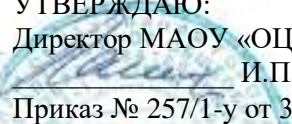


Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Образовательный Центр № 1»
454136 г. Челябинск, ул. Молодогвардейцев, 56б
тел/факс 8(351) 200-20-19
e-mail: maouoc1@mail.ru

РАССМОТРЕНО:
на заседании педагогического совета
МАОУ «ОЦ №1»
Протокол № 1 от «30» августа.2024г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МАОУ «ОЦ №1»
 И.П. Правосудова
Приказ № 257/1-у от 30 августа 2024г.



**АДАптиРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ
(в соответствии с ФАОП НОО, с изменениями и дополнениями)**

Вариант 7.1

Срок реализации 4 года

Челябинск 2024

Оглавление

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Планируемые результаты освоения программы	8
1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения Программы	11
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	14
2.1. Рабочие программы учебных предметов.....	14
2.1.1. Рабочая программа учебного предмета «Русский язык».....	14
2.1.2. Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение»	45
2.1.3. Рабочая программа учебного предмета «Иностранный (английский) язык».....	86
2.1.4. Рабочая программа учебного предмета «Математика»	109
2.1.5. Рабочая программа учебного предмета «Окружающий мир».....	137
2.1.6. Рабочая программа по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики»	161
2.1.7. Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство».....	170
2.1.8. Рабочая программа учебного предмета «Музыка».....	195
2.1.9. Рабочая программа учебного предмета «Труд»	237
2.1.10. Рабочая программа учебного предмета «Физическая культура»	260
2.2. Рабочие программы курсов внеурочной деятельности	272
2.2.1. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».....	272
2.2.2. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Книжное Царство»	280
2.2.3. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Ритмика»	291
2.2.4. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Образ. Тропинка к собственному Я»	304
2.2.5. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Я учусь и развиваюсь».....	316
2.2.6. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Говорим и пишем правильно»	326
2.2.7. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Мир творчества»	335
2.3. Программа формирования универсальных учебных действий.....	346
2.4. Программа коррекционной работы	350
2.5. Рабочая программа воспитания	358
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	392
3.1. Учебный план	392
3.2. Календарный учебный график.....	396
3.3. План внеурочной деятельности	398
3.4. Календарный план воспитательной работы	404
3.5. Характеристика условий реализации Программы	411
3.5.1. Материально-технические условия реализации Программы	412
3.5.2. Учебно-методические условия реализации Программы.....	416
3.5.3. Психолого-педагогические условия реализации Программы	421
3.5.4. Кадровые условия реализации Программы	430
3.5.5. Финансовые условия реализации Программы	431

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с ЗПР, вариант 7.1. (далее - Программа) (МАОУ «ОЦ №1») разработана в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и с учетом Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования (далее – ФАОП НОО).

Определение данного варианта АООП НОО для обучающихся с ЗПР осуществляется на основе рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК), сформулированных по результатам его комплексного обследования, с учетом ИПРА.

Цель Программы: обеспечение выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ЗПР посредством создания условий для максимального удовлетворения их особых образовательных потребностей, обеспечивающих усвоение социального и культурного опыта.

Задачи Программы:

- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья обучающихся с ЗПР;

- достижение планируемых результатов освоения ФАОП НОО для обучающихся с ЗПР (вариант 7.1), целевых установок, приобретение знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося с ЗПР, индивидуальными особенностями развития и состояния здоровья;

- становление и развитие личности обучающегося с ЗПР в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости с обеспечением преодоления возможных трудностей познавательного, коммуникативного, двигательного, личностного развития;

- создание благоприятных условий для удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;

- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;

- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;

- выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с ЗПР через организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивно-оздоровительной работы, организацию художественного творчества с использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия), проведении спортивных, творческих и других соревнований;

- использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;

- предоставление обучающимся с ЗПР возможности для эффективной самостоятельной работы;

- участие педагогических работников, обучающихся, их родителей (законных представителей) и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;

- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населённого пункта, района, города).

В основу реализации Программы заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

Дифференцированный подход к реализации Программы предполагает учет особых образовательных потребностей, обучающихся с ЗПР как неоднородной по составу группы, отличающейся по возможностям освоения содержания образования. Это обуславливает необходимость создания и реализации в рамках одного вариантов АООП НОО разработку и реализацию индивидуальных учебных планов.

Применение дифференцированного подхода к созданию и реализации АООП НОО обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с ЗПР возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности процесса обучения и воспитания

обучающихся, структуру образовательной деятельности.

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с ЗПР младшего школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной). Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, в т.ч. за счёт специальных учебных предметов, чем обеспечивается овладение содержанием образования.

Принципы формирования Программы:

а) *принципы государственной политики* Российской Федерации в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников);

б) *принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;*

в) *принцип коррекционной направленности образовательного процесса;*

г) *принцип развивающей направленности образовательного процесса*, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;

д) *онтогенетический принцип;*

е) *принцип преемственности*, предполагающий при проектировании АОП НОО ориентировку на ФАОП основного общего образования обучающихся с ОВЗ, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся с ОВЗ;

ж) *принцип целостности содержания образования;*

з) *принцип направленности на формирование деятельности*, обеспечивает возможность овладения обучающимися всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

и) *принцип переноса усвоенных знаний, умений, навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации*, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке активной деятельности в реальном мире;

к) *принцип сотрудничества с семьей;*

л) *принцип здоровьесбережения*: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий.

Объем учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий должны соответствовать требованиям, предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29.01.2021г., регистрационный № 62296), действующими до 01.03.2027 г. (далее - Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18.12.2020 г., регистрационный № 61573), действующими до 01.01.2027 г. (далее - Санитарно-эпидемиологические требования).

Обучающиеся с ЗПР - это дети, имеющие недостатки в психологическом развитии, подтвержденные ПМПК и препятствующие получению образования без создания специальных

условий.

Категория обучающихся с ЗПР - наиболее многочисленная среди детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и неоднородная по составу группа школьников.

Среди причин возникновения ЗПР могут фигурировать органическая и/или функциональная недостаточность центральной нервной системы, конституциональные факторы, хронические соматические заболевания, неблагоприятные условия воспитания, психическая и социальная депривация. Подобное разнообразие этиологических факторов обуславливает значительный диапазон выраженности нарушений - от состояний, приближающихся к уровню возрастной нормы, до состояний, требующих ограничения от умственной отсталости.

Все обучающиеся с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности и/или поведения.

Общими для всех обучающихся с ЗПР являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции.

Достаточно часто у обучающихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы.

Уровень психического развития поступающего в школу ребёнка с ЗПР зависит не только от характера и степени выраженности первичного (как правило, биологического по своей природе) нарушения, но и от качества предшествующего обучения и воспитания (раннего и дошкольного).

Диапазон различий в развитии обучающихся с ЗПР достаточно велик:

- от практически нормально развивающихся, испытывающих временные и относительно легко устранимые трудности, до обучающихся с выраженными и сложными по структуре нарушениями когнитивной и аффективно-поведенческой сфер личности;

- от обучающихся, способных при специальной поддержке на равных обучаться совместно со здоровыми сверстниками, до обучающихся, нуждающихся при получении ОО в систематической и комплексной (психолого-медико-педагогической) коррекционной помощи.

Различие структуры нарушения психического развития у обучающихся с ЗПР определяет необходимость многообразия специальной поддержки в получении образования.

Особые образовательные потребности различаются у обучающихся с ОВЗ разных категорий, поскольку задаются спецификой нарушения психического развития, определяют особую логику построения учебного процесса и находят своё отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим современные научные представления об особенностях психофизического развития разных групп обучающихся позволяют выделить образовательные потребности, как общие для всех обучающихся с ОВЗ, так и специфические.

К общим потребностям относятся:

- получение специальной помощи средствами образования сразу же после выявления первичного нарушения развития;

- выделение пропедевтического периода в образовании, обеспечивающего преемственность между дошкольным и школьным этапами;

- получение начального общего образования в условиях образовательных организаций общего или специального типа, адекватного образовательным потребностям обучающегося с ОВЗ;

- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание предметных областей, так и в процессе индивидуальной работы;

- психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие обучающегося с педагогическими работниками и одноклассниками;

- психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и образовательной организации;

- постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы образовательной организации.

К особым образовательным потребностям, характерным для обучающихся с ЗПР, относятся:

- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с

учетом функционального состояния ЦНС и нейродинамики психических процессов обучающихся с ЗПР (быстрой истощаемости, низкой работоспособности, пониженного общего тонуса);

- комплексное сопровождение, направленное на компенсацию дефицитов эмоционального развития, формирование осознанной саморегуляции познавательной деятельности и поведения;

- организация процесса обучения с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков обучающимися с ЗПР с учетом темпа учебной работы («пошаговом» предъявлении материала, дозированной помощи взрослому, использовании специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию обучающегося, так и компенсации индивидуальных недостатков развития);

- учет актуальных и потенциальных познавательных возможностей, обеспечение индивидуального темпа обучения и продвижения в образовательном пространстве для разных групп обучающихся с ЗПР;

- профилактика и коррекция социокультурной и школьной дезадаптации;

- постоянный (пошаговый) мониторинг результативности образования и сформированности социальной компетенции обучающихся, уровня и динамики психофизического развития;

- обеспечение непрерывного контроля за становлением учебно-познавательной деятельности обучающегося с ЗПР, продолжающегося до достижения уровня, позволяющего справляться с учебными заданиями самостоятельно;

- постоянное стимулирование познавательной активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру;

- постоянная помощь в осмыслении и расширении контекста усваиваемых знаний, в закреплении и совершенствовании освоенных умений;

- специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;

- постоянная актуализация знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;

- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;

- развитие и отработка средств коммуникации, приемов конструктивного общения и взаимодействия (с членами семьи, со сверстниками, с взрослыми), формирование навыков социально одобряемого поведения;

- специальная психокоррекционная помощь, направленная на формирование способности к самостоятельной организации собственной деятельности и осознанию возникающих трудностей, формирование умения запрашивать и использовать помощь взрослого;

- обеспечение взаимодействия семьи и образовательной организации (сотрудничество с родителями (законными представителями), активизация ресурсов семьи для формирования социально активной позиции, нравственных и общекультурных ценностей).

Вариант 7.1 предполагает, что обучающийся с ЗПР получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки обучения (1-4 классы).

АОП НОО (вариант 7.1) адресована обучающимся с ЗПР, достигшим к моменту поступления в школу уровня психофизического развития близкого возрастной норме, но отмечаются трудности произвольной саморегуляции, проявляющейся в условиях деятельности и организованного поведения, и признаки общей социально-эмоциональной незрелости.

Обязательными условиями реализации АОП НОО для обучающихся с ЗПР является психолого-педагогическое сопровождение обучающегося, согласованная работа педагогических работников, реализующими программу коррекционной работы, содержание которой для каждого обучающегося определяется с учетом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций ПМПК, ИПРА.

Программа коррекционной работы предусматривает психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с учетом их особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей в ходе всего образовательного процесса в учебной и внеурочной деятельности, включающей обязательные коррекционные курсы.

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся в ходе комплексного

психолого-педагогического обследования;

- определение оптимальных специальных условий для получения начального общего образования на основе АОП НОО в соответствии с особыми образовательными потребностями и индивидуальными особенностями обучающихся (с учетом рекомендаций ПМПК, ИПРА, а также ППк образовательной организации по результатам комплексной психолого-педагогической диагностики на начало обучения и мониторинга достижения планируемых результатов образования);

- поддержку достижения планируемых личностных, метапредметных и предметных результатов АОП НОО.

Основные направления поддержки достижения планируемых результатов АОП НОО включают:

- оказание специализированной индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи в процессе развития личностных качеств обучающихся, их социальных компетенций, включая расширение социальной практики;

- оказание специализированной индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи в процессе коррекции и развития нарушенных функций, профилактики возникновения вторичных отклонений в развитии;

- своевременное выявление трудностей обучающихся в достижении планируемых результатов образования и оказание им специализированной индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи;

- развитие учебно-познавательной деятельности в контексте достижения обучающимся планируемых результатов образования;

- выявление у обучающихся особых способностей (одаренности) в определенных видах учебной и внеурочной деятельности; создание условий, способствующих наиболее полноценному их развитию;

- обеспечение сетевого взаимодействия специалистов разного профиля в процессе комплексного психолого-педагогического сопровождения обучающихся;

- осуществление информационно-просветительской и консультативной работы с обучающимися с ЗПР, их родителями (законными представителями), с педагогическими работниками образовательной организации и организаций дополнительного образования, со специалистами разного профиля, которые взаимодействуют с обучающимися в различных видах социокультурной деятельности.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

Самым общим результатом освоения АОП НОО обучающихся с ЗПР должно стать полноценное начальное общее образование, развитие социальных (жизненных) компетенций.

Планируемые результаты освоения Программы соответствуют современным целям начального общего образования, представленным во ФГОС НОО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

Личностные результаты освоения АОП НОО для обучающихся с ЗПР (вариант 7.1) достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения Программы отражают готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в т.ч. в части:

гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине - России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в т.ч. информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред;

ценностей научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию.

В результате освоения Программы обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают

обучающимся применять знания, как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

Предметные результаты

- сформулированы в деятельностной форме с усилением акцента на применение знаний и конкретных умений;

- определяют содержание НОО в логике изучения каждого учебного предмета;

- усиливают акценты на изучение явлений и процессов современной России и мира в целом, современного состояния науки.

Планируемые результаты освоения обучающимися с ЗПР АОП НОО дополняются результатами освоения программы коррекционной работы.

Результаты освоения программы коррекционной работы отражают сформированность социальных (жизненных) компетенций, необходимых для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающих становление социальных отношений обучающихся с ЗПР в различных средах:

- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, проявляющееся:

- в умении различать учебные ситуации, в которых необходима посторонняя помощь для её разрешения, с ситуациями, в которых решение можно найти самому;

- в умении обратиться к учителю при затруднениях в учебном процессе;

- в умении написать при необходимости сообщение, правильно выбрать адресата (близкого человека), корректно и точно сформулировать возникшую проблему.

- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни, проявляющееся: в расширении представлений об устройстве домашней жизни, разнообразии повседневных бытовых дел, понимании предназначения окружающих в быту предметов и вещей;

- в умении включаться в разнообразные повседневные дела, принимать посильное участие;

- в адекватной оценке своих возможностей для выполнения определенных обязанностей в каких-то областях домашней жизни, умении брать на себя ответственность в этой деятельности;

- в расширении представлений об устройстве школьной жизни, участии в повседневной жизни класса, принятии на себя обязанностей наряду с другими детьми;

- в умении ориентироваться в пространстве школы, ориентироваться в расписании занятий;

- в умении включаться в разнообразные повседневные школьные дела, принимать посильное участие, брать на себя ответственность;

- в стремлении участвовать в подготовке и проведении праздников в школе.

Овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, проявляющееся:

- в расширении знаний правил коммуникации;

- в расширении и обогащении опыта коммуникации обучающегося в ближнем и дальнем окружении, расширении круга ситуаций, в которых обучающийся может использовать коммуникацию как средство достижения цели;

- в умении решать актуальные школьные и житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели (вербальную, невербальную);

- в умении начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор;

- в умении корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие;

- в умении получать и уточнять информацию от собеседника;

- в освоении культурных форм выражения своих чувств.

- способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации, проявляющаяся:

- в расширении и обогащении опыта реального взаимодействия обучающегося с бытовым окружением, миром природных явлений и вещей, расширении адекватных представлений об опасности и безопасности;

- в адекватности бытового поведения обучающегося с точки зрения опасности (безопасности) для себя и для окружающих; сохранности окружающей предметной и природной среды;

- в расширении и накоплении знакомых и разнообразно освоенных мест за пределами дома и школы;

- в расширении представлений о целостной и подробной картине мира, упорядоченной в пространстве и времени, адекватных возрасту обучающегося;
- в умении накапливать личные впечатления, связанные с явлениями окружающего мира;
- в умении устанавливать взаимосвязь между природным порядком и ходом собственной жизни в семье и в школе;
- в умении устанавливать взаимосвязь общественного порядка и уклада собственной жизни в семье и в школе, соответствовать этому порядку;
- в развитии любознательности, наблюдательности, способности замечать новое, задавать вопросы;
- в развитии активности во взаимодействии с миром, понимании собственной результативности;
- в накоплении опыта освоения нового при помощи экскурсий и путешествий;
- в умении передать свои впечатления, соображения, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком;
- в умении принимать и включать в свой личный опыт жизненный опыт других людей;
- в способности взаимодействовать с другими людьми, умении делиться своими воспоминаниями, впечатлениями и планами.
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, проявляющаяся:
 - в знании правил поведения и социальных ритуалов, умении их адекватно использовать в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса, с близкими в семье; с педагогическими работниками и обучающимися в школе; со знакомыми и незнакомыми людьми;
 - в умении корректно привлечь к себе внимание, отстраниться от нежелательного контакта, выразить свои чувства, отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение и другие.
 - в освоении возможностей и допустимых границ социальных контактов, выработки адекватной дистанции в зависимости от ситуации общения;
 - в умении проявлять инициативу, корректно устанавливать и ограничивать контакт;
 - в умении не быть назойливым в своих просьбах и требованиях, быть благодарным за проявление внимания и оказание помощи;
 - в умении применять формы выражения своих чувств соответственно ситуации социального контакта.

Результаты специальной поддержки освоения АОП НОО отражают:

- способность усваивать новый учебный материал, адекватно включаться в классные занятия и соответствовать общему темпу занятий;
- способность использовать речевые возможности на уроках при ответах и в других ситуациях общения, умение передавать свои впечатления, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком, умение задавать вопросы;
- способность к наблюдательности, умение замечать новое;
- овладение эффективными способами учебно-познавательной и предметно-практической деятельности;
- стремление к активности и самостоятельности в разных видах предметно-практической деятельности;
- умение ставить и удерживать цель деятельности; планировать действия; определять и сохранять способ действий; использовать самоконтроль на всех этапах деятельности; осуществлять словесный отчет о процессе и результатах деятельности; оценивать процесс и результат деятельности;
- сформированные в соответствии с требованиями к результатам освоения ФАОП НОО (вариант 7.1) предметные, метапредметные и личностные результаты;
- сформированные в соответствии ФАОП НОО (вариант 7.1) УУД.

Требования к результатам освоения программы коррекционной работы конкретизируются применительно к каждому обучающемуся с ЗПР в соответствии с его потенциальными возможностями и особыми образовательными потребностями.

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения Программы

Основными направлениями и целями оценочной деятельности являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных организаций и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования.

Система оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения АОП НОО (вариант 7.1) предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трех групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР АОП НОО (вариант 7.1) (кроме программы коррекционной работы) осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Оценка достижения обучающимся с ЗПР планируемых результатов осуществляется при завершении каждого уровня образования, поскольку у обучающегося с ЗПР может быть индивидуальный темп освоения содержания образования и стандартизация планируемых результатов образования в более короткие промежутки времени объективно невозможна.

Обучающиеся с ЗПР имеют право на прохождение текущей, промежуточной и государственной итоговой аттестации освоения АОП НОО для обучающихся с ЗПР в иных формах.

Специальные условия проведения текущей, промежуточной и итоговой (по итогам освоения ФАОП НОО для обучающихся с ЗПР) аттестации обучающихся с ЗПР включают:

- особую форму организации аттестации (в малой группе, индивидуальную) с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с ЗПР;
- привычную обстановку в классе (присутствие своего учителя, наличие привычных для обучающихся мнестических опор: наглядных схем, шаблонов общего хода выполнения заданий);
- присутствие в начале работы этапа общей организации деятельности;
- адаптивное инструктирование с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР:

1) упрощение формулировок по грамматическому и семантическому оформлению;

2) упрощение многозвеневой инструкции посредством деления ее на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность (пошаговость) выполнения задания;

3) в дополнение к письменной инструкции к заданию, при необходимости, она дополнительно прочитывается педагогическим работником вслух в медленном темпе с четкими смысловыми акцентами;

при необходимости адаптивное изменение текста задания с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР (более крупный шрифт, четкое отграничение одного задания от другого; упрощение формулировок задания по грамматическому и семантическому оформлению);

при необходимости предоставление дифференцированной помощи: стимулирующей (одобрение, эмоциональная поддержка), организующей (привлечение внимания, концентрирование на выполнении работы, напоминание о необходимости самопроверки), направляющей (повторение и разъяснение инструкции к заданию);

увеличение времени на выполнение заданий;

возможность организации короткого перерыва (10-15 минут) при нарастании в поведении обучающегося проявлений утомления, истощения;

недопустимыми являются негативные реакции со стороны педагогического работника, создание ситуаций, приводящих к эмоциональному травмированию обучающегося.

Система оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения ФАОП НОО для обучающихся с ЗПР должна предусматривать оценку достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения программы коррекционной работы.

Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы, составляющей неотъемлемую часть ФАОП НОО.

При определении подходов к оценке результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы целесообразно опираться на следующие принципы:

1) дифференциации оценки достижения с учетом типологических и индивидуальных

особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;

2) *динамичности оценки достижений*, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся с ЗПР;

3) *единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений* в освоении содержания АООП НОО, что сможет обеспечить объективность оценки.

Эти принципы, отражая основные закономерности целостного процесса образования обучающихся с ЗПР, самым тесным образом взаимосвязаны и касаются одновременно разных сторон процесса осуществления оценки результатов освоения программы коррекционной работы.

Результаты освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы не выносятся на итоговую оценку.

Основным объектом оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы выступает наличие положительной динамики обучающихся в интегративных показателях, отражающих успешность достижения образовательных достижений и преодоления отклонений развития.

Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы может осуществляться с помощью мониторинговых процедур.

Мониторинг, обладая такими характеристиками, как непрерывность, диагностичность, научность, информативность, наличие обратной связи, позволяет осуществить не только оценку достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционной работы, но и вносить (в случае необходимости) коррективы в ее содержание и организацию. В целях оценки результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы целесообразно использовать все три формы мониторинга: стартовую, текущую и финишную диагностику.

1) *Стартовая диагностика* позволяет наряду с выявлением индивидуальных особых образовательных потребностей и возможностей обучающихся, выявить исходный уровень развития интегративных показателей, свидетельствующий о степени влияния нарушений развития на учебно-познавательную деятельность и повседневную жизнь.

2) *Текущая диагностика* используется для осуществления мониторинга в течение всего времени обучения обучающегося на уровне начального общего образования. При использовании данной формы мониторинга можно использовать экспресс-диагностику интегративных показателей, состояние которых позволяет судить об успешности (наличие положительной динамики) или не успешности (отсутствие даже незначительной положительной динамики) обучающихся с ЗПР в освоении планируемых результатов овладения программой коррекционной работы. Данные экспресс-диагностики выступают в качестве ориентировочной основы для определения дальнейшей стратегии: продолжения реализации разработанной программы коррекционной работы или внесения в нее определенных коррективов.

3) *Финишная диагностика* проводится на заключительном этапе обучения на уровне начального общего образования обучающегося с ЗПР в соответствии с планируемыми результатами освоения обучающимися программы коррекционной работы.

Организационно-содержательные характеристики стартовой, текущей и финишной диагностики разрабатывает образовательная организация с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, их индивидуальных особых образовательных потребностей.

Для оценки результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы используется *метод экспертной оценки*, который представляет собой процедуру оценки результатов на основе мнений группы специалистов (экспертов). Данная группа экспертов объединяет всех участников образовательного процесса - тех, кто обучает, воспитывает и тесно контактирует с обучающимся. Задачей такой экспертной группы является выработка общей оценки достижений обучающегося в сфере социальной (жизненной) компетенции, которая обязательно включает мнение семьи, близких обучающегося. Основой оценки продвижения обучающегося в социальной (жизненной) компетенции служит анализ изменений его поведения в повседневной жизни - в школе и дома.

Для полноты оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционной работы, учитывается мнение родителей (законных представителей), поскольку наличие положительной динамики обучающихся по интегративным показателям,

свидетельствующей об ослаблении (отсутствии ослабления) степени влияния нарушений развития на жизнедеятельность обучающихся, проявляется не только в учебно-познавательной деятельности, но и в повседневной жизни.

В случаях стойкого отсутствия положительной динамики в результатах освоения программы коррекционной работы обучающегося в случае согласия родителей (законных представителей) необходимо направить на расширенное психолого-педагогическое обследование для получения необходимой информации, позволяющей внести коррективы в организацию и содержание программы коррекционной работы.

Оценка результатов деятельности образовательной организации осуществляется в ходе его аккредитации, а также в рамках аттестации педагогических кадров.

Она проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения АОП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 7.1) с учётом:

- результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);
- условий реализации АОП НОО;
- особенностей контингента обучающихся.

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Рабочие программы учебных предметов

Рабочие программы учебных предметов соответствуют требованиям ФГОС НОО и ФОП НОО.

2.1.1. Рабочая программа учебного предмета «Русский язык»

Программа по русскому языку ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной программе воспитания. На уровне НОО изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

- приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;

- понимание роли языка как основного средства общения;

- осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации;

- понимание роли русского языка как языка межнационального общения;

- осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

- овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;

- овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

- развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

В программе по русскому языку определяются цели изучения учебного предмета на уровне НОО, планируемые результаты освоения обучающимися русского языка: личностные, метапредметные, предметные.

Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом методических традиций и особенностей преподавания русского языка на уровне начального общего образования. Предметные планируемые результаты освоения программы даны для каждого года изучения русского языка.

Программа по русскому языку устанавливает распределение учебного материала по классам, рекомендуемую последовательность изучения тем, основанную на логике развития предметного содержания и учёте психологических и возрастных особенностей обучающихся.

Программа по русскому языку предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию русского языка при условии сохранения обязательной части содержания учебного предмета.

Содержание программы по русскому языку составлено таким образом, что достижение обучающимися как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в освоении областей знаний, которые отражают ведущие идеи изучения русского

языка на уровне основного общего образования и подчёркивают пропедевтическое значение уровня начального общего образования, формирование готовности обучающегося к дальнейшему обучению.

Учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литературное чтение».

Общий объем часов для изучения русского языка - 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе - 165 часов, во 2-4 классах - по 170 часов.

1. Содержание учебного предмета «Русский язык»

1 класс

Обучение грамоте

Начальным этапом изучения предметов «Русский язык» и «Литературное чтение» в 1 классе является курс «Обучение грамоте»: обучение письму идёт параллельно с обучением чтению. На «Обучение грамоте» отводится 9 ч. в неделю: 5 ч. «Русского языка» (обучение письму) и 4 ч. «Литературного чтения» (обучение чтению).

Продолжительность «Обучения грамоте» зависит от уровня подготовки класса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 13 до 10 недель.

Развитие речи

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости - мягкости согласных звуков. Функции букв *е, ё, ю, я*.

Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Последовательность букв в русском алфавите.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

Функция небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении под ударением), *ча, ща, чу, шу*; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

Систематический курс

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различие. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различие. Звонкие и глухие согласные звуки, их различие. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами *а, о, у, ы, э*; слова с буквой *э*. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами *е, ё, ю, я, и*. Функции букв *е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса. Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Лексика

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение:

- раздельное написание слов в предложении;
- прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;
- перенос слов (без учёта морфемного членения слова);
- гласные после шипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении под ударением), *ча, ща, чу, шу*;
- сочетания *чк, чн*;
- слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. Алгоритм списывания текста.

Развитие речи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

Изучение русского языка в 1 классе способствует на пропедевтическом уровне работе над рядом *метапредметных* результатов: познавательных УУД, коммуникативных УУД, регулятивных УУД, совместной деятельности.

Познавательные УУД

Базовые логические действия как часть познавательных УУД способствуют формированию умений:

- сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей;
- сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей;
- устанавливать основания для сравнения звуков, слов (на основе образца);
- характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных УУД способствуют формированию умений:

- проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;
- формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;
- использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

Работа с информацией как часть познавательных УУД способствует формированию умений:

- выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарю учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике;
- анализировать графическую информацию - модели звукового состава слова;
- самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

Коммуникативные УУД

Общение как часть коммуникативных УУД способствует формированию умений:

- воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета; соблюдать правила ведения диалога;
- воспринимать разные точки зрения;
- в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;
- строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами;
- о звуковом и буквенном составе слова.

Регулятивные УУД

Самоорганизация как часть регулятивных УУД способствует формированию умений:

- выстраивать последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;
- выстраивать последовательность учебных операций при списывании;
- удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку;

Самоконтроль как часть регулятивных УУД способствует формированию умений:

- находить указанную ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений;
- оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

Совместная деятельность

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;
- ответственно выполнять свою часть работы.

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв *е, ё, ю, я*; согласный звук [й'] и гласный звук [и] (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный.

Функции *ь*: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных *ъ* и *ь*.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами *е, ё, ю, я* (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в т.ч. при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение). Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

Морфология

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и др.), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: *в, на, из, без, над, до, у, о, об* и др.

Синтаксис

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение). Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфография и пунктуация

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении под ударением), *ча, ща, чу, шу*; сочетания *чк, чн* (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

- разделительный мягкий знак;
- сочетания *чт, щн, нч*;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;
- раздельное написание предлогов с именами существительными.

Развитие речи

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения).

Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли.

Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы.

Изучение русского языка во 2 классе способствует на пропедевтическом уровне работе над рядом *метапредметных* результатов: познавательных УУД, коммуникативных УУД, регулятивных УУД, совместной деятельности.

Познавательные УУД

Базовые логические действия как часть познавательных УУД способствуют формированию умений:

- сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями;
- сравнивать значение однокоренных (родственных) слов; сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов;
- устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;
- характеризовать звуки по заданным параметрам;
- определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов,

предложений;

- находить закономерности на основе наблюдения за языковыми единицами.
- ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст);
- соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных УУД способствуют формированию умений:

- проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);
- формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются / не являются однокоренными (родственными).

Работа с информацией как часть познавательных УУД способствует формированию умений:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь учебника для получения информации;
- устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; «читать» информацию, представленную в схеме, таблице;
- с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные УУД

Общение как часть коммуникативных УУД способствует формированию умений:

- воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;
- признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;
- строить устное диалогическое высказывание;
- строить устное монологическое высказывание на определённую тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

Регулятивные УУД

Самоорганизация как часть регулятивных УУД способствует формированию умений:

- планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль как часть регулятивных УУД способствует формированию умений:

- устанавливать с помощью учителя причины успеха/неудач при выполнении заданий по русскому языку;
- корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в т.ч. с небольшой помощью учителя);
- совместно обсуждать процесс и результат работы;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат.

3 класс

Сведения о русском языке

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка:

наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетика и графика

Звуки русского языка: гласный/ согласный, гласный ударный/безударный, согласный твёрдый/ мягкий, парный/ непарный, согласный глухой/ звонкий, парный/ непарный; функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными *ь* и *ъ*, в словах с непроизносимыми согласными. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Орфоэпия

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

Лексика

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс - значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление).

