятий физической культурой, разминка, подготовка инвентаря, выбор одежды и обуви. Зарождение физической культуры на территории Древней Руси. Символика и ритуал проведения Олимпийских игр. Церемония открытия и закрытия Олимпийских игр, талисманы олимпийских игр, олимпийские символы.

Физическое развитие и физическая подготовка. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств

#### **СПОСОБЫ ФИЗКУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (в процессе занятий)**

Правила составления комплексов ОРУ, упражнения на развитие различных мышечных групп, упражнения с предметами.

Контроль за состоянием организма по ЧСС. Измерение ЧСС во время выполнения физических упражнений.

Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах). Подвижные игры с элементами спортивных игр.

#### **ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ**

#### *Физкультурно-оздоровительная деятельность (в процессе уроков)*

Оздоровительные формы занятий. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки. Развитие физических качеств. Комплексы упражнений на развитие физических качеств. Профилактика утомления. Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

#### **СПОРТИВНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

#### **ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА**

#### *Беговые упражнения*

Ходьба с изменением длины и частоты шага. Ходьба через препятствия. Ходьба через несколько препятствий. Чередувание ходьбы и бега (бег - 60 м, ходьба - 90 м).

Специально-беговые упражнения. Бег в коридоре максимальной скоростью. Преодоление препятствий в беге. Бег с максимальной скоростью (30 м). (60 м). Бег на результат (30, 60 м).

Челночный бег.

Встречная эстафета. Эстафеты с бегом на скорость. Кросс (1 км).

Выявление работающих групп мышц Расслабление и напряжение мышц при выполнении упражнений Понятия «эстафета», «старт», «финиш»

Игры «Пустое место», «Белые медведи», «Смена сторон», «Команда быстроногих», «Гуси-лебеди», «Салки», «Рыбаки и рыбки», «Эстафета зверей», «Перебежка с вырубкой».

*Прыжковые упражнения*

Прыжок в длину сместа. Прыжок с высоты 60 см. Прыжок в длину с короткого разбега. Прыжок в длину с полного разбега с зоны отталкивания. Прыжок в высоту прямого разбега из зоны отталкивания. Многоскоки.

Игры «Гуси лебеди», «Лиса и куры», «Прыгающие воробушки».

Правила соревнований в беге, прыжках

Броски большого, метания малого мяча Метание в цель с 4-5 м. Метание малого мяча сместа на дальность и на заданное расстояние. Метание набивного мяча. Броски большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Игры «Попади в мяч», «Кто дальше бросит», «Дальние броски», «Зайцы в огороде».

Правила соревнований в метании

**ПОДВИЖНЫЕ И СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ**

*Подвижные игры*

Эстафеты с предметами и без них.

Игры «Заяц без логова», «Удочка», «Наступление», «Метко в цель», «Кто дальше бросит», «Вызов номеров», «Защита укреплений», «Кто обгонит», «Через кочки и пенечки», «Вол во рву», «Пустое место», «К своим флажкам».

*Подвижные игры на основе баскетбола*

Ловля и передача мяча на месте и в движении. Ловля и передача мяча на месте в треугольниках, в квадратах, в круге. Ведение на месте правой (левой) рукой на месте, в движении шагом и бегом.

Ведение мяча с изменением направления и скорости. Броски в цель (щит). Бросок двумя руками от груди.

Игры «Передал - садись», «Мяч - среднему», «Борьба за мяч», «Гонка мячей по кругу», «Обгони мяч», «Перестрелка», «Мяч - ловцу», «Не дай мяч водящему», «Мяч соседу».

Игра в мини-баскетбол.

*Подвижные игры на основе волейбола*

Перемещения. Ходьба и бег по сигналу. Остановка скачком после ходьбы и бега. Броски набивного мяча и ловля его в положении «сверху». Вкладывание волейбольного мяча в положение «передача». По сигналу принятие стойки волейболиста, имитация передачи мяча. Передача мяча подброшенного над собой и партнером. Во время перемещения по сигналу – передача мяча. Передача в парах. Прием снизу двумя руками. Мяч набрасывает партнер.

Передачи у стены многократно с ударом о стену. Передача мяча, наброшенного партнером через сетку. Передачи с набрасыванием партнера через сетку. Многократные передачи в стену. Передачи в парах через сетку. Упражнения в перемещениях и передачи мяча.

Игры «Пионербол», «Мяч в воздухе», «Передал-садись».

*Подвижные игры на основе футбола*

Ходьба и бег с остановками по сигналу. Ведение мяча носком ноги и внутренней частью подъема стопы. Ведение мяча с ускорением по кругу, между стоек. Удар с места и с разбега по неподвижному мячу внутренней стороной стопы. Остановка катящегося мяча внутренней стороной стопы. Тактические действия в защите. Игра Мини-футбол

**ГИМНАСТИКА С ОСНОВАМИ АКРОБАТИКИ**

*Акробатические упражнения*

Выполнение команд «Шире шаг!», «Чаще шаг!», «Реже!», «На первый-второй рассчитайся!».

Группировка. Перекаты в группировке из упора стоя на коленях. Перекаты и группировка с последующей опорой руками за головой. Кувырок вперед в упор присев, Кувырок назад в упор присев. 2-3 кувырка вперед. Стойка на лопатках. Стойка на лопатках, согнув ноги. Из стойки на лопатках, согнув ноги, перекат вперед в упор присев. Мост из положения лежа на спине. Комбинация из разученных элементов

Игры «Западня», «Что изменилось?», «Запрещенное движение», «Светофор», «Космонавты».

#### *Снарядная гимнастика*

Вис стоя и лежа. Упражнения в упоре лежа и стоя на коленях и в упоре на гимнастической скамейке Вис на согнутых руках. Подтягивания в виси. Из виси стоя присев махом одной, толчком другой перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперед ноги.

Ходьба приставными и танцевальными шагами, повороты, подскоки со сменой ног на бревне (высота до 1 м). Соскок с опорой. Комбинация из ранее изученных упражнений на бревне. Лазание по канату. Перелезание через коня. Опорный прыжок с разбега через гимнастического козла согнув ноги и ноги врозь.

Подвижные игры «Маскировка в колоннах», «Космонавты», «Отгадай, чей голосок», «Тише едешь – дальше будешь», «Посадка картофеля», «Не ошибись!», «Ниточка-иглочка», «Фигуры», «Обезьянки».

#### *Гимнастические упражнения прикладного характера*

Прыжки на скакалке на 1, 2 ногах, с продвижением вперед. Прыжки группами на длинной скакалке. Перелезание через гимнастического коня. Лазание по наклонной скамейке в упоре присев, в упоре лежа, подтягиваясь руками Перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки. Переноска партнера в парах. Гимнастическая полоса препятствий. Сюжетно-ролевая игра «Мы туристы».

Игры «Резиночка», «Аисты», «Медсанбат».

#### **ЛЫЖНЫЕ ГОНКИ**

Передвижения на лыжах: одновременный двухшажный ход, чередование одновременного двухшажного с попеременным двухшажным. Поворот переступанием.

#### **4 класс**

Правила ТБ при занятиях физической культурой. Организация мест занятий физической культурой, разминка, подготовка инвентаря, выбор одежды и обуви.

Развитие физической культуры в России в 17-19 вв.

Современное олимпийское движение. Влияние современного олимпийского движения на развитие физической культуры и спорта в России, крае. Уральские олимпийцы и паралимпийцы.

Правила контроля за физической нагрузкой по ЧСС. Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

#### **СПОСОБЫ ФИЗКУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (в процессе занятий)**

Измерение показателей основных физических качеств. Проведение тестирования быстроты, гибкости, прыгучести, ловкости. Контроль за состоянием организма по ЧСС. Измерение ЧСС во время выполнения физических упражнений. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Игры и развлечения в зимнее время года. Игры и развлечения в летнее время года. Подвижные игры с элементами спортивных игр.

#### **ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ**

##### *Физкультурно-оздоровительная деятельность (в процессе уроков)*

Оздоровительные формы занятий. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки. Развитие физических качеств. Комплексы упражнений на развитие физических качеств. Профилактика утомления. Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз

#### **ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА**

##### *Беговые упражнения*

Равномерный медленный бег 3 мин. Ходьба с изменением длины и частоты шагов. Чередование бега и ходьбы (бег - 80 м, ходьба - 100 м). Преодоление простейших препятствий в ходьбе и медленном беге.

Бег с заданным темпом и скоростью. Бег на скорость в заданном коридоре. Бег на скорость (30 м), (60 м). Старты из различных и.п.

Встречная эстафета. Круговая эстафета. Кросс (1 км) по пересеченной местности.

Игры «Смена сторон», «Кот и мыши», «Невод», «Салки на марше», «Охотники и зайцы», «Наступление», «Конники-спортсмены», «Бездомный заяц», «День и ночь», «На буксире», «Через кочки и пенечки».

### *Прыжковые упражнения*

Прыжки в длину по заданным ориентирам. Прыжок в длину сместа. Прыжок в длину с разбега на точность приземления. Многоскоки. Прыжок в длину с разбега способом «согнув ноги». Прыжок в высоту спрямого разбега из зоны отталкивания. Тройной прыжок сместа.

Игры «Зайцы в огороде», «Волк во рву», «Шишки, желуди, орехи», «Прыжок за прыжком».

### *Броски большого, метания малого мяча*

Бросок теннисного мяча на дальность, на точность и на заданное расстояние. Бросок в цель с расстояния 4-5 метров. Бросок мяча в горизонтальную цель. Бросок мяча на дальность. Игра Бросок набивного мяча.

Игры «Невод», Игра «Третий лишний», «Охотники и утки», «Прыжок за прыжком», «Гуси-лебеди».

## ПОДВИЖНЫЕ И СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ

### *Подвижные игры*

Игры «Космонавты», «Разведчики и часовые», «Белые медведи», «Прыжки по полосам», «Волк во рву», «Прыгуны и пятнашки», «Заяц, сторож, Жучка», «Удочка», «Зайцы в огороде», «Мышеловка», «Невод», «Эстафета зверей», «Метко в цель», «Кузнечики», «Парашютисты».

Эстафеты с предметами.

### *Подвижные игры на основе баскетбола*

Ловля и передача мяча двумя руками от груди на месте и в движении. Ведение мяча на месте с высоким, средним, низким отскоком Ловля и передача мяча одной рукой от плеча на месте Ловля и передача мяча в кругу. В квадрате. Броски мяча в кольцо двумя руками от груди.

Игра в мини-баскетбол. Тактические действия в защите и нападении. Эстафеты с ведением и передачами мяча.

Игры «Гонка мячей по кругу», «Подвижная цель», «Овладей мячом», «Снайперы», «Перестрелка».

### *Подвижные игры на основе волейбола*

Перемещения ходьбой и бегом, с остановками скачком по сигналу после ходьбы и бега. Перемещения приставными шагами правым и левым боком. По сигналу принятие стойки волейболиста, имитация передачи мяча Броски набивного мяча и ловля его в положении «сверху». Передача мяча, подброшенного над собой и партнером Передача в парах. Прием снизу двумя руками. Мяч набрасывает партнер. Передачи у стены многократно с ударом о стену. Передача мяча, наброшенного партнером через сетку Передачи мяча разными способами во встречных колоннах. Ознакомление с техникой нижней прямой подачи. Нижняя прямая подача в стену. Нижняя прямая подача в стену и через сетку с расстояния 5м Передачи в парах через сетку.

Упражнения в перемещениях, передачи и подачи мяча

Игры «Пионербол», «Мяч в воздухе», «Передал-садись».

Игра миниволейбол. Подвижные игры на основе футбола

Ходьба и бег с остановками по сигналу. Бег с ускорениями по сигналу.

Ведение мяча носком ноги и внутренней частью подъема стопы. Ведение мяча с ускорением по кругу, между стоек. Челночный бег. Удар с места и небольшого разбега по неподвижному мячу внутренней стороной стопы. Удар с разбега по катящемуся мячу. Остановка катящегося мяча внутренней стороной стопы. Тактические действия в защите. Игра Мини-футбол

## ГИМНАСТИКА С ОСНОВАМИ АКРОБАТИКИ

### *Акробатические упражнения*

Перекаты в группировке. Кувырок вперед 2-3 кувырка вперед слитно. Стойка на лопатках. Из стойки на лопатках согнув ноги переход в упор присев. Мост из положения лежа Кувырок назад. Комплекс упражнений для укрепления мышц спины и брюшного пресса. Выполнение ранее изученных гимнастических элементов по отдельности и в комбинации.

Игры «Что изменилось?», «Точный поворот», «Запрещенное движение», «Быстро по местам», «Ползуны», «Западня».

### *Снарядная гимнастика*

Вис завесом, вис на согнутых руках, согнув ноги. Вис прогнувшись, поднимание ног в вися. Подтягивания в вися. Лазание по канату в три приема. Перелезание через препятствие. Опорный прыжок в упор на коленях, соскок со взмахом рук.

Опорный прыжок с разбега ноги врозь через гимнастического козла. Эстафеты.

Игры «Посадка картофеля», «Не ошибись!», «Три движения», «Прокати быстрее мяч», «Лисы и куры», «Веревочка под ногами», «Обезьянки», «Ниточка-иглолочка».

*Гимнастические упражнения прикладного характера*

Прыжки на скакалке на 1, 2 ногах, с продвижением вперед Передвижения шагом, бегом, прыжками в различных направлениях по сигналу. Переноска партнера в парах. Прыжки группами на длинной скакалке.

Перелезание через гимнастического коня. Лазание по наклонной скамейке в упоре присев, в упоре лежа, подтягиваясь руками Перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки. Гимнастическая полоса препятствий.

Сюжетно-ролевая игра «Мы туристы». Игры «Аисты», «Резиночка», «Медсанбат».

**ЛЫЖНЫЕ ГОНКИ**

Передвижения на лыжах: одновременный одношажный ход; чередование изученных ходов во время передвижения по дистанции

## **2. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Лёгкая атлетика»**

Личностные результаты освоения программы должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

*Гражданско-патриотического воспитания:*

- становление ценностного отношения к своей Родине - России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

*Духовно-нравственного воспитания:*

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

*Эстетического воспитания:*

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

*Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

*Трудового воспитания:* осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

*Экологического воспитания:*

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

*Ценности научного познания:*

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты освоения программы должны отражать:

*Овладение универсальными учебными познавательными действиями:*

1) базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;

- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

#### 2) базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

#### 3) работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

#### *Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:*

##### 1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

##### 2) совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

### 3. Тематическое планирование

Тема	Кол-во часов	Форма проведения занятия	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>1 класс (33ч.)</b>			
<i>Знания о физической культуре (4 ч.)</i>			
Понятие о физической культуре	1	беседа	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5733/start/326602">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5733/start/326602</a>
Основные способы передвижения человека	1	беседа	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5738/start/168896">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5738/start/168896</a>
Возникновение физической культуры у древних людей	1	беседа	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5738/start/168896">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5738/start/168896</a>
Физические качества человека	1	беседа	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937</a>
<i>Гимнастика с основами акробатики (6 ч.)</i>			
Организующие команды и приемы	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5097/start/32635">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5097/start/32635</a>
Акробатические упражнения	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5566/start/168978">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5566/start/168978</a>
Снарядная гимнастика	2	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5566/start/168978">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5566/start/168978</a>
Гимнастические упражнения прикладного характера	2	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5566/start/168978">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5566/start/168978</a>
<i>Беговые упражнения (13ч.)</i>			
Сочетание различных видов ходьбы. Ходьба под счет.	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4186/start/326378">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4186/start/326378</a>
Обычный бег. Бег с ускорением. Бег с ускорением из различных исходных положений.	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5739/start/326623">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5739/start/326623</a>
Бег с изменением направления, ритма и темпа.	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4188/start/169062">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4188/start/169062</a>
Бег в заданном коридоре. Бег с высоким подниманием бедра. Высокий старт.	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4188/start/169062">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4188/start/169062</a>
Понятие «короткая дистанция».	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4189/start/189310">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4189/start/189310</a>
Бег (30 м), (60 м). Челночный бег.	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4188/start/169062">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4188/start/169062</a>
Кросс по слабо пересеченной местности до 1 км.	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4188/start/169062">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4188/start/169062</a>
Смешанное передвижение до 1 км.	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4078/start/326399">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4078/start/326399</a>
Равномерный, медленный бег до 8 мин.	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5743/start/43254">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5743/start/43254</a>
Игры и эстафеты с бегом на местности.	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5743/start/43254">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5743/start/43254</a>
Преодоление препятствий	1	беседа	<a href="https://resh.edu.ru/subject/les">https://resh.edu.ru/subject/les</a>

		соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5098/start/69334">son/5098/start/69334</a>
Подвижные игры: «Два мороза», «Гуси-лебеди», «Вызов номера»	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5098/start/69334">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5098/start/69334</a>
Подвижные игры: "Воробьи и вороны», «День и ночь», «Совушка».	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4189/start/189310">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4189/start/189310</a>
<i>Прыжковые упражнения (7ч.)</i>			
Прыжки на 1 и на 2 ногах на месте и с продвижением вперед.	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4078/start/326399">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4078/start/326399</a>
Прыжок в длину с места.	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4078/start/326399">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4078/start/326399</a>
Прыжки со скакалкой	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4078/start/326399">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4078/start/326399</a>
Прыжок в длину с разбега с отталкиванием одной и приземлением на две ноги.	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4078/start/326399">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4078/start/326399</a>
Спрыгивание и запрыгивание.	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4102/start/189523">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4102/start/189523</a>
Прыжок в высоту с разбега с отталкиванием одной ногой.	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4102/start/189523">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4102/start/189523</a>
Броски, метание	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4192/start/61590">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4192/start/61590</a>
<i>Подвижные и спортивные игры (3ч.)</i>			
Подвижные игры	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4191/start/326440">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4191/start/326440</a>
Подвижные игры с элементами спортивных игр	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4191/start/326440">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4191/start/326440</a>
Лыжные гонки	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5742/start/223801">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5742/start/223801</a>
<b>2 класс (34ч.)</b>			
<i>Знания о физической культуре (4 ч.)</i>			
Физическая культура как часть общей культуры личности.	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5751/start/223903">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5751/start/223903</a>
Правила ТБ при занятиях физической культурой	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4315/start/190548">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4315/start/190548</a>
Зарождение Олимпийских игр	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5129/start/190521">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5129/start/190521</a>
Физические качества сила, быстрота, выносливость	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4315/start/190548">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4315/start/190548</a>
<i>Гимнастика с основами акробатики (6 ч.)</i>			
Основные физические качества: сила, быстрота, выносливость, гибкость, равновесие.	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4162/start">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4162/start</a>
Организующие команды и приемы «Смирно!», «Вольно!», «Шагом марш!»	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4172/start/223929">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4172/start/223929</a>
Организующие команды и приемы «На месте!», «Равняйся!», «Класс, стой!»	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4172/start/223929">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4172/start/223929</a>
Акробатические упражнения. Перекаты в группировке лежа на животе и из упора стоя на коленях.	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6160/start/223981">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6160/start/223981</a>
Акробатические упражнения. Упор присев- упор лежа - упор присев.	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6160/start/223981">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6160/start/223981</a>
Акробатические упражнения. Стойка на лопатках.	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6160/start/223981">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6160/start/223981</a>
<i>Снарядная гимнастика (5ч.)</i>			

Вис стоя и лежа.	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6160/start/223981">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6160/start/223981</a>
В висе спиной к гимнастической скамейке поднимание согнутых и прямых ног	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6160/start/223981">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6160/start/223981</a>
Перешагивание через набивные мячи	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4133/start">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4133/start</a>
Лазание по гимнастической стенке с одновременным перехватом и перестановкой рук.	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4133/start">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4133/start</a>
Лазание по канату.	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4033/start">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4033/start</a>
<i>Гимнастические упражнения прикладного характера (2ч.)</i>			
Лазание по наклонной скамейке в упоре присев, в упоре стоя на коленях и лежа на животе.	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4033/start/191577">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4033/start/191577</a>
Гимнастическая полоса препятствий.	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4033/start/191577">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4033/start/191577</a>
<i>Беговые упражнения (10ч.)</i>			
Равномерный медленный бег 8 мин.	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4033/start/191577">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4033/start/191577</a>
Разновидности ходьбы. Ходьба по разметкам. Ходьба с преодолением препятствий.	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4033/start/191577">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4033/start/191577</a>
Бег в заданном коридоре.	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6160/start/223981">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6160/start/223981</a>
Бег с ускорением(30м). Бег (60 м).	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4033/start">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4033/start</a>
Чередование ходьбы и бега (бег - 60 м, ходьба - 90 м).	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5322/start/192431">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5322/start/192431</a>
Преодоление малых препятствий.	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4033/start">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4033/start</a>
Бег 1 км без учета времени.	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4033/start">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4033/start</a>
Игры и эстафеты с бегом на местности.	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6164/start/192726">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6164/start/192726</a>
Эстафеты. Игры «Пятнашки», «Пустое место», «Вызов номеров»	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4148/start/192643">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4148/start/192643</a>
Игры «Рыбаки и рыбки», «День и ночь», «Команда быстроногих».	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4154/start/192700">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4154/start/192700</a>
<i>Прыжковые упражнения (3ч.)</i>			
Прыжки с поворотом на 180°.	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4033/start">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4033/start</a>
Прыжок в длину с разбега в 3-5 шагов, в 7-9 шагов.	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6164/start/192726">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6164/start/192726</a>
Прыжок в высоту с разбега в 4-5 шагов.	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4148/start/192643">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4148/start/192643</a>
<i>Подвижные и спортивные игры (4ч.)</i>			
Игры «Зайцы в огороде», «Лисы и куры», «Точный расчет».	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4148/start/192643">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4148/start/192643</a>
Игры «Невод», «Посадка картошки», «Прыжки по полоскам», «Попади в мяч»	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4154/start/192700">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4154/start/192700</a>
Игры «Попади в обруч», «Передал -	1	беседа	<a href="https://resh.edu.ru/subject/les">https://resh.edu.ru/subject/les</a>

садись», «Мяч - среднему», «Мяч соседу»		соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4148/start/192643">son/4148/start/192643</a>
Эстафеты. Игра в мини-баскетбол.	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4154/start/192700">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4154/start/192700</a>
<b>3 класс (34ч.)</b>			
<i>Знания о физической культуре (4ч.)</i>			
Правила ТБ при занятиях физической культурой.	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6172/start">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6172/start</a>
Зарождение физической культуры на территории Древней Руси.	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6172/start/192778">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6172/start/192778</a>
Символика и ритуал проведения Олимпийских игр. Церемония открытия и закрытия Олимпийских игр, талисманы олимпийских игр, олимпийские символы.	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6173/start/192919">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6173/start/192919</a>
Физическое развитие и физическая подготовка. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6012/start/192804">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6012/start/192804</a>
<i>Акробатические и гимнастические упражнения (2ч.)</i>			
Акробатические упражнения	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6013/start/226210">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6013/start/226210</a>
Гимнастические упражнения прикладного характера	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6013/start/226210">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6013/start/226210</a>
<i>Беговые упражнения (17ч.)</i>			
Ходьба с изменением длины и частоты шага.	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4428/start/226288">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4428/start/226288</a>
Ходьба через препятствия. Ходьба через несколько препятствий	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4428/start/226288">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4428/start/226288</a>
Чередование ходьбы и бега (бег - 60 м, ходьба- 90 м).	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4428/start/226288">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4428/start/226288</a>
Специально-беговые упражнения.	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4428/start/226288">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4428/start/226288</a>
Бег в коридоре с максимальной скоростью.	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4458/start/226581">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4458/start/226581</a>
Преодоление препятствий в беге.	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4457/start">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4457/start</a>
Бег с максимальной скоростью (30 м). (60 м).	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4457/start">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4457/start</a>
Бег на результат (30, 60 м).	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4459/start/193250">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4459/start/193250</a>
Челночный бег.	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4459/start/193250">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4459/start/193250</a>
Встречная эстафета.	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6172/start">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6172/start</a>
Эстафеты с бегом на скорость.	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3531/start">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3531/start</a>
Кросс (1 км).	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4154/start/192700">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4154/start/192700</a>
Выявление работающих групп мышц	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4033/start">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4033/start</a>
Расслабление и напряжение мышц при выполнении упражнений	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6177/start/78254">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6177/start/78254</a>
Понятия «эстафета», «старт», «финиш»	1	беседа	<a href="https://resh.edu.ru/subject/les">https://resh.edu.ru/subject/les</a>

		соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6177/start/78254">son/6177/start/78254</a>
Игры «Пустое место», «Белые медведи», «Смена сторон», «Команда быстроногих»	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5132/start">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5132/start</a>
Игры «Гуси-лебеди», «Салки», «Рыбаки и рыбки», «Эстафета зверей», «Перебежка с вырубкой»	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3531/start">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3531/start</a>
<i>Прыжковые упражнения (2ч.)</i>			
Прыжковые упражнения	2	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6178/start">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6178/start</a>
<i>Броски, метания (4ч.)</i>			
Метание в цель с 4-5 м.	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3583/start">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3583/start</a>
Метание малого мяча с места на дальность и на заданное расстояние	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3583/start">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3583/start</a>
Метание набивного мяча.	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3583/start">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3583/start</a>
Броски большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3583/start">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3583/start</a>
<i>Подвижные и спортивные игры (5ч.)</i>			
Подвижные игры	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4460/start/278961">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4460/start/278961</a>
Подвижные игры на основе баскетбола	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4460/start/278961">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4460/start/278961</a>
Подвижные игры на основе волейбола	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4460/start/278961">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4460/start/278961</a>
Подвижные игры на основе футбола	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4460/start/278961">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4460/start/278961</a>
Лыжные гонки	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6179/start">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6179/start</a>
<b>4 класс (34ч.)</b>			
<i>Знания о физической культуре (4ч.)</i>			
Правила ТБ при занятиях физической культурой. Организация мест занятий физической культурой, разминка, подготовка инвентаря, выбор одежды и обуви.	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3593/start/194575">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3593/start/194575</a>
Развитие физической культуры в России в 17- 19 вв.	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6186/start">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6186/start</a>
Современные олимпийское движение. Влияние современного олимпийского движения на развитие физической культуры и спорта в России.	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/194991">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/194991</a>
Правила контроля за физической нагрузкой по ЧСС. Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/194991">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/194991</a>
<i>Гимнастика с основами акробатики (6ч.)</i>			
Акробатические упражнения	2	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6219/start/195338">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6219/start/195338</a>
Снарядная гимнастика	2	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6219/start/195338">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6219/start/195338</a>
Гимнастические упражнения прикладного характера	2	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6215/start/195364">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6215/start/195364</a>

<i>Беговые подготовка (14ч.)</i>			
Равномерный медленный бег 3мин.	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4628/start/195390">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4628/start/195390</a>
Ходьба с изменением длины и частоты шагов.	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6056/start">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6056/start</a>
Чередование бега и ходьбы (бег - 80 м, ходьба -100 м).	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6189/start/195123">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6189/start/195123</a>
Преодоление простейших препятствий в ходьбе и медленном беге.	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3617/start/224459">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3617/start/224459</a>
Бег с заданным темпом и скоростью.	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4626/start/195207">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4626/start/195207</a>
Бег на скорость в заданном коридоре.	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4626/start/195207">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4626/start/195207</a>
Бег на скорость (30 м), (60 м).	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4626/start/195207">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4626/start/195207</a>
Старты из различных и.п.	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3628/start/92240">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3628/start/92240</a>
Встречная эстафета.	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3628/start/92240">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3628/start/92240</a>
Круговая эстафета	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3628/start/92240">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3628/start/92240</a>
Кросс (1 км) по пересеченной местности.	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3617/start/224459">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3617/start/224459</a>
Игры «Смена сторон», «Кот и мыши», «Невод», «Салки на марше»	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6191/start/195233">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6191/start/195233</a>
Игры «Охотники и зайцы», «Наступление», «Конники-спортсмены»	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6190/start/195259">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6190/start/195259</a>
«Бездомный заяц», «День и ночь», «На буксире», «Через кочки и пенечки»	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5167/start/195285">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5167/start/195285</a>
<i>Прыжковые подготовка (3ч.)</i>			
Прыжки в длину по заданным ориентирам.	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6192/start">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6192/start</a>
Прыжок в длину с разбега на точность приземления.	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5165/start/89177">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5165/start/89177</a>
Тройной прыжок с места.	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5165/start/89177">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5165/start/89177</a>
<i>Броски, метания (2ч.)</i>			
Бросок теннисного мяча на дальность, на точность и на заданное расстояние.	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5166/start">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5166/start</a>
Бросок мяча на дальность. Игра. Бросок набивного мяча.	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3603/start">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3603/start</a>
<i>Подвижные и спортивные игры (5ч.)</i>			
Подвижные игры	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6193/start/195311">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6193/start/195311</a>
Подвижные игры на основе баскетбола	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3628/start/92240">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3628/start/92240</a>
Подвижные игры на основе волейбола	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6193/start/195311">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6193/start/195311</a>
Подвижные игры на основе футбола	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3628/start/92240">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3628/start/92240</a>
Лыжные гонки	1	беседа соревнования	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5168/start">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5168/start</a>

## **2.3. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся**

Программа формирования универсальных учебных действий МАОУ «ОЦ №1» является методическим документом, определяющим организацию образовательного процесса на основе системно-деятельностного подхода.

Программа содержит:

- характеристики регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся;
- описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов.

### **Характеристики регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся**

Цель развития обучающихся на уровне начального общего образования реализуется через установление связи и взаимодействия между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

- предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;
- развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);
- под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций, что позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;
- построение учебного процесса с учетом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

ФГОС начального общего образования определил три группы универсальных учебных действий:

- универсальные познавательные учебные действия (базовые логические и начальные исследовательские действия, а также работу с информацией);
- универсальные коммуникативные действия (общение, совместная деятельность, презентация);
- универсальные регулятивные действия (саморегуляция, самоконтроль).

**Познавательные УУД** отражают совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности обучающихся и включают:

- методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и другие);
- базовые логические и базовые исследовательские операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация, выдвижение предположений, проведение опыта, мини-исследования и другие);
- работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

Познавательные УУД становятся предпосылкой формирования способности обучающегося к

самообразованию и саморазвитию.

**Коммуникативные УУД** являются основанием для формирования готовности обучающегося к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой.

Коммуникативные УУД формируются с использованием цифровой образовательной среды класса, образовательной организации.

Коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

- смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;

- успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

- успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа – описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);

- результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учет суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

**Регулятивные УУД** отражают совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств обучающегося (на уровне начального общего образования их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне).

Выделяются шесть групп операций:

- принимать и удерживать учебную задачу;

- планировать ее решение;

- контролировать полученный результат деятельности;

- контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;

- предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;

- корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важной составляющей регулятивных УУД являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной и (или) совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

### **Описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов**

Структурный компонент программы формирования УУД – «Описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов» – раскрывает механизмы реализации программы в практической деятельности учителей-предметников.

Эффективное освоение обучающимися универсальных учебных действий обеспечивается:

- построением единого образовательного пространства, обеспечивающего включение обучающихся в различные виды деятельности, в рамках урочной, внеурочной и воспитательной деятельности;

- реализацией единых подходов к организации учебной и проектной деятельности подростков на всех без исключения учебных предметах, а также во внеурочной деятельности, которая обеспечивается применением всем коллективом образовательной организации эффективных образовательных технологий, направленных на формирование УУД (таблица).

Построение единого образовательного пространства осуществляется при использовании всеми педагогическими работниками, реализующими программу начального общего образования, единых подходов к организации деятельности обучающихся.

Педагогические работники используют виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием

электронных образовательных и информационных ресурсов Интернета, исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов, при этом учитывается, что ведущим видом деятельности младших школьников является учебная деятельность.

Принцип учета ведущей деятельности обучающегося обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности и предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль).

Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность обучающегося к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно предоставить обучающемуся в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и другие).

На большинстве уроков ведется работа с текстом, которая позволяет осуществлять аналитическую текстовую деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании.

Предложенные виды деятельности проводятся учителями систематически и на уроках по всем учебным предметам, что обеспечивает успешное и быстрое формирование универсальных учебных действий.

С целью формирования УУД применяется система заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий – создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия.

На первых этапах указанная работа организуется коллективно, выстраиваются пошаговые операции, постепенно обучающиеся учатся выполнять их самостоятельно. При этом соблюдается последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень – построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи (поэтапное формирование умственного действия).

При этом изменяется и процесс контроля:

- от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;
- выполняющий задание осваивает два вида контроля - результата и процесса деятельности;
- развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки. При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Описанная технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности развивает способность обучающихся работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях.

Сравнение как УУД состоит из следующих операций:

- нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений);
- определение их сходства, тождества, похожести;
- определение индивидуальности, специфических черт объекта.

Для повышения мотивации обучения обучающемуся предлагается новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) – выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений)

и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

Классификация как УУД включает:

- анализ свойств объектов, которые подлежат классификации;
- сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства;
- выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов;
- разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку.

Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Обобщение как УУД включает следующие операции: сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств); игнорирование индивидуальных и (или) особенных свойств каждого предмета; сокращенная сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся четкое представление об их универсальных свойствах, то есть возможность обобщенной характеристики сущности универсального действия.

Основным механизмом реализации программы формирования УУД является отбор и описание эффективных образовательных технологий, применение которых обеспечивает обучающимся достижение метапредметных и личностных результатов.

Отбор эффективных образовательных технологий осуществлялся с учетом следующих принципов:

- образовательная технология (метод) должна обеспечивать обучающимся достижение комплекса метапредметных и личностных результатов, а также оказывать положительное воздействие на освоение предметных результатов;
- образовательная технология (метод) должна быть широко апробирована в практической деятельности педагогов, то есть критерий выбора не в новизне, а в проверенной практической ценности;
- образовательные технологии (методы) должны органично сочетаться, то есть быть взаимосвязанными и взаимообусловленными, требовать от педагогов реализации единого стиля руководства, центрации, коммуникативной стратегии и т. п.;
- перечень образовательных технологий (методов) должен быть необходимым и достаточным, обеспечивающим обучающимся достижение всех метапредметных результатов;
- применение комплекса образовательных технологий (методов) должно обеспечивать реализацию системно-деятельностного подхода.

#### **Эффективные образовательные технологии, применяемые на всех учебных предметах**

<i>Метапредметные планируемые результаты</i>	<i>Образовательные технологии, обеспечивающие реализацию системно-деятельностного подхода и формирование метапредметных результатов</i>
<b>Познавательные универсальные учебные действия</b>	
Базовые логические действия	«Квазиисследовательский» метод (В.В.Давыдов) (понятие (математическое, лингвистическое и др.) не задаётся в готовом виде, в форме определения, а становится основанием, определяющим принцип построения действий с объектом)
Базовые исследовательские действия	Учебное сотрудничество (содержательный учебный диалог между учащимися и учителем) Поэтапное формирование умственных действий (П. Я. Гальперин). Моделирование (составление схем, таблиц, ментальных карт и т.п. в сотрудничестве

Метапредметные планируемые результаты	Образовательные технологии, обеспечивающие реализацию системно-деятельностного подхода и формирование метапредметных результатов
	и самостоятельно) Практико-ориентированные задачи (на применение научных знаний при решении практических (жизненных) задач Проектная и учебно-исследовательская деятельность (К. Н. Поливанова и др.)
Работа с информацией	Деятельность по формированию читательской культуры и читательской самостоятельности (Н.Н.Светловская, Г.Г.Граник) Учебно-познавательные и учебно-практические задачи на использование ИКТ для обучения
<b>Коммуникативные универсальные учебные действия</b>	
Общение	Учебный диалог Дискуссия Дебаты
Совместная деятельность	Групповой проект (решение проектной задачи группой обучающихся, требующее планирования деятельности, распределение ролей, взаимоконтроля хода выполнения задания, самооценки) Наставничество
<b>Регулятивные универсальные учебные действия</b>	
Самоорганизация	Постановка и решение учебных задач (организация обучения, при котором учащиеся могут самостоятельно поставить задачу, предположить способы её решения, а затем критически оценить то, что получилось)
Самоконтроль	Формирующее оценивание (сравнение работы с эталоном, самостоятельный выбор критериев оценивания для каждого типа заданий, использование шкал для проведения самооценки, которая предшествует оценке учителя)

В программе начального общего образования МАОУ «ОЦ №1» определены основные образовательные технологии, которые применяются для освоения содержания всех учебных предметов, курсов, а также ряд из них применяется при реализации курсов внеурочной деятельности.

В соответствии со статьей 47 п. 3 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» педагогические работники могут самостоятельно дополнить перечень образовательных технологий, которые будут использовать в практической деятельности, но перечень образовательных технологий, определенный в программе формирования УУД, является обязательным.

## 2.4. Рабочая программа воспитания

Рабочая программа воспитания в МАОУ «ОЦ №1» начального общего образования разработана с учётом Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р) и Плана мероприятий по её реализации в 2021 — 2025 годах (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р), Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400), федеральных государственных образовательных стандартов (далее — ФГОС) начального общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286), основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287), среднего общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413).

Рабочая программа воспитания начального общего образования предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности; реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьёй и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания; предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей; историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Программа включает три раздела: целевой, содержательный, организационный. Приложение — календарный план воспитательной работы начального общего образования.

### РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ

Исходя из воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек), целью воспитания в МАОУ «ОЦ №1» является развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовнонравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям школьников позволяет выделить в ней следующие целевые приоритеты, соответствующие уровню начального общего образования:

В воспитании детей младшего школьного возраста (*уровень начального общего образования*) таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

Выделение данного приоритета связано с особенностями детей младшего школьного возраста: с их потребностью самоутвердиться в своем новом социальном статусе - статусе школьника, то есть научиться соответствовать предъявляемым к носителям данного статуса нормам и принятым традициям поведения. Такого рода нормы и традиции задаются в ОЦ педагогами и воспринимаются детьми именно как нормы и традиции поведения школьника. Знание их станет базой для развития социально значимых отношений школьников и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел и в дальнейшем, в подростковом и юношеском возрасте. К наиболее важным из них относятся следующие:

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим;

- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах;
- знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;
- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе;
- подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы);
- проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;
- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Знание младшим школьником данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для ребенка этого возраста, поскольку облегчает его вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений.

Добросовестная работа педагогов, направленная на достижение поставленной цели, позволит ребенку получить необходимые социальные навыки, которые помогут ему лучше ориентироваться в сложном мире человеческих взаимоотношений, эффективнее налаживать коммуникацию с окружающими, увереннее себя чувствовать во взаимодействии с ними, продуктивнее сотрудничать с людьми разных возрастов и разного социального положения, смелее искать и находить выходы из трудных жизненных ситуаций, осмысленнее выбирать свой жизненный путь в сложных поисках счастья для себя и окружающих его людей.

Достижению поставленной цели воспитания школьников будет способствовать решение следующих основных задач:

- 1) реализовывать воспитательные возможности общешкольных ключевых дел, поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа в школьном сообществе;
- 2) реализовывать потенциал классного руководства в воспитании школьников, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни школы;
- 3) вовлекать школьников в кружки, секции, клубы, студии и иные объединения, работающие по школьным программам внеурочной деятельности и дополнительного образования, реализовывать их воспитательные возможности;
- 4) использовать в воспитании детей возможности школьного урока, поддерживать использование на уроках интерактивных форм занятий с учащимися;
- 5) инициировать и поддерживать ученическое самоуправление как на уровне школы, так и на уровне классных сообществ;
- 6) организовывать для школьников экскурсии, экспедиции, походы и реализовывать их воспитательный потенциал;
- 7) организовывать профориентационную работу со школьниками;
- 8) организовывать работу школьных бумажных и электронных медиа, реализовывать их воспитательный потенциал;
- 9) организовывать работу с семьями школьников, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития детей.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в ОЦ интересную и событийно насыщенную жизнь детей и педагогов, что станет эффективным способом профилактики антисоциального поведения школьников.

Личностные результаты освоения обучающимися общеобразовательных программ начального общего образования включают:

- осознание российской гражданской идентичности;
- сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;
- готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;
- наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;
- сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в МАОУ «ОЦ №1» планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

#### Направления воспитания

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности общеобразовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС и отражает готовность обучающихся начального общего образования руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на основе:

1) *гражданского воспитания*, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;

2) *патриотического воспитания*, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважении к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

3) *духовно-нравственного воспитания* на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;

4) *эстетического воспитания*, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

5) *физического воспитания*, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия — развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

6) *трудового воспитания*, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

7) *экологического воспитания*, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

8) *ценности научного познания*, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

#### Целевые ориентиры результатов воспитания

Требования к личностным результатам освоения обучающимися образовательных программ начального общего образования установлены в соответствующих ФГОС.

На основании этих требований в данном разделе представлены целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение которых должна быть направлена деятельность педагогического коллектива для выполнения требований ФГОС.

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

Целевые ориентиры результатов воспитания сформулированы на уровне начального общего образования по направлениям воспитания в соответствии с ФГОС.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования.

<i>Гражданско-патриотическое воспитание</i>
Знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине — России, её территории, расположении. Сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам. Понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины — России, Российского государства. Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение. Имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях. Принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.
<i>Духовно-нравственное воспитание</i>
Уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности. Сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека. Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших. Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки. Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий. Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.
<i>Эстетическое воспитание</i>
Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей. Проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре. Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.
<i>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия</i>
Бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде. Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе. Ориентированный на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом. Сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста.
<i>Трудовое воспитание</i>

<p>Сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества.  Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление.  Проявляющий интерес к разным профессиям.  Участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.</p>
<p><i>Экологическое воспитание</i></p>
<p>Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду.  Проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам.  Выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.</p>
<p><i>Ценности научного познания</i></p>
<p>Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке.  Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании.  Имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях знания.</p>

## РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

### Уклад общеобразовательной организации

МАОУ «ОЦ №1» создан путем слияния двух общеобразовательных школ, что отражено в его структуре. Специфика образовательного учреждения такого типа проявляется в создании принципиально новой модели образовательной системы, которая была бы способна обеспечить оптимальные условия для образования и разностороннего развития детей и максимально обеспечивала бы преемственность.

Специфичным является месторасположение Образовательного Центра. Образовательная организация расположена в спальном районе крупного мегаполиса (северо-западной части города) в окружении жилого фонда социального найма (увеличивается количество семей, попавших в трудную жизненную ситуацию, увеличивается количество детей, состоящих на различных видах профилактического учета, увеличивается количество детей с ограниченными возможностями здоровья). Это накладывает определённые черты на особенности реализации воспитательного процесса:

- наличие неоднородного (гетерогенного) состава учащихся (инофоны, классы СКК);
- ориентация на способности, склонности, потребности, жизненные планы каждого учащегося через систему сетевого взаимодействия по реализации общеобразовательной программы с ведущими ВУЗом города (ФГБОУ ВО «ЧелГУ», институт довузовского образования);
- гибкость, открытость, своевременное адекватное реагирование на изменения социокультурной и психолого-педагогической ситуации при удержании основных базовых ценностей через разработку модели построения образовательных траекторий в сфере дополнительного образования (МБУДО ЦВР «Радуга г. Челябинска», ГБДУ «Дом юношеского технического творчества Челябинской области» (Кванториум), спортивная школа «Метар»;
- создание всех необходимых условий для реализации вариативного образования в рамках ОЦ (обновление содержания образования, отбор педагогических технологий и т.п.);
- обеспечение содержательной и методической преемственности на всех этапах обучения и развития ребенка;
- дифференциация, разнообразные формы дифференцированного и многопрофильного обучения;
- здоровье физическое, психическое и нравственное, как интегральный показатель эффективности функционирования модели;
- оптимальная комбинация учебно-образовательных моделей.

В практике МАОУ «ОЦ №1» сложился подход к воспитанию, который ориентирован на педагогическую поддержку ребенка в его духовнонравственном становлении как наиболее актуального в современной социокультурной ситуации. Приоритетность данного подхода предполагает применение педагогами таких идей, форм и методов во взаимодействии с детьми, которые направлены на оказание последним педагогической поддержки и помощи в личностном развитии, что в свою очередь гуманизирует систему отношений детей и взрослых, демократизирует жизнедеятельность всего коллектива образовательной организации.

Процесс воспитания в МАОУ «ОЦ №1» ориентирован на интеграцию урочной и внеурочной деятельности через создание событийного пространства в детско-взрослой среде. Именно в пространстве совместной деятельности происходит осознанное и целенаправленное проектирование образовательных ситуаций, в которых становится возможным личностное самоопределение и в итоге – фактическое построение ребенком собственной жизни. Реализация процесса воспитания главным образом осуществляется через создание в ОЦ детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

В Центре сложилась система традиционных школьных событий, в которую включены не только обучающиеся, их семьи и педагогические работники, но и социальные партнеры, что позволило выйти за рамки образовательной организации и использовать практики сетевых событий муниципального и регионального уровней, направленных на повышение социальной активности детей и подростков: развитие детского самоуправления и социального становления обучающихся, повышение профессиональных компетенций классных руководителей и учителей-предметников, педагогическое просвещение родителей и популяризация лучших практик семейного воспитания.

В Центре создаются такие условия, чтобы по мере взросления ребенка увеличивалась и его роль в этих совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора). Педагоги ОЦ ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений.

Ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

#### Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы ОЦ. Каждое из них представлено в соответствующем модуле. Модуль является частью рабочей программы воспитания, в которой описываются виды, формы и содержание воспитательной работы в учебном году в рамках определенного направления деятельности в МАОУ «ОЦ №1». Каждый из модулей обладает воспитательным потенциалом с особыми условиями, средствами, возможностями воспитания.

#### **ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ:**

1. «Классное руководство»,
2. «Школьный урок»,
3. «Внеурочная деятельность»,
4. «Работа с родителями»,
5. «Профорientация».

#### **ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ:**

1. «Ключевые общешкольные дела»,
2. «Экскурсии, слеты, походы»,
3. «Предметно-эстетическая среда»,
4. «Школьный спортивный клуб».
5. «Профилактика и безопасность»,
6. «Социальное партнерство»

#### *Модуль «Классное руководство»*

Классное руководство – особый вид педагогической деятельности, направленный на решение задач воспитания и социализации обучающихся.

Классное руководство – ключевой элемент организации воспитания в ОЦ. Профессиональная работа классного руководителя направлена на содействие максимальному индивидуальному

становлению и развитию личности школьника. Реализация воспитательного потенциала классного руководства проявляется в нравственном воспитании обучающихся, организации, сплочении и воспитании коллектива; развитии у младших школьников познавательных интересов, повышении качества знаний, охране здоровья и физическом воспитании, связи с родителями и т. д.

Осуществляя классное руководство, педагог организует работу с классом; индивидуальную работу с учащимися вверенного ему класса; работу с учителями, преподающими в данном классе; работу с родителями учащихся или их законными представителями.

#### Работа с классом как социальной группой:

- изучение и анализ характеристик класса как малой социальной группы;
- регулирование и гуманизацию межличностных отношений в классе, формирование благоприятного психологического климата, толерантности и навыков общения в полиэтнической, поликультурной среде;
- формирование ценностно-ориентационного единства в классе по отношению к национальным, общечеловеческим, семейным ценностям, здоровому образу жизни, активной гражданской позиции, патриотизму, чувству ответственности за будущее страны; признанию ценности достижений и самореализации в учебной, спортивной, исследовательской, творческой и иной деятельности;
- организация и поддержка всех форм и видов конструктивного взаимодействия обучающихся, в том числе их включенности в волонтерскую деятельность и в реализацию социальных и образовательных проектов;
- выявление и своевременная коррекция деструктивных отношений, создающих угрозы физическому и психическому здоровью обучающихся;
- профилактика девиантного и асоциального поведения обучающихся, в том числе всех форм проявления жестокости, насилия, травли в детском коллективе.