Морфология

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного.

Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на *-ий*, *-ов*, *-ин*). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица *не*, её значение.

Синтаксис

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами *и*, *а*, *но* и без союзов.

Орфография и пунктуация

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

- разделительный твёрдый знак;
- непроизносимые согласные в корне слова;

- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;
- безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);
- безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- раздельное написание частицы не с глаголами.

Развитие речи

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и др. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения.

Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов *и, а, но*. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее, ознакомительное чтение.

Изучение русского языка в 3 классе способствует работе над рядом *метапредметных* результатов: познавательных УУД, коммуникативных УУД, регулятивных УУД, совместной деятельности.

Познавательные УУД

Базовые логические действия как часть познавательных УУД способствуют формированию умений:

- сравнивать грамматические признаки разных частей речи;
- сравнивать тему и основную мысль текста;
- сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение);
- сравнивать прямое и переносное значение слова;
- группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;
- объединять имена существительные в группы по определённому признаку (например, род или число);
- определять существенный признак для классификации звуков, предложений;
- устанавливать при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении;
- ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных УУД способствуют формированию умений:

- определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;
- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения текста;
- высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом;
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

- формулировать выводы об особенностях каждого из трёх типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения;

- выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).

Работа с информацией как часть познавательных УУД способствует формированию умений:

- выбирать источник получения информации при выполнении мини-исследования;

- анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.

Коммуникативные УУД

Общение как часть коммуникативных УУД способствует формированию умений:

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

- готовить небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

- создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

Регулятивные УУД

Самоорганизация как часть регулятивных УУД способствует формированию умений:

- планировать действия по решению орфографической задачи;

- выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль как часть регулятивных УУД способствует формированию умений:

- устанавливать причины успеха/ неудач при выполнении заданий по русскому языку;

- корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- выполнять совместные (в группах) проектные задания с опорой на предложенные образцы;

- при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

4 класс

Сведения о русском языке

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

Фонетика и графика

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова.

Орфоэпия

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика)

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ие, -ия*; на *-ья* типа гостя, на *-ье* типа ожерелье во множественном числе); собственных имён существительных на *-ов, -ин, -ий*; имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи. Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение). Союз; союзы *и, а, но* в простых и сложных предложениях. Частица *не*, её значение (повторение).

Синтаксис

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами *а, но*, с одиночным союзом *и*. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами *и, а, но*; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Орфография и пунктуация

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ие, -ия*, а также кроме собственных имён существительных на *-ов, -ин, -ий*);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;
- наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на *-ться* и *-тся*;
- безударные личные окончания глаголов;
- знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами *и, а, но* и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение). Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

Развитие речи

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др.); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ

текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее, ознакомительное чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

Изучение русского языка в 4 классе способствует работе над рядом *метапредметных* результатов: познавательных УУД, коммуникативных УУД, регулятивных УУД, совместной деятельности.

Познавательные УУД

Базовые логические действия как часть познавательных УУД способствуют формированию умений:

- устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи;
- устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, но отличающихся грамматическими признаками;
- группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;
- объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение);
- объединять предложения по определённому признаку;
- классифицировать предложенные языковые единицы;
- устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;
- ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных УУД способствуют формированию умений:

- сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

Работа с информацией как часть познавательных УУД способствует формированию умений:

- выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) элементарные правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации

Коммуникативные УУД

Общение как часть коммуникативных УУД способствует формированию умений:

- воспринимать и формулировать суждения, выбирать адекватные языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные УУД

Самоорганизация как часть регулятивных УУД способствует формированию умений:

- самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий; предвидеть трудности и возможные ошибки.

Самоконтроль как часть регулятивных УУД способствует формированию умений:

- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;
- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;
- оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё;
- адекватно принимать оценку своей работы.

Совместная деятельность

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы, планы, идеи.

2. Планируемые результаты освоения программы

Личностные результаты

В результате изучения русского языка на уровне НОО у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине - России, в т.ч. через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в т.ч. через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в т.ч. на основе примеров из художественных произведений;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в т.ч. отражённых в художественных произведениях;

духовно-нравственное воспитание:

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в т.ч. с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в т.ч. связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетическое воспитание:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в т.ч. в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в т.ч. информационной) при поиске дополнительной информации в процессе

языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в т.ч. благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира (в т.ч. первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в т.ч. познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

Метапредметные результаты

В результате изучения русского языка на уровне НОО у обучающегося будут сформированы познавательные УУД, коммуникативные УУД, регулятивные УУД, совместная деятельность.

Познавательные УУД

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных УУД:

-сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;

- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных УУД

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных УУД:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

Коммуникативные УУД

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных УУД:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные УУД

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных УУД:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных УУД:

- устанавливать причины успеха/ неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

Совместная деятельность

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Предметные результаты

1 класс

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в т.ч. различать в слове согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами *е, ё, ю, я* и буквой *ь* в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении под ударением), *ча, ща, чу, шу*; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

2 класс

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный/ непарный по твёрдости/ мягкости; согласный парный/ непарный по звонкости/ глухости;
- определять количество слогов в слове (в т.ч. при стечении согласных); делить слово на слоги;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в т.ч. с учётом функций букв *е, ё, ю, я*;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова;

- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в т.ч.: сочетания *чк, чн, чт; щн, нч*; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия.

3 класс

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в т.ч. с учётом функций букв *е, ё, ю, я*, в словах с разделительными *ь, ъ*, в словах с произносимыми согласными;
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);

- определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам;
- распознавать личные местоимения (в начальной форме); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предлоги и приставки;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в т.ч. непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
- формулировать простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации устно и письменно (1-2 предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов *и, а, но*);
- определять ключевые слова в тексте;
- определять тему текста и основную мысль текста;
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

4 класс

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения; объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;

- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе);
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами *и, а, но* и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами *и, а, но* и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в т.ч.: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ие, -ия*, а также кроме собственных имён существительных на *-ов, -ин, -ий*); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на *-ться и -тся*; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами *и, а, но* и без союзов;
- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной

ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и др.);

- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять ознакомительное, изучающее чтение, поиск информации;
- формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в т.ч. из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

3. Тематическое планирование

Тема	Кол-во часов	Текущий контроль	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1 класс (165ч.)			
Обучение грамоте (104ч.)			
Слово и предложение	6	блиц-опрос	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
Фонетика	23	блиц-опрос	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
Письмо	73	блиц-опрос	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
Развитие речи	2	блиц-опрос	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
Систематический курс (61ч.)			
Общие сведения о языке	1	блиц-опрос	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
Фонетика	7	блиц-опрос	
Графика	6	блиц-опрос	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
Лексика и морфология	12	блиц-опрос проверочная работа	
Синтаксис	9	блиц-опрос	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
Орфография и пунктуация	16	блиц-опрос	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
Развитие речи	10	блиц-опрос	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
2 класс (170ч.)			
Общие сведения о языке	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
Фонетика и графика	9	диктант	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
Лексика	13	диктант	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
Состав слова	17	диктант	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8

Морфология	26	диктант	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
Синтаксис	10	диктант	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
Орфография и пунктуация	57	диктант	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
Развитие речи	37	диктант	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
3 класс (170ч.)			
Общие сведения о языке	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
Фонетика и графика	4	диктант	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
Лексика	7	диктант	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
Состав слова	11	диктант	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
Морфология	46	диктант	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
Синтаксис	14	диктант	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
Орфография и пунктуация	53	диктант	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
Развитие речи	34	диктант	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
4 класс (170ч.)			
Общие сведения о языке	1	1 диктант	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
Фонетика и графика	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
Лексика	5		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
Состав слова	5	1 диктант	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
Морфология	51	4 диктанта	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
Синтаксис	19	2 диктанта	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
Орфография и пунктуация	54	3 диктанта	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
Развитие речи	33	2 диктант	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6

4. Нормы оценки достижения планируемых результатов по русскому языку

Контроль за уровнем достижений предметных результатов обучающихся по русскому языку проводится в форме письменных работ: диктантов, контрольных работ (списывание), изложений, тестовых заданий.

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Контрольная работа, как и диктант, – способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков.

Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста.

Изложение (обучающее) проверяет, как ~~уд~~дет формирование навыка письменной речи; умения

понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умение организовать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Тестовые задания – динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

Самостоятельные работы – проверка усвоения способов учебных задач.

Вводится оценка «за общее впечатление от письменной работы». Сущность ее состоит в определении отношения учителя к внешнему виду работы (аккуратность, эстетическая привлекательность, чистота, оформленность и др.). Эта отметка ставится как дополнительная, в классный журнал не вносится. Таким образом, в тетрадь (и в дневник ученика) учитель выставляет две отметки (например, 5,3): за правильность выполнения учебной задачи и за общее впечатление от работы. Снижение отметки «за общее впечатление от работы» допускается, если:

- в работе имеются не менее трёх неаккуратных исправлений;
- работа оформлена небрежно, плохо читаема, в тексте много зачеркиваний, клякс, неоправданных сокращений слов, отсутствуют поля и красные строки.

Данная позиция учителя в оценочной деятельности позволит более объективно оценивать результаты обучения и «развести» ответы на вопросы «Чего достиг ученик в усвоении предметных результатов?» и «Каково его прилежание и старание?».

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки.

Ошибки:

- нарушение правил написания слов, включая грубые случаи пропуска, перестановки, замены, вставки лишних букв в слова;
- неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемым написанием);
- отсутствие изученных знаков препинания в тексте (в конце предложения и заглавной буквы в начале предложения);
- наличие ошибок на изученные правила по орфографии. Первые 3 ошибки на одну орфограмму считать за одну ошибку, последующие по количеству ошибок;
- существенные отступления от авторского текста при написании изложения, искажающие смысл произведения;
- отсутствие главной части изложения, пропуск важных событий, отраженных в авторском тексте;
- три исправления.

Недочеты:

- отсутствие знаков препинания в конце предложений, если следующее предложение написано с большой буквы;
- неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и то же правило;
- незначительные нарушения логики событий авторского текста при написании изложения.

Снижение отметки за общее впечатление от работы допускается в случаях, указанных выше.

При оценке изложения необходимо обратить внимание на полноту передачи основного содержания текста, на наличие пропусков существенных моментов в тексте, на искажения при передаче авторского замысла, на отсутствие главной части повествования.

Диктант.

Тексты диктантов подбираются средней трудности с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске. Нецелесообразно включать в диктанты и слова, правописание которых находится на стадии изучения.

В качестве диктанта предлагаются связные тексты: либо авторские, адаптированные к возможностям детей, либо составленные учителем. Тематика текста должна быть близкой и интересной детям: о природе, дружбе, жизни детей, родной стране, путешествиях и т.п. Предложения должны быть просты по структуре, различны по цели высказывания и состоять из 2-8 слов с включением синтаксических категорий, которые изучаются в начальной школе (однородные члены предложения).

Объем диктанта:

	Первое полугодие	Второе полугодие
1 класс	-	15-25 слов
2 класс	25-30 слов	35-45 слов
3 класс	45-55 слов	55-60 слов
4 класс	60-70 слов	70-80 слов

Оценки за диктант:

«5» – за работу, в которой нет ошибок, и есть 2 аккуратных исправления.

«4» – за работу, в которой допущено 1–2 ошибки и 1-2 исправления.

«3» – за работу, в которой допущено 3–5 ошибок.

«2» – за работу, в которой допущено более 5 ошибок.

Оценки за два грамматических задания:

«5» – без ошибок.

«4» – правильно выполнено не менее 3/4 заданий.

«3» – правильно выполнено не менее 1/2 заданий.

«2» – правильно выполнено менее 1/2 заданий.

Контрольное списывание.

Тексты для самостоятельного списывания учащихся предлагаются для каждого класса на 5 – 8 слов больше, чем тексты для контрольного диктанта.

Объем контрольного списывания

	Первое полугодие	Второе полугодие
1 класс	–	20-30 слов
2 класс	30-35 слов	40-50 слов
3 класс	50-60 слов	60-65 слов
4 класс	65-75 слов	75-90 слов

Оценки за контрольное списывание:

«5» – за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений.

«4» – за работу, в которой допущена 1 ошибка или 1–2 исправления.

«3» – за работу, в которой допущены 2–3 ошибки и 1 исправление.

«2» – за работу, в которой допущены 4 и более ошибок.

Объем словарного диктанта

	Первое полугодие	Второе полугодие
1-й класс	–	5-6 слов
2-й класс	8-10 слов	10-12 слов
3-й класс	10-12 слов	12-15 слов
4-й класс	12-15 слов	15-18 слов

Оценки за словарный диктант

«5» – без ошибок.

«4» – 1 ошибка и 1 исправление.

«3» – 2 ошибки и 1 исправление.

«2» – 3 и более ошибок.

Изложение.

Изложение проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умение организовывать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка. При оценке изложения необходимо обратить внимание на полноту передачи основного содержания текста, на наличие пропусков существенных моментов в тексте, на искажения при передаче авторского замысла, на отсутствие главной части повествования.

Тексты для 2-х – 3-х классов, предназначенные для изложения и сочинения, соответственно увеличиваются на 10-15 слов от нормы объема диктанта для каждого класса. При оценке изложения необходимо обратить внимание на полноту передачи основного содержания текста, на наличие пропусков существенных моментов в тексте, на искажения при передаче авторского замысла, на отсутствие главной части повествования.

Классификация ошибок, влияющих на снижение оценки:

▪ **Фактические:** существенные отступления от авторского текста при написании изложения, искажающие смысл высказывания (Ф).

▪ **Логические:** пропуск необходимых слов, отсутствие главной части изложения, пропуск важных событий, отраженных в авторском тексте, нарушение последовательности высказывания, нелепые, парадоксальные суждения (Л).

▪ **Речевые:** употребление слов в несвойственном ему значении, повторение одних и тех же слов, нарушение лексической сочетаемости слов, употребление слов без учета их эмоционально-экспрессивной окраски, употребление диалектных, просторечных слов, неправильное словоизменение или словообразование, ошибки в построении словосочетаний и предложений (Р).

Недочеты:

▪ отсутствие красной строки;

▪ незначительные нарушения логики событий авторского текста при написании изложения.

▪ На начальном этапе формирования навыка связной письменной речи очень важно, чтобы дети сосредоточили все свое внимание на передаче содержания текста и его речевом оформлении, при этом орфографический навык еще не автоматизировался и учащийся не может контролировать одновременно создание текста и орфографию. Поэтому во 2-3 классе рекомендуется ставить одну отметку – за содержание. При этом орфографические и пунктуационные ошибки исправляются, но не влияют на отметку.

Характеристика цифровой оценки:

«5» («отлично») – правильно и последовательно (без пропусков существенных моментов) воспроизведено содержание авторского текста; нет фактических ошибок; правильно построены предложения и употреблены слова (допускается не более одного речевого недочета).

«4» («хорошо») – содержание передано правильно и достаточно точно; в построении предложений и употреблении слов нет существенных недостатков; имеются отдельные фактические и речевые недочеты (допускается не более трех речевых недочетов в содержании и построении текста).

«3» («удовлетворительно») – допущено существенное отклонение от авторского текста; допущены нарушения в последовательности изложения мыслей; есть недочеты в построении предложений и употреблении слов (допускается не более пяти речевых недочетов в содержании и построении текста).

«2» («плохо») – допущено существенное искажение, авторского текста (упущены важные события, отсутствует главная часть); много фактических неточностей; нарушена последовательность изложения мыслей; имеет место употребление слов в не свойственном им значении; допущено более шести речевых недочетов и ошибок в содержании и построении текста.

Сочинение.

«5» («отлично») – логически последовательно раскрыта тема, правильно построены предложения и употреблены слова (допускается не более одного речевого недочета), нет фактических ошибок.

«4» («хорошо») – последовательно раскрыта тема, но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей; в построении предложений и употреблении слов нет существенных недостатков, имеются отдельные фактические и речевые недочеты (допускается не более трех речевых недочетов в содержании и построении текста).

«3» («удовлетворительно») – имеются существенные отступления от темы, есть недочеты в построении предложений и употреблении слов (допускается не более пяти речевых недочетов в содержании и построении текста).

Создание небольшого текста (сочинения) не включается в Требования к уровню подготовки оканчивающих начальную школу, поэтому отрицательная отметка за сочинение не выставляется.

Объем словарного диктанта

1 класс – 7 - 8 слов;

2 класс – 8 - 10 слов;

3 класс – 10 - 12 слов;

4 класс – 12 - 14 слов.

Оценка за словарный диктант

«5» – нет ошибок;

«4» – 1-2 ошибки и 1 исправление

«3» – 3 ошибки и 1 исправление

«2» – 4 и более ошибок.

Объем контрольного списывания

	Первое полугодие	Второе полугодие
1 класс	–	15-25 слов
2 класс	25-30 слов	35-45 слов
3 класс	45-55 слов	55-60 слов
4 класс	60-70 слов	70-85 слов

Оценки за контрольное списывание:

«5» – за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений.

«4» – за работу, в которой допущена 1 ошибка или 1– 2 исправления.

«3» – за работу, в которой допущены 2–3 ошибки и 1 исправление.

«2» – за работу, в которой допущены 4 и более ошибок.

Тексты для изложения и сочинения увеличиваются на 15-20 слов. Сочинения и изложения носят обучающий характер.

Особенности организации контроля по русскому языку.

Тексты диктантов подбираются средней трудности с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60 % от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске. Нецелесообразно включать в диктанты и слова, правописание которых находится на стадии изучения. В качестве диктанта предлагаются связные тексты либо авторские, адаптированные к возможностям детей, либо составленные учителем.

Тематика текста должна быть близкой и интересной детям: о природе, дружбе, жизни детей, родной стране, путешествиях и т.п. Предложения должны быть просты по структуре, различны по цели высказывания и состоять из 2 – 8 слов с включением синтаксических категорий, которые изучаются в начальной школе (однородные члены предложения).

При проверке диктанта следует руководствоваться следующими критериями:

- количество ошибок определяется после квалификации допущенных ошибок. Если ученик допустил несколько ошибок на одно орфографическое или пунктуационное правило, необходимо первые три из повторяющихся ошибок отмечать (подчеркивать), но засчитывать за одну ошибку. Если далее в работе допущены ошибки на ту же орфограмму, каждая следующая ошибка выносится как самостоятельная. Такой подход позволяет выявить и учесть на следующей ступени обучения индивидуальные особенности ученика, например, небольшой словарный запас, неумение подобрать проверочное слово, плохая зрительная (моторная, долговременная) память и т.п.

- исправления, допущенные учеником, ошибкой не считаются и не влияют на оценку работы;

- качество почерка и аккуратность оформления работы не влияют на оценку выполнения итогового диктанта;

Если диктант проводится с грамматическим заданием, то в содержании работы вводятся не более двух видов грамматического разбора. Оценивание осуществляется по двум позициям:

- уровень грамотности написания диктанта;

- уровень выполнения грамматических заданий.

В классный журнал фиксируется двойная отметка.

Хорошо успевающим обучающимся целесообразно предложить дополнительное задание повышенной трудности, требующее языкового развития, смекалки и эрудиции.

Количество итоговых контрольных работ по русскому языку (диктанты с грамматическим заданием)

	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс		Итого	
	Темат.	Контр.	Темат.	Контр.	Темат.	Контр.	Темат.	Контр.	Темат.	Контр.
I	-	-		2		2		2		6
II	-	-		1		1		1		5
III	-	1	5	2	8	2	8	2	21	5
ГОД	-	1	5	5	8	5	8	5	21	16

Диктант

Классы	триместры/количество слов		
	I	II	III

1-й класс			15 - 17
2-й класс	25-30	35-40	40-45
3-й класс	45-50	50-55	55-70
4-й класс	65-70	70-75	75-90

За контрольную работу в журнале выставляется одна отметка. Если контрольная работа содержит грамматическое задание, то в журнале фиксируется две отметки.

Виды итоговых контрольных работ	I		II		III		IV	
	I полу-годие	II полу-годие	I полу-годие	II полу-годие	I полу-годие	II полу-годие	I полу-годие	II полу-годие
Списывание текста	-	2	2	2	1	2	1	1
Изложение	-	-	-	1	1	1	1	1
Словарные диктанты	-	1	2	2	2	2	2	2

Контрольное изложение проводится один раз во втором полугодии 4-го класса.

Оценивание производится по следующим критериям:

- логичность и полнота изложения;
- орфографическая и синтаксическая грамотность изложения.

В классном журнале фиксируется соответственно две отметки.

Проверка тестовых работ производится по балльной системе, которая переводится в процентное соотношение и пятибалльную систему. В классном журнале фиксируется одна отметка.

5. Контрольно – измерительные материалы

5.1. Контрольно-измерительные материалы для проведения текущего контроля

Класс	Вид контроля	Используемые материалы
1 класс	Устный опрос, самостоятельная работа, словарный диктант, списывание, диктант, диктант с грамматическим заданием	<ul style="list-style-type: none"> • Канакина В.П. Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций/ В.П. Канакина, Т.С. Щёголева. - М.: Просвещение, 2014. • Канакина В.П. Контрольные работы по русскому языку. 1-4 кл. –М.: издательство «Экзамен», 2015 • Оценочные материалы МРООП НОО (электронный вариант).
2 класс	Самостоятельная работа, проверочная работа, словарный диктант, списывание, диктант, контрольная работа, диктант с грамматическим заданием.	<ul style="list-style-type: none"> • Канакина В.П. Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций/ В.П. Канакина, Т.С. Щёголева. - М.: Просвещение, 2014. • Тихомирова Е.М. Тесты по русскому языку. 2 класс. В 2 ч.: к учебнику В.П. Канакиной, В.Г. Горецкого «Русский язык. 2 класс. В 2 ч.»/Е.М.Тихомирова. – М.: Издат. «Экзамен», 2014. • Оценочные материалы МРООП НОО (электронный вариант). • Канакина В.П. Контрольные работы по русскому языку. 1-4 кл. –М.: издательство «Экзамен», 2015 • https://maouoc1.ucoz.org/index/kontrolno_izmeritelnye_materialy/0-266.
3 класс	Самостоятельная работа, проверочная работа, словарный диктант, списывание, графическая работа, изложение, контрольная	<ul style="list-style-type: none"> • Канакина В.П. Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций/ В.П. Канакина, Т.С. Щёголева. - М.: Просвещение, 2014. • Тихомирова Е.М. Тесты по русскому языку. 3 класс. В 2 ч.: к учебнику В.П. Канакиной, В.Г. Горецкого «Русский

	работа, диктант с грамматическим заданием.	язык. 2 класс. В 2 ч.)/Е.М. Тихомирова. – М.: Издат. «Экзамен», 2014.Оценочные материалы МРООП НОО (электронный вариант). • Канакина В.П. Контрольные работы по русскому языку.1-4 кл. –М.: издательство «Экзамен», 2015 • https://maouoc1.ucoz.org/index/kontrolno_izmeritelnye_materialy/0-266 .
4 класс	Самостоятельная работа, проверочная работа, словарный диктант, списывание, диктант, графическая работа, изложение, сочинение, грамматический разбор, контрольная работа, диктант с грамматическим заданием.	• Канакина В.П. Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций/ В.П. Канакина, Т.С. Щёголева. - М.: Просвещение, 2014. • Тихомирова Е.М. Тесты по русскому языку. 2 класс. В 2 ч.: к учебнику В.П. Канакиной, В.Г. Горецкого «Русский язык. 4 класс. В 2 ч.)/Е.М. Тихомирова. – М.: Издат. «Экзамен», 2014.Оценочные материалы МРООП НОО (электронный вариант). • Канакина В.П. Контрольные работы по русскому языку.1-4 кл. –М.: издательство «Экзамен», 2015 • https://maouoc1.ucoz.org/index/kontrolno_izmeritelnye_materialy/0-266 .

5.2. Контрольно-измерительные материалы для проведения промежуточной аттестации

Класс: 2

Время проведения: 40 минут

Форма проведения: контрольный диктант с грамматическим заданием

Критерии оценивания:

За диктант

5	4	3	2
нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии (в 3 классе возможно одно исправление графического характера).	не более двух орфографических ошибок; работа выполнена чисто, но есть небольшие отклонения от каллиграфических норм.	допущено 3 – 5 ошибок, работа написана небрежно.	допущено более 5 ошибок, работа написана неряшливо.

За грамматическое задание

5	4	3	2
Безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы	осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий	усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий	плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий

Ошибкой в диктанте следует считать:

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- пропуск и искажение букв в словах;
- замену слов;
- отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса;

- неправильное написание слов, которые не проверяются правилом (списки таких слов даны в программе каждого класса).

За ошибку в диктанте не считаются:

- ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в предшествующих классах не изучались;
- единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;
- единичный случай замены одного слова без искажения смысла.

За одну ошибку в диктанте считаются:

- два исправления;
- две пунктуационные ошибки;
- повторение ошибок в одном и том же слове, например, в слове «ножи»
- дважды написано в конце «ы». Если же подобная ошибка встречается в другом слове, она считается за ошибку.

Негрубыми ошибками в диктанте считаются следующие:

- повторение одной и той же буквы в слове;
- недописанное слово;
- перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена;
- дважды записанное одно и то же слово в предложении.

Диктант

Весна

Настали тёплые деньки. Зелёная листва укрыла деревья.

Весело поют дрозды и чижи. На земле сочная травка. В лесу цветут душистые ландыши.

Гудят ивы. Пчела летит от цветка к цветку. В цветах сладкий сок. На реке слышен хор лягушек. К воде ползёт уж.

Грамматические задания

№ 1.

1 вариант В первом предложении определить главные члены, указать части речи.

2 вариант В шестом предложении определить главные члены, указать части речи.

№ 2. Подобрать однокоренные слова:

1 вариант: лес – _____, _____, _____.

2 вариант: сад – _____, _____, _____.

№ 3. Подберите проверочные слова, вставьте пропущенные буквы, поставьте ударение, обозначьте орфограмм:

1 вариант: ___ - цв...ты, ___ - п...ля, ___ - зв...рёк

2 вариант: ___ - с...ды, ___ - м...ря, ___ - гр...чи

Класс: 3

Время проведения: 40 минут

Форма проведения: контрольный диктант с грамматическим заданием

Критерии оценивания:

За диктант

5	4	3	2
нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии;	не более двух орфографических ошибок; работа выполнена чисто, но есть небольшие отклонения от каллиграфических норм	допущено 3 – 5 ошибок, работа написана небрежно	допущено более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо

За грамматическое задание

5	4	3	2
безошибочное выполнение всех	осознанное усвоение правил, умеет применять	усвоение определённой части	плохое знание учебного материала, не справляется

заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы	свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий -	из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий	с большинством грамматических заданий
---	---	---	---------------------------------------

Ошибкой в диктанте следует считать:

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- пропуск и искажение букв в словах;
- замену слов;
- отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса;
- неправильное написание слов, которые не проверяются правилом (списки таких слов даны в программе каждого класса).

За ошибку в диктанте не считаются:

- ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в предшествующих классах не изучались;
- единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;
- единичный случай замены одного слова без искажения смысла.

За одну ошибку в диктанте считаются:

- два исправления;
- две пунктуационные ошибки;
- повторение ошибок в одном и том же слове, например, в слове «ножи» дважды написано в конце «ы». Если же подобная ошибка встречается в другом слове, она считается за ошибку.

Негрубыми ошибками в диктанте считаются следующие:

- повторение одной и той же буквы в слове;
- недописанное слово;
- перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена;
- дважды записанное одно и то же слово в предложении.

Диктант Весна.

Наступила ранняя весна. Яркое весеннее солнце освещает землю. Воздух тёплый. Затрещал на реке синий лёд. Зажурчал в овраге говорливый ручеёк. Выглянула нежная травка. Появились клейкие листочки на берёзках. Уже прилетели шумные грачи. Они поправили гнёзда на деревьях. Детвора радостно встречает пернатых друзей. Ребята мастерят птичьи домики. Скоро в них запоют весёлые скворцы.

(53слов)

Грамматические задания

1 вариант

1. Выполните синтаксический разбор предложения (выделить грамматическую основу предложения, над каждым словом обозначить часть речи).

Яркое весеннее солнце освещает землю.

2. Разберите по составу слова: ***тропинка, голодные, зацветет, подснежник.***

2 вариант

1. Выполните синтаксический разбор предложения (выделить грамматическую основу предложения, над каждым словом обозначить часть речи).

Появились клейкие листочки на берёзках.

2. Разберите по составу слова: ***молоденькая, гнёздышко, прокормит, перелётные.***

Класс: 4

Время проведения: 40 минут

Форма проведения: контрольный диктант с грамматическим заданием

Критерии оценивания:

За диктант

5	4	3	2
нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии	не более двух орфографических ошибок; работа выполнена чисто, но есть небольшие отклонения от каллиграфических норм.	допущено 3 – 5 ошибок, работа написана небрежно.	допущено более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.

За грамматическое задание

5	4	3	2
безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы	осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий	усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий	плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий

Ошибкой в диктанте следует считать:

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- пропуск и искажение букв в словах;
- замену слов;
- отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса;
- неправильное написание слов, которые не проверяются правилом (списки таких слов даны в программе каждого класса).

За ошибку в диктанте не считаются:

- ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в предшествующих классах не изучались;
- единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;
- единичный случай замены одного слова без искажения смысла.

За одну ошибку в диктанте считаются:

- два исправления;
- две пунктуационные ошибки;
- повторение ошибок в одном и том же слове, например, в слове «ножи» дважды написано в конце «ы». Если же подобная ошибка встречается в другом слове, она считается за ошибку.

Негрубыми ошибками в диктанте считаются следующие:

- повторение одной и той же буквы в слове;
- недописанное слово;
- перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена;
- дважды записанное одно и то же слово в предложении.

Диктант

Весенний звон

Пробудилась земля от долгого зимнего сна. Заблестела молодая травка. Разлилась волна зеленого тумана по широкому лугу. Стоят теплые и тихие вечера. Я **прислушался** к вечерней тишине. Звенят луга. По земле, по лугам, по оврагам плывет звон. Что это звенит? Вот скатилась капля сладкого сока с березовой ветки. Она упала на зеркальную **поверхность** пруда.

Возвратились из теплого края журавли. Они важно осмотрели родное болото. Весело зазвучала их радостная песня. В эти дни мы всюду слышим музыку природы.

Слова для справок: *поверхность, прислушался.*

Грамматические задания:

1. Синтаксический разбор предложения, указать части речи над словами, выписать словосочетания.
1 вариант. Первое предложение.
2 вариант. Третье предложение.
2. Морфологический разбор.
1 вариант. По оврагам, на зеркальную (поверхность)
2 вариант. Прислушался, сна
3. Выписать глаголы настоящего времени, определить спряжение.

2.1.2. Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение»

Программа по литературному чтению на уровне НОО ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной программе воспитания.