#### Общая работа с классом:

- инициирование и поддержка участия класса в ключевых общешкольных делах, оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе;
- организация интересных и полезных для личностного развития ребёнка, совместных дел с учащимися вверенного ему класса (познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой направленности), позволяющие с одной стороны, вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой, установить и упрочить доверительные отношения с учащимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе;
- проведение классных часов, содействующих развитию осмысленного отношения школьника к жизни, деятельности самому себе, развивающих и формирующих способность каждого ученика быть субъектом в собственной жизнедеятельности, основанных на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого ребенка в беседе, предоставления школьникам возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения;
- сплочение коллектива класса через игры и тренинги на сплочение и командообразование, однодневные походы и экскурсии, организуемые классными руководителями и родителями, празднования в классе дней рождения детей, включающие в себя подготовленные ученическими микрогруппами поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши, дающие каждому школьнику возможность рефлексии собственного участия в жизни класса;
- выработка совместно со школьниками законов класса, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в Центре;

#### Личностно ориентированная деятельность по воспитанию и социализации обучающихся в классе, включая:

- содействие повышению дисциплинированности и академической успешности каждого обучающегося, в том числе путём осуществления контроля посещаемости и успеваемости;
- обеспечение включенности всех обучающихся в воспитательные мероприятия по приоритетным направлениям деятельности по воспитанию и социализации;
- содействие успешной социализации обучающихся путём организации мероприятий и видов деятельности, обеспечивающих формирование у них опыта социально и личностно значимой деятельности, в том числе с использованием возможностей волонтерского движения, детских общественных движений, творческих и научных сообществ;

- осуществление индивидуальной поддержки каждого обучающегося класса на основе изучения его психофизиологических особенностей, социально-бытовых условий жизни и семейного воспитания, социокультурной ситуации развития ребёнка в семье;
- выявление и поддержка обучающихся, оказавшихся в сложной жизненной ситуации, оказание помощи в выработке моделей поведения в различных трудных жизненных ситуациях, в том числе проблемных, стрессовых и конфликтных;
- выявление и педагогическая поддержка обучающихся, нуждающихся в психологической помощи;
- формирование навыков информационной безопасности;
- содействие формированию у детей с устойчиво низкими образовательными результатами мотивации к обучению, развитию у них познавательных интересов;
- поддержка талантливых обучающихся, в том числе содействие развитию их способностей;
- обеспечение защиты прав и соблюдения законных интересов обучающихся, в том числе гарантий доступности ресурсов системы образования.

#### Индивидуальная работа с обучающимися:

- изучение особенностей личностного развития учащихся класса через наблюдение за поведением школьников в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребёнка в мир человеческих отношений, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями школьников, с преподающими в его классе учителями, а также (при необходимости) со школьным психологом и фиксируются в разделе индивидуальной работы, который содержит не только личностные достижения и проблемы ребёнка, но и способы педагогической поддержки, организуемые классным руководителем;
- поддержка ребёнка в решении важных для него жизненных проблем (налаживания взаимоотношений с одноклассниками или учителями, успеваемости и т.п.), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для школьника, которую они совместно стараются решить. Мотивирование школьника к составлению плана собственного развития (Конкурс портфолио «Мои достижения»), процессов самопознания (проект «Дерево личности») и самовоспитания, через неформальные советы, рекомендованные для прочтения книги и социально-психологические игры и тренинги;
- индивидуальная работа со школьниками класса, направленная на заполнение ими личных портфолио, в которых дети не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и планируют их в ходе индивидуальных неформальных бесед с классным руководителем в начале каждого года, а в конце года – вместе анализируют свои успехи и неудачи;
- коррекция поведения ребёнка через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими учащимися класса; через включение в проводимые школьным психологом тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе;
- индивидуальная профилактическая работа со школьниками, оказавшимися в трудной жизненной ситуации, и детьми «группы риска», с их родителями или законными представителями, согласно индивидуально-ориентированной программе совместно со службой сопровождения школы и службами профилактики Калининского района г. Челябинска.

#### Осуществление воспитательной деятельности во взаимодействии с педагогическим коллективом, включая:

- взаимодействие с членами педагогического коллектива с целью разработки единых педагогических требований, целей, задач и подходов к обучению и воспитанию с учётом особенностей условий деятельности общеобразовательной организации;
- взаимодействие с администрацией ОЦ и учителями учебных предметов по вопросам контроля и повышения результативности учебной деятельности обучающихся и класса в целом;
- взаимодействие с педагогом-психологом, социальным педагогом и педагогами дополнительного образования по вопросам изучения личностных особенностей обучающихся, их адаптации и интеграции в коллективе класса, построения и коррекции индивидуальных траекторий личностного развития;
- взаимодействие с учителями учебных предметов и педагогами дополнительного образования по вопросам включения обучающихся в различные формы деятельности: интеллектуально-

познавательную, творческую, трудовую, общественно полезную, художественно-эстетическую, физкультурно-спортивную, игровую и др.;

- взаимодействие с педагогом-организатором, педагогом-библиотекарем, педагогами дополнительного образования по вопросам вовлечения обучающихся класса в систему внеурочной деятельности, организации внешкольной работы, досуговых и каникулярных мероприятий;
- взаимодействие с педагогическими работниками и администрацией общеобразовательной организации по вопросам профилактики девиантного и асоциального поведения обучающихся;
- взаимодействие с администрацией и педагогическими работниками общеобразовательной организации (социальным педагогом, педагогом-психологом и др.) с целью организации комплексной поддержки обучающихся, находящихся в трудной жизненной ситуации.

#### Работа с учителями, преподающими в классе:

- регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и учащимися;
- проведение мини-педагогических советов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на школьников;
- привлечение учителей к участию во внутриклассных делах, дающих педагогам возможность лучше узнавать и понимать своих учеников, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;
- привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания детей.

#### Работа с родителями учащихся или их законными представителями:

- привлечение родителей (законных представителей) к сотрудничеству в интересах, обучающихся в целях формирования единых подходов к воспитанию и создания наиболее благоприятных условий для развития личности каждого ребёнка;
- регулярное информирование родителей (законных представителей) об особенностях осуществления образовательного процесса в течение учебного года, основных содержательных и организационных изменениях, о внеурочных мероприятиях и событиях жизни класса;
- координация взаимосвязей между родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся и другими участниками образовательных отношений;
- содействие повышению педагогической компетентности родителей (законных представителей) путём организации целевых мероприятий, оказания консультативной помощи по вопросам обучения и воспитания, личностного развития детей;
- организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;
- создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их детей;
- привлечение членов семей школьников к организации и проведению дел класса;
- организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы.

#### Участие в осуществлении воспитательной деятельности во взаимодействии с социальными партнёрами, включая:

- участие в организации работы, способствующей профессиональному самоопределению обучающихся;
- участие в организации мероприятий по различным направлениям воспитания и социализации обучающихся в рамках социально-педагогического партнёрства с привлечением организаций культуры, спорта, дополнительного образования детей, научных и образовательных организаций;
- участие в организации комплексной поддержки детей из групп риска, находящихся в трудной жизненной ситуации, с привлечением работников социальных служб, правоохранительных органов, организаций сферы здравоохранения, дополнительного образования детей, культуры, спорта, профессионального образования, бизнеса.

#### *Модуль «Школьный урок»*

Стратегия современного урока выходит далеко за пределы простой передачи знаний. Обучение обеспечивает личности знания о мире, его закономерностях и характеристиках. На основании развитого интеллекта выстраиваются отношения к миру и формируется ценностное отношение к нему. Урок становится ключевым элементом воспитания и обретает огромную роль в становлении и

развитии личности младшего школьника. Через призму объективной абстрактной истины ребенок осмысливает закономерности собственной жизни.

Реализация педагогами начальных классов воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

- создание позитивного образа учителя на уроке, воспитание своим примером, своим отношением к детям и окружающим, своим внешним видом и реакциями на раздражители;

- побуждение младших школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

- создание «ситуации успеха» на уроке повышает мотивацию, развивает познавательные интересы, позволяет ученику почувствовать удовлетворение от учебной деятельности, стимулирует к высокой результативности труда, корректирует личностные особенности (тревожность, неуверенность, самооценка), развивает инициативность, креативность и активность, поддерживает в классе благоприятный психологический климат;

- привлечение внимания младших школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

- использование творческих домашних заданий, повышающих мотивацию к учебному процессу; воспитывающих самостоятельность школьников, ответственность за выполняемую работу, самоконтроль при выполнении задания; развивающих творческие способности детей; способствующих всестороннему развитию личности и созданию успеха у ребёнка;

- организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения;

- использование рефлексии, предоставляющей возможность школьникам увидеть свои успехи и неудачи; ориентирующей их на осознанные, обдуманые действия, анализ своей деятельности.

#### *Модуль «Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования»*

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности и дополнительного образования преимущественно осуществляется через:

- выявление и развитие интересов, склонностей, способностей, обучающихся начального общего образования к различным видам деятельности;

- организацию общественно-полезной и досуговой деятельности обучающихся совместно с учреждениями-партнерами и их семьями;

- включение обучающихся в разнообразные виды деятельности с поощрением детской инициативы;

- формирование у обучающихся навыков позитивного коммуникативного общения и установки на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;

- развитие у обучающихся позитивного отношения к базовым ценностям общества через усвоение социально значимых знаний.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности и дополнительного образования происходит в рамках, следующих выбранных младшими школьниками видов деятельности:

- Познавательная деятельность.

Курсы «Умники и умницы», «Основы финансовой грамотности» направлены на формирование у школьников навыков исследовательской деятельности ребенка через овладение технологией работы над проектом. Курс «Я учусь и развиваюсь» направлен на расширение и углубление знаний, обеспечение развития интереса к учению, исследовательской деятельности, подготовку и реализацию проектов.

- Художественное творчество.

Студия декоративно-прикладного творчества «Арт-дизайн», «Веселые нотки» и «Мир творчества» направлены на раскрытие творческих способностей, на воспитание ценностного отношения обучающихся к культуре и их общее духовно-нравственное развитие.

- Проблемно-ценностное общение.

Курс «Разговоры о важном» представлен циклом информационно-просветительских занятий патриотической, нравственной и экологической направленности, позволяющий создать условия для воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций.

Курс «Орлята России» представлен циклом внеурочных занятий Всероссийской Программы развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России» (далее – Программа, программа «Орлята России») и позволяет на основе российских базовых национальных ценностей выделить ценностные основания программы «Орлята России»: Родина, Команда, Семья, Здоровье, Природа, Познание.

Курс «Образ. Тропинка к своему собственному Я» формирует способность к духовно-нравственному развитию, личностному совершенствованию, обеспечивает воспитание нравственных чувств и этического сознания младшего школьника. Курс «Учимся работать на компьютере» направлен на освоение младшими школьниками новых социальных ролей, толерантного гражданина своей страны, грамотного пользователя сети Интернет.

- Туристско-краеведческая деятельность.

Краеведческое объединение «Юный краевед» позволяют познакомить учащихся начального общего образования с историей и современной жизнью своего города, пробудить у школьников чувство национального самосознания, воспитывать уважение и терпимость к быту и обычаям людей других национальностей, проживающих в нашей области и городе.

- Спортивно-оздоровительная деятельность.

Секции «Спортивный клуб «Форсаж»: волейбол, легкая атлетика, веселые старты и курсы внеурочной деятельности «Подготовка к сдаче нормативов ГТО» и «Подвижные игры» призваны пропагандировать здоровый образ жизни, формировать мотивацию к сохранению и укреплению здоровья, повышать двигательную активность младших школьников для успешной сдачи норм ГТО и осуществлять профилактику ПАВ и конфликтного поведения.

- Трудовая деятельность.

Курс «Я в мире профессий» направлен на достижение конкретных целей при выполнении взаимосвязанных практикоориентированных действий, обучающихся начального общего образования (социальных проектов), а также на оказание помощи обучающимся в совершении профессионального выбора, определении своих жизненных планов и построении алгоритма действий.

В образовательном центре реализуются (с учётом направлений деятельности) курсы внеурочной деятельности:

№ п/п	Название курса внеурочной деятельности	Направление
1.	«Умники и умницы»	общеинтеллектуальное

2.	«Английский язык-окно в мир»	общеинтеллектуальное
3.	«Говорим и пишем»	общеинтеллектуальное
4.	«Учимся работать на компьютере»	общеинтеллектуальное
5.	«Книжное царство»	духовно-нравственное
6.	«Дорожная азбука»	социальное
7.	«Юный краевед»	социальное
8.	«Образ. Тропинка к своему собственному Я»	социальное
9.	«Основы финансовой грамотности»	социальное
10.	« Я в мире профессий»	социальноеобщекультурное
11.	«Подвижные игры»	спортивно-оздоровительное
12.	«Легкая атлетика»	спортивно-оздоровительное
13.	«Хор»	общекультурное
14.	«Оригами»	общекультурное
15.	«Мир творчества»	общекультурное
16.	«Веселые нотки»	общекультурное
17.	«Я учусь и развиваюсь»	общекультурное
18.	«Разговоры о важном»	Гражданско-патриотическое
19.	«Шахматы и шашки»	спортивное
20.	«Спортивный клуб «Форсаж»	спортивное
21.	«Вольная борьба»	спортивное
22.	Туристический клуб «Кладовая солнца»	туристско-краеведческое
23.	Студия декоративно-прикладного творчества «Арт-дизайн»	художественная
24.	Студия спортивного танца «ХИП-ХОП»	художественная
25.	«Ритмика»	художественная

#### *Модуль «Работа с родителями»*

Работа с родителями (законными представителями) школьников начального образования осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе. Взаимодействие школы с семьей, а педагога с родителями при хорошо организованной совместной деятельности может стать эффективным способом воспитания детей, где каждый имеет определённые задачи и выполняет свою часть работы. Поэтому необходимо активизировать деятельность по привлечению родителей к сотрудничеству в вопросах воспитания и развития личности младшего школьника. Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности.

#### На групповом уровне:

- деятельность *Попечительского совета родителей* школы, который представляет коллегиальный орган управления родительской общественности, заинтересованный в развитии образовательной организации и решении вопросов воспитания и социализации их детей;

- *классные родительские собрания*, в том числе и совместно с детьми, которые содействуют общению родителей с детьми и педагогом, создают ситуацию успеха личности ребенка, показывают элементы повседневной жизни классного коллектива, их совместного труда и творчества (интеллектуальные аукционы, концерты для родителей, совместные «посиделки» и т.д.);

- *родительский всеобуч*, с целью психолого-педагогического просвещения родителей, на котором родители получают рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников на такие темы, как: основы формирования у ребенка навыков здорового образа жизни, правовые аспекты, связанные с ответственностью родителей за воспитание детей, детско-родительские взаимоотношения, опасности, которые таит в себе Интернет, обеспечение надлежащего контроля со стороны родителей, ценности современного подростка, факторы, влияющие на возникновение влечения ребенка к психотропным веществам технологии эффективного общения и методы педагогического воздействия на подростка в семье и т.д.;

- *совет Профилактики*, объединяющий усилия администрации школы, педагогов службы сопровождения, учреждений системы профилактики, родителей (законных представителей) для решения конкретных вопросов семьи и ребенка, оказавшихся в трудной жизненной ситуации;

- городской проект *«Стратегия понимания»* направлен на родительское просвещение психолого-педагогической направленности в формате онлайн-вебинаров, способствующее укреплению партнерских отношений между образовательной организацией и сообществом родителей.

На индивидуальном уровне:

- работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка для поиска адекватных способов поддержки детей в решении их проблем;
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

*Модуль «Ключевые общешкольные дела».*

В воспитательной практике МАОУ «ОЦ №1» сложился Календарь традиционных ключевых общешкольных дел, что позволяет максимизировать эффект воспитательного воздействия технологии коллективной творческой деятельности. При этом, несмотря на традиционность мероприятий (каждое из которых проводится ежегодно), каждое дело становится всегда ярким и незабываемым событием в жизни образовательной организации. Этому способствует творческий подход к его подготовке и организации.

Ключевые дела предполагают совместную деятельность педагогов, воспитанников, а зачастую и родителей, социальных партнеров в составе целенаправленно сформированных творческих групп. Несмотря на то, что каждое ключевое дело можно условно соотнести с определенным направлением воспитательной работы, в процессе его подготовки и реализации решается множество педагогических задач по формированию общей культуры и субъективного опыта личности воспитанника. Они позволяют задействовать большое количество детей и взрослых, ставя их в ответственную позицию к происходящему в школе.

Помимо этого, ключевые общешкольные дела позволяют создать максимально эффективные условия для полноценного нравственного и духовного роста личности младшего школьника. Обучающиеся принимают участие в планировании воспитательных дел и событий, проходящих в Центре. Для этого в образовательной организации используются следующие формы работы:

На внешкольном уровне: социальные проекты и акции, которые разрабатываются и реализуются обучающимися и педагогами в рамках *Всероссийской акции «Я – гражданин России»*, городских социально-значимых проектов в рамках Программы Юного главы города Челябинска и городского конкурса «PRO100!», участия в проектах РДДМ «Движение первых», «Орлята России». Все они ориентированы на преобразование окружающего Центра социума.

На школьном уровне общешкольные праздники:

- день Знаний, как творческое открытие нового учебного года, где происходит знакомство первоклассников и ребят, прибывших в новом учебном году в школу, с образовательной организацией. Традиционная линейка превращается в нестандартное событие, в котором принимают участие представители ученического самоуправления, дающие театрализованное представление, вожатые детского лагеря, старшеклассники, которые дарят первоклассникам древо знаний и, конечно, весь коллектив педагогов в ежегодной танцевальной миниатюре. В этот день проходят танцевальные флешмобы, которые организуют вожатые детского лагеря и старшеклассники, увлекательные квесты и т.д.

- фестиваль культур России, который направлен на создание в Центре атмосферы толерантности, привитие младшим школьникам чувства уважения к традициям и обычаям людей разных национальностей, сближение семей обучающихся. Задания для классов усложняются по мере взросления школьников. Для младших классов – это сказки народов, игра и песни определенного народа России или Южного Урала.

- празднование Дня Победы в Центре организуется в разных формах: митинг, смотр военной песни, фестиваль военной песни «Опаленные сердца».

- в целях актуализации данной темы предполагается вовлечение коллектива Центра к общешкольному проекту «Есть такая профессия – Родину защищать», в ходе которого каждый класс

начального звена составляет свой проект, посвященный героям семьи. В рамках этого проекта ребята не только посещают музейные занятия, спектакли на военную тематику, но и присоединяются к Международной акции «Читаем вслух о войне» и областному проекту от информационного сайта «74.ру», где размещают истории наших ребят об их дедушках и бабушках, чье детство опалено огнем войны. Совместно с родителями младшие школьники являются участниками всероссийского шествия «Полк бессмертных». Такое общешкольное дело будет способствовать формированию российской гражданской идентичности школьников, развитию ценностных отношений младших школьников к вкладу советского народа в Победу над фашизмом, к исторической памяти о событиях тех трагических лет.

- последний звонок. Каждый год – это неповторимое событие, которое позволяет всем участникам образовательного процесса осознать важность преемственности «поколений» не только учащимися выпускных классов, но и младшими школьниками. Последние звонки в нашем Центре всегда неповторимы, в полной мере демонстрируют все таланты наших выпускников, так как целиком и полностью весь сюжет праздника придумывается самими ребятами и ими же реализуется.

Торжественные ритуалы:

- «Посвящение в первоклассники» - торжественная церемония, символизирующая приобретение ребенком своего первого социального статуса – школьника. Проводится мероприятие 5 или 7 классами в форме театрализованного представления с рядом испытаний, которые необходимо преодолеть первоклассникам. Это мероприятие позволяет ребенку ощутить радость от принадлежности к школьному сообществу, получить опыт публичного выступления перед большой и лишь немного знакомой аудиторией, увидеть, как успех класса влияет на настроение каждого ребенка, а успех ребенка – на настроение всего класса.

- Ежегодная церемония награждения школьников и педагогов «День чести Образовательного Центра» - подведение итогов конкурсов, олимпиад, соревнований среди воспитанников ОО. Создание условий для формирования устойчивой мотивации на обучение и познавательную деятельность. Способствует поощрению социальной активности младших школьников, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

- Музыкально-театрализованные выступления педагогов, родителей и младших школьников: Концерт «Две звезды» на День учителя, где классные руководители готовят со своими воспитанниками сценки с элементами доброго юмора, песенные и танцевальные выступления. Данное мероприятие помогает сплотить классный и школьный коллектив, ощутить взаимное доверие и взаимную поддержку. Важным моментом является отсутствие соревновательности между классами, реализующее ценность солидарности всех школьников независимо от их принадлежности к тому или иному классу; привлечение родителей к участию в подготовке и проведении праздника.

На индивидуальном уровне:

- вовлечение по возможности каждого ребенка в ключевые дела Центра в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.);

- индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;

- наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми;

- при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

На уровне классов:

- выбор и делегирование представителей классов, ответственных за подготовку общешкольных ключевых дел, в общешкольные советы дел;

- участие школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел;

- проведение в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общешкольных советов дела.

К мероприятиям школьного уровня в МАОУ «ОЦ № 1» можно отнести:

- проведение 1 сентября для учеников 1-11 классов общешкольного мероприятия «День знаний» с организацией торжественных линеек и тематических классных часов;
- проведение в сентябре для учеников 1-4 классов школьного фестиваля «День здоровья», конкурс стартин «Осенний листопад»;
- проведение в сентябре экологической Акции «Чистый двор» (осеннего субботника) с привлечением родительской общественности;
- ежегодное участие учеников 2-4 классов в молодежном интеллектуальном форуме «Шаг в будущее»;
- проведение в 1 учебной четверти для обучающихся 1-х классов школьного праздника «Посвящение в первоклассники»/ «Аллея первоклассников»;
- проведение общешкольного праздника «День учителя» для всех педагогов школы с организацией праздничного концерта;
- проведение фестиваля видеопоздравлений силами учащихся 1-4 классов «День матери»/проведение праздничного концерта;
- проведение в течении учебного года цикла тематических мероприятий для учеников 1-4 классов в рамках предметных недель;
- проведение для учащихся 1-4 классов патриотической Акции «День Героев Отечества», приуроченного к памятной дате;
- проведение с 15 по 25 декабря тематические новогодние мероприятия для учащихся 1-11 классов «Новогодний калейдоскоп»;
- участие обучающихся 1-4 классов в конкурсе исследовательских и проектных работ «Интеллектуалы 21 века»;
- проведение в феврале цикла тематических мероприятий в рамках месячника гражданско-патриотического воспитания для учеников 1-4 классов;
- проведение тематического мероприятия «Масленица» для учеников 1-4 классов с организацией театрализованной программы;
- проведение в 3 учебной четверти школьного концерта «Праздник весны» и организация видеопоздравлений от учеников 1-4 классов, приуроченного к Международному женскому дню;
- проведение в апреле цикла тематических мероприятий для учеников 1-4 классов «Космос», приуроченных ко Дню полета Ю.А. Гагарина в космос;
- проведение в 4 учебной четверти экологической Акции «Весеннее настроение» (организация весеннего субботника) для учеников 1-4 классов, с привлечением родительской общественности;
- проведение в 4 учебной четверти цикла тематических мероприятий для учеников 1-4 классов в рамках межведомственной городской Акции «За здоровый образ жизни»;
- проведение в мае для учеников 1-4 классов патриотической Акции «Георгиевская лента», приуроченная к празднованию Дня Победы в ВОВ;
- проведение в 4 учебной четверти цикла тематических мероприятий «День Победы» для учащихся 1-4 классов, посвящённых годовщине Победы в Великой Отечественной Войне 1941-1945 гг., организация торжественных линеек с возложением цветов, организация пешеходных экскурсий к мемориальным комплексам и местам боевой славы, смотр-строя военной песни;
- проведение в 4 учебной четверти школьной церемонии награждения школьников и педагогов за активное участие в жизни школы;
- проведение в период с 20 по 25 мая торжественных мероприятий для обучающихся 4-х классов «Последний звонок»;
- организация в июне летних школьных лагерей;
- проведение в июне конкурса детских рисунков для обучающихся 1-4 классов «Мир глазами детей», приуроченного к Международному дню защиты детей.

*Модуль «Экскурсии, слеты, походы».*

Экскурсии, слеты, походы помогают школьнику начального звена расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его среде, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внешкольных ситуациях.

Воспитательный компонент данного модуля реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:

- в течение учебного года, организация пешеходных экскурсий к историческим памятникам, мемориальным комплексам, культурным местам города, приуроченных к памятным датам: «День Семьи», «День матери», «День героев Отечества», «День Космонавтики», День Победы и т.д.;
- в течение учебного года, организация выездных экскурсий или походов «выходного дня»: в музеи, в картинные галереи, в публичные библиотеки, в театры, в кинотеатры, на природу и т.д.;
- знакомство обучающихся 1-4 классов (на постоянной основе) с деятельностью музея МАОУ «ОЦ №1». Местом расположения школьного музея является кабинет основного здания школы;
- ежегодное участие в городских турслетах и мероприятиях по профилактике детско-дорожного травматизма школьных команд (из числа учеников и представителей родительской общественности) в социально-образовательном проекте «Дорожная азбука», акции «Пешеход. Движение. Дорога».