Литературное чтение - один из ведущих учебных предметов уровня НОО, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Приоритетная цель обучения литературному чтению - становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретенные обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общегоречевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов.

Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне НОО.

Литературное чтение является преемственным по отношению к учебному предмету «Литература», который изучается на уровне основного общего образования.

Учебный предмет «Литературное чтение» входит в предметную область «Русский язык и литературное чтение».

Освоение программы по литературному чтению в 1 классе начинается вводным интегрированным учебным курсом «Обучение грамоте» (рекомендуется 180 часов: русского языка 100 часов и литературного чтения 80 часов).

Содержание литературного чтения, реализуемого в период обучения грамоте, представлено в программе по русскому языку.

После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

На литературное чтение в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель (40 часов), для изучения литературного чтения во 2-4 классах рекомендуется отводить по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

1.Содержание учебного предмета «Литературное чтение»

1 класс

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская).

Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных, например, «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г. Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

Произведения о детях.

Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, В.Г. Сутеева, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева, Р.С. Сефа, С.В. Михалкова, В.Д. Берестова, В.Ю. Драгунского и др.). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик», В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я - лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А.С. Пушкина, Ф.И. Тютчева, А.К. Толстого, С.А. Есенина, А.Н. Плещеева, Е.А. Баратынского, И.С. Никитина, Е.Ф. Трутневой, А.Л. Барто, С.Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество - малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка - игровой народный фольклор. Загадки - средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы - проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору). Животные -

герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных - воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно- познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, поступки, речь, взаимоотношения с другими героями произведения. Авторское отношение к герою. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение разножанровых произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е.А. Благиной, А.Л. Барто, Н.Н. Бромлей, А.В. Митяева, В.Д. Берестова, Э.Э. Мошковской, Г.П. Виеру, Р.С. Сефа и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обычных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Луин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга - источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации - элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда УУД: познавательных УУД, коммуникативных УУД, регулятивных УУД, совместной деятельности.

Познавательные УУД

Базовые логические действия как часть познавательных УУД способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного произведения;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией как часть познавательных УУД способствует формированию умений:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и т.д.);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные УУД способствуют формированию умений: читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;

- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;

- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные УУД способствуют формированию умений:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;

- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;

- с небольшой помощью учителя оценивать свои успехи/ трудности в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;

- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

2 класс

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх стихотворений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева, Н.М. Рубцова, С.А. Есенина и др.). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И.И. Левитана, И.И. Шишкина, В.Д. Поленова и др.).

Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения - скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт - основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка - выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1-2 произведения) и другие.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И.И. Левитана, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.И. Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (например, произведения П.И. Чайковского, А. Вивальди и др.).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима - аукает...», И.З. Суриков «Лето» и другие.

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений С.А. Баруздина, Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, А. Гайдара, В.П. Катаева, И.П. Токмаковой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его

характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплата», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка (например, народная сказка «Золотая рыбка» и «Сказка о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина, народная сказка «Морозко» и сказка «Мороз Иванович» В.Ф. Одоевского). Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных - тема литературы (произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка, Е.И. Чарушина, В.В. Бианки, Г.А. Скребницкого, В.В. Чаплиной, С.В. Михалкова, Б.С. Житкова, С.В. Образцова, М.М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Приёмы раскрытия автором отношений людей и животных. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И.А. Крылова, Л.Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками- иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е.И. Чарушин, В.В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другое (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, братья Гримм, Х.-К. Андерсен, Дж. Родари и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда УУД: познавательных УУД, коммуникативных УУД, регулятивных УУД, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных УУД способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

- сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях и для детей, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);

- характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);

- анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;

- анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

Работа с информацией как часть познавательных УУД способствует формированию умений:

- соотносить иллюстрации с текстом произведения;

- ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;

- по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;

- пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

Коммуникативные УУД способствуют формированию умений:

- участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;

- пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;

- обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного/ прослушанного произведения;

- описывать (устно) картины природы;

- сочинять по аналогии с прочитанным (загадки, рассказы, небольшие сказки);

- участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

Регулятивные УУД способствуют формированию умений:

- оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении/ слушании произведения;

- удерживать в памяти последовательность событий прослушанного/прочитанного текста;

- контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении/ слушании произведения;

- проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- выбирать себе партнёров по совместной деятельности;

- распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

3 класс

О Родине и её истории. Любовь к Родине и её история - важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края - главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей

Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другое (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В.И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В.М. Васнецова, иллюстрации Ю.А. Васнецова, И.Я. Билибина, В.М. Конашевич). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

Творчество А.С. Пушкина. А.С. Пушкин - великий русский поэт. Лирические произведения А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И.Я. Билибин - иллюстратор сказок А.С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...» и другие (по выбору).

Творчество И.А. Крылова. Басня - произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях. И.А. Крылов - великий русский баснописец. Басни И.А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору).

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX-XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, М.Ю. Лермонтова, А.Н. Майкова, Н.А. Некрасова, А.А. Блока, С.А. Есенина, К.Д. Бальмонта, И.А. Бунина, А.П. Чехова, К.Г. Паустовского и др. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищура», «Мама! Глянь-ка из окошка...», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).

Творчество Л.Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, были (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие.

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка, В.Ф. Одоевского, В.М. Гаршина, М. Горького, И.С. Соколова-Микитова, Г.А. Скребицкого и др. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка- путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору).

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения (по выбору, не менее четырёх авторов): произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, С.В. Образцова, В.Л. Дурова, Б.С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот Варюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш», А.И. Куприн «Барбос и Жулька» и другое (по выбору).

Произведения о детях. Дети - герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.В. Голявкин и др.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» (1-2 рассказа из цикла) и другие (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Ц. Топелиуса, Р. Киплинга, Дж. Родари, С. Лагерлёф. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер.

Произведения для чтения: Г. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных УУД, коммуникативных УУД, регулятивных УУД, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных УУД способствуют формированию умений:

- читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

- различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;

- анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;

- конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

- сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;

- исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

Работа с информацией как часть познавательных УУД способствуют формированию умений:

- сравнивать информацию словесную (текст), графическую/ изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);

- подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;

- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные УУД способствуют формированию умений:

- читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;

- формулировать вопросы по основным событиям текста;

- пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);

- выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;

- сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

Регулятивные УУД способствуют формированию умений:

- принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;

- оценивать качество своего восприятия текста на слух;

- выполнять действия контроля/ самоконтроля и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместная деятельность

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

- в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать/ драматизировать несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;

- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

4 класс

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например, произведения И.С. Никитина, Н.М. Языкова, С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, М.М. Пришвина, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и др.). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события:

образы Александра Невского, Дмитрия Пожарского, Дмитрия Донского, Александра Суворова, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов А.П. Платонова, Л.А. Кассиля, В.К. Железняк, С.П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2-3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1-2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины - защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В.М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2-3 сказки по выбору), сказки народов России (2-3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1-2 по выбору).

Творчество А.С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора). Круг чтения: литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

Творчество И.А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравье» и другие.

Творчество М.Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М.Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...» и другие.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения М.Ю. Лермонтова, П.П. Ершова, П.П. Бажова, С.Т. Аксакова, С.Я. Маршака и др.). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь - особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX-XX веков. Лирика, лирические

произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В.А. Жуковский, Е.А. Баратынский, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, Н.А. Некрасов, И.А. Бунин, А.А. Блок, К.Д. Бальмонт, М.И. Цветаева и др. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист...», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

Творчество Л.Н. Толстого. Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л.Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л.Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепашка» и другие (по выбору).

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы - тема произведений литературы.

Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Коваля и др.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскочка», С.А. Есенин «Лебёдушка», К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и др. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1-2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

Пьеса. Знакомство с новым жанром - пьесой-сказкой. Пьеса - произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения.

Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие.

Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм, Э.Т.А. Гофмана, Т. Янссон и др. (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, М. Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Дж. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга - друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал. Очерк как повествование о реальном событии. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник,

собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати. Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных УУД, коммуникативных УУД, регулятивных УУД, совместной деятельности.

Познавательные УУД

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных УУД способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отсечного оценивания);

- читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;

- анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;

- характеризовать героя и давать оценку его поступкам; сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);

- составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

- исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с текстом как часть познавательных УУД способствует формированию умений:

- использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;

- характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и др.);

- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные УУД способствуют формированию умений:

- соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;

- пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;

- рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;

- оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;

- использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;

- сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные УУД способствуют формированию умений:

- понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;

- определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;

- оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;

- осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки); соблюдать правила взаимодействия;

- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

2. Планируемые результаты освоения программы

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы по литературному чтению достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности обучающегося, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания.

Личностные результаты освоения программы по литературному чтению отражают освоение обучающимися социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

В результате изучения литературного чтения на уровне НОО у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине - России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ;

физическое воспитание:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в т.ч. информационной);

- бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

Метапредметные результаты

В результате изучения литературного чтения на уровне НОО у обучающегося будут сформированы познавательные УУД, коммуникативные УУД, регулятивные УУД, совместная деятельность.

Познавательные УУД

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных УУД:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;

- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных УУД:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;

- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных УУД:

- выбирать источник получения информации;

- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации

Коммуникативные УУД

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных УУД:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные УУД

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных УУД:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных УУД:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности как части регулятивных УУД:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы;
- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Предметные результаты

1 класс

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные),

рассказы, стихотворения);

- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;

- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;

- участвовать в обсуждении прослушанного/ прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;

- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;

- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;

- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;

- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);

- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;

- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;

- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

2 класс

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);

- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);

- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);

- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);

- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;

- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;

- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);

- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге/ учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

3 класс

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебными художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой,

персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);

- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;

- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;

- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;

- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;

- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);

- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

- использовать справочные издания, в т.ч. верифицированные электронные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

4 класс

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устно- го народного творчества: формировать собственный круг чтения;

- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);

- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

- различать художественные произведения и познавательные тексты;

- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в т.ч. проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;

- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;

- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;

- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;

- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);

- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);

- участвовать в обсуждении прослушанного/ прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе про- слушанного/

прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;

- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на за- данную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;

- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);

- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);

- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

- использовать справочную литературу, включая ресурсы сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

3. Тематическое планирование

Тема	Кол-во часов	Текущий контроль	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1 класс (132ч.)			
<i>Обучение грамоте (84ч.)</i>			
Развитие речи	4		МОЯ ШКОЛА https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%22%3A%22schoolClassIds%22%3A%22%22 РЭШ https://resh.edu.ru/ https://resh.edu.ru/subject/32/2/ Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/

			<p>ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ https://urok.1sept.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/ Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru/ Библиотека интерактивных материалов https://urok.1c.ru/library/ МУЛЬТИУРОК https://multiurok.ru/id26261694/ Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=lkio3koz0387472924</p>
Фонетика	5		<p>МОЯ ШКОЛА https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22 РЭШ https://resh.edu.ru/ https://resh.edu.ru/subject/32/2/ Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/ ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ https://urok.1sept.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/ Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru/ Библиотека интерактивных материалов https://urok.1c.ru/library/ МУЛЬТИУРОК https://multiurok.ru/id26261694/ Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=lkio3koz0387472924</p>
Чтение	75		<p>МОЯ ШКОЛА https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22 РЭШ https://resh.edu.ru/ https://resh.edu.ru/subject/32/2/ Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/ ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ https://urok.1sept.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/ Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru/ Библиотека интерактивных материалов https://urok.1c.ru/library/ МУЛЬТИУРОК https://multiurok.ru/id26261694/ Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=lkio3koz0387472924</p>
<i>Систематический курс (48ч.)</i>			
Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	7		<p>МОЯ ШКОЛА https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22 РЭШ https://resh.edu.ru/ https://resh.edu.ru/subject/32/2/ Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/ ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ https://urok.1sept.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/ Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru/ Библиотека интерактивных материалов https://urok.1c.ru/library/ МУЛЬТИУРОК https://multiurok.ru/id26261694/ Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=lkio3koz0387472924</p>
Произведения о детях и	11	64	МОЯ ШКОЛА

для детей			https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%22%22 РЭШ https://resh.edu.ru/ https://resh.edu.ru/subject/32/2/ Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/ ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ https://urok.1sept.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/ Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru/ Библиотека интерактивных материалов https://urok.1c.ru/library/ МУЛЬТИУРОК https://multiurok.ru/id26261694/ Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=lkio3koz0387472924
Произведения о родной природе	9		МОЯ ШКОЛА https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%22%22 РЭШ https://resh.edu.ru/ https://resh.edu.ru/subject/32/2/ Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/ ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ https://urok.1sept.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/ Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru/ Библиотека интерактивных материалов https://urok.1c.ru/library/ МУЛЬТИУРОК https://multiurok.ru/id26261694/ Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=lkio3koz0387472924
Устное народное творчество - фольклорные жанры	5		МОЯ ШКОЛА https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%22%22 РЭШ https://resh.edu.ru/ https://resh.edu.ru/subject/32/2/ Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/ ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ https://urok.1sept.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/ Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru/ Библиотека интерактивных материалов https://urok.1c.ru/library/ МУЛЬТИУРОК https://multiurok.ru/id26261694/ Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=lkio3koz0387472924
Произведения о братьях наших меньших	8		МОЯ ШКОЛА https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%22%22 РЭШ https://resh.edu.ru/ https://resh.edu.ru/subject/32/2/ Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/ ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ https://urok.1sept.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/ Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru/ Библиотека

			<p>интерактивных материалов https://urok.1c.ru/library/ МУЛЬТИУРОК https://multiurok.ru/id26261694/ Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924</p>
Произведения о маме	3		<p>МОЯ ШКОЛА https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22 РЭШ https://resh.edu.ru/ https://resh.edu.ru/subject/32/2/ Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/ ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ https://urok.1sept.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/ Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru/ Библиотека интерактивных материалов https://urok.1c.ru/library/ МУЛЬТИУРОК https://multiurok.ru/id26261694/ Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924</p>
Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4		<p>МОЯ ШКОЛА https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22 РЭШ https://resh.edu.ru/ https://resh.edu.ru/subject/32/2/ Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/ ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ https://urok.1sept.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/ Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru/ Библиотека интерактивных материалов https://urok.1c.ru/library/ МУЛЬТИУРОК https://multiurok.ru/id26261694/ Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924</p>
Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1		<p>МОЯ ШКОЛА https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22 РЭШ https://resh.edu.ru/ https://resh.edu.ru/subject/32/2/ Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/ ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ https://urok.1sept.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/ Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru/ Библиотека интерактивных материалов https://urok.1c.ru/library/ МУЛЬТИУРОК https://multiurok.ru/id26261694/ Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924</p>
2 класс (136ч.)			
Фольклор (устное народное творчество)	16	1	<p>МОЯ ШКОЛА https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22 РЭШ https://resh.edu.ru/</p>
		66	

			https://resh.edu.ru/subject/32/2/ Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/ ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ https://urok.1sept.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/ Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru/ Библиотека интерактивных материалов https://urok.1c.ru/library/ МУЛЬТИУРОК https://multiurok.ru/id26261694/ Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924
Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)	8	1	МОЯ ШКОЛА https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22 РЭШ https://resh.edu.ru/ https://resh.edu.ru/subject/32/2/ Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/ ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ https://urok.1sept.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/ Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru/ Библиотека интерактивных материалов https://urok.1c.ru/library/ МУЛЬТИУРОК https://multiurok.ru/id26261694/ Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924
Мир сказок	14	1	МОЯ ШКОЛА https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22 РЭШ https://resh.edu.ru/ https://resh.edu.ru/subject/32/2/ Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/ ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ https://urok.1sept.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/ Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru/ Библиотека интерактивных материалов https://urok.1c.ru/library/ МУЛЬТИУРОК https://multiurok.ru/id26261694/ Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924
О братьях наших меньших	19	1	МОЯ ШКОЛА https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22 РЭШ https://resh.edu.ru/ https://resh.edu.ru/subject/32/2/ Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/ ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ https://urok.1sept.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/ Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru/ Библиотека интерактивных материалов https://urok.1c.ru/library/ МУЛЬТИУРОК https://multiurok.ru/id26261694/ Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924

Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)	13	1	<p>МОЯ ШКОЛА https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22 РЭШ https://resh.edu.ru/ https://resh.edu.ru/subject/32/2/ Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/ ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ https://urok.1sept.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/ Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru/ Библиотека интерактивных материалов https://urok.1c.ru/library/ МУЛЬТИУРОК https://multiurok.ru/id26261694/ Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924</p>
О детях и дружбе	11	1	<p>МОЯ ШКОЛА https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22 РЭШ https://resh.edu.ru/ https://resh.edu.ru/subject/32/2/ Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/ ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ https://urok.1sept.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/ Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru/ Библиотека интерактивных материалов https://urok.1c.ru/library/ МУЛЬТИУРОК https://multiurok.ru/id26261694/ Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924</p>
Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето)	20	1	<p>МОЯ ШКОЛА https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22 РЭШ https://resh.edu.ru/ https://resh.edu.ru/subject/32/2/ Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/ ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ https://urok.1sept.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/ Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru/ Библиотека интерактивных материалов https://urok.1c.ru/library/ МУЛЬТИУРОК https://multiurok.ru/id26261694/ Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924</p>
О наших близких, о семье	14	1	<p>МОЯ ШКОЛА https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22 РЭШ https://resh.edu.ru/ https://resh.edu.ru/subject/32/2/ Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/ ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ https://urok.1sept.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/ Образовательная социальная сеть</p>

			https://nsportal.ru/ Библиотека интерактивных материалов https://urok.1c.ru/library/ МУЛЬТИУРОК https://multiurok.ru/id26261694/ Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924
О нашей Родине	7	1	МОЯ ШКОЛА https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22 РЭШ https://resh.edu.ru/ https://resh.edu.ru/subject/32/2/ Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/ ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ https://urok.1sept.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/ Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru/ Библиотека интерактивных материалов https://urok.1c.ru/library/ МУЛЬТИУРОК https://multiurok.ru/id26261694/ Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924
Зарубежная литература	12	1	МОЯ ШКОЛА https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22 РЭШ https://resh.edu.ru/ https://resh.edu.ru/subject/32/2/ Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/ ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ https://urok.1sept.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/ Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru/ Библиотека интерактивных материалов https://urok.1c.ru/library/ МУЛЬТИУРОК https://multiurok.ru/id26261694/ Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924
Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	2		МОЯ ШКОЛА https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22 РЭШ https://resh.edu.ru/ https://resh.edu.ru/subject/32/2/ Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/ ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ https://urok.1sept.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/ Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru/ Библиотека интерактивных материалов https://urok.1c.ru/library/ МУЛЬТИУРОК https://multiurok.ru/id26261694/ Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924
3 класс (136ч.)			
О Родине и её истории	6		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
Фольклор (устное народное творчество)	22	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
Творчество И.А.Крылова	4	69	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

Творчество А.С.Пушкина	9	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века	4		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
Творчество Л.Н.Толстого	10	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
Литературная сказка	9		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века	11	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
Произведения о взаимоотношениях человека и животных	22	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
Произведения о детях	18	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
Юмористические произведения	6		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
Зарубежная литература	12	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	3	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
4 класс (136ч.)			
О Родине, героические страницы истории	13	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
Фольклор (устное народное творчество)	14	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
Творчество И.А.Крылова	5		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
Творчество А.С.Пушкина	12	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
Творчество М. Ю. Лермонтова	4		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
Литературная сказка	9	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX века	7	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
Творчество Л. Н. Толстого	8	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века	11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
Произведения о животных и родной природе	12	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
Произведения о детях	9	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
Пьеса	8		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
Юмористические произведения	8		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
Зарубежная литература	8	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	8	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec

4. Нормы оценки достижения планируемых результатов «Литературное чтение»

Чтение и читательская деятельность.

В начальной школе проверяются следующие умения и навыки, связанные с читательской деятельностью:

- а) навык осознанного чтения в определённом темпе (вслух и про себя); б) умение выразительно читать и пересказывать текст;
- в) учить наизусть стихотворения, прозаические произведения;
- г) умение ориентироваться в книге, знание литературных произведений, их жанров и особенностей, знание имён детских писателей и поэтов и их жанровые приоритеты.

Задачи контролирующей деятельности:

- в 1 классе – проверяется сформированность слогового способа чтения; осознание общего смысла читаемого текста при чтении не менее 25-30 слов в минуту на конец года; понимание значения отдельных слов и предложений;
- во 2 классе – проверяется сформированность умения читать целыми словами и словосочетаниями; осознание общего смысла и содержания прочитанного текста при темпе чтения вслух не менее 45-50 слов в минуту на конец года;
- в 3 классе – наряду с проверкой сформированности умения читать целыми словами основными задачами контроля являются: достижение осмысления прочитанного текста при темпе чтения не менее 65-70 слов в минуту (вслух) и 85-90 слов в минуту (про себя); проверка выразительного чтения подготовленного текста прозаических произведений и стихотворений;
- в 4 классе – проверяется сформированность умения читать целыми словосочетаниями и предложениями; достижение осмысления текста, прочитанного при ориентировочном темпе 80-90 слов в минуту (вслух) и 115-120 слов в минуту (про себя); выразительность чтения по книге и наизусть как подготовленного, так и неподготовленного текста, самостоятельный выбор средств выразительности в зависимости от характера произведения.

Нормативы по проверке темпа чтения:

Уровень/Отметка	Учебные четверти			
	I	II	III	IV
2 КЛАСС				
Высокий – «5»	больше 35 слов	больше 40 слов	больше 45 слов	больше 50 слов
Выше среднего (норма) – «4»	30-40 слов	30-40 слов	35-45 слов	45-50 слов
Средний – «3»	23-29 слов	23-29 слов	30-34 слов	35-44 слов
Низкий – «2»	меньше 23 слов	меньше 23 слов	меньше 30 слов	меньше 35 слов
3 КЛАСС				
Высокий – «5»	больше 55 слов	больше 60 слов	больше 65 слов	больше 70 слов
Выше среднего (норма) – «4»	50-55 слов	55-60 слов	55-60 слов	65-70 слов
Средний – «3»	40-49 слов	45-54 слов	45-54 слов	55-64 слов
Низкий – «2»	меньше 40 слов	меньше 45 слов	меньше 50 слов	меньше 55 слов
4 КЛАСС				
Высокий – «5»	больше 75 слов	больше 80 слов	больше 85 слов	больше 90 слов
Выше среднего (норма) – «4»	70-75 слов	75-80 слов	80-85 слов	85-90 слов
Средний – «3»	65-69 слов	65-74 слов	70-79 слов	75-84 слов
Низкий – «2»	меньше 65 слов	меньше 65 слов	меньше 70 слов	меньше 75 слов

Вместе с тем, необходимо помнить, что темп чтения каждого ребёнка индивидуален.

Текущий контроль по чтению проходит на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения, выразительное чтение наизусть и с листа.

Тематический контроль проводится после изучения определённой темы и может проходить как в устной, так и в письменной форме. Письменная работа может быть проведена в виде тестовых заданий.

Промежуточный контроль по проверке чтения вслух проводится индивидуально.

Для проверки выбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты.

Проверка навыка чтения про себя проводится фронтально или по группам. Для проверки понимания текста заготавливаются индивидуальные карточки, которые получает каждый учащийся. Задания на карточках могут общими и дифференцированными.

Классификация ошибок и недочётов, влияющих на снижение отметки

Ошибки:

- а) искажение читаемых слов;
- б) неправильная постановка ударений (более 2);
- в) чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и чёткости произношения слов при чтении вслух;
- г) непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;
- д) неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;
- е) неумение выделить основную мысль прочитанного; неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;
- ж) нарушение при пересказе последовательности событий в произведении; з) нетвёрдое знание наизусть подготовленного текста;
- и) монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.

Недочёты:

- а) не более двух неправильных ударений;
- б) отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и чёткости произношения слов при чтении вслух;
- в) осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное время;
- г) неточности при формулировке основной мысли произведения;
- д) нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.

Критерии оценки тестовой работы:

«5»	высокий уровень	100%-80%	без ошибок, 1 недочёт.
«4»	выше среднего	79%-65%	верно выполнено 5/6 работы, есть недочёты.
«3»	средний	64%-50%	верно выполнено 1/2 работы, есть недочёты.
«2»	низкий	50% - 40%	неверно выполнено 2/3 работы.

Критерии отметки чтения по ролям

Своевременно начинать читать свои слова; подбирать правильную интонацию; читать безошибочно; читать выразительно.

Отметки:

- «5» - выполнены все требования;
- «4» - допущены ошибки по одному какому-то требованию;
- «3» - допущены ошибки по двум требованиям;
- «2» - допущены ошибки по трем требованиям;

Критерии оценки (отметки) пересказа текста

«5» - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану),

правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков:

- «4» - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их;
- «3» - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки;
- «2» - не может передать значительную часть содержания прочитанного;

Критерии оценки выразительного чтения и чтения стихотворения наизусть

Критерии оценки выразительного чтения и чтения стихотворения наизусть		Характеристика цифровой отметки выразительного чтения	Характеристика цифровой отметки чтения наизусть
правильная постановка логического ударения; соблюдение пауз; выбор темпа; нужной безошибочное чтение.	«5»	выполнены все требования	твёрдо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает
	«4»	не соблюдены 1 -2 требования	знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет

		допущенные неточности
	«3»	допущены ошибки по трем требованиям читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста
	«2»	допущены ошибки более, чем по трем требованиям нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст;

5. Контрольно-измерительные материалы

5.1. Контрольно-измерительные материалы для проведения текущего контроля

Класс	Вид контроля	Используемые материалы
1 класс	1. Устный ответ 2. Проверка читательской компетентности 3. Проект	• М.В.Бойкина, Л.А. Виноградская. Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 1 класс-М.: Просвещение, • Контрольно - измерительные материалы https://maouoc1.ucoz.org/index/kontrolno_izmeritelnye_materialy/0-266
2 класс	• Устный опрос • Проверка читательской компетентности • Проект • Контрольная работа	• М.В.Бойкина, Л.А. Виноградская. Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 2 класс-М.: Просвещение, 2013 • Контрольно - измерительные материалы https://maouoc1.ucoz.org/index/kontrolno_izmeritelnye_materialy/0-266
3 класс	• Устный ответ • Проверка читательской компетентности • Проектная • Анализ текста • Контрольная работа	• М.В.Бойкина, Л.А. Виноградская. Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 3 класс-М.: Просвещение, 2014 • Контрольно - измерительные материалы https://maouoc1.ucoz.org/index/kontrolno_izmeritelnye_materialy/0-266
4 класс	• Устный ответ • Проверка читательской компетентности • Проект • Анализ текста • Контрольная работа	1. М.В.Бойкина, Л.А. Виноградская. Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 4 класс-М.: Просвещение, 2014 2. Контрольно - измерительные материалы https://maouoc1.ucoz.org/index/kontrolno_izmeritelnye_materialy/0-266

5.2. Контрольно-измерительные материалы для проведения промежуточной аттестации

2 класс

Цель проведения итоговой промежуточной работы по литературному чтению - установление соответствия уровня и качества подготовки учащихся 2 классов требованиям Федерального государственного образовательного стандарта, проверка усвоения основных тем 2 класса начальной школы по литературному чтению во 2 классе.

Содержание материала соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, планируемых результатов начального общего образования, авторской программе Климанова Л. Ф. Литературное чтение. Программа 1-4 классы. Контрольно-измерительные материалы Литературное чтение: 4 класс// Сост. С.В. Кутявина М.: «ВАКО». 2015 г.

Уровень подготовки обучающихся базовый.

В рабочей программе на изучение литературного чтения отведено 136 часов (4 часа в неделю)

Время проведения: 40 минут

Форма проведения: комплексная работа

Критерии оценивания.

Каждое верно выполненное задание оценивается в 1 балл.

Оценка успешности выполнения заданий (в %)	Уровневая оценка знаний 73	Традиционная оценка учащихся
--	-------------------------------	------------------------------

Свыше 84 %	высокий	отлично
От 67 до 83 %	выше среднего	хорошо
От 50 до 66 %	средний уровень	удовлетворительно
Менее 50 %	низкий уровень	неудовлетворительно

Вариант 1

Вопрос	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Баллы	1	1	1	1	1	1	3	1	1	1
Итого	12									

Вариант 2

Вопрос	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Баллы	1	1	1	1	1	1	3	1	1	1
Итого	12									

Оценивание:

«5» - 11 – 12 б.

«4» - 8- 10

«3» - 6- 7

«2» - 5 и менее

Ответы.

Вариант 1.

Вопрос	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Ответ	2	2	3	1	2	1	1, 4, 5	1	2	Это и есть настоящая музыка

Вариант 2.

Вопрос	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Ответ	б	а	б	в	г	а	в-2, а-3, г-4	г	в	в

Вариант 1

Прочитай текст.

Аист и соловей

Было время, когда птицы не умели петь. И вдруг они узнали, что в одной далёкой стране живёт старый мудрый человек, который учит музыке. Тогда птицы послали к нему аиста и соловья. Аист очень торопился. Ему не терпелось стать первой в мире птицей-музыкантом. Он так спешил, что вбежал к мудрецу в дом и даже в дверь не постучался, не поздоровался со стариком, а изо всех сил крикнул ему прямо в ухо: -Эй, старикан! Ну-ка научи меня музыке! Но мудрец решил сначала поучить его вежливости. Он вывел аиста на порог, постучал в дверь и сказал:

-Нужно делать вот так!

-Всё ясно! - обрадовался аист.

- Это и есть музыка? - и улетел, чтобы поскорее удивить мир своим искусством.

Соловей на маленьких крыльях прилетел позже. Он робко постучал в дверь, поздоровался, попросил прощения за беспокойство и сказал, что ему очень хочется учиться музыке. Мудрецу понравилась приветливая птица. И он обучил соловья всему, что знал сам. С тех пор скромный соловей стал лучшим в мире певцом. А чудак аист умеет только стучать клювом. Да ещё хвалится и учит других птиц:

-Эй, слышите! Надо делать вот так, вот так! Это и есть настоящая музыка. Если не верите, спросите старого мудреца.

(В. Берестов)

Выполни задания.

Отметь правильный ответ

1. В какой из сборников следует поместить это произведение?

1) в сборник рассказов

2) в сборник авторских сказок

3) в сборник народных сказок

2. Сколько персонажей в этом тексте?

- 1) 2 2) 3 3) 4

3. Укажи верный вариант ответа на вопрос «Для чего птицы послали аиста и соловья к мудрецу?»

- 1) набраться мудрости 2) учиться танцевать 3) учиться петь

4. Кто первым попал к мудрецу?

- 1) аист 2) соловей

5. С какими словами обратился аист к мудрецу?

- 1) -Здравствуй мудрец! Пожалуйста, научи меня музыке.
2) -Эй, старикан! Ну-ка научи меня музыке!
3) -Мудрец! Научи меня петь.

6. Какая характеристика подходит соловью?

- 1) приветливый 2) чудной 3) невежливый

7. Отметь слова, характеризующие аиста. (Обрати внимание: ответов может быть несколько.)

- 1) глупый 2) скромный 3) ловкий
4) грубый 5) хвастливый 6) капризный

8. Выбери пословицу, которая наиболее точно передаёт главную мысль произведения.