#### *Модуль «Предметно-эстетическая среда».*

Предметно-эстетическая среда ОЦ способствует формированию у школьников 1-4 классов чувства стиля, эстетичности восприятие окружающей действительности, обогащает культуру ребенка, создает атмосферу психологического комфорта.

Модуль «Предметно-эстетическая среда» представлен целым комплексом мероприятий:

- ежедневное осуществление классными руководителями совместно с обучающимися благоустройства учебных кабинетов (закреплённых за классами), поддержка порядка и эстетичности помещений;
- систематическая организация тематических выставок, экспозиций детских рисунков (в холле 1 этажа), приуроченных к памятным датам, педагогами ИЗО/руководителями изостудий;
- осуществление (в весенне-летний период) озеленения пришкольной территории с использованием элементов ландшафтного дизайна, разбивки клумб, оборудование спортивных и игровых площадок (силами учащихся и их родителей);
- организация педагогами ИЗО/руководителями изостудий «событийного дизайна» (в течение учебного года): оформление пространства при проведении школьных мероприятий: праздников, церемоний, торжественных линеек, собраний и т.п.;
- ежегодное участие обучающихся 1-4 классов в городском фестивале-конкурсе детских творческих коллективов «Хрустальная капель»;
- ежегодное участие школьников 1-4 классов в городском конкурсе прикладного творчества и декоративного искусства «Зимняя мозаика», «Город мастеров»;
- ежегодное участие обучающихся 1-4 классов в городском конкурсе хореографического искусства «Линия танца»;
- ежегодное участие обучающихся 1-4 классов в городском конкурсе вокального искусства «Звонкие голоса»;
- ежегодное участие в городском смотре-конкурсе «Цветущий город» по благоустройству различных участков пришкольной территории (высадке культурных растений, оформлению газонов).

#### *Модуль «Школьный спортивный клуб».*

Школьный спортивный клуб «Форсаж» (ШСК) является структурным подразделением школы. Деятельность ШСК направлена на организацию и проведение физкультурно-оздоровительных и спортивных мероприятий, формирование школьных команд (из числа учеников 3-4 классов) по видам спорта, обеспечение их участия в соревнованиях различного уровня (районного, городского, областного); пропаганду в школьном сообществе физической культуры, спорта, здорового образа жизни.

Деятельность ШСК осуществляется силами учителей физической культуры, учителями ОБЖ, педагогами дополнительного образования.

В течение учебного года (в рамках функционирования ШСК) организуются такие спортивно-массовые мероприятия, как:

- организация и проведение в сентябре среди обучающихся 1-4 классов «Дня здоровья»;
- ежегодное участие в городских соревнованиях по общефизической подготовке (ОФП) среди сборных команд девушек и юношей 4 классов;
- ежегодное участие во Всероссийской Акции «Спорт – альтернатива пагубным привычкам»;
- в 3 учебной четверти участие в районных, городских соревнованиях по лыжным гонкам среди команд, обучающихся 3-4 классов;

- участие в городских соревнованиях по подвижным играм «Весёлые старты».

#### *Модуль Профилактика и безопасность*

Обеспечение защиты прав и законных интересов малолетних школьников, выявление и пресечение случаев вовлечения детей в совершение правонарушений и преступлений, предупреждение правонарушений и антиобщественных действий, выявление и устранение причин, способствующих этому, является одной из приоритетных задач в работе образовательной организации.

Работу в данном направлении осуществляет социальный педагог Нигматуллина Е.С. совместно с инспектором по делам несовершеннолетних Елисеенковой Г.В., педагог-психолог Мингазова Г.Ф. совместно со специалистами УСЗН Калининского района, КДН и ЗП Калининского района, ЦППМСП Калининского района, родительской общественностью.

#### Профилактическая работа строится по следующим направлениям:

- профилактика необучения малолетних школьников;
- профилактика совершения преступлений (правонарушений) малолетними школьниками, вовлечения их в противоправные действия;
- профилактика табакокурения и употребления ПАВ;
- профилактика суицидов;
- профилактика совершения малолетними школьниками самовольных уходов из семьи;
- здоровьесбережение и профилактика социальных патологий среди малолетних школьников;
- повышение правовой культуры малолетних школьников;
- профилактика детского дорожно-транспортного травматизма;
- профилактика и противодействие проявлениям экстремизма среди малолетних школьников.

Важным и актуальным направлением профилактической работы для Центра является участие в межведомственных акциях:

- «Образование – всем детям» (в целях профилактики необучения несовершеннолетних, предотвращения роста количества детей и подростков, не занятых учебой или работой);
- «Я и закон» (в целях предотвращения насилия и жестокого обращения с детьми, оказания помощи детям, находящимся в социально-опасном положении, повышения правовой культуры несовершеннолетних);
- «Дети улиц» (в целях предотвращения безнадзорности и правонарушений, оказания помощи детям и подросткам, занимающимся попрошайничеством и бродяжничеством, выявления взрослых лиц, вовлекающих детей в совершение противоправных действий);
- «За здоровый образ жизни» (в целях профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних, пропаганды здорового образа жизни);
- «Подросток» (в целях профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних, организации отдыха и занятости в летний период детей и подростков, находящихся в социально опасном положении, находящихся на профилактическом учете в органах внутренних дел и образовательных учреждениях).

По каждой акции отработан алгоритм участия МАОУ «ОЦ №1» в межведомственном взаимодействии: издается приказ, составляется план работы, обновляются информационные стенды и сайт Учреждения, оказывается адресная помощь малолетним школьникам и семьям. В рамках акций привлекаются социальные партнеры: специалисты ЦППМСП, специалисты кризисного центра. Информация по итогам проведения акций обобщается на заседаниях Совета профилактики и направляется в МКУ «ЦОДОО» по Калининскому району. Работа по профилактике правонарушений и преступлений, совершаемых малолетними школьниками и в отношении малолетних школьников, осуществляется в соответствии с Планом мероприятий по формированию законопослушного поведения обучающихся, Планом по профилактике безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних.

Среди основных мероприятий выделяются следующие: реализация курсов внеурочной деятельности, использование воспитательного потенциала учебных предметов, диагностическая работа, привлечение обучающихся к участию в конкурсах и акциях, участие во Всероссийских единых днях (РДДМ), классные часы, диспуты, круглые столы, беседы, встречи, тренинги, активные формы занятий с обучающимися социальными партнерами, индивидуальные и групповые консультации для обучающихся педагога-психолога и социального педагога, деятельность ШУС.

С обучающимися начального общего образования, попавшими в «группу риска» ведется

индивидуальная работа. Проводятся консультации, беседы, групповые занятия. Важным моментом при проведении профилактической работы по данному направлению является своевременное выявление ключевых маркеров отклоняющегося поведения.

При анализе совокупности маркеров, выделяются акценты (внешний вид, поведение, новые увлечения, вербальные маркеры, аккаунт в социальных сетях (если есть возможность доступа к нему) – статусы, сообщества, видео, виртуальные увлечения.

Большую роль в профилактической деятельности играют социальные партнеры. Эффективные технологии РДДМ «Движение первых», деятельность советника по воспитанию, проекты совместно с Молодежной палатой Челябинской области, выстроенная работа с ОДН, делают данную работу эффективной.

Наиболее важным аспектом профилактической деятельности различной направленности, в настоящее время, является организованная работа всего педагогического коллектива по повышению родительской компетентности и формированию положительных социальных установок у родителей обучающихся.

Активно действующим профилактическим органом в Учреждении является Совет профилактики, деятельность которого осуществляется в соответствии с Положением о Совете профилактики в МАОУ «ОЦ №1», планом работы Совета профилактики.

Профилактическая деятельность по здоровьесбережению, профилактике табакокурения и употребления никотиносодержащих смесей, алкоголизма, наркомании среди малолетних школьников, по профилактике социально-опасных заболеваний, вакцинопрофилактике являлась важным направлением воспитательной деятельности в Учреждении.

В МАОУ «ОЦ №1» реализуются программы дополнительного образования детей, направленные на формирование здорового образа жизни. Так же реализуются программы внеурочной деятельности, направленные на формирование здорового образа жизни.

В систему работы по профилактике табакокурения, алкоголизма, наркомании среди малолетних школьников, по профилактике суицидального поведения несовершеннолетних, по профилактике социально-опасных заболеваний, вакцинопрофилактики включены:

- Участие в городских профилактических акциях;
- Участие в календаре городских массовых мероприятий;
- Мероприятия и конкурсы в рамках РДДМ «Движение первых»;
- Общешкольные мероприятия;
- Классные часы;
- Привлечение социальных партнеров;
- Индивидуальная работа с детьми «группы риска»;
- Внеурочная деятельность;
- Дополнительное образование;
- Психолого-педагогическая диагностика;
- Работа актива школы и школьного Медицентра «ЛИГА»;
- Родительский лекторий;
- Совет профилактики;
- Взаимодействие с организациями и ведомствами по профилактике безнадзорности несовершеннолетних.
- Совместная работа с ОДН ОП Северо-Западный г. Челябинска.

В МАОУ «ОЦ №1» создана Служба Школьной Медиации (СШМ). Деятельность СШМ направлена на формирование безопасного пространства не только для детей, но и для взрослых, путем содействия воспитанию у них культуры конструктивного поведения в различных конфликтных ситуациях. Координатором СШМ назначена заместитель директора по ВР, специалистами – социальный педагог, педагог-психолог.

В МАОУ «ОЦ №1» создана система кибербезопасности, включающая:

- Контент-фильтрацию;
- Профилактическую и просветительскую работу с родителями учащихся начального общего образования (законными представителями: вопросы кибербезопасности рассматриваются на заседаниях попечительского совета, родительских собраниях, Совете профилактики, родительского лектория (Обеспечение контроля со стороны родителей (законных представителей) за нахождением их детей в сети Интернет. Необходимость установок контент-фильтрации на домашних

компьютерах); на сайте школы в разделе «Безопасность» размещены рекомендации для родителей (Памятка для родителей об информационной безопасности детей);

- Профилактическую и просветительскую работу с учащимися начального общего образования: классные часы, в т.ч. участие в проекте «Единый урок» (в рамках образовательного проекта «Безопасность в информационном обществе»); ведение обязательного курса внеурочной деятельности который включает раздел «Медиабезопасность»; на сайте школы в разделе «Безопасность» размещены памятки по информационной безопасности (Социальные сети, Электронные деньги, Электронная почта, Кибербуллинг или виртуальное издевательство, Onlineигры, Фишинг, Цифровая репутация и тд.), ссылки на детские безопасные сайты; в официальной группе в Контакте «Школьный пролетариат» размещены информационные материалы видеоуроки.

На сайте Центра проводятся информационно-просветительские мероприятия, размещается наглядная агитация, проводятся опросы, флеш-мобы по безопасному поведению несовершеннолетних и их родителей, включая популяризацию культуры здорового питания, профилактике ВИЧ-инфекции, наркомании, алкоголизма, потребления табака:

#### *Модуль Социальное партнёрство*

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства происходит в образовательном учреждении через следующие позиции:

- участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и т. п.): МБУ СШОР по пулевой стрельбе г.Челябинска, Учебно-методический центр военно-патриотического воспитания молодёжи «Авангард», МБУДО «ЦВР «Радуга»», исторический парк «Россия – моя история», МБУЗ ДГП №4, спортивный клуб «Лазерный биатлон»;

- участие представителей организаций-партнёров в проведении внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности: ГКУК «Челябинская областная детская библиотека имени В.Маяковского, ЧКУК «Челябинская областная молодежная библиотека», ЧКУК «Челябинская детская библиотека №16», театры города Челябинска, ОГБУК «Государственный исторический музей Южного Урала», ОГБУК «Государственный музей изобразительных искусств» и др.;

- проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности: МБУК «Зоопарк», региональный отдел «Экостанция», детская филармония, ОГБУК «Центр исторического наследия Южно-Уральской железной дороги», ОГБУК «Музей почтовой связи» и др.;

- проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) с представителями организаций-партнёров для обсуждений актуальных проблем, касающихся жизни общеобразовательной организации, муниципального образования, региона, страны в рамках федерального проекта «Классные встречи РДШ» (по приглашению и индивидуальному плану советника директора по воспитанию детей и связи с детскими общественными объединениями);

- реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и т. д. направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

### РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

#### Кадровое обеспечение:

1) Руководитель образовательной организации:

- Директор ОЦ утверждает рабочую программу воспитания на учебный год, а также внесенные в неё изменения по мере их возникновения;

- контролирует результативность воспитательной работы.

2) Заместитель директора по воспитательной работе:

- осуществляет ежегодное планирование воспитательной, в том числе профилактической работы; согласовывает все модули рабочей программы воспитания с руководителем образовательной организации;

- организует взаимодействие с органами системы профилактики (комиссией по делам несовершеннолетних, органами социальной защиты населения, здравоохранения, молодежной политики, внутренних дел, центрами занятости населения, администрациями муниципальных образований и т.д.);

- организует взаимодействие со специалистами службы школьной медиации в образовательной организации.

3) Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями:

- Участвует в разработке и реализации рабочей программы воспитания ОЦ.

- Информировать педагогических работников, обучающихся и родителей о проектах партнеров из сфер молодежной политики и дополнительного образования, доводит концепции мероприятий и положения Всероссийских конкурсов до кураторов направлений для вовлечения большого количества учеников в проекты детских и молодежных объединений

- Реализует концепции Дней единых действий совместно с детьми, родителями и педагогами

- Поощряет развитие школьного самоуправления, помогает детям в организации творческих, спортивных и туристических мероприятий.

#### 4) Педагог-организатор:

- организация и проведение культурно-массовых мероприятий, в том числе участие в социально значимых проектах и акциях; - вовлечение во внеурочную деятельность обучающихся, в том числе, требующих особого педагогического внимания

- организация работы органов ученического самоуправления;

- формирование у обучающихся, требующих особого внимания, активной жизненной позиции, вовлечение их в социально значимые мероприятия;

- оказывает содействие в реализации плана мероприятий детских и молодежных общественных организаций, и объединений.

#### 5) Социальный педагог:

- Социальный педагог оказывает квалифицированную методическую и практическую помощь в следующих вопросах:

- профилактика социальных рисков, выявление детей и семей, находящихся в социально опасном положении, требующих особого педагогического внимания;

- индивидуальная работа с обучающимися, находящимися на профилактических учетах различного вида (в т.ч. вовлечение обучающихся в досуговую деятельность во внеурочное и каникулярное время).

- взаимодействие с центрами занятости населения по трудоустройству детей, находящихся в социально опасном положении.

- реализация восстановительных технологий в рамках деятельности службы школьной медиации в образовательной организации.

б) Педагог-психолог оказывает квалифицированную методическую и практическую помощь в следующих вопросах:

- саморазвития, самооценки, самоутверждения и самореализации обучающихся;

- профилактика девиантного поведения обучающихся, в том числе суицидального поведения, формирование жизнестойкости, навыков эффективного социального взаимодействия, позитивного общения, конструктивного разрешения конфликтных ситуаций.

- формирование и поддержка благоприятной психологической атмосферы в ученическом и педагогическом коллективах.

- реализация восстановительных технологий в рамках деятельности службы школьной медиации в образовательной организации.

#### 7) Руководитель школьного методического объединения классных руководителей:

- фиксирует событийную повестку по организации воспитательной работы и оповещает классных руководителей о возможностях разнообразного досуга, занятости детей в каникулярное и внеурочное время.

- вносит предложения по оптимизации плана воспитательных мероприятий с учетом возрастных особенностей обучающихся и направленности их интересов.

#### 8) Руководитель спортивного клуба (по согласованию)

- пропаганда здорового образа жизни;

- привлечение к занятиям спортом максимального числа обучающихся, в том числе состоящих на разных видах учета или требующих особого педагогического внимания;
- организация и проведение спортивно-массовых мероприятий с детьми.

9) Медработник (по согласованию) школы оказывает консультационную помощь в следующих вопросах:

организация учебно-воспитательного процесса согласно СанПиНу. Участвует в реализации воспитательных (в т.ч. профилактических мероприятий) исходя из плана воспитательной работы.

Нормативно-методическое обеспечение

Вопросы воспитания и внеурочной деятельности	Воспитательная система МАОУ «ОЦ №1».
	Основная образовательная программа НОО.
	Основная образовательная программа ООО
	Основная образовательная программа СОО
	Положение о классном руководителе в МАОУ «ОЦ №1»
	Положение о внеурочной деятельности в МАОУ «ОЦ №1».
	Приказы об организации внеурочной деятельности
	Программы курсов внеурочной деятельности.
	Договор о сетевом взаимодействии и сотрудничестве с «МБУДО ЦВР «Радуга».
	Положение о дополнительном образовании в МАОУ «ОЦ №1»
	Программа по организации летнего отдыха, занятости и оздоровления обучающихся в МАОУ «ОЦ №1»
	Циклограмма ВСОКО по дополнительному образованию МАОУ «ОЦ №1
Профилактика безнадзорности	Комплексно-целевая программа «Правовая грамотность» на 2020 – 2025 годы (предупреждение правонарушений, преступлений несовершеннолетних, безнадзорности и беспризорности детей и подростков, употребления ими алкоголя и ПАВ)
	Программа школьной службы примирения по формированию навыков бесконфликтного общения «Важен каждый» на 2022-2027 год
	Программа по профилактике терроризма и экстремизма на 2022-2027 учебные годы.
	«Алгоритм взаимодействия педагогических работников МАОУ «ОЦ №1» по выявлению суицидального поведения детей и подростков, а также факта суицида или суицидальной попытки несовершеннолетнего».
	Алгоритм взаимодействия педагогических работников МАОУ «ОЦ №1» со службами органов системы профилактики по вопросам осуществления профилактики самовольных уходов детей из семей и государственных организаций, содействию их розыска, а также проведения индивидуальной профилактической работы
	Алгоритм действий специалистов МАОУ «ОЦ №1» с обучающимися, состоящими на учете ОДН и педагогическом учете
	Алгоритм деятельности классного руководителя по выявлению обучающихся «группы риска» и дальнейшей работе с ними.
	Алгоритм действий педагогических работников МАОУ «ОЦ №1» Челябинска» по вопросам профилактики необучения и пропусков занятий по неуважительной причине.

	<p>Алгоритм действий педагогических работников МАОУ «ОЦ №1» по вопросам профилактики необучения и пропусков занятий по уважительной причине</p> <p>Социальный паспорт МАОУ «ОЦ №1».</p> <p>Положение о Совете профилактики в МАОУ «ОЦ №1».</p> <p>План работы Совета профилактики</p> <p>План профилактической работы по предупреждению правонарушений среди обучающихся МАОУ «ОЦ №1» (совместно с ОДН).</p> <p>План мероприятий по формированию законопослушного поведения обучающихся</p> <p>План родительского лектория</p>
Здоровьесбережение	<p>Договор на безвозмездное оказание медицинских услуг с МБУЗ ДГП № 4</p> <p>Приказы на осуществление медицинских осмотров, флюорографических исследований.</p> <p>Приказы по организации профилактических и карантинных мероприятий в МАОУ «ОЦ №1»»</p> <p>«Алгоритм действий педагогических работников МАОУ «ОЦ №1» в случаях выявления фактов употребления несовершеннолетними наркотических средств и психоактивных веществ»,</p> <p>«Положение о порядке организации питания в МАОУ «ОЦ №1»</p> <p>«Положение о бракеражной комиссии в МАОУ «ОЦ №1»</p> <p>Договор с АО «Комбинат социального питания г. Челябинска» на оказание услуг по организации питания.</p> <p>Функциональные обязанности работников Учреждения по организации питания.</p> <p>Инструкция по организации дежурства в школьной столовой.</p> <p>Приказы на организацию питания.</p> <p>Документы, подтверждающие льготы на питание для обучающихся и их семей.</p>

**Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями**

Категории детей с особыми образовательными потребностями	Психолого-педагогическое сопровождение (условия работы с ними)
Целевая группа «Категории детей, нуждающиеся в особом внимании в связи с высоким риском уязвимости, испытывающие трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии и социальной адаптации»	
<p>1.1) <i>«Дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей»</i></p> <p>1.2) <i>«Обучающиеся с ОВЗ, дети-инвалиды»</i></p> <p>1.3) <i>«Дети с отклоняющимся поведением»</i></p> <p>1.4) <i>Обучающиеся-мигранты, билингвы</i></p>	
1.1. <i>Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей)</i>	<p>При организации психолого-педагогического сопровождения детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, на каждом этапе школьного обучения обращается внимание на возможные трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии и социальной адаптации.</p> <p>В программе адресной помощи обучающимся целевой группы «Дети-сироты; дети, оставшиеся без попечения родителей», направленной на мобилизацию внешних ресурсов обучающегося учитываются организационные и психолого-педагогические меры:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ мероприятия по повышению конструктивного взаимодействия между школой и организацией, где воспитываются обучающиеся;</li> <li>▪ принятие совместного регламента взаимодействия школы и организации по преодолению трудной образовательной ситуации воспитанника;</li> <li>▪ организацию работы совместных междисциплинарных (межведомственных) команд по психолого-педагогическому сопровождению каждого воспитанника с трудностями в обучении;</li> <li>▪ рассмотрение работы с каждым обучающимся как с отдельным случаем, координируемым куратором (работа со случаем);</li> <li>▪ психодиагностику эмоционально-волевой, ценностномотивационной, коммуникативной сферы ребенка сироты;</li> <li>▪ разработку индивидуальной программы психологопедагогического сопровождения воспитанника в образовательной организации;</li> <li>▪ коррекционно-развивающие занятия для детей-сирот по преодолению трудностей социализации и обучения;</li> <li>▪ организацию консультирования законных представителей (замещающей семьи) и педагогов по преодолению трудностей обучения воспитанника;</li> <li>▪ создание группы поддержки обучающегося/воспитанника в классном (школьном) коллективе, организация наставничества.</li> </ul> <p>Психолого-педагогическое сопровождение детей-сирот предполагает учет социальной ситуации: проживает ли ребенок в замещающей семье, в детском доме или организации для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей. Важное значение имеет проведение просветительской работы и консультативной деятельности с педагогами, профилактических мероприятий с классами (на предмет формирования толерантности, культуры общения, командообразования), где обучается ребенок-сирота.</p>
<p>1.2. Обучающиеся с инвалидностью, обучающиеся с ОВЗ (ТНР, ЗПР)</p>	<p>Лица с ОВЗ и дети-инвалиды представляет собой одну из наиболее социально уязвимых групп, обучающихся в силу наличия у них ряда специфических психофизиологических особенностей, обуславливающих необходимость организации и реализации такого образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения, которые были бы способны в полной степени удовлетворить особые образовательные потребности данных индивидов.</p> <p>Детям с ОВЗ при получении образования в МАОУ «ОЦ №1» при условии совместного обучения с другими нормативно развивающимися обучающимися используется инклюзия с различной степенью включенности в образовательный процесс. Показаниями для инклюзивного обучения детей с ОВЗ являются возможности и ограничения ребенка: степень выраженности дефекта, индивидуальные интеллектуальные и эмоционально-личностные особенности.</p> <p>Инклюзия с полной степенью включенности в образовательный процесс рекомендуется при <i>очной форме</i> обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ детям с соматическими заболеваниями, если уровень их психофизического и речевого развития соответствует возрастной норме и позволяет обучаться совместно со здоровыми сверстниками по общеобразовательной программе;</li> <li>▪ обучающимся по адаптированным образовательным программам:</li> </ul> <p>Следует отметить, что статус "обучающийся с ограниченными возможностями здоровья" присваивает ребенку ПМПК, в заключении</p>

которой содержатся рекомендуемые специальные условия для получения образования обучающимся, в том числе необходимость психолого-педагогического сопровождения в процессе освоения образовательной программы.

Признание лица инвалидом (ребенком-инвалидом) осуществляется федеральным учреждением МСЭ. Ребенку, признанному инвалидом, выдаются справка, подтверждающая факт установления инвалидности, с указанием группы инвалидности, а также индивидуальная программа реабилитации или абилитации (ИПРА). На основании выписки ИПРА ребенка-инвалида разрабатывается перечень необходимых мероприятий по психолого-педагогической реабилитации и абилитации ребенка-инвалида с указанием исполнителей и сроков исполнения.

В зависимости от нозологической группы обучающихся с ОВЗ и с инвалидностью можно выделить следующие общие психологические особенности:

1. Имеются определенные коммуникационные барьеры, трудности в установлении межличностного взаимодействия с педагогами и сверстниками;
2. Темп познавательной деятельности крайне низкий по сравнению с их нормально развивающимися сверстниками;
3. Проблемы в произвольной регуляции собственной деятельности; проявляется недостаточная сформированность психологических предпосылок к овладению полноценными навыками учебной деятельности. Возникают трудности формирования учебных умений (планирование предстоящей работы, определения путей и средств достижения учебной цели; контролирование деятельности, умение работать в определенном темпе).
4. Могут проявляться различные по степени выраженности трудности в адаптации к школьному обучению, распорядку, правилам поведения;
5. Повышенная тревожность, многие дети с ОВЗ отличаются повышенной впечатлительностью (тревожностью): болезненно реагируют на тон голоса, отмечается малейшее изменение в настроении;
6. У некоторых обучающихся наблюдаются неадекватная самооценка, капризность, инфантилизм, склонность к избеганию трудностей, чрезмерная зависимость от близких;
7. Для большинства таких детей с ОВЗ характерна повышенная утомляемость; быстро становятся вялыми или раздражительными, плаксивыми, с трудом сосредотачиваются на задании. При неудачах быстро утрачивают интерес, отказываются от выполнения задания. У некоторых детей в результате утомления возникает двигательное беспокойство;
8. Часто проявляют негативную реакцию на обучение в школе (в случае, когда образовательная среда создана без учета их психофизических особенностей и образовательных потребностей). Вместе с тем, у отдельных категорий, обучающихся с ОВЗ на первый план выходят особенности, связанные со структурой нарушения в развитии

Детям с ОВЗ при получении образования в образовательной организации при условии совместного обучения с другими нормативно развивающимися обучающимися рекомендуется инклюзия с различной степенью включенности в образовательный процесс. Показаниями для

инклюзивного обучения детей с ОВЗ являются возможности и ограничения ребенка: степень выраженности дефекта, индивидуальные интеллектуальные и эмоционально-личностные особенности. Инклюзия с полной степенью включенности в образовательный процесс рекомендуется при *очной форме* обучения:

- детям с соматическими заболеваниями, если уровень их психофизического и речевого развития соответствует возрастной норме и позволяет обучаться совместно со здоровыми сверстниками по общеобразовательной программе;
- обучающимся по адаптированным образовательным программам.

Инклюзия с частичной и эпизодической степенью включенности рекомендуются при *очно-заочной форме* обучения. В этих случаях осуществляется индивидуальное обучение на дому.

#### Психолого-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ.

##### Психологическое направление

- Определение актуального уровня когнитивного развития ребенка, определение зоны ближайшего развития.
- Выявление особенностей эмоциональной и волевой сфер, личностных особенностей детей, характера взаимодействия со сверстниками, родителями и другими взрослыми.
- Определение направлений, характера и сроков коррекционно-развивающей работы с ребенком (с группой, с классом).
- Коррекция социальной среды, в которой обучается (или будет обучаться) ребенок.
- Психологическая помощь учителю и другим специалистам в создании конструктивного взаимодействия с родителями ребенка с ОВЗ.
- Психологическая помощь учителю и другим специалистам в создании конструктивного взаимодействия с родителями детей инклюзивного класса, который посещает ребенок с ОВЗ.
- Повышение психологической компетентности педагогов, других специалистов и родителей.
- Консультирование педагогических работников и родителей учащихся.

##### Социально-педагогическое направление

- Осуществление контроля за соблюдением прав ребенка.
- На основе социально-педагогической диагностики выявление потребности ребенка и его семьи в сфере социальной поддержки.
- Определение направлений помощи в адаптации ребенка в школе.
- Сбор информации о «внешних» ресурсах.
- Установление взаимодействия с учреждениями — партнерами в области социальной поддержки.
- Оказание помощи родителям ребенка с ОВЗ по адаптации в школьном сообществе, в среде других родителей.
- Помощь учителю, другим специалистам школы в создании «Родительского клуба», разработке странички на сайте школы, посвященной инклюзии, поиске нужной информации.

##### Логопедическое направление

- Работа над базовыми психическими процессами, обеспечивающими речевую деятельность: восприятием различной модальности, пространственной ориентировкой, памятью, вниманием, понятийным мышлением, произвольной регуляцией деятельности.
- Развитие моторной сферы (общего, мелкого, артикуляционного праксиса).
- Формирование полноценных фонематических процессов.
- Обучение нормативному/компенсаторному звукопроизношению.
- Совершенствование паралингвистических и экстралингвистических средств общения.
- Формирование навыков анализа и синтеза звуко-слоговой структуры слова.
- Формирование навыков правильного воспроизведения слов сложной слоговой структуры.
- Уточнение и конкретизация имеющегося словарного запаса; формирование умения адекватно использовать лексические единицы в самостоятельной речи.
- Обогащение словарного запаса: как путем накопления новых слов, являющихся различными частями речи, так и за счет умения активно пользоваться различными способами словообразования.

- Развитие и совершенствование грамматического оформления связной речи путем овладения детьми словосочетаниями, связью слов в предложении, моделями различных синтаксических конструкций.
- Системная работа по предупреждению и преодолению дислексии, дисграфии, дизорфографии.
- Формирование умений и навыков построения связного устного и письменного высказывания.
- Совершенствование навыков речевой коммуникации.
- Развитие мотивационной и эмоционально-волевой сферы: целеполагание, планирование и прогнозирование деятельности, контроль и самоконтроль, оценивание и самооценивание, саморегуляция.

Дефектологическое направление

▪ Проведение диагностического обследования детей с ОВЗ, а также детей, испытывающих трудности в освоении основной общеобразовательной программы. 2. Выявление отношения обучающихся к учебной работе, характер учебной мотивации.

- Определение восприимчивости обучающихся к помощи, виды помощи (стимулирующая, направляющая, обучающая, способность переноса на аналогичные задания).
- Осуществление коррекционно-развивающей работы, способствующей:
  - умственному развитию детей с трудностями обучения;
  - формированию учебных навыков на материале учебных дисциплин;
  - развитию универсальных учебных действий.

Психолого-педагогическая и социальная реабилитация является обязательным направлением деятельности при обучении обучающихся с ОВЗ и с инвалидностью. Особое место уделяется социокультурной и профессиональной реабилитации как части комплексной психолого-педагогической и социальной реабилитации детей-инвалидов. Целевая группа образовательной реабилитации от всех иных видов реабилитации отличается тем, что помимо лица с инвалидностью в ней нуждается лицо с ОВЗ. При реализации мероприятий общеобразовательные организации обеспечивают конфиденциальность предоставляемой информации, последовательность выполнения мероприятий, соблюдение сроков выполнения ИПРА ребенка-инвалида. Заключение ПМПК ребенка с ОВЗ, как и ИПРА ребенка с инвалидностью, для родителей (законных представителей) носит рекомендательный характер (они имеют право не представлять эти документы в образовательные и иные организации). Вместе с тем представленное в общеобразовательную организацию заключение ПМПК и/или ИПРА является основанием для создания условий для обучения и воспитания детей.

<p>1.3. Обучающиеся с девиантным отклоняющимся поведением, т.н. «дети группы риска»</p>	<p>Основной причиной девиантного поведения является неблагоприятное психосоциальное развитие и нарушение процесса социализации (процесса накопления обучающимися социального опыта и установок, соответствующих их школьным ролям, продолжающегося на протяжении всей школьной жизни). При этом показателем и условием успешности процесса социализации является адаптация (процесс установления оптимального соответствия личности и окружающей среды в ходе осуществления свойственной человеку деятельности), а первым признаком нарушения социализации – дезадаптация. Успешная адаптация приводит к устойчивой социализации личности, а дезадаптация – к нарушению процесса социализации.</p> <p><u>Причины дезадаптации</u></p> <p>Медико-биологические (группа здоровья, наследственные причины, врожденные заболевания, нарушения в психическом и физическом развитии, провоцирующие девиации: поражения ЦНС, соматические заболевания, наследственные отклонения, неврозы, задержки психического развития и т.д.)</p> <p><u>Специальные условия получения образования</u></p> <p>На основании заключения психолого-медико- педагогической комиссии реализуется соответствующий вариант АООП, в содержание индивидуальной профилактической работы, наряду с профилактикой школьной неуспеваемости, включается раздел о профилактике поведенческих нарушений.</p>
---	--

Педагогические (несоответствие требований, предъявляемых обучающемуся, результатам его образовательной деятельности, трудности освоения образовательной программы, перегрузка обучающегося, атмосфера нетерпимости взаимодействия, обучающегося с педагогом, устойчивая негативная оценка результатов деятельности обучающегося и др.)

Особым условием является организация педагогом образовательного процесса, использование специальных методов обучения и воспитания:

- включение в педагогическую деятельность обучающегося;
- учет в образовательном процессе индивидуальных особенностей личностной и познавательной сфер обучающегося: специфики внимания, восприятия, мышления, памяти, речи и т.п.;
- сохранение положительной репутации обучающегося; создание ситуации успеха; авансирование личностных достижений;
- переключение критики на самокритику, побуждающую обучающегося дать объективную оценку своему поступку, проанализировать причины недовольства поступком окружающими;
- оценка не конечного результата, а потенциальных возможностей и ресурса обучающегося.

Социальные факторы: обучающийся воспитывается в семье, имеющей трудности функционирования и не способной обеспечивать поддержку, в том числе безработные родители, неблагоприятное семейное воспитание, неблагополучный характер межличностных отношений со сверстниками и взрослыми; неблагополучный эмоционально психологический климат в школе; частые конфликты в школе, общие неблагоприятные условия социокультурного развития, а также распад семьи, асоциальное поведение родителей; психические заболевания, интоксикация, инвалидность родителей и др.

Условием получения образования является наличие индивидуальной программы профилактики с акцентом на включение специальных методов обучения и воспитания, позволяющих нивелировать факторы, лежащие в основе дезадаптации, формирование референтной группы:

- расширение круга социальной психологической поддержки (круг сообщества, техники взаимопомощи);
- помощь в формировании альтернативного «проблемному» круга общения, с последующим анализом нового опыта, «плюсов» нормативного поведения;
- помощь в организации интересной деятельности, альтернативной девиантному поведению, и поэтапное включение в нее ребенка;
- поиск и закрепление авторитетных лиц среди взрослых и сверстников в нормативном поле, анализ и интеграция модели альтернативного конструктивного, одобряемого) поведения.
- контроль за посещением, обучающимся учебных занятий, поведением на улице, в общественных местах;

- организации досуга во внеурочное и каникулярное время; создание условий для самореализации через социально- педагогические проекты

Психологические факторы:(конфликтность, низкий социометрический статус в классе, неприятие себя, низкий уровень вербального интеллекта, склонность к уходу от трудных ситуаций, слабость реакций на порицание, аффективная возбудимость, импульсивность, эмоциональная неустойчивость, неразвитость самосознания, неадекватная самооценка, отсутствие успеха в деятельности, в социальной адаптации, агрессивность, акцентуации и др.). Индивидуально психологические особенности личности (акцентуации характера, неадекватное проявление самооценки, тревожность, фобии и др.) становятся причинами

дезадаптации, проявляющимися в нарушении норм морали и права, в асоциальном поведении, деформации ценностных ориентаций, бродяжничестве, пьянстве, наркомании и др.)

Условием получения образования является наличие индивидуальной программы профилактики с акцентом на включение специальных методов обучения и воспитания, обеспечивающих формирование психологической компетентности обучающегося, развитие его потенциальных возможностей, выработку и закрепление социально желательных образцов поведения:

– укрепление активной жизненной позиции, преодоление страха и тревоги перед действительностью, коррекция асоциальных и формирование позитивных (гуманистических и социально одобряемых) ценностных установок, здорового жизненного стиля и осознанных личностных смыслов;

– формирование развитой концепции самосознания, формировании и поддержка позитивного самоотношения, чувства ценности собственной личности и индивидуальности;

– воспитание ответственного и уважительного отношения к себе, окружающим людям и миру на основе адекватного оценивания и самооценивания;

– совершенствование общих интеллектуальных умений и на их основе – повышение уровня критичности мышления, развитие рефлексивной позиции при выборе эталонов и моделей поведения, примеров для подражания, авторитетов;

– развитие эмоциональной компетентности (системы адекватных представлений о чувствах, эмоциональных состояниях и способах их выражения в приемлемой форме, знаний о способах снятия напряжения, техниках самопомощи для преодоления стресса);

– развитие навыков произвольной регуляции и самоконтроля собственной эмоциональной экспрессии, поведения и деятельности, формирование высокой устойчивости к внешним травмирующим воздействиям (фрустрационной толерантности) и адекватного типа реагирования на стресс (использование адаптивных копинг-стратегий);

– формирование навыков ассертивного поведения, навыков принятия ответственных решений, умения делать альтернативный позитивный выбор в трудных жизненных ситуациях (знание правил безопасного поведения и приемов избегания и ухода от ситуаций риска, в том числе умение сказать «нет» при внешнем давлении);

– развитие и отработка навыков эффективного общения с взрослыми и сверстниками, коррекция деструктивных установок в межличностных отношениях, помощь в освоении культуры общения и принятии социальных норм, правил взаимодействия;

– укрепление адаптационного потенциала личности за счет отработки психологических механизмов адаптации к условиям социальной и образовательной среды;

– обучение конструктивным способам поведения, разрешения конфликтов и приемлемым формам отстаивания своей позиции.

Обобщенную схему реализации данного направления в профилактической работе можно представить следующим образом: устранение факторов риска девиантного поведения – развитие личностных ресурсов – создание развивающей социальной среды.

*Первое направление* коррекционно-развивающей работы предполагает устранение факторов риска девиантного поведения, эту работу реализует педагог психолог. Психологическая коррекция в этом случае направлена на изменение поведения, трансформацию идей и ценностей,

	<p>формирование конструктивных межличностных отношений, коррекцию Я-концепции, самооценки, тревожности/страхов/эмоциональной неустойчивости;</p> <p><i>Вторым направлением</i> коррекционно-развивающей работы является развитие личностных ресурсов предполагает формирование у обучающегося определенных личностных качеств – ресурсов. Ресурс – это то, что помогает противостоять трудной ситуации и эффективно разрешать ее, например, в области социальной компетентности. Приобретение обучающимся положительного статуса во взаимоотношениях со сверстниками и педагогом способно значительно снизить вероятность проявления отклоняющегося поведения.</p> <p>Личностный ресурс девиантного обучающегося может включать положительные черты характера, способности, социально одобряемые увлечения.</p> <p><i>Третье направление</i> коррекционно-развивающей работы – создание развивающей социальной среды – реализует, как правило, социальный педагог.</p> <p>В качестве развивающей социальной среды могут выступить поддерживающая семья или творческая студия, сообщества в социальных сетях, которые предполагают определенные условия для самореализации, что позволит снизить вероятность проявления энергии в негативных формах активности (девиации). Социальный педагог создает развивающую социальную среду за счет включения обучающегося в социально значимую, одобряемую и важную для него деятельность, например, в волонтерскую, в исторические реконструкции, в молодежные отряды, предлагаемые РДДМ «Движение первых». При этом важно соблюдать принципы личной ответственности за круг своих обязанностей в деятельности, контроля за ее осуществлением, общественной оценки ее результатов. Одной из сфер самореализации школьников может стать досуговое пространство.</p> <p>Важно на основе интересов и склонностей, обучающихся вовлекать их в творческие кружки, секции, как на базе школы, так и в городских учреждениях дополнительного образования, при этом осуществлять контроль посещения. Эффективно включение в продуктивно-творческую, спортивную и художественную деятельность, которая, например, предполагает съемку видеоклипов, видеоблогов, квестчтение, робототехнику, граффити, скалолазание, фехтование, катание на роллерсерфе, сегвее, прыгание на джампере, скейтборд, лонгборд, роликовые лыжи и т.п. Здесь обучающийся имеет возможность приобрести позитивный опыт разрешения сложных ситуаций, а также реализовать ведущие потребности подросткового возраста (социальное признание, самоутверждение и самореализация).</p> <p>В результате вовлечения обучающегося с девиантным поведением в кружковую деятельность происходит его социализация, а также формируются личностно нравственные качества, развиваются творческие способности, коммуникативные навыки, происходит приобщение к культурным ценностям.</p>
<p><i>Одаренные обучающиеся</i></p>	<p>Выделение целевой группы «Одаренные дети» позволяет обозначить обучающихся, обладающих высокими познавательными потребностями (мотивацией) и возможностями (способностями), значительно превышающими таковые у их сверстников.</p> <p>Основные источники возникновения проблем, рисков и трудностей одаренных обучающихся в школе.</p> <p>I. Опережающее познавательное развитие.</p>

Опережающее развитие таких детей, высокий уровень умственного развития может служить источником их проблем в обучении, порождать разнообразные трудности в учении, личностном развитии, общении и поведении:

Последствия. Поведенческие проблемы (бунт, прогулы), потеря интереса и проблемы взаимоотношений со сверстниками (негативные отношения, изоляция и чувство одиночества), фрустрация.

Неадекватное восприятие одаренных детей учителями и сверстниками. Взаимоотношения с учителями и сверстниками. Обратной стороной быстрого темпа и легкости в понимании учебного материала, сильной поглощенности одаренных детей интересующей их задачей можно считать и нелюбовь таких школьников к повторению, выполнению рутинных упражнений, зубрежке и натаскиванию. Одаренные дети могут страдать от невозможности других понять и оценить их оригинальные взгляды или теории, поэтому им часто трудно найти друзей среди сверстников и приобрести важный опыт понимания и эмоционального сопереживания другим людям.

Последствия. Поведенческие проблемы (бунт), проблемы взаимоотношений со сверстниками (негативные отношения, самоизоляция и чувство отверженности), социальная дезадаптация, торможение эмоционального и личностного развития.

Проблемы саморегуляции. Легкость в учении, отсутствие серьезных препятствий в обучении является частой причиной отсутствия достаточного опыта в преодолении познавательных трудностей и неудач. Они не всегда могут рассчитать свои силы, часто берутся одновременно за множество дел и проектов, в результате не могут их завершить в срок и на высоком уровне, что приводит к фрустрации, дезорганизации деятельности и потере уверенности в своих силах.

Последствия. Поведенческие проблемы (дефицит произвольности в регуляции поведения и эмоций, дезорганизация деятельности), проблемы личностного и эмоционального развития (неустойчивость к стрессу, страх неудачи, неуверенность в себе).

Трудности выбора и профессионального самоопределения. Одаренные подростки интересуются гораздо большим количеством внеклассных занятий, чем их сверстники. Существует несколько причин возникновения проблем профессионального самоопределения у одаренных подростков: множественный потенциал (Multipotentiality), раннее когнитивное развитие, несформированность процессов планирования и низкий уровень самоконтроля (саморегуляция).

Последствия. Личностные проблемы (конфликт интересов, фрустрация потребностей, неудовлетворенность прогрессом в развитии и самоактуализацией), эмоциональные и психосоматические расстройства (депрессия, апатия и т.п.).

II. Диссинхрония развития.

Одаренные дети могут обнаруживать ускоренное интеллектуальное развитие в сочетании с обычным (соответствующим возрасту) или даже замедленным эмоциональным или социальным развитием.

Весьма распространенным проявлением диссинхронии у одаренных детей дошкольного и младшего школьного возраста является противоречие между интеллектуальным и психомоторным развитием, что порождает трудности написания слов, выполнении физических упражнений и т.п. Гиперопека в семье способствует социальной незрелости одаренных детей, усложняющей контакты со сверстниками и школьную жизнь в целом.

III. Двойная исключительность.

Сочетание высоких, иногда выдающихся способностей в одной области со слабыми способностями к отдельным аспектам школьного обучения является еще одним источником проблем одаренных детей, которых в зарубежной практике принято называть «дважды исключительные дети».

#### IV. Перфекционизм.

Несмотря на большое значение перфекционизма в развитии одаренности, он может служить одним из главных источников стресса, неудач и сильных переживаний одаренных детей. С одной стороны, перфекционизм побуждает одаренного ребенка к достижению высокого уровня развития и выполнения какой-то деятельности, а с другой – установление чрезмерно высоких стандартов может приводить к тяжелым переживаниям, эмоциональным срывам и страху неудачи, если эти стандарты не достигаются.

Особенности психического развития одаренных детей, а также проблемы, возникающие в обучении, развитии эмоционально-волевой и личностной сферы, социализации и профессиональном самоопределении, служат достаточным основанием для признания необходимости организации психолого-педагогического сопровождения одаренных детей в школьном обучении. Эту задачу может решать психологическая служба в школе, в которой обучаются одаренные дети.

Психолого-педагогическое сопровождение одаренных обучающихся включает:

- психолого-педагогическое обследование обучающихся при поступлении их в школу;
- психолого-педагогический мониторинг интеллектуального и личностного развития обучающихся с разными видами и уровнями одаренности с целью обеспечения соответствия условий обучения и индивидуальной траектории развития каждого ученика на всех этапах школьного обучения; психодиагностическое обследование одаренных обучающихся с трудностями в учении («дважды исключительные дети»), дети с неравномерным развитием) с целью выявления их психологических особенностей, препятствующих успешности, и поиска способов помощи таким детям в преодолении этих трудностей;
- консультационно-коррекционную деятельность по запросам учителей, родителей (законных представителей);
- психолого-педагогическое сопровождение адаптации обучающихся к новым условиям обучения (главным образом в I и V классах);
- психологическую помощь в профориентации и профессиональном самоопределении обучающихся средних и старших классов;
- психолого-педагогическую поддержку проектной и исследовательской деятельности одаренных школьников; – психолого-педагогическую поддержку обучающихся на ЕГЭ и других экзаменах;
- создание системы психодиагностики одаренности, соответствующей специфике общеобразовательного учреждения и обеспечивающей: комплексность и системность обследования, учет возрастных и динамических аспектов, надежность и преемственность показателей, и направленной на выявление не только актуальной, но и потенциальной одаренности детей на протяжении всего периода школьного обучения.

Обучающиеся мигранты,  
билингвы

Основной проблемой социализации, адаптации и интеграции в образовательную деятельность детей-мигрантов является уровень владения русским языком. Характерными психологическими особенностями детей-мигрантов являются замкнутость, отчуждённость, тревожность, порождаемая некомфортным пребыванием в другой культуре. Помимо этого, следует отметить низкую успеваемость по русскому языку и другим предметам по причине плохого знания русского языка. Одним из условий эффективности процессов социализации, адаптации и интеграции является удовлетворение потребности в общении, чувстве общности, доброжелательной и комфортной атмосфере взаимоотношений, благоприятных условиях проживания, получении образования и т.д. наиболее перспективным механизмом адаптации к новой языковой среде в современном образовательном пространстве является совместное обучение на основе принципов поликультурности.

Речь идет о концепции интегративного обучения русскому языку как неродному, предполагающего, во-первых, совместное обучение русскоязычных детей и детей-мигрантов, во-вторых, использование различных форм обучения на уроках русского языка в поликультурном классе.

В зависимости от этапа обучения и степени владения русским языком основные направления обучения, их структура и содержание могут варьироваться. Представители Петербургской этношколы при обучении иноэтничных детей рекомендуют реализовывать аспекты обучения:

- Овладение русской грамотой. Данный аспект необходимо реализовывать в группах по подготовке к школе или на дополнительных занятиях в начальной школе. В качестве учебного пособия рекомендуется использовать «Русский букварь для мигрантов» под редакцией И.П. Лысаковой. Данное учебное пособие направлено на овладение фонетической и интонационной системой русской речи помимо изучения букв алфавита и формирования навыков чтения.

Функционально-коммуникативный курс русского языка. Функционально-коммуникативный подход к языковым явлениям следует применять в том случае, если дети-инофоны владеют русским языком на элементарном уровне и обучение происходит в естественных условиях, когда обращается внимание на развитие умений и навыков

- различных видов речевой деятельности: чтения, письма, аудирования, говорения. Именно уровень владения умениями и навыками говорения, по мнению авторов, являются целью обучения на начальном этапе и необходимым условием социализации. Важную роль играют задания, направленные на развитие умения вести диалог, правильно произносить и употреблять в речи слова в соответствии с нормами русского языка.

Формирование социокультурной компетенции как необходимого условия эффективной коммуникации в социуме, благодаря чему дети могут ориентироваться в ситуациях общения. В данном случае важно следующее знание детьми-мигрантами речевого этикета для решения проблемы межкультурной коммуникации, в связи с чем обучение должно строиться с применением речевого материала, такого как «Приветствие», «Прощание», «Знакомство», «Просьба, предложение и благодарность», «Приглашение», «Согласие и отказ в ответ на просьбу», «Согласие и несогласие с мнением собеседника», «Извинение», «Одобрение и неодобрение», «Разговор по телефону».