- 1) Где ум, там и толк.
2) Умный себя винит, глупый - своего товарища.
3) Ум хорошо, а два лучше.

9. Чему у мудреца научился аист?

- 1) красиво петь 2) стучать клювом 3) кричать

10. Выпиши из текста предложение, в котором аист описывает своё пение.

Ответ: _____

Вариант 2

Прочитай текст.

В один из жарких дней набрёл я на поляну в тайге. От лесного пожара она выгорела, но на чёрной земле уже росли кустики брусники и кивал головками иван-чай. На краю поляны были заросли малины. Я собирал малину, а впереди какой-то зверь шёл, шуршал в листьях.

Решил я узнать, что это за зверь, сел на пенёк и стал тихонько посвистывать. Зверь сначала остановился, а потом стал ко мне подкрадываться. Он думал, что я его не вижу, а верхушки малиновых кустов тихонько шевелятся и его выдают. Вскоре из кустов высунулся чёрный нос и два глаза.

Тут я его сразу узнал – это медвежонок. Медвежонок подошёл ко мне и стал меня обнюхивать. Обнюхал, облизал ботинок, нашёл пуговицу на рубашке и стал её сосать. И тут я услышал, что в малиннике сучья затрещали. Это, наверное, медведица медвежонка ищет. Хотел я встать, а медвежонок в пуговицу вцепился, рычит и не пускает. Вдруг медведица услышит, как он рычит, подумает, что его обижают и прибежит. А у меня даже ружья нет!

Я скорее пуговицу оторвал и отдал медвежонку, а сам бегом – медведице разве объяснишь, что медвежонок поиграть со мной захотел!

(по Г. Снегирёву)

Выполни задания.

Отметь правильный ответ

1. О чём рассказывается в тексте?

- 1) о том, как медведица учила медвежонок собирать малину
- 2) о встрече человека и медвежонок
- 3) о том, как растёт в тайге малина
- 4) о лесном пожаре

2. Где произошла встреча с медвежонок?

- 1) в зарослях малины
- 2) в сосновом бору
- 3) в берёзовой роще
- 4) на берегу реки

3. В какое время года произошла эта встреча?

- 1) весной
- 2) летом
- 3) осенью
- 4) зимой

4. Рассказчик убежал потому, что

- 1) ему надоел медвежонок
- 2) вспомнил, что потерял ружьё
- 3) испугался медведицы
- 4) испугался, что медвежонок оборвёт все пуговицы

5. Выбери правильное утверждение.

- 1) Медведица напала на рассказчика.
- 2) Рассказчик видел медведицу
- 3) Медвежонок испугался и убежал.
- 4) Медвежонок оказался очень любопытным

6. Как ты понимаешь выражение «кивал головками иван-чай»?

- 1) цветок наклонялся из стороны в сторону
- 2) цветок звал человека
- 3) цветок соглашался с происходящим
- 4) цветок отцвёл и засох

7. Укажи в каком порядке происходили события. Цифра 1 уже стоит, поставь цифры 2, 3, 4.

- ___ Медвежонок решил поиграть с человеком.
1. Рассказчик собирал малину.
___ Медвежонок вышел на свист.
___ Рассказчик испугался и убежал.

8. Главным образом автор хотел

- 1) описать внешний вид медвежонок
- 2) объяснить, как растёт малина
- 3) описать таёжный лес
- 4) рассказать о поведении маленького медвежонок

9. Какое предложение лучше других помогает понять основную мысль текста?

- 1) Я собирал малину, а впереди какой-то зверь шёл.
- 2) А у меня даже ружья нет!
- 3) Медвежонок поиграть со мной захотел!
- 4) Сел я на пенёк и стал тихонько посвистывать.

10. Какое из названий наиболее всего подходит к истории, рассказанной автором?

- 1) Заросли малины.
- 2) Подаренная пуговица.
- 3) Медвежонок.
- 4) Медведица.

3 класс

Цель проведения итоговой промежуточной работы по литературному чтению -установление

соответствия уровня и качества подготовки учащихся 3 классов требованиям Федерального государственного образовательного стандарта, проверка усвоения основных тем 2 класса начальной школы по литературному чтению в 3 классе.

Содержание материала соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, планируемых результатов начального общего образования, авторской программе Климанова Л. Ф. Литературное чтение. Программа 1-4 классы. Контрольно-измерительные материалы Литературное чтение: 4 класс// Сост.С.В. Кутявина М.: «ВАКО». 2015 г.

Уровень подготовки обучающихся базовый.

В рабочей программе на изучение литературного чтения отведено 136 часов (4 часа в неделю).

Время проведения: 40 минут

Форма проведения: комплексная работа

Цель работы: определения уровня освоения обучающимися 3 классов предметного содержания курса литературного чтения в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта, выявления элементов содержания, вызывающих наибольшие затруднения у обучающихся и выявления динамики результативности обучения.

Этапы проведения работы:

1) вводный инструктаж для детей об особенностях данной работы	3 минуты
2) заполнение титульного листа (перед началом выполнения работы, на доске, должен быть оформлен образец заполнения титульного листа)	2-3 минуты
3) выполнение работы:	35 минут
а) прочтение заданий про себя (приступать к чтению заданий учащиеся начинают одновременно, по сигналу учителя)	
б) выполнение заданий.	

Спецификация работы.

Предлагается литературный текст.

Все задания к тексту можно разделить на четыре группы в зависимости от их назначения:

1 группа заданий направлена на проверку общего понимания содержания прочитанного текста, на проверку умения находить информацию, заданную в явном виде.

2 группа заданий направлена на проверку умения извлечь из текста информацию, данную в неявном виде, сформулировать на основе прочитанного несложные выводы.

3 группа заданий направлена на проверку понимания использованных в тексте языковых средств, на проверку понимания последовательности смысловых частей текста, жанровых особенностей текста.

4 группа заданий направлена на проверку умения понять общий смысл текста, определить авторский замысел, выбрать из ряда перечисленных такое предложение, которое передает основную мысль текста.

Распределение заданий в соответствии с выделенными группами:

Группа заданий	№ заданий	Общее количество заданий
1 группа заданий	2,4,6,7,8,10, 13	7
2 группа заданий	1, 3,5 ,11,12,16	6
3 группа заданий	9,14,15, 17,21	5
4 группа заданий	18,19,20	3

Проверка степени осознанности чтения включает в себя следующие параметры:

1. Проверка степени извлечения фактической информации, т.е. информации, заданной в явном виде. Выясняется, насколько ученик понимает, о чём идёт речь в тексте.

2. Проверка степени извлечения информации, содержащейся в тексте в неявном виде, проверка умения формулировать выводы на основе явной и скрытой информации. Проверяется умение ребенка понять, что говорится в тексте.

3. Проверка степени успешности анализа языковых средств, элементов текста. Проверяется понимание ребенком употребленных в тексте многозначных слов, слов, употребленных в переносном значении, образных выражений, фразеологических оборотов, на проверку понимания последовательности смысловых частей текста, жанровых особенностей текста.

4. Проверка степени извлечения концептуальной информации, умения интерпретировать и обобщать полученную из текста информацию. Проверяется умение понять общий смысл текста, подойти к пониманию основной мысли текста.

В проверочной работе можно выделить задания трёх уровней сложности: базовый уровень, повышенный, высокий.

Уровень сложности	№ заданий	Общее количество заданий
базовый	2,4, 6,7,8,10,11,13,16,21	10
повышенный	1, 3,5,9, 12,14, 15,20	8
высокий	17, 18, 19	3

Критерии оценивания.

Проверочная работа оценивается в баллах. За каждое верно выполненное задание № 2, 3,5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 14, 15, 18, 20 21 проверочной работы ученик получает один балл.

За верно выполненные задания № 1, 4, 13, 16,19 – по 2 балла, за частично выполненные - по одному баллу.

За правильно выполненное задание № 17- пять баллов за полностью верный порядок пунктов плана и по одному баллу за каждый правильный пункт.

Таким образом, максимальное число баллов, которые может набрать ученик за всю работу, равно 30.

Общая оценка качества выполнения проверочной работы:

- менее 10 баллов- низкий уровень выполнения работы;
- от 11 до 20 - средний уровень,
- от 21 до 30- высокий уровень.

«5» - 27 и более баллов

«4» - от 21 до 26 баллов

«3» - от 11 до 20 баллов

«2» - менее 10 баллов.

Ответы.

1)лето	8) а	15) в
2)в	9) б	16) а, в
3) Уральские	10) волк	17) 5,1,2,3,4
4) б, в	11) г	18) б
5) б	12) а	19) б
6) Кутька	13) а,б	20) в
7) б	14) г	21) индивидуальные ответы

АРБУЗЫ И ВОЛКИ

Жили мы в лесу на берегу реки Урала — я, Аркадий Гайдар, еще три наших товарища и девушка Наташа. Жили хорошо и весело, охотились и ловили рыбу.

Но однажды Гайдар вернулся в лагерь задумчивый и грустный. Мы сразу поняли: что-то случилось. Даже маленького щенка Кутьку Гайдар не погладил. Обиделся Кутька, отошел в сторону и лег под кустом, накрыв морду лапами.

Наташа взглянула на Гайдара и вздохнула, и я спросил, по нашему обычаю, прямо и просто: —Кто тебя огорчил, друг?

И тогда Гайдар расстегнул патронташ, повесил его рядом с ружьями на кол у палатки и сказал: -Огорчили меня, товарищи, чрезвычайные события. Знаете ли вы в лесу большое высокое дерево, у которого молния расщепила верхушку?

—Есть три дерева в том лесу с расщепленными верхушками, сказал я.

—Одно упало вчера, когда был ветер,— сказала Наташа.

—Правильно говоришь, моя хорошая! — обрадовался Гайдар, потому что радовался он каждому верному слову.

— Но не о том дереве разговор. Мое дерево стоит на краю большого оврага, и наверху у него в расщепе — гнездо большого орла с белой головой и разными глазами.

—Знаем,— сказали мы все вместе.

—Так, хорошо...— сказал Гайдар.— А теперь, охотники, расскажу я вам про самое главное.

Вышел я на охоту на рассвете и возле того самого дерева сел отдохнуть. Я сидел так тихо, что старый тетерев-косач подобрался ко мне на пять шагов и полчаса ходил вокруг, бормотал и ругался: кто-то оборвал в том месте самую лучшую ежевику...

—Ежевику я собирала,— сказала Наташа.— Только нечего ругаться старому косачу — ее там вон сколько...

—Не знаю,— сказал Гайдар,— но только вдруг шарахнулась эта птица через кусты в большом страхе. А я, заметьте, не шевелился и увидел, как из-под яра на тропинку вылезает волк...

—Подумаешь, невидаль! — сказали мы.— Рассказывай, не волнуйся. Каждую ночь волки воют на Толстой гриве.

—Но этот волк был не простой,— сказал Гайдар.

—Какой же? — спросили мы.— Синий, черный, белый? Ростом с лошадь?

—Волк был серый и даже немного облезлый,— сказал Гайдар,— но дело в том, что шел он по дну пересохшей старицы и катил впереди себя арбуз...

—Понятно,— сказали мы.— Хорошо, что не воз с сеном.

—Так я и знал, что вы мне не поверите,— грустно сказал Гайдар.

Покрутили мы головами и больше ничего товарищу не сказали. Никто из нас не слышал, чтобы волки катали по лесу арбузы. И не верить Гайдару мы не привыкли и поверить ему тоже не могли.

Всем лагерем мы вышли к старой осине. Шли долго. Мой охотничий пес два раза делал стойку, и я убил старого тетерева с белой лирой и огненными бровями. Но серого облезлого волка мы так и не встретили. А через неделю приехал к нам в лагерь из поселка Коловертного дед Захар — старый рыбак и колхозный сторож.

—Помогите, охотники, отбиться от волков! — сказал он.—Бахчи разоряют, спасу нет. Полное наступление открыли на колхозные арбузы. Не столько едят, сколько портят. Сорок арбузов разгрызет серый черт и только сорок первый съест.

Гайдар подошел поближе к старику.

-А бывает так, дед, что волки с бахчи арбузы укатывают? - спросил он.

-Почему же не бывает! — сказал дед.— В позапрошлом году я сидел под яром, ловил сазанов, так он меня чуть не убил арбузом. Докатил до яра да и спихнул арбуз в воду. Как бомбой ударил!

-Ну, а ты что?

-А я его удилищем.

-А он что?

-Убег,— сказал дед.

С вечера мы сели в засаду на колхозных бахчах, сами увидели, как волки грызут арбузы, а на рассвете попросили прощения у Гайдара за то, что не поверили его рассказу о лесной встрече.

—То-то,— сказал он, крепко пожимая руки.— Как же можно товарищу не верить, если вы сами настоящей правды не знаете!

Б. Емельянов

1. В какое время года происходит действие рассказа?

Докажи _____

2. Где жили герои рассказа?

А) в деревне;

В) в лагере в палатках;

Б) в лагере в домиках;

Г) на веранде.

3. С названием каких гор схоже название реки, на которой жили друзья?

4. Чем занимались друзья на отдыхе? Выбери все правильные ответы.

А) купались;

В) охотились;

Б) ловили рыбу;

Г) загорали.

5. Однажды Гайдар пришёл в лагерь грустный, почему?

А) был удивлён увиденным;

В) скучал по дому;

Б) боялся, что ему не поверят;

Г) заболел.

6. Как звали маленького щенка? _____

7. На что обиделся щенок? _____

- А) его не покормили; В) его не взяли на охоту;
Б) его не погладили; Г) его не пустили в палатку.

8. Куда сел отдохнуть Гайдар во время той запомнившейся охоты?

- А) возле расщепленного дерева; В) на опушке леса;
Б) на берегу реки; Г) в кустах малины.

9. Как ты понимаешь выражение «тетерев- косач ругался: кто-то оборвал в том месте лучшую ежевику»?

- А) разговаривал, как человек; В) издавал звуки, присущие тетеревам;
Б) показывал недовольство; Г) злился на людей.

10. Кто напугал тетерева-косача? _____

11. Что так поразило Гайдара?

- А) волк вёз воз с сеном В) он был ростом с лошадь;
Б) волк был серый, облезлый; Г) волк катил впереди себя арбуз.

12. Почему товарищи с недоверием отнеслись к рассказу Гайдара?

- А) не видели никогда такого сами; В) они никогда не доверяли ему;
Б) Гайдар часто подшучивал над друзьями; Г) хотели увидеть всё своими глазами.

13. Кем был дед Захар? Выбери все правильные ответы.

- А) старым рыбаком; В) туристом;
Б) колхозным сторожем; Г) отдыхающим.

14. Как понимаешь выражение «полное наступление открыли волки»?

- А) пошли в атаку; В) стаями напали на деревенских жителей;
Б) напали на охотников; Г) стали уничтожать арбузы.

15. Как понимаешь смысл выделенного слова в предложении: «Бахчи разоряют, спасу нет!»?

- А) не пришёл еще церковный праздник Яблочного спаса;
Б) легко найти спасение от волков;
В) трудно найти спасение от волков;
Г) Пусть себе разоряют!

16. Что помогло доказать правоту слов Гайдара? Выбери все правильные ответы.

- А) засада у бахчи; В) рассказ деда Захара;
Б) увиденное охотниками в лесу; Г) прочитанный в газете репортаж.

17. Расположи пункты плана текста в соответствии с содержанием:

- Засада на бахчах.
 Просьба деда Захара.
 «Что-то случилось!»
 «Расскажу про самое главное».
 В поисках доказательств

18. Какое предложение лучше других помогает понять главную мысль текста?