- Лингвокраеведение. В данном случае речь идет об обладании знаниями о культуре конкретного региона и умениями, которые

позволяют осуществить речевую деятельность на русском языке применительно к культурному пространству этого региона. Детимигранты должны знакомиться с регионом, в котором они живут, приобщаться к историко-культурным ценностям.

- Формирование орфографической и пунктуационной грамотности. Этот аспект является одним из сложных, так как в связи с подготовкой к Единому государственному экзамену, помимо развития речевых умений, необходимо формирование орфографической и пунктуационной грамотности.

- Владение учебно-научным стилем речи. В рамках данного направления у детей-мигрантов возраста от 10 лет, овладевших навыками говорения, чтения, слушания и письма в условиях бытового общения, важно уже формировать речевые умения и навыки, которые необходимы для включения обучающихся в процесс обучения учебным предметам гуманитарного и естественнонаучного циклов // Прихода, Н.А. Оценка развития русского языка (ОРРЯ) как стандартизированной методики диагностики коммуникативной функции у детей от 3 до 9 лет. Чтобы вопросы языкового обучения эффективно решались в системе общего образования, необходима специальная подготовка педагогов, преподающих русский язык как неродной, в части методической теории обучения русскому языку как неродному.

В школе осуществляется психологическое сопровождение детей мигрантов, которое направлено на снижение уровня тревожности и страхов, повышение учебной мотивации, формирование умений и навыков коммуникативного общения. Данное направление реализуется через диагностические исследования (по плану, по запросу), развивающе-коррекционные занятия, консультирование учащихся, родителей и педагогов. Психологические исследования проводятся по трем параметрам: тревожность, самооценка и уровень групповой сплоченности.

Для диагностики используются следующие методики из программы социализации и адаптации детей мигрантов» (авт. программы – Новосельцева Т. Ф.). Цель данной программы – создание благоприятной психологической и культурной среды, способствующей социально-психологической адаптации детей-мигрантов к новой ситуации обучения. Результаты диагностики и рекомендации психолога доводятся до сведения педагогов и родителей. С результатами исследования педагоги и родители могут ознакомиться на индивидуальных консультациях.

Реализация программы по социализации и адаптации детей мигрантов также проходит и через дополнительное образование.

#### Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях.

Учащиеся Центра поощряются за:

- успехи в учебной, физкультурной, спортивной, научной, научно-технической, творческой, экспериментальной и инновационной деятельности;
- участие и победу в учебных, творческих конкурсах, олимпиадах, спортивных состязаниях, мероприятиях различного уровня;
- поднятие престижа школы на международных, всероссийских, региональных, муниципальных олимпиадах, конкурсах, турнирах, фестивалях, конференциях;

- общественно-полезную деятельность и добровольный труд на благо школы и социума;
- благородные поступки.

Образовательное учреждение применяет следующие виды поощрений:

- Награждение похвальным листом «За отличные успехи в учении» обучающихся 2-8, 10 классов при следующем условии: годовые отметки «5» (отлично) по всем предметам учебного плана за текущий учебный год.

- Награждение выпускников 9, 11 классов похвальной грамотой «За особые успехи в изучении отдельных предметов» при следующем условии: на уровне образования 5-9 классов все годовые за каждый класс обучения, итоговая, экзаменационная отметки «5» (отлично) по данному предмету (9 класс), на уровне образования 10-11 классов все полугодовые (годовые), итоговая отметки «5» (отлично) и на государственной итоговой аттестации по данному предмету выпускник 11 класса набрал не менее 65 баллов; наличие внеучебных достижений в данной предметной области может быть дополнительным условием получения похвальной грамоты.

- Объявление благодарности.
- Награждение почетной грамотой, грамотой или благодарственным письмом.
- Награждение дипломом, свидетельством.
- Награждение благодарственным письмом родителей.
- Помещение портрета, обучающегося на стенд «Гордость ОЦ».
- Ходатайство о поощрении обучающегося в выше стоящие органы.

Достижения учащихся в области образования, творчества и спорта отражены на сайте школы <https://maouoc1.ucoz.org/>, официальной странице образовательного учреждения в социальной сети «ВКонтакте» <https://vk.com/maouoc1>, а также на информационных стендах ОЦ.

Система оценки достижения планируемых результатов отражается в «Портфолио». Ведение портфолио – деятельность обучающихся при ее организации и регулярном поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями) по собиранию документов, фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося.

Рейтинговая система оценивания достижений учащихся основана на учете накапливаемых баллов за дисциплину, отношение к обязанностям и поручениям, участие в конкурсах, соревнованиях, других мероприятиях жизни класса и школы. Каждый вид деятельности учащихся оценивается соответствующими баллами по разработанной рейтинговой шкале. Итоги рейтинга подводятся в конце учебного года на церемонии награждения «День Чести Центра». Ежегодно на ней происходит вручение грамот и благодарностей в торжественной обстановке в присутствии почетных гостей. Основная цель этого мероприятия - поощрение заслуг учащихся в жизни Центра, развитие стремления к успешности, признанию своей деятельности.

Применение мер поощрения, установленных в Центре, основано на следующих принципах:

- единства требований и равенства условий применения поощрений, для всех обучающихся;
- широкой гласности;
- поощрения исключительно за личные заслуги и достижения; - стимулирования эффективности и качества деятельности;
- взаимосвязи системы морального и материального поощрения.

Использование всех форм поощрений, а также привлечение благотворителей (в том числе из родительского сообщества), их статус, акции, деятельность соответствуют укладу Центра, цели, задачам, традициям воспитания, могут согласовываться с представителями родительского сообщества во избежание деструктивного воздействия на воспитывающую среду, взаимоотношения в ОЦ.

Анализ воспитательного процесса

Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровнях начального общего, общего образования, установленными соответствующими ФГОС.

Основным методом анализа воспитательного процесса в общеобразовательной организации является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы.

Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

- взаимное уважение всех участников образовательных отношений;
- приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада общеобразовательной организации, качество воспитывающей среды, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогами, обучающимися и родителями;
- развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнёрами);
- распределённая ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие — это результат как организованного социального воспитания, в котором общеобразовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации, и саморазвития.

Основные направления анализа воспитательного процесса: результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом, при наличии) с последующим обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей или педагогическом совете.

Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития, обучающихся является педагогическое наблюдение. Внимание педагогов сосредоточивается на вопросах:

- какие проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год;
- какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему;
- какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

#### Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом, при наличии), классными руководителями с привлечением актива родителей (законных представителей) обучающихся, совета обучающихся.

Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть анкетирование и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся. Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классных руководителей или педагогическом совете. Внимание сосредоточивается на вопросах, связанных:

- с качеством реализации воспитательного потенциала урочной деятельности;
- организуемой внеурочной деятельности обучающихся;
- деятельности классных руководителей и их классов;
- проводимых общешкольных основных дел, мероприятий;
- внешкольных мероприятий;
- создания и поддержки предметно-пространственной среды;
- взаимодействия с родительским сообществом;
- деятельности ученического самоуправления;
- деятельности по профилактике и безопасности;
- реализации потенциала социального партнёрства;
- деятельности по профориентации обучающихся;

Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу.

Итоги самоанализа оформляются в виде отчёта, составляемого заместителем директора по воспитательной работе (совместно с советником директора по воспитательной работе при его наличии) в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом или иным коллегиальным органом управления в общеобразовательной организации.

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Учебный план начального общего образования

Учебный план программы начального общего образования (далее – учебный план) МАОУ «ОЦ №1» обеспечивает реализацию требований ФГОС начального общего образования, определяет учебную нагрузку в соответствии с требованиями к организации образовательной деятельности к учебной нагрузке при пятидневной учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями, перечень учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей.

Учебный план определяет максимальный объём учебной нагрузки обучающихся, состав учебных предметов, распределяет учебное время, отводимое на освоение содержания образования по классам и учебным предметам, отражает особенности ООП НОО МАОУ «ОЦ №1».

В соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования в учебный план входят следующие обязательные для изучения предметные области, учебные предметы (учебные модули):

- русский язык и литературное чтение: русский язык, литературное чтение;
- иностранный язык: иностранный язык;
- математика и информатика: математика;
- обществознание и естествознание: окружающий мир;
- основы религиозных культур и светской этики: по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся изучается учебный модуль «Основы светской этики»;
- искусство: изобразительное искусство, музыка;
- технология: технология;
- физическая культура: физическая культура.

Учебный план 1-4-х классов формируется в соответствии нормативными документами:

- Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г № 273 (в действующей редакции);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования" (Зарегистрирован 05.07.2021 № 64100);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 № 1598 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья";
- Приказ Министерства просвещения РФ от 22.03.2021 № 115 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования" «Межотраслевая программа развития школьного спорта до 2024 года»»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 18.05.2023 № 372 "Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 21.09.2022 № 858 "Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников" (зарегистрировано в Минюсте России 01.11.2022 № 70799);
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28)
- письмо Минобрнауки России от 09.10.2017 № ТС-945/08 «О реализации прав граждан на

получение образования на родном языке»;

- Концепция (обновленной) региональной системы оценки качества образования (Челябинская область)» (утверждена приказом Министерства образования и науки Челябинской области от 21.09.2020 г. № 01/1958)

- письмо Министерства образования и науки Челябинской области от 25 мая 2023 года № 5471 «Об организации образовательной деятельности на уровне начального общего образования в общеобразовательных организациях Челябинской области в соответствии с ФГОС НОО и ФОП НОО в 2023/2024 учебном году»

Учебный план предусматривает 4-летний нормативный срок освоения образовательной программы начального общего образования и состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана определяет состав обязательных образовательных предметных областей и учебных предметов для реализации на уровне начального общего образования.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, использована на увеличение учебных часов, предусмотренных обязательной частью учебного плана. В 1-3 классах один час из этой части отведен для изучения предмета «Математика».

При проведении занятий по иностранному языку (2-4 классы) осуществляется деление классов на две группы.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся разработаны индивидуальные учебные планы для ускоренного обучения в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами образовательной организации.

Реализация индивидуальных учебных планов, программ сопровождается тьюторской поддержкой.

МАОУ «ОЦ № 1» работает в режиме 5-дневной учебной недели. При этом предельно допустимая аудиторная учебная нагрузка не превышает максимальную учебную нагрузку, определенную СанПиН 2.4.2.2821-10. Продолжительность учебного года в 1 классе составляет – 33 учебные недели; II-IV классы – 34 учебные недели.

Обучение в первых классах осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

- учебные занятия проводятся по пятидневной учебной неделе и только в первую смену;
- использование «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре – по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре – по 4 урока по 35 минут каждый; январь – май по 4 урока по 40 минут каждый);
- организация в середине учебного дня динамической паузы продолжительностью не менее 40 минут;
- обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся и домашних заданий;
- дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти при традиционном режиме обучения.

Использование «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии осуществляется следующим образом. В сентябре-октябре четвертый урок и один раз в неделю пятый урок (всего 48 уроков) следует проводить в нетрадиционной форме: целевые прогулки, экскурсии, уроки-театрализации, уроки-игры. Содержание нетрадиционных уроков должно быть направлено на развитие и совершенствование движения обучающихся. Уроки в нетрадиционной форме распределяются в соответствии с рабочими программами учителей следующим образом: 24 урока физической культуры и 24 урока по другим учебным предметам, в том числе: 4-5 экскурсий по окружающему миру, 3-4 экскурсии по изобразительному искусству, 4-6 нетрадиционных занятий по технологии, 4-5 уроков по театрализации по музыке.

Объем домашних заданий (по всем учебным предметам) должен быть таким, чтобы затраты времени на его выполнение не превышали (в астрономических часах): во II-III классах 1,5 ч, в IV классе – 2 часа.

Количество учебных занятий за 4 учебных года при 5-дневной учебной неделе составляет 3039 часов.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом - не менее 8 недель.

Промежуточная аттестация обучающихся во 2-4 классах проводится по всем предметам.

Промежуточная аттестация для обучающихся 2-4 классов проводится в формах:

- русский язык (диктант с грамматическим заданием);
- математика (стандартизированная контрольная работа);
- литературное чтение (комплексная контрольная работа);
- окружающий мир (письменные ответы на вопросы теста);
- иностранный язык (письменные ответы на вопросы теста);
- основы религиозных культур и светской этики (письменные ответы на вопросы теста);
- технология (мини-проект);
- изобразительное искусство (мини-проект);
- музыка (мини-проект);
- физическая культура (сдача нормативов)

Оценочные (контрольно-измерительные) материалы для проведения промежуточной аттестации рассматриваются на заседаниях методических объединений, являются частью образовательной программы и утверждаются в составе реализуемых основных общеобразовательных программ.

При проведении промежуточной аттестации педагоги могут использовать только те оценочные (контрольно-измерительные) материалы, перечень и содержание которых утверждено в составе реализуемых основных общеобразовательных программ.

Результаты промежуточной аттестации фиксируются в электронном классном журнале.

Промежуточная аттестация обучающихся с ОВЗ (в том числе детей-инвалидов) проводится путем выведения среднего арифметического по результатам текущего контроля успеваемости по четвертям.

В случае возникновения нестабильной эпидемиологической ситуации, а также введением в городе (области) режима повышенной готовности промежуточная аттестация может проводиться с применением дистанционных технологий и электронного обучения, при этом по предмету «Русский язык» форма «Диктант с грамматическим заданием» заменяется формой «Стандартизированная контрольная работа». По другим предметам учебного плана промежуточная аттестация проводится без изменений форм, но с применением дистанционных технологий и электронного обучения. В случае отсутствия возможности проведения промежуточной аттестации с применением дистанционных технологий, промежуточная аттестация по всем учебным предметам проводится по результатам текущего контроля как среднее арифметическое отметок успеваемости по четвертям.

Итоги промежуточной аттестации обсуждаются на Педагогическом совете и служат основанием для принятия решения о переводе в следующий класс обучающихся 2-4 классов.

Учебный план МАОУ «ОЦ №1» составлен на основе первого варианта Федерального учебного плана образовательных организаций, реализующих Программы начального общего образования. Федеральный учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при отборе учебного материала, формировании перечня результатов образования и организации образовательной деятельности.

### Учебный план начального общего образования

Предметные области	Учебные предметы/ классы	Количество часов в неделю				Всего
		I	II	III	IV	
Обязательная часть						
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	5	20
	Литературное чтение	4	4	4	4	16
Иностранный язык	Иностранный язык	—	2	2	2	6

Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	16
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	2	2	2	2	8
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	—	—	—	1	1
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
	Музыка	1	1	1	1	4
Технология	Технология	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическая культура	2	2	2	2	8
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		1	1	1		3
Математика		1	1	1		3
Итого		21	23	23	23	90
Учебные недели		33	34	34	34	135
Всего часов		693	782	782	782	3039
Рекомендуемая недельная нагрузка при 5-дневной учебной неделе		21	23	23	23	90
Максимально допустимая недельная нагрузка, предусмотренная действующими санитарными правилами и гигиеническими нормативами		21	23	23	23	90

#### Годовой учебный план

Предметные области	Учебные предметы	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	итого
Русский язык и литература	Русский язык	165	170	170	170	<b>675</b>
	Литературное чтение	132	136	136	136	<b>540</b>
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)		68	68	68	<b>204</b>
Математика и информатика	Математика	165	170	170	136	<b>641</b>
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	66	68	68	68	<b>270</b>
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики				34	<b>34</b>
Искусство	Музыка	33	34	34	34	<b>135</b>
	ИЗО	33	34	34	34	<b>135</b>
Технология	Технология	33	34	34	34	<b>135</b>
Физическая культура	Физическая культура	66	68	68	68	<b>270</b>
итого		<b>693</b>	<b>782</b>	<b>782</b>	<b>782</b>	<b>3039</b>

### 3.2. План внеурочной деятельности

Программа начального общего образования реализуются МАОУ «ОЦ №1» через организацию образовательной урочной и внеурочной деятельности.

Внеурочная деятельность реализуется в формах, отличных от урочной, и направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учетом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого МАОУ «ОЦ №1», а также в рамках деятельности социально ориентированных ученических сообществ, детских общественных объединений.

Внеурочная деятельность на уровне начального общего образования реализуется в рамках плана внеурочной деятельности, календарного плана воспитательной работы, а также при реализации планов классных руководителей.

Основными задачами организации внеурочной деятельности являются:

- поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемых результатов освоения программы начального общего образования (преимущественно личностных и метапредметных);

- совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;

- формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;

- повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;

- развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;

- поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления;

- формирование культуры поведения в информационной среде<sup>7</sup>.

План внеурочной деятельности является одним из организационных механизмов реализации программы начального общего образования.

План внеурочной деятельности определяет формы организации и объем внеурочной деятельности для обучающихся в рамках курсов внеурочной деятельности, которые проектируются с учетом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и возможностей МАОУ «ОЦ №1».

Объем внеурочной деятельности в МАОУ «ОЦ №1» для обучающихся при получении начального общего образования составляет 1317 академических часов за четыре года обучения.

Один час в неделю отводится на внеурочное занятие «Разговоры о важном».

Внеурочные занятия «Разговоры о важном» направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине – России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия «Разговоры о важном» направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Основной формат внеурочных занятий «Разговоры о важном» – разговор и (или) беседа с обучающимися. Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

Формы организации внеурочной деятельности в МАОУ «ОЦ №1» отвечают следующим требованиям:

---

<sup>7</sup> Приказ Минпросвещения России от 16.11.2022 № 992 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»

- преобладание практико-ориентированных форм, обеспечивающих непосредственное активное участие обучающегося в практической деятельности, в том числе совместной (парной, групповой, коллективной);
- создание условий для развития коммуникативной компетентности обучающихся;
- использование форм организации, предполагающих применение средств информационно-коммуникационных технологий.

Внеурочная деятельность организуется в следующих формах<sup>8</sup>:

Формы реализации программ курсов внеурочной деятельности	Организационные формы занятий
<ul style="list-style-type: none"> <li>– учебные курсы и факультативы;</li> <li>– художественные, музыкальные и спортивные студии;</li> <li>– секции;</li> <li>– дискуссионные клубы;</li> <li>– и иные формы (клубы, кружки, интегрированные курсы, метапредметные кружки)<sup>9</sup></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– соревнования;</li> <li>– экскурсии;</li> <li>– мини-исследования;</li> <li>– общественно полезные практики;</li> <li>– исследовательская деятельность и реализация образовательных проектов;</li> <li>– посещения театров, музеев;</li> <li>– и иные формы (профорientационные беседы, деловые игры, квесты)</li> </ul>

### План внеурочной деятельности

Реализуемая рабочая программа курса внеурочной деятельности	Количество часов в неделю			
	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Разговоры о важном	1	1	1	1
Английский язык-окно в мир	1	1	1	1
Практическая экология для младших школьников	1	1	1	
Умники и Умницы	1	1		
Занимательное черчение			1	1
Учусь работать на компьютере		1	1	1
Основы финансовой грамотности	1	1		
Основы естественно-научной грамотности			1	1
Книжное царство (читательская грамотность)	1	1	1	1
Орлята России	1	1	1	1
Сценическое мастерство	1	1	1	1
Юные Инспектора Дорожного Движения				1
Лёгкая атлетика	1	1	1	1
<b>Итого недельная нагрузка</b>	9	10	10	10
<b>Всего часов в год</b>	297	340	340	340

<sup>8</sup> Перечень форм составлен в соответствии с Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»), а также на основе ФОП НОО

<sup>9</sup> Иные формы были предложены в мониторинге внеурочной деятельности

### 3.3. Календарный учебный график

Календарный учебный график МАОУ «ОЦ №1» определяет плановые перерывы при получении начального общего образования для отдыха и иных социальных целей (далее – каникулы):

- даты начала и окончания учебного года;
- продолжительность учебного года;
- сроки и продолжительность каникул;
- сроки проведения промежуточной аттестации.

Календарный учебный график разработан в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

В МАОУ «ОЦ №1» образовательная деятельность осуществляется по учебным четвертям, режим работы пятидневная учебная неделя.

Учебный год начинается 1 сентября. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год начинается в первый, следующий за ним, рабочий день.

Учебный год заканчивается 26 мая. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год заканчивается в предыдущий рабочий день.

Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет 34 недели, в 1 классе – 33 недели.

С целью профилактики переутомления в календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул.

Продолжительность учебных четвертей составляет:

I четверть – 8 учебных недель (для 1-4 классов);

II четверть – 8 учебных недель (для 1-4 классов);

III четверть – 10 учебных недель (для 2-4 классов), 9 учебных недель (для 1 классов);

IV четверть – 8 учебных недель (для 1-4 классов);

По окончании учебного года (летние каникулы) – не менее 8 недель.

Продолжительность каникул составляет:

- по окончании I четверти (осенние каникулы) – 9 календарных дней (для 1-4 классов);
- по окончании II четверти (зимние каникулы) – 9 календарных дней (для 1-4 классов);
- дополнительные каникулы – 9 календарных дней (для 1 классов);
- по окончании III четверти (весенние каникулы) – 9 календарных дней (для 1-4 классов);
- по окончании учебного года (летние каникулы) – не менее 8 недель.

Сроки проведения промежуточной аттестации – апрель-май текущего года.

Сроки ликвидации академической задолженности в соответствии со статьёй 58 п.5 Федерального закона №273 от 29.12.2012г.: с 16 мая по 24 мая, с 1 сентября по 20 октября.

Календарный учебный график с конкретными датами утверждается приказом ежегодно перед началом учебного года.

Продолжительность урока составляет 40 минут, за исключением 1 класса, продолжительность урока в котором в 1 и 2 четверти составляет 35 минут, а в 3 и 4 – 40 минут.

Продолжительность перемен между уроками составляет 10 минут, большой перемены после 2 и 3 уроков составляет 20 минут каждая.

Продолжительность перемены между урочной и внеурочной деятельностью составляет 20 минут.

Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов, определенной Гигиеническими нормативами.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

для обучающихся 1-х классов - составляет 4 урока и один раз в неделю - 5 уроков, за счет урока физической культуры;

для обучающихся 2 - 4 классов - не более 5 уроков: 3 дня в неделю по 5 уроков и 2 дня по 4 урока.

Обучение в 1 классе осуществляется с соблюдением следующих требований:

- учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену, обучение в первом полугодии: в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре - декабре - по 4 урока в день по 35 минут каждый; в январе - мае - по 4 урока в день по 40 минут каждый;
- в середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью 30 минут;
- предоставляются дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти.

Занятия начинаются в 8 часов утра и заканчиваются не позднее 19 часов.

Факультативные занятия и занятия по программам дополнительного образования планируют на дни с наименьшим количеством обязательных уроков. Между началом факультативных (дополнительных) занятий и последним уроком организуется перерыв продолжительностью 20 минут.

Календарный учебный график образовательной организации составлен с учетом мнений участников образовательных отношений, региональных и этнокультурных традиций, плановых мероприятий учреждений культуры региона и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года.

### 3.4. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы содержит перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся МАОУ «ОЦ №1», а также в которых организация принимает участие.

Календарный план воспитательной работы МАОУ «ОЦ №1» в полном объеме обеспечивает реализацию Федерального календарного плана воспитательной работы, который реализуется в рамках урочной и внеурочной деятельности.

Календарный план воспитательной работы сформируется на основе рабочей программы воспитания, а также с учётом мнений участников образовательных отношений. Календарный план воспитательной работы проектируется на уровень образования и отражает традиционные для общеобразовательной организации мероприятия и события по следующим модулям:

- «Классное руководство»;
- Школьный урок;
- Работа с родителями;
- «Основные школьные дела»;
- Экскурсии, слёты, походы
- «Внешкольные мероприятия»;
- Предметно-эстетическая среда;
- Школьный спортивный клуб;
- «Профилактика и безопасность».

Классные руководители составляют план работы на основе рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы.

#### Календарный план воспитательной работы

ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ			
КЛАССНОЕ РУКОВОДСТВО			
дела	классы	сроки	ответственные
Делегирование обязанностей в ученическом коллективе (выбор дежурных по классу, ответственных за питание и т.д.)	2-4	Сентябрь-май (1 раз в четверть/1 раз в полугодие)	Классные руководители 2-4 классов
Проведение термометрии учащихся с занесением данных в Журнал термометрии	1-4	Сентябрь-май (ежедневно)	Классные руководители 1-4 классов
Контроль внешнего вида и посещаемости обучающихся	1-4	Сентябрь-май (ежедневно)	Классные руководители 1-4 классов
Проведение тематических классных часов (Приложение 1)	1-4	Сентябрь-май (еженедельно)	Классные руководители 1-4 классов
Фиксаж личностных достижений учащихся в мероприятиях различного уровня (гугл-таблица, Дневник классного руководителя)	1-4	Сентябрь-май (ежемесячно)	Классные руководители 1-4 классов
Фиксация методов воспитательной работы с учащимися, тематики проведенных мероприятий по итогам каждой учебной четверти (классный час, беседа, виртуальная экскурсия и т.д.) в гугл-таблице, папке классного руководителя	1-4	Ноябрь, январь, март, май	Классные руководители 1-4 классов
Проведение инструктажей учащихся по соблюдению техники безопасности (ТБ)	1-4	Сентябрь-май (ежемесячно)	Классные руководители 1-4 классов

и правил дорожного движения (ПДД)			
<b>ШКОЛЬНЫЙ УРОК</b>			
Создание благоприятного психологического «климата» на уроках	1-4	Сентябрь-май (ежедневно)	Классные руководители 1-4 классов
Использование электронных учебников, пособий, онлайн-сервисов	1-4	Сентябрь-май (ежедневно)	Классные руководители 1-4 классов
<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ</b>			
Общешкольное собрание с родителями первоклассников	1	август	Члены администрации, классные руководители 1х кл
Информирование о деятельности «Родительского всеобуча» на сайте МБУ ДПО ЦРО/Вебинары	1-4	Сентябрь-май (ежемесячно)	Классные руководители 1-4 классов
Родительские собрания (в формате офлайн/онлайн) с заполнением протоколов	1-4	Сентябрь, ноябрь, январь, апрель, май	Классные руководители 1-4 классов
Индивидуальные консультации	1-4	По запросу	Классный руководитель Социальный педагог Педагог-психолог
Совет Профилактики	1-4	1 раз в 2 месяца, по запросу	Администрация школы Социальный педагог Педагог-психолог Инспектор ОДН
<b>ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ</b>			
<b>КЛЮЧЕВЫЕ ОБЩЕШКОЛЬНЫЕ ДЕЛА</b>			
Общешкольный праздник «День знаний» (торжественные линейки, тематические классные часы)	1-4	Сентябрь (по календарю)	Зам. директора по ВР, педагог-организатор, классные руководители
Участие в молодежном интеллектуальном форуме «Шаг в будущее»	2-4	Сентябрь-ноябрь	Куратор интеллектуальных конкурсов и проектов
Торжественная церемония «Посвящение в первоклассники»	1	сентябрь	Заместители директора по УВР И ВР Классные руководители Педагог-организатор
Встреча поколений «Судеб связующая нить»	1-4	Октябрь	Руководитель школьного музея
Общешкольный праздник «День учителя» (праздничный концерт, видеопоздравления)	1-4	Октябрь	Зам. директора по ВР, педагог-организатор, Педагоги дополнительного образования, классные руководители
Муниципальный этап областного конкурса «Герои Отечества – наши земляки»	1-4	Октябрь-ноябрь	Зам. директора по ВР, руководители МО
Городской конкурс исследовательских работ активов музеев образовательных организаций г. Челябинска «История одного экспоната»	2-4	Октябрь-декабрь	Руководитель школьного музея
Школьное мероприятие «День Матери» (классный час, видеопоздравления)	1-4	Ноябрь	классные руководители
Участие в конкурсе чтения «Шаг к Парнасу»	1-4	Ноябрь	Педагог-организатор, классные руководители

Участие в городской Акции «Мир добра и толерантности»	1-4	Декабрь	Зам. директора по ВР, специалисты СПС
Патриотическая Акция «День Героев Отечества» (тематические плакаты, фотовыставка)	1-4	Декабрь	Зам. директора по ВР, педагог-организатор, классные руководители
Городской Слет школ, носящих имена Героев Отечества «Имени Вашего достойны»	1-4	Декабрь	Руководитель школьного музея
Городская Акция «ЭкоВолонтеры»	1-4	Декабрь	Педагог-организатор, классные руководители
Проведение цикла тематических мероприятий предметных недель	1-4	Сентябрь-май	Руководители МО
Общешкольный праздник «Новогодний калейдоскоп» (оформление кабинетов, выставка новогодних игрушек, театрализованная программа)	1-4	Декабрь	Зам. директора по ВР, педагог-организатор, классные руководители
Городской конкурс «На волне безопасности»	1-4	Январь-февраль	классные руководители
Участие в городском конкурсе «Тропинка» (в рамках экологического марафона)	2-4	Февраль	Зам. директора по ВР, классные руководители
Городской конкурс экологической рекламы «ЭкоРОСТ»	1-4	Январь-март	Зам. директора по ВР, учителя биологии
Участие обучающихся 1-8 классов в конкурсе исследовательских и проектных работ «Интеллектуалы 21 века»	1-4	Январь-апрель	Куратор интеллектуальных конкурсов и проектов
Общешкольное мероприятие «Праздник Весны» (концерт, видеопоздравления)	1-4	Март	Зам. директора по ВР, педагог-организатор, педагоги дополнительного образования, классные руководители
Участие во Всероссийской Акции «Безопасность детей в сети Интернет»	1-4	Март	Зам. директора по ВР, социальный педагог
Проведение цикла тематических мероприятий в рамках Межведомственной Акции «За здоровый образ жизни» (выставка плакатов, рисунков, создание видеороликов)	1-4	Апрель	Зам. директора по ВР, социальный педагог, классные руководители
Общешкольное мероприятие «Космос» (выставка поделок, тематических плакатов), приуроченное ко Дню Космонавтики	1-4	Апрель	Зам. директора по ВР, педагог-организатор, классные руководители
Экологическая Акция «Весеннее настроение» (организация весеннего субботника)	1-4	Апрель	Зам. директора по ВР, классные руководители
Патриотическая Акция «Георгиевская лента»	1-4	Май	Зам. директора по ВР, педагог-организатор, классные руководители
Проведение цикла тематических мероприятий «День Победы»	1-4	Май	Зам. директора по ВР, педагог-организатор,

(торжественная линейка с возложением цветов, уличное построение, выставка исследовательских проектов «Герои ВОВ», оформление кабинетов)			классные руководители
Школьное мероприятие «Последний звонок»	4	Май	Зам. директора по ВР, педагог-организатор, педагоги руководители
Участие в ЛОК	1-4	Июнь	Зам. директора по ВР, классные руководители
Участие в социально-образовательных проектах: «Делаем музей вместе», «Я поведу тебя в музей»	1-4	В течение года	Руководитель школьного музея
Городской конкурс на самое активное первичное отделение Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации РДДМ «Орлята России»	1-4	В течение года	Зам. директора по ВР, Советник директора по воспитанию, классные руководители
<b>ЭКСКУРСИИ, СЛЕТЫ, ПОХОДЫ</b>			
Организованное посещение культурных объектов города (музеев, театров, кинотеатров), организация пешеходных экскурсий в памятные места города (памятники, мемориальные комплексы)	1-4	1 раз в четверть (по согласованию)	Классные руководители
Муниципальный конкурс «День героев Танкограда»	1-4	Октябрь	Учитель ОБЖ
Организация выездных экскурсий по городу/области	1-4	1 раз в четверть (по согласованию)	Классные руководители
<b>ПРЕДМЕТНО-ЭСТЕТИЧЕСКАЯ СРЕДА</b>			
Выставка детских рисунков, посвященных праздничным и памятным датам	1-4	Сентябрь-май	Учитель ИЗО
Участие в городском конкурсе хореографического искусства «Линия танца»	1-4	Ноябрь-декабрь	Зам. директора по ВР, педагог ДО
Участие в городском конкурсе «Город мастеров»	1-4	Февраль	Зам. директора по ВР, Учитель ИЗО
Участие в городском фестивале-конкурсе «Хрустальная капель», детские творческие коллективы	1-4	Февраль-март	педагоги ДО
Городской фестиваль-конкурс академического пения «Звонкие голоса»	1-4	Февраль-март	педагоги ДО
Городской конкурс-выставка детского изобразительного творчества «Весенний вернисаж»	1-4	Февраль-апрель	Зам. директора по ВР, Учитель ИЗО
XII городской фестиваль детского творчества «Моя Вселенная»	1-4	Март-апрель	Зам. директора по ВР, Учитель ИЗО
Выставка тематических рисунков «Мир глазами детей»	1-4	Июнь	Зам. директора по ВР, Учитель ИЗО
Участие в городском смотре-конкурсе «Цветущий город»	1-4	Июнь	Зам. директора по ВР, Учитель ИЗО
Городской фестиваль «Планета	1-4	Июнь	Зам. директора по ВР,

детства»			Учитель ИЗО
<b>ШКОЛЬНЫЙ СПОРТИВНЫЙ КЛУБ</b>			
Школьный праздник «День здоровья»	1-4	Сентябрь	Учителя физической культуры
Участие в городских соревнованиях по общефизической подготовке (ОФП) среди сборных команд юношей и девушек	1-4	Октябрь	Учителя физической культуры
Участие в районных, городских соревнованиях по лыжным гонкам среди команд учащихся	1-4	Февраль	Учителя физической культуры
Участие сборной команды учащихся в городской легкоатлетической эстафете	1-4	Апрель	Учителя физической культуры
Участие сборной команды учащихся в городских соревнованиях по подвижным играм «Весёлые старты»	1-4	Апрель	Учителя физической культуры
Строевая подготовка в рамках празднования Дня Победы	1-4	Май	Учителя физической культуры
Спортивно-оздоровительные мероприятия в рамках проекта «Урок здоровья – будь готов к ГТО»	1-4	Май	Учителя физической культуры
<b>ДЕТСКИЕ ОБЩЕСТВЕННЫЕ ОБЪЕДИНЕНИЯ</b>			
Дни единых действий.	1-4	По плану РДДМ «Движение первых»	Советник директора по воспитанию педагог-организатор кл.руководители руководитель школьного медиацентра
Всероссийская акция «Экодежурный по стране»	1-4	Сентябрь-октябрь	Советник директора по воспитанию педагог-организатор кл.руководители руководитель школьного медиацентра
Всероссийский проект «Классные встречи»	РДДМ 1-4	Сентябрь-октябрь	Администрация Зам.директора по ВР Советник директора по воспитанию педагог-организатор кл. руководители школьный Актив родительская общественность
Проект социальной активности младших школьников «Орлята России»	1-4	В течение года	Зам.директора по ВР Советник директора по воспитанию кл.руководители школьный Актив родительская общественность

*Приложение 1*

**Тематика классных часов.**

Месяц/ неделя	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
------------------	----------	----------	----------	----------

сентябрь	Здравствуй, школа!	Семейные ценности	Мои интересы и увлечения	Книги – источник знаний
октябрь	Трудные жизненные ситуации	Социальные сети	Я и социум	Безопасность в жизни
ноябрь	Бесконфликтное поведение	Самая родная – МАМА!	Здоровье – главное богатство	Мои права и обязанности
декабрь	Толерантность и веротерпимость	Герой Отечества	Мои желания и цели	Новогоднее настроение
январь		Мои достижения за 202_ год	Будущая профессия	Подросток и общество
февраль	Берегу родную Землю	Как справиться со школьными трудностями	Мой родной язык, моя Родина	Настоящие мужчины, какие они?
март	Любимые мамочки, любимые бабушки	Семья – самое важное для каждого человека	Безопасность на улице. Поведение в каникулярный период	Сетевой этикет. Медиабезопасность
апрель	Профилактика употребления психоактивных веществ	Первый полет в космос. Подвиг Ю.А. Гагарина	Братья наши меньшие	Спорт – альтернатива пагубным привычкам
май	Великая Победа	Я и мое будущее	Ценность человеческого общения	Спасибо школе и учителям

### **3.5. Характеристика условий реализации программы начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС**

В МАОУ «ОЦ №1» создана комфортная развивающая образовательная среда по отношению к обучающимся и педагогическим работникам для реализации программы начального общего образования:

- обеспечивающей получение качественного начального общего образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, воспитание обучающихся;

- гарантирующей безопасность, охрану и укрепление физического, психического здоровья и социального благополучия обучающихся.

В целях обеспечения реализации программы начального общего образования в МАОУ «ОЦ №1» для участников образовательных отношений созданы условия, обеспечивающие возможность:

- достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования обучающимися;

- формирования функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию;

- выявления и развития способностей обучающихся через урочную и внеурочную деятельность, систему воспитательных мероприятий, практик, учебных занятий и иных форм деятельности, включая общественно полезную деятельность, в том числе с использованием возможностей иных образовательных организаций, а также организаций, обладающих ресурсами, необходимыми для реализации программ начального общего образования, и иных видов образовательной деятельности, предусмотренных программой начального общего образования;

- работы с одаренными детьми, организации интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

- эффективного использования времени, отведенного на реализацию части программы начального общего образования, формируемой участниками образовательных отношений, в соответствии с запросами обучающихся и их родителей (законных представителей), особенностями развития и возможностями обучающихся, спецификой Организации, и с учетом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;

- использования в образовательной деятельности современных образовательных и информационных технологий;

- эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;

- включения обучающихся в процессы понимания и преобразования внешней социальной среды (населенного пункта, муниципального района, субъекта Российской Федерации) для приобретения опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;

- эффективного управления Организацией с использованием ИКТ, а также современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

При реализации программы начального общего образования каждому обучающемуся, родителям (законным представителям) несовершеннолетнего обучающегося в течение всего периода обучения обеспечивается доступ к информационно-образовательной среде МАОУ «ОЦ №1».

Информационно-образовательная среда МАОУ «ОЦ №1» обеспечивает:

- доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, учебным изданиям и образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, информации о ходе образовательного процесса, результатах промежуточной и итоговой аттестации обучающихся;

- доступ к информации о расписании проведения учебных занятий, процедурах и критериях оценки результатов обучения.

## Электронная информационно-образовательная среда МАОУ «ОЦ №1»

Информационно-образовательная среда (ИОС) является открытой педагогической системой, сформированной на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, гарантирующих безопасность и охрану здоровья участников образовательного процесса, обеспечивающих достижение целей основного общего образования, его высокое качество, личностное развитие обучающихся.

Основными компонентами ИОС образовательной организации являются:

- учебно-методические комплекты по всем учебным предметам на государственном языке Российской Федерации (языке реализации основной образовательной программы основного общего образования), из расчета не менее одного учебника по учебному предмету обязательной части учебного плана на одного обучающегося;
- фонд дополнительной литературы (художественная и научно-популярная литература, справочно-библиографические и периодические издания);
- учебно-наглядные пособия (средства натурального фонда, модели, печатные, экранно-звуковые средства, мультимедийные средства);
- информационно-образовательные ресурсы Интернета, прошедшие в установленном порядке процедуру верификации и обеспечивающие доступ обучающихся к учебным материалам, в т. ч. к наследию отечественного кинематографа;
- информационно-телекоммуникационная инфраструктура;
- технические средства, обеспечивающие функционирование информационно-образовательной среды;
- программные инструменты, обеспечивающие функционирование информационно-образовательной среды;
- служба технической поддержки функционирования информационно-образовательной среды.

ИОС образовательной организации предоставляет для участников образовательного процесса возможность:

- достижения обучающимися планируемых результатов освоения ООП ООО, в том числе адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ);
- развития личности, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе одаренных и талантливых, через организацию учебной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно-полезную деятельность, профессиональной пробы, практическую подготовку, систему кружков, клубов, секций, студий с использованием возможностей организаций дополнительного образования, культуры и спорта, профессиональных образовательных организаций и социальных партнеров в профессионально-производственном окружении;
- формирования функциональной грамотности обучающихся, включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий;
- формирования социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
- индивидуализации процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, обеспечения их эффективной самостоятельной работы при поддержке педагогических работников;
- включения обучающихся в процесс преобразования социальной среды населенного пункта, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ, в том числе в качестве волонтеров;
- формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной и общественной деятельности;
- формирования у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;
- использования в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в том числе на воспитание обучающихся;

▪ обновления содержания программы основного общего образования, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей развития субъекта Российской Федерации;

▪ эффективного использования профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;

▪ эффективного управления организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования.

Электронная информационно-образовательная среда организации обеспечивает:

▪ доступ к учебным планам, рабочим программам, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах посредством сайта (портала) образовательной организации: ([https://maouoc1.ucoz.org/index/rabochie\\_programmy\\_fgos/0-153](https://maouoc1.ucoz.org/index/rabochie_programmy_fgos/0-153));

▪ формирование и хранение электронного портфолио обучающегося, в том числе его работ и оценок за эти работы;

▪ фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы основного общего образования;

▪ проведение учебных занятий, процедуры оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;

▪ взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронные и (или) асинхронные взаимодействия посредством Интернета. Электронная информационно-образовательная среда позволяет обучающимся осуществить:

▪ поиск и получение информации в локальной сети организации и Глобальной сети — Интернете в соответствии с учебной задачей;

▪ обработку информации для выступления с аудио-, видео- и графическим сопровождением;

▪ размещение продуктов познавательной, исследовательской и творческой деятельности в сети образовательной организации и Интернете;

▪ выпуск школьных печатных изданий, радиопередач;

▪ участие в массовых мероприятиях (конференциях, собраниях, представлениях, праздниках), обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиа сопровождением.

В случае реализации программы основного общего образования, в том числе адаптированной с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде организации из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной Сети как на территории организации, так и вне ее.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды требует соответствующих средств ИКТ и квалификации работников, ее использующих и поддерживающих. Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации.

Информационно-образовательная среда организации обеспечивает реализацию особых образовательных потребностей детей с ОВЗ (<https://maouoc1.ucoz.org/index/obrazovanie/0-8>). Условия для функционирования информационно-образовательной среды также созданы с использованием ресурсов иных организаций.

#### ***Характеристика информационно-образовательной среды***

<i>№ п/п</i>	<i>Компоненты информационно - образовательной среды</i>	<i>Наличие компонентов ИОС</i>
1	Учебники в печатной и (или) электронной форме по каждому предмету, курсу, модулю обязательной части учебного плана ООП НОО в расчете не менее одного экземпляра учебника по предмету обязательной части учебного плана на одного обучающегося	имеется
2	Учебники в печатной и (или) электронной форме или учебные пособия по каждому учебному предмету, курсу, модулю, входящему в часть,	имеется

	формируемую участниками образовательных отношений, учебного плана ООП НОО в расчете не менее одного экземпляра учебника по предмету обязательной части учебного плана на одного обучающегося	
3	Фонд дополнительной литературы художественной и научно-популярной, справочно-библиографических, периодических изданий	имеется
4	Учебно-наглядные пособия (средства обучения): <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ натуральный фонд (натуральные природные объекты, коллекции промышленных материалов, наборы для экспериментов, коллекции народных промыслов и др.);</li> <li>▪ модели разных видов;</li> <li>▪ печатные средства (демонстрационные: таблицы, репродукции портретов и картин, альбомы изобразительного материала и др.; раздаточные: дидактические карточки, пакеты-комплекты документальных материалов и др.);</li> <li>▪ экранно-звуковые (аудиокниги, фонохрестоматии, видеофильмы), мультимедийные средства (электронные приложения к учебникам, аудиозаписи, видеофильмы, электронные медиалекции, тренажеры, и др.)</li> </ul>	имеется
5	Информационно-образовательные ресурсы Интернета (обеспечен доступ для всех участников образовательного процесса)	имеется
6	Информационно-телекоммуникационная инфраструктура	имеется
7	Технические средства, обеспечивающие функционирование информационно-образовательной среды	имеется
8	Программные инструменты, обеспечивающие функционирование информационно-образовательной среды	имеется
9	Служба технической поддержки функционирования информационно-образовательной среды	имеется

### **Материально-техническое обеспечение реализации программы начального общего образования**

МАОУ «ОЦ №1» располагает на праве собственности материально-техническим обеспечением образовательной деятельности (помещениями и оборудованием) для реализации программы начального общего образования в соответствии с учебным планом.

У МАОУ «ОЦ №1» два учебных корпуса: ул. Молодогвардейцев, 56Б (основное здание) и ул. Молодогвардейцев, 61А (филиал).

Здание МАОУ «ОЦ № 1» (основное здание) 4-х этажное, капитальное, сдано в эксплуатацию в 16.08.1976 года. Общая площадь здания – 6908,7 м<sup>2</sup>.

Проектная мощность рассчитана на 853 обучающихся, на сегодняшний день на одного учащегося приходится 8,1 м<sup>2</sup>, что соответствует нормативу по площади на одного обучающегося.

Территория образовательного учреждения благоустроена, хорошо освещена. Для отдыха имеется спортивные площадки, беговая зона, футбольное поле, хоккейный корт. С целью сохранности здания школы ежегодно проводятся работы по косметическому ремонту. В весенний период проводятся очистительные работы на кровле. Косметический ремонт школы выполняется за счет бюджетного финансирования силами подрядчиков.

В школе имеются специально организованные места, постоянно доступные учащимся и предназначенные для: общения; проектной и исследовательской деятельности; творческой деятельности; индивидуальной и групповой работы; индивидуальной работы; демонстрации своих достижений.

В начальной школе 7 кабинетов начальных классов, оснащенных ученической мебелью, информационными стендами, необходимыми техническими средствами, наглядно-дидактическими материалами.

Здание МАОУ «ОЦ № 1» (филиал), расположенное по адресу ул. Молодогвардейцев 61а, 3-х этажное, капитальное, сдано в эксплуатацию в 1981 году. Общая площадь здания - 8451,8 м<sup>2</sup>.

Проектная мощность рассчитана на 1176 обучающихся, на сегодняшний день на одного учащегося приходится 2,5 м<sup>2</sup>, что соответствует нормативу по площади на одного обучающегося.

Территория благоустроена, хорошо освещена. Для организации досуга и отдыха имеется футбольное поле, беговая зона, спортивная площадка.

С целью сохранности здания школы ежегодно проводятся работы по косметическому ремонту. В весенний период проводятся очистительные работы на кровле. Косметический ремонт школы выполняется за счет бюджетного финансирования силами подрядчиков.

В школе имеются специально организованные места, постоянно доступные учащимся и предназначенные для: общения; проектной и исследовательской деятельности; творческой деятельности; индивидуальной и групповой работы; индивидуальной работы; демонстрации своих достижений.

В начальной школе 12 кабинетов начальных классов, оснащенных ученической мебелью, информационными стендами, необходимыми техническими средствами, наглядно-дидактическими материалами.

Материально-технические условия реализации программы начального общего образования обеспечивают:

1) возможность достижения обучающимися результатов освоения программы начального общего образования, требования к которым установлены ФГОС;

2) соблюдение:

- Гигиенических нормативов и Санитарно-эпидемиологических требований;
- социально-бытовых условий для обучающихся, включающих организацию питьевого режима и наличие оборудованных помещений для организации питания;
- социально-бытовых условий для педагогических работников, в том числе оборудованных рабочих мест, помещений для отдыха и самоподготовки педагогических работников;
- требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- требований охраны труда;
- сроков и объемов текущего и капитального ремонта зданий и сооружений, благоустройства территории.

Материально-технические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования должны обеспечивать:

- возможность достижения обучающимися результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования;
- безопасность и комфортность организации учебного процесса;
- соблюдение санитарно-эпидемиологических, санитарно-гигиенических правил и нормативов, пожарной и электробезопасности, требований охраны труда, современных сроков и объемов текущего и капитального ремонта зданий и сооружений, благоустройства территории;
- возможность для беспрепятственного доступа всех участников образовательного процесса, в том числе обучающихся с ОВЗ, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

В образовательной организации закреплены локальными актами перечни оснащения и оборудования, обеспечивающие учебный процесс.

Критериальными источниками оценки материально-технических условий образовательной деятельности являются требования ФГОС НОО, лицензионные требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации 28 октября 2013 г. №966, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»; перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ основного общего, среднего общего образования (в соответствии с действующим Приказом Министерства просвещения РФ);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 465 «Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, соответствующих современным условиям обучения, необходимого при оснащении общеобразовательных организаций

в целях реализации мероприятий по содействию созданию в субъектах Российской Федерации (исходя из прогнозируемой потребности) новых мест в общеобразовательных организациях, критериев его формирования и требований к функциональному оснащению, а также норматива стоимости оснащения одного места обучающегося указанными средствами обучения и воспитания» 446 (зарегистрирован 25.12.2019 № 56982);

▪ аналогичные перечни, утвержденные региональными нормативными актами и локальными актами образовательной организации, разработанные с учетом особенностей реализации основной образовательной программы в образовательной организации.

В зональную структуру образовательной организации включены:

- участки (территории) с целесообразным набором оснащенных зон;
- входная зона;
- учебные кабинеты, мастерские, студии для организации учебного процесса;
- лаборантские помещения;
- библиотека с рабочими зонами: книгохранилищем, медиатекой, читальным залом;
- актовый зал;
- спортивные сооружения (зал, стадион, спортивная площадка);
- пищевой блок;
- административные помещения;
- гардеробы;
- санитарные узлы (туалеты);
- помещения/ место для хранения уборочного инвентаря.

Состав и площади помещений предоставляют условия для:

- начального общего образования согласно избранным направлениям учебного плана в соответствии с ФГОС НОО;
- организации режима труда и отдыха участников образовательного процесса;
- размещения в кабинетах, мастерских, студиях необходимых комплектов мебели, в том числе специализированной, и учебного оборудования, отвечающих специфике учебно-воспитательного процесса по данному предмету или циклу учебных дисциплин.

При реализации программ по специальным предметам и коррекционным развивающим курсам адаптированных образовательных программ НОО организацией предусматриваются соответствующие учебные классы.

Учебные кабинеты включают следующие зоны:

- рабочее место учителя с пространством для размещения часто используемого оснащения;
- рабочую зону учащихся с местом для размещения личных вещей;
- пространство для размещения и хранения учебного оборудования;
- демонстрационную зону. Организация зональной структуры учебного кабинета отвечает педагогическим и эргономическим требованиям, комфортности и безопасности образовательного процесса.

Компонентами оснащения учебного кабинета являются:

- школьная мебель;
- технические средства;
- лабораторно-технологическое оборудование;
- фонд дополнительной литературы;
- учебно-наглядные пособия;
- учебно-методические материалы.

В базовый комплект мебели входят:

- доска классная;
- стол учителя;
- стул учителя (приставной);
- кресло для учителя;
- стол ученический (регулируемый по высоте);
- стул ученический (регулируемый по высоте);
- шкаф для хранения учебных пособий;
- стеллаж демонстрационный.

Мебель, приспособления, оргтехника и иное оборудование отвечают требованиям учебного

назначения, максимально приспособлены к особенностям обучения, имеют сертификаты соответствия принятой категории разработанного стандарта (регламента).

В базовый комплект технических средств входят:

- компьютер/ноутбук с периферией;
- многофункциональное устройство (МФУ) или принтер, сканер, ксерокс;
- сетевой фильтр;

Состояние оснащения учебных кабинетов и иных учебных подразделений может оцениваться по следующим параметрам (см. таблицу).

#### **Описание материально-технических условий**

Компоненты материально-технических условий	Описание условий, созданных в МАОУ «ОЦ №1»
Оборудованные учебные кабинеты для реализации программы начального общего образования	<b>19</b>
Библиотека	<p style="text-align: center;"><b>2 библиотеки, включающие книгохранилище, абонемент, читальный зал</b></p> <p>Обеспечивают участникам образовательного процесса доступ к информации, знаниям, идеям, культурным ценностям посредством использования библиотечно-информационных ресурсов. Оборудованы рабочими местами пользователей, стеллажами, автоматизированным рабочим местом библиотекаря, рабочими местами для пользователей с выходом в интернет. Фонд центра укомплектован научно-популярной, справочной, методической, художественной, учебной литературой, электронными изданиями, аудиовизуальными изданиями, периодической печатью и дидактическими изданиями.</p>
Объекты спорта	<p style="text-align: center;"><b>спортивный зал – 4 спортивная площадка – 2 хоккейный корт-1.</b></p> <p>Проводятся практические занятия по внеурочной деятельности и дополнительного образования. Объект предназначен для проведения занятий по физической культуре</p>
Актный зал	<p style="text-align: center;"><b>144 и 150 мест</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Мультимедийное обеспечение: стационарный экран, компьютер, проектор, микрофоны.</b></p> <p>Проводятся занятия по внеурочной деятельности и дополнительного образования. Объект предназначен для практических занятий музыкой, развития творческих способностей обучающихся. Актный зал оснащен следующим оборудованием: музыкальным оборудованием и аппаратурой.</p>
Условия питания обучающихся	<b>2 столовых: 144 и 120 посадочных мест.</b>
Условия охраны здоровья обучающихся	<b>2 медицинских блока, состоящий из 4-х кабинетов</b>

#### **Учебно-методические условия реализации программы начального общего образования**

МАОУ «ОЦ №1» предоставляет не менее одного учебника и (или) учебного пособия в печатной форме, выпущенных организациями, входящими в перечень организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего,

среднего общего образования, необходимого для освоения программы начального общего образования, на каждого обучающегося по учебным предметам: русский язык, математика, окружающий мир, литературное чтение, иностранные языки, а также не менее одного учебника и (или) учебного пособия в печатной и (или) электронной форме, необходимого для освоения программы начального общего образования, на каждого обучающегося по иным учебным предметам, входящим как в обязательную часть учебного плана указанной программы, так и в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

[https://maouoc1.ucoz.org/material/biblioteka\\_osnovnoe.pdf](https://maouoc1.ucoz.org/material/biblioteka_osnovnoe.pdf),

[https://maouoc1.ucoz.org/material/umk\\_osnovnoe\\_zdanie.pdf](https://maouoc1.ucoz.org/material/umk_osnovnoe_zdanie.pdf)

Обучающимся обеспечен доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (далее – ЭОР):

– ЭОР, размещенные в федеральных базах данных ЭОР: <http://school-collection.edu.ru> , <https://resh.edu.ru> , <https://uchebnik.mos.ru/catalogue> , <https://education.yandex.ru/main> , <https://www.yaklass.ru> , <https://uchi.ru> , <http://www.edu.ru> , <https://fipi.ru> , <http://www.rustest.ru>.

– ЭОР, размещенные в региональных базах данных ЭОР: <https://chirpo.ru/elektronnyie-obrazovatelnyie-resursyi>.

Библиотека МАОУ «ОЦ №1» укомплектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана и имеет фонд дополнительной литературы, включающий детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию программы начального общего образования.

### **Психолого-педагогические условия реализации программы начального общего образования**

Психолого-педагогические условия реализации программы начального общего образования МАОУ «ОЦ №1» обеспечивают:

1) преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ дошкольного, начального общего и основного общего образования;

2) социально-психологическую адаптацию обучающихся к условиям Организации с учетом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;

3) формирование и развитие психолого-педагогической компетентности работников Организации и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

4) профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности;

5) психолого-педагогическое сопровождение квалифицированными специалистами (педагогом-психологом, учителем-логопедом, учителем-дефектологом, тьютором, социальным педагогом) участников образовательных отношений:

– формирование и развитие психолого-педагогической компетентности;

– сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;

– поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;

– формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;

– дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учетом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;

– мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одаренных детей;

– создание условий для последующего профессионального самоопределения;

– сопровождение проектирования обучающимися планов продолжения образования и будущего профессионального самоопределения;

– обеспечение осознанного и ответственного выбора дальнейшей профессиональной сферы деятельности;

– формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;

- поддержка детских объединений, ученического самоуправления;
- формирование психологической культуры поведения в информационной среде;
- развитие психологической культуры в области использования ИКТ;

б) индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений, в том числе:

- обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы начального общего образования, развитии и социальной адаптации;
- обучающихся, проявляющих индивидуальные способности, и одаренных;
- педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников Организации, обеспечивающих реализацию программы начального общего образования;
- родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

7) диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения (индивидуальный, групповой, уровень класса, уровень Организации);

8) вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение);

9) осуществление мониторинга и оценки эффективности психологических программ сопровождения участников образовательных отношений, развития психологической службы Организации.

В образовательной организации психолого-педагогическое сопровождение реализации программы начального общего образования осуществляется квалифицированными специалистами:

- педагогом-психологом;
- учителем-дефектологом;
- тьюторами;
- социальным педагогом.

Психолого-педагогическая поддержка участников образовательных отношений реализуется диверсифицировано, на уровне образовательной организации, классов, групп, а также на индивидуальном уровне.

В процессе реализации основной образовательной программы используются такие формы психолого-педагогического сопровождения как:

- диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося, которая может проводиться на этапе перехода ученика на следующий уровень образования и в конце каждого учебного года;

<i>Педагог-психолог</i>				
<i>№</i>	<i>Направление деятельности</i>	<i>Сроки</i>	<i>Класс</i>	<i>Предполагаемый результат</i>
1	<p>Диагностика личностных особенностей учащихся 1 класса в период адаптации:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Наблюдение за учащимися на уроках и вне уроков.</li> <li>▪ Определение уровня мотивационной готовности.</li> <li>▪ Анкета для родителей по выявлению уровня адаптации ребёнка</li> <li>▪ Опросник для учителя</li> <li>▪ Методика выявления уровня тревожности</li> <li>▪ Проективная методика «Школа»</li> </ul>	<p>сентябрь – октябрь</p> <p>март-апрель</p>	1 класс	<p>Выявление дезадаптации среди учащихся 1-х классов. Выработка рекомендаций родителям и классным руководителям. Ознакомление педагогов с результатами диагностики</p>
2	Изучение уровня школьной мотивации	ноябрь - декабрь	1 класс	<p>Определение причин низкой мотивации. Индивидуальное консультирование классных руководителей и родителей</p>
<i>Учитель-дефектолог</i>				

<i>№ п/п</i>	<i>Направление деятельности</i>	<i>Сроки проведения</i>	<i>Цель проведения</i>
1	Изучение уровня умственного развития	сентябрь – май	Выявление уровня актуального развития и зоны ближайшего развития с целью определения перспектив обучения и воспитания, динамическое наблюдение за его развитием
2	Определение особенностей познавательной и учебной деятельности	декабрь- май	Определение причин трудностей в обучении; определение индивидуальных путей развития ребенка, коррекции и компенсации мероприятий. Индивидуальные занятия с детьми.
3	Динамическое наблюдение за развитием учащихся	ноябрь, февраль, май	Отслеживание динамики развития учащихся, корректировка коррекционных программ, приемов и методов работы специалиста
4	Наблюдение за учащимися в процессе учебной деятельности	в течение года	Определение характерных особенностей учебной деятельности и поведения учащихся
5	Изучение усвоения программных знаний, умений и навыков (по основным предметам)	в конце года	Итоговая диагностика психического развития детей

**Социальный педагог**

<i>Дата</i>	<i>Цель диагностики</i>	<i>Вид диагностики</i>	<i>Класс</i>	<i>Выход</i>
Сентябрь	Корректировка социального паспорта	-беседы с классными руководителями и учителями предметниками, с целью контроля учеников пропускающих учебные занятия без уважительной причины	1-4 класс	-социальный паспорт школы
	Выявление несовершеннолетних, не приступивших к обучению в новом учебном году, не обучающихся детей в рамках акции «Образование всем детям»	-посещение учебных занятий, с целью контроля посещаемости учащихся	дети, состоящие в социальной группе в социальном положении	-сводная ведомость учета посещаемости учащегося, склонного к пропуску занятий -протокол педагогических совещаний в рамках акции «Образование всем детям»
	Выявление детей «группы риска» на начало учебного года	- беседы с отделом кадров трудовых коллективов и учебных заведений	дети, состоящие в социальной группе в социальном положении	-отчет о проведении мероприятий в рамках акции «Образование всем детям»
	Сбор информации об определении на учебу учащихся группы социального	Рейды с инспектором ОДН в семьи учащихся группы	учащиеся группы	-отчет о проведении мероприятий в рамках акции «Образование

	риска	риска	социального риска	всем детям» -акты посещения семьи
Октябрь	Выявления проблем адаптации учащихся и коррекция асоциального поведения подростков	-наблюдение; -проведение анкетирования; -беседы с классными руководителями и учителями предметниками, с целью выявления детей имеющих трудности в адаптации образовательного процесса	1 классы	Информация для классных руководителей -характеристика -индивидуальная карта учащихся, имеющих проблемы с адаптацией
Ноябрь	Выявление несовершеннолетних, находящихся в социальноопасном положении, в целях предотвращения насилия и жестокого обращения, оказания помощи детям, повышения правовой культуры несовершеннолетних в рамках акции «Защита»	-Проведения анкетирования для родителей -телефонные звонки родителям и выходы в семью -посещение учебных занятий, с целью контроля посещаемости учащихся, семьи которых относятся к категории «Группы риска» -Рейды с инспектором ОДН в семьи учащихся группы риска	1-4 классы	-Сводная ведомость учета посещаемости учащегося, склонного к пропуску занятий -протокол педагогических совещаний в рамках акции «Защита» -отчет о проведении мероприятий в рамках акции «Защита» -социальный паспорт школы -акты посещения семьи
Декабрь	Выявление несовершеннолетних склонных к необучению и требующие особого педагогического внимания	-беседы с классными руководителями и учителями предметниками, с целью контроля учеников пропускающих учебные занятия без уважительной причины -Рейды с инспектором ОДН в семьи учащихся группы риска	1-4 классы	-сводная ведомость учета посещаемости учащегося, склонного к пропуску занятий -протокол Совета профилактики -акты посещения семьи

Январь	Выявление детей, оставшихся без попечения родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>-корректировка информации о детях и семьях различных групп социального риска с целью постановки их на льготное питание</li> <li>-проведение беседы с классными руководителями</li> <li>-проведение опроса с опекунами и родственниками несовершеннолетних</li> <li>-собеседование с медицинскими работниками школы</li> <li>-Рейды с инспектором ОДН в семьи учащихся группы риска</li> </ul>	учащиеся, оставшиеся без попечения родителей, дети-сироты	<ul style="list-style-type: none"> <li>-протокол комиссии по организации льготного питания</li> <li>-характеристика</li> <li>-справка о состоянии здоровья - социальный паспорт школы и класса</li> <li>-акты посещения семьи</li> </ul>
февраль	Выявление и корректировка списков несовершеннолетних, находящихся в социально опасном положении и попавших в трудную жизненную ситуацию, в рамках акции «Дети улиц»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-наблюдение,</li> <li>-анкетирование для родителей учащихся 1-4 классов,</li> <li>-беседы с классными руководителями и учителями предметниками, с целью контроля учеников пропускающих учебные занятия без уважительной причины.</li> <li>-Рейды с инспектором ОДН в семьи учащихся группы риск</li> </ul>	1-4 классы	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Сводная ведомость учета посещаемости учащегося, склонного к пропуску занятий</li> <li>-протокол педагогических совещаний в рамках акции «Дети улиц».</li> <li>-отчет о проведении мероприятий в рамках акции «Дети улиц».</li> <li>-акты посещения семьи</li> </ul>

Март	Социально-педагогический мониторинг причин совершения правонарушений и преступлений учащимися и Прогноз летней занятости учащихся группы риска	-проведение анкетирования -телефонные звонки родителям и выходы в семью -посещение учебных занятий, с целью контроля посещаемости учащихся, семьи которых относятся к категории «Группы риска» и учащихся состоящих на учете в ПДН -Рейды с инспектором ОДН в семьи учащихся группы риска	учащиеся, семьи которых относятся к категории «Группы риска»; учащиеся, состоящие на учете в ОДН.	-акт жилищного обследования, -индивидуальная карта учащегося, -социальный паспорт школы и класса -информация о летней занятости учащихся группы риска
Апрель	Корректировка банка данных несовершеннолетних, находящихся в социально-опасном положении, в целях профилактики алкоголизма, табакокурения, токсикомании и наркомании среди несовершеннолетних, пропаганды здорового образа жизни в рамках акции «За здоровый образ жизни»	-наблюдение, -проведение анкетирования, -посещение учебных занятий, с целью контроля посещаемости учащихся, семьи которых относятся к категории «Группы риска» и учащихся состоящих на учете в ОДН -Рейды с инспектором ОДН в семьи учащихся группы риска	1-4 классы	-протокол педагогических совещаний в рамках акции «За здоровый образ жизни» -отчет о проведении мероприятий в рамках акции «За здоровый образ жизни» -социальный паспорт школы -характеристика -акт жилищного обследования, -индивидуальная карта учащегося
Май	Создание банка данных летней занятости учащихся группы социального риска	проведение анкетирования, с целью выявления интересов и увлечений учащихся для организации дополнительного образования, посещение секции	1-4 классы	-информация классных руководителей -карта летней занятости учащихся -акты посещения семьи

- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учетом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации;

№ п/п	Направление	Сроки	Объект	Предполагаемый результат
<b>Педагог психолог</b>				
1	Консультации для педагогов «Как помочь ребенку успешно	сентябрь-октябрь	Учителя начальных	Информирование учителей и родителей о

	адаптироваться к школьным условиям»; Консультирование родителей «Адаптация к школе. Основные показатели благоприятной адаптации ребенка к школе»		классов, родители	прохождении адаптации учащихся к школе, дать рекомендации и выработать общую стратегию при оказании психологопедагогической помощи учащимся дезадаптантам.
2	Консультации по профориентации учителей «Уверенность в своих способностях и профессионально важных качествах»; Консультации родителей «Семь шагов к взвешенному решению»; Консультации учащихся по результатам диагностики	январь-февраль	Учащиеся, классные руководители	Исследование познавательных интересов учащихся в связи с задачами профориентации и дать необходимые рекомендации при осуществлении первичного профессионального самоопределения
3	Индивидуальное консультирование	в течение года	уч-ся, классные руководители, учителя-предметники, родители	Психологическая поддержка учащихся
4	Консультации по психологической готовности к обучению в школе	Апрель-май	родители	Психологическая поддержка
5	Групповые консультации родителей (родительские собрания) по профилактике кризисов и аутоагрессивного поведения среди учащихся	По запросу	родители	Психологическая поддержка
6	Индивидуальные и групповые консультации	По запросу	Все участники образовательного процесса	Психологическая поддержка

*Индивидуальное консультирование для всех участников образовательного процесса:  
понедельник: 13-00-14-00  
среда: 13-00-14-00*

**Учитель-дефектолог**

<i>№ п/п</i>	<i>Направление деятельности</i>	<i>Цель</i>	<i>Сроки</i>
1	Консультирование педагогов	Ознакомление с актуальными проблемами коррекционного воспитания и обучения ребенка. Разработка рекомендаций педагогам в соответствии с индивидуально-типологическими особенностями детей.	В течение года, по запросу
2	Консультирование родителей по возникающим проблемам обучения и воспитания	Оказание помощи родителям в вопросах воспитания и обучения ребенка. Пропаганда знаний о возрастных и индивидуальных особенностях детей с нарушением развития	В течение года, по запросу

*Индивидуальное консультирование для всех участников образовательного процесса:  
Понедельник: 13-00-14-00  
Четверг: 13.00-14.00*

- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

**Профилактическая деятельность (индивидуальная и групповая)  
Социальный педагог**

<i>Дата</i>	<i>Профилактика</i>	<i>Направление профилактической деятельности, цель</i>	<i>Формы, методы</i>	<i>Объект</i>	<i>Выход</i>
сентябрь- март	Первичная профилактика	Профилактика безнадзорности и правонарушений: Цель: формирование у несовершеннолетних критического отношения к реальной действительности, что способствуют выработке правильной личностной позиции в отношении различных жизненных ситуаций и адекватного поведения.	Тематические родительские собрания; лекции; Диагностика; Дискуссия, индивидуальные и групповые консультации, наблюдение, опрос	Все участники образовательн. процесса	Разработки мероприятий, протоколы собраний, Анкеты, Опросники

**Просветительская деятельность  
педагог-психолог**

<i>№ п/п</i>	<i>Направления дея-ти</i>	<i>Сроки</i>	<i>Участники</i>	<i>Цель</i>
1	Психологический практикум для учащихся: беседы	В течение года	1-4 классы	Повышение психологической культуры учащихся
2	Выступления на родительских собраниях по программе обучения родителей (законных представителей) основам детской психологии	По отдельному плану	родители	Повышение психологической культуры родителей
3	«Круглый стол» для педагогов: «От молодого специалиста к успешному педагогу»	Октябрь	Педагоги	Повышение психологической культуры учителей
4	Психолого-педагогический практикум для учителей: - «Пути успешной адаптации» -«Гиперактивный ребенок в школе»	Ноябрь-февраль	Педагоги	Повышение психологической культуры, сотрудничество учителей и психолога
5	Психологическое просвещение по запросу	В течение года	Педагоги , родители,уч-ся	Психологическое просвещение образовательного процесса родителей, учащихся, педагогов
6	Коррекционная и развивающая	В течение	Уч-ся. педагог-	Коррекция и развитие

	работа	года	психолог, учитель-дефектолог	познавательных процессов
<b>Организационно-методическая работа и экспертиза</b> <b>Педагог-психолог и учитель-дефектолог</b>				
<i>№ n/n</i>	<i>Направление</i>	<i>Сроки</i>	<i>Участники</i>	
1	Участие в работе Совета профилактики, работа с учащимися «группы риска», учащимися, состоящими на проф. учетах (по отдельному плану)	В течение года	Учащиеся 1-4 классов «группы риска», учащиеся, состоящие на проф. учетах	
2	Работа в составе ППК, разработка и экспертиза индивидуального плана сопровождения учащихся ОВЗ и учащихся «группы риска» (по необходимости)	В течение года	Учащиеся «группы риска» и их родители	
3	Заполнение индивидуальных карт психологического развития учащихся	В течение года	1-4 классов	
4	Обработка результатов диагностики	В течение года	1-4 классов	
5	Разработка программ сопровождения (развивающих, коррекционных) для детей ОВЗ	В течение года	Педагог-психолог, учитель-дефектолог	

### **Кадровые условия реализации программы начального общего образования**

МАОУ «ОЦ №1» укомплектовано педагогическими и руководящими работниками, обеспечивающими реализацию программы начального общего образования.

Реализация программы начального общего образования МАОУ «ОЦ №1» обеспечивается руководителем и заместителями руководителя общеобразовательной организации, учителями начальных классов, педагогом-психологом, учителем-дефектологом, социальным педагогом. Квалификация руководящих и педагогических работников соответствует квалификационным требованиям, указанным в профессиональных стандартах и ЕКС.

Доля педагогических работников, реализующих программу начального общего образования, которые имеют первую или высшую квалификационные категории, ученое звание и (или) ученую степень и (или) лиц, приравненных к ним, составляет 72,7%.

Педагогические работники, реализующие программу начального общего образования, получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации по профилю педагогической деятельности (деятельность, связанная с выполнением должностных обязанностей, закрепленных в должностных инструкциях педагогических работников) не реже одного раза в течение 3-х лет.

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала образовательной организации является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом.

Непрерывность профессионального развития педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы основного общего образования характеризуется долей работников, повышающих квалификацию не реже одного раза в три года. При этом использованы различные образовательные организации, имеющие соответствующую лицензию.

Для достижения результатов основной образовательной программы в ходе ее реализации предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС НОО:

- обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
- освоение системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам

ее освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;

- овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС НОО.

Одним из важнейших механизмов обеспечения необходимого квалификационного уровня педагогических работников, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования является система методической работы, обеспечивающая сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС НОО.

Актуальные вопросы реализации программы начального общего образования рассматриваются методическими объединениями, действующими в образовательной организации, а также методическими и учебно-методическими объединениями в сфере общего образования, действующими на муниципальном и региональном уровнях.

Педагогическими работниками образовательной организации системно разрабатываются методические темы, отражающие их непрерывное профессиональное развитие.

Подробная информация о кадровых условиях реализации программы начального общего образования размещена на сайте в подразделе «Руководство. Педагогический состав» ([https://maouoc1.ucoz.org/index/rukovodstvo\\_pedagogicheskij\\_sostav/0-10](https://maouoc1.ucoz.org/index/rukovodstvo_pedagogicheskij_sostav/0-10)).

### **Финансовые условия реализации программы начального общего образования**

Финансовые условия реализации программы начального общего образования МАОУ «ОЦ №1» обеспечивают:

- соблюдение в полном объеме государственных гарантий по получению гражданами общедоступного и бесплатного начального общего образования;
- возможность реализации всех требований и условий, предусмотренных ФГОС;
- покрытие затрат на реализацию всех частей программы начального общего образования.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования осуществляется в объеме не ниже определенного в соответствии с бюджетным законодательством Российской Федерации и Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Подробная информация о финансовом обеспечении реализации программы начального общего образования размещена на сайте в подразделе «Финансово-хозяйственная деятельность» ([https://maouoc1.ucoz.org/index/finansovo\\_khozjajstvennaja\\_dejatelnost/0-14](https://maouoc1.ucoz.org/index/finansovo_khozjajstvennaja_dejatelnost/0-14)).