- А) И не верить Гайдару мы не привыкли и поверить ему тоже не могли.
Б) Огорчили меня, товарищи, чрезвычайные события
В) Как же можно товарищу не верить, если вы сами настоящей правды не знаете?
Г) Помогите, охотники, отбиться от волков.

19. Какова главная мысль данного текста?

- А) обман всегда раскроется; В) товарищ всегда поможет;
Б) настоящий товарищ не обманет, доверяй ему; Г) друзья познаются в беде.

20. В какой из сборников можно было бы поместить данное произведение?

- А) литературные сказки; В) интересные случаи на охоте;
Б) басни о животных; Г) рассказы о временах года.

21. Что интересного узнал ты, прочитав этот рассказ?

4 класс

Цель проведения итоговой промежуточной работы по литературному чтению -установление соответствия уровня и качества подготовки учащихся 4 классов требованиям Федерального

государственного образовательного стандарта, проверка усвоения основных тем 4 класса начальной школы по литературному чтению в 4 классе.

Содержание материала соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, планируемых результатов начального общего образования, авторской программе Климанова Л. Ф. Литературное чтение. Программа 1-4 классы Контрольно-измерительные материалы Литературное чтение: 4 класс// Сост.С.В. Кутявина М.: «ВАКО». 2015 г.

Уровень подготовки обучающихся базовый.

В рабочей программе на изучение литературного чтения отведено 136 часов (4 часа в неделю)

Структура работы

Итоговая контрольная работа по литературному чтению содержит задания базового уровня (Часть А) и повышенного уровня

Часть 1 содержат задания с кратким ответом.

Часть 2 – задание с развёрнутым ответом.

Часть	Часть 1										Часть 2		
Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3
Уровень	Б	Б	Б	Б	Б	Б	Б	Б	Б	Б	П	П	П
%	77 %										23%		

Предлагаемая работа (тесты) позволяет выяснить ,насколько знания, умения и навыки учащихся 4 – х классов на конец учебного года соответствуют основным программным требованиям. И как учащиеся умеют пользоваться знаниями, полученными в период обучения в 4-м классе, умениями и навыками при выполнении тестовой работы.

Содержание заданий тестов соответствует блокам изучения курса литературное чтение. Тесты составлены таким образом, что показывают уровень сформированности учебных умений – воспринимать и выполнять учебную задачу, контролировать и корректировать собственные действия по ходу выполнения задания.

Работа составлена в двух вариантах, равнозначных по степени сложности. Задания соответствуют уровню базовой подготовки учащихся. На выполнение контрольно работы отводится 40 минут.

Таблица правильных ответов:

№ задания	Вариант 1	Вариант 2	Баллы
1 часть			
1	о клёне	о берёзе	1 балл
2	Клён.	Берёза.	1 балл
3	солнечный яркий	перелётных, певчих	2 балла (1 за каждый ответ)
	блистают пурпурные и золотистые	листву прорываются солнечные	
4	крылатые	хороводные	1 балл
5	широкие, лапчатые, узорчатые	травой, грибами, земляникой	3 балла (1 за каждое слово).
6	1. Клён любит свет.	2. Берёзовый лес весной.	3 балла (1 за каждый пункт плана).
	4. Клёны осенью.	3. Берёзовый лес летом.	
	5. Семена разлетаются.	4. Берёзовый лес осенью.	
7	Далеко разлетаются крылатые семена клёна.	В праздничные летние дни девушки завивали из ветвей молодых березок венки, пели под березами хороводные песни.	1 балл

8	Ветки, точно пружины.	Золотыми монетками листвы	1 балл
9	Ветер гуляет.	Танцуют листочки.	1 балл
10	Рассказ	Рассказ	1 балл
2 часть			
1	<p>Записан связный текст объемом в 2-3 предложения, в котором указано о чём этот рассказ, передана его основная мысль.</p> <p>2 балла – записан связный текст объемом в 2-3 предложения, основная мысль рассказа передана, замечаний к смыслу написанного и к связности изложения нет;</p> <p>1 балл – записан текст объемом в 2-3 предложения, основная мысль текста передана, но есть некоторые замечания к связности ее изложения (например, это не связное высказывание, а несколько отдельных слов) ИЛИ основная мысль передана несколько расплывчато, но при этом замечаний к связности высказывания нет ИЛИ записано связное высказывание объемом в 1-2 предложения, замечаний к смыслу написанного и к связности изложения нет;</p> <p>0 баллов – любой другой вариант выполнения.</p>		
2	В умеренном поясе обоих полушарий, В Средиземноморье и в Средней Азии.	Европа.	3 балла (1 за каждую правильно заполненную строку в таблице).
	Плоды клёна имеют лёгкие крылья, с помощью которых семена разносятся ветром.	Листья плотные, треугольной или ромбовидной формы, с пильчатыми краями.	
	Окраска их зависит от вида клёнов.	Весной берёза выпускает длинные коричневые или зелёные сережки.	
3	Нет, потому что клён любит свет, и его семена не смогут разлетаться.	Нет, потому что берёза растёт в северных районах, но любит солнце.	4 балла (см. таблицу ниже)

Проверка задания части 2

№ задания	Критерии оценки задания части 2-3	Баллы
3	Правильно сформулировал одно доказательство.	1
	Доказательство правильно оформлено в письменной речи.	1
	Правильно сформулировано второе доказательство.	1
	Доказательство правильно оформлено в письменной речи.	1
Итого:		4 балла

Вариант 1.

Прочитай текст и выполни задания

Часть 1.

В зелёном русском лесу вряд ли есть дерево, живописнее клёна. Красивы широкие лапчатые и узорчатые листья клёна, гладкий и чистый его ствол. Крепка и прочна его древесина. Обычно растёт клён рядом с другими деревьями берёзой, осиной, дубом, ольхой. Крепки и туги кленовые ветки. Точно пружины, гнутся они под рукою. Весёлый зелёный клён любит солнечный яркий свет. Лучами солнца освещена его вершина. Клёны сажают в городских парках, украшают ими парковые дорожки, берега прудов. Особенно красивы клёны ранней осенью. В лучах солнца блистают пурпурные и золотистые кленовые листочки. Что-то праздничное, весёлое есть в этом дереве, украшающем наши леса. Далеко разлетаются крылатые семена клёна. Семена эти разносит ветер, гуляя по полям и лугам. Там, где упадёт на удобное место крылатое семечко, вырастет на другой год молодой тоненький кленок.

(По И. Соколову-Микитову).

1. О чём этот текст? **Напиши.**

2. Озаглавь текст. **Впиши своё название на пустой строчке перед текстом.**

3. Вставь слова в предложения, используя текст.

Клён любит _____ свет.

В лучах солнца _____ кленовые листочки.

4. Какие семена у клёна? **Выпиши слово из текста.** _____

5. Какие листья у клёна? **Выпиши из текста три слова.** _____

6. **Впиши недостающие заголовки в план текста.**

1. Клён в русском лесу.

2. _____

3. Клёны сажают в парках.

4. _____

5. _____

7. **Сделай подписи рядом с рисунком, используя текст.**



8. **Выпиши из текста сравнение.**

9. **Выпиши из текста олицетворение («оживление»).**

10. **Определи жанр прочитанного текста**

Часть 2

1. **Как ты считаешь, о чём этот текст? В чем его основная мысль? Напиши об этом. В твоей записи должно быть 2-3 предложения, и это обязательно должен быть связный текст.**

2. **Прочитай текст и заполни таблицу.**

Клен получил своё название из латинского языка и обозначает “острый”, так как его листья имеют острые лопасти от 3 до 5. Растёт клён в основном в умеренном поясе обоих полушарий, а также в Средиземноморье и в Средней Азии.

Клён - это дерево или кустарник с опадающими, простыми, лопастными, довольно крупными черешковыми листьями. Плоды клёна имеют лёгкие своеобразные крылья, с помощью которых семена разносятся ветром по округе.

Осенью эти растения окрашиваются в яркие цвета: лимонные, жёлтые, красные, оранжевые или бордовые. Окраска их зависит от вида клёнов.

Где произрастает клён?	
Почему плоды клёна могут разноситься ветром?	
От чего зависит окраска листьев клёна осенью?	

3. **Сможет ли расти клён в тенистом и безветренном месте? Докажи свой ответ, представив два доказательства.**

1. _____

2. _____

Часть 1.

Из всех деревьев русского леса милее всех мне наша береза. Хороши и чисты березовые светлые рощи. Белы стволы берез, покрытые тонкой берестою. Особенно хорош березовый лес весной. Как только сойдет в лесу снег, набухают на березах смолистые душистые почки. Из каждой случайно надломленной ветки березы каплет живительный сладкий сок. Множество перелетных певчих птиц собирается в березовых рощах. В летние знойные дни хорошо бродить в березовой роще. Теплый ветер шелестит над головой зеленой листвою. Пахнет травой, грибами, спелой душистой земляникой. Сквозь густую листву прорываются солнечные лучи. Чудесен и ранней осенью березовый лес, покрытый золотыми монетками берёзовой листвы. Крутятся в воздухе, танцуют, а потом падают на землю золотые листочки. От дерева к дереву протянуты тонкие липкие нити серебристой паутины. Прозрачен и чист воздух, малейший слышится в березовом лесу звук.

Простые деревенские люди ласково называли березу березонькой. В праздничные летние дни девушки завивали из ветвей молодых березок венки, пели под березами хороводные песни.

(По И. Соколову-Микитову)

1. О чём этот текст? **Напиши.**

2. Озаглавь текст. **Впиши своё название на пустой строчке перед текстом.**

3. Вставь слова в предложения, используя текст.

Множество _____ птиц.

Сквозь густую _____ лучи.

4. Какие песни? **Выпиши слово из текста.** _____

5. Чем пахнет летом в роще? **Выпиши из текста три слова.**

6. **Впиши недостающие заголовки в план текста.**

1. Милая сердцу берёза.

2. _____

3. _____

4. _____

5. В праздничные дни.

7. **Сделай подписи рядом с рисунком, используя текст.**



8. **Выпиши из текста сравнение.**

9. **Выпиши из текста олицетворение («оживление»).**

10. **Определи жанр прочитанного текста** _____

Часть 2

1. **Как ты считаешь, о чём этот текст? В чем его основная мысль? Напиши об этом. В твоей записи должно быть 2-3 предложения, и это обязательно должен быть связный текст.**

2. **Прочитай текст и заполни таблицу.**

Берёза считается самым красивым деревом в Сибири. Не зря его называют «русская красавица». Родина этого растения - Европа. Берёза - это изящное листопадное дерево с прозрачной, сквозистой кроной и с тонкими свисающими ветвями. У берёзы северных районов белая кора, с чёрными отметинами, которая у основания покрыта мощной черноватой коркой, с глубокими трещинами.

Листья плотные, треугольной или ромбовидной формы, с пильчатыми краями. Весной берёза выпускает длинные коричневые или зелёные сережки. Осенью же берёзовые рощи покрываются золотом от ярко-жёлтой листвы.

Где родина берёзы?	
Какие листья у берёзы?	
Что появляется на берёзе весной?	

3. Сможет ли берёза расти на болотах в южных районах? **Докажи свой ответ, представив два доказательства.**

1. _____

2. _____

Критерии оценивания работы

Уровень	Критерии выделения уровней База-17 баллов и повышенный - 9 баллов	Перевод
Низкий «2»	7-10 баллов за базовые задания и 0-9 баллов за задания повышенного уровня	Ниже 65% базы, повышенный уровень не учитывается
Базовый «3»	11-15 баллов за базовые задания и 2-4 балла за задания повышенного уровня 15 баллов за базовые задания и 0 баллов за задания повышенного уровня	65%-95% базы и менее 50% повышенного 100% за базовый уровень и 0% повышенный
Повышенный «4»	11-15 баллов за базовые задания и 5-7 баллов за задания повышенного уровня	65%-80%-базовый уровень и 65%-100% повышенный уровень 70%-100% базовый уровень и 50-65% повышенный уровень
Высокий «5»	14-15 баллов за базовые задания и 8-9 баллов за задания повышенного уровня	70%-100% базовый уровень и 95-100% повышенный уровень

2.1.3. Рабочая программа учебного предмета «Иностранный (английский) язык»

Учебный предмет «Иностранный (английский) язык» входит в предметную область «Иностранный язык».

Изучение иностранного языка начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

В начальной школе закладывается база для всего последующего иноязычного образования школьников, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования.

Учебный предмет «Иностранный (английский) язык» входит в состав предметной области «Иностранный язык». Является обязательным предметом, изучаемым на всех уровнях общего образования: со 2 по 11 класс.

На уровне начального общего образования на изучение иностранного языка выделяется 204 ч.: 2 класс - 68 ч., 3 класс - 68 ч, 4 класс - 68 ч.

1. Содержание учебного предмета «Иностранный (английский) язык»

2 класс

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения *диалогической* речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка: диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение; диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения *монологической* речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением

правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка. Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов). Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Корректное название букв английского алфавита. Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there*).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита.

Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, *I'm, isn't; don't, doesn't; can't*), существительных в притяжательном падеже (*Ann's*).

Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса. Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения. Предложения с начальным *It* (*It's a red ball.*).

Предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense (*There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.*).

Предложения с простым глагольным сказуемым (*They live in the country.*), составным именным сказуемым (*The box is small.*) и составным глагольным сказуемым (*I like to play with my cat. She can play the piano.*).

Предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense (*My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is./No, it isn't.*).

Предложения с краткими глагольными формами (*She can't swim. I don't like porridge.*).

Побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция *have got* (*I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have./No, I haven't. What have you got?*).

Модальный глагол *can*: для выражения умения (*I can play tennis.*) и отсутствия умения (*I can't play chess.*); для получения разрешения (*Can I go out?*).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (*a book – books; a man – men*).

Личные местоимения (*I, you, he/she/it, we, they*). Притяжательные местоимения (*my, your, his/her/its, our, their*). Указательные местоимения (*this – these*).

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова (*who, what, how, where, how many*). Предлоги места (*in, on, near, under*).

Союзы *and* и *but* (с однородными членами).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

3 класс

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикая и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты.

Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения *диалогической* речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка: диалога этикетного характера:

приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение; диалога – побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника; диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения *монологической* речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there are*).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного

(общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + *r*); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита.

Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции. *Графика,*

Орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*sportsman*).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*football, snowman*).

Предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was an old house near the river*). Побудительные предложения в отрицательной (*Don't talk, please.*) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция *I'd like to ... (I'd like to read this book.)*.

Конструкции с глаголами на *-ing*: *to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.)*.

Существительные в притяжательном падеже (*Possessive Case; Ann's dress, children's toys, boys' books*).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much/many/a lot of*).

Личные местоимения в объектном (*me, you, him/her/it, us, them*) падеже. Указательные местоимения (*this – these; that – those*). Неопределённые местоимения (*some/any*) в повествовательных и вопросительных предложениях (*Have you got any friends? – Yes, I've got some.*).

Наречия частотности (*usually, often*).

Количественные числительные (13–100). Порядковые числительные (1–30).

Вопросительные слова (*when, whose, why*).

Предлоги места (*next to, in front of, behind*), направления (*to*), времени (*at, in, on* в выражениях *at 5 o'clock, in the morning, on Monday*).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

4 класс

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения *диалогической* речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка: диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения; диалога – побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника; диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения *монологической* речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и (или) иллюстрации. Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование

Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять

запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка. Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка.

Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

Письмо

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there are*).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита.

Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака $\text{\textcircled{?}}$ конце предложения; запятой при обращении и

перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов *-er/-or, -ist (worker, actor, artist)* и конверсии (*to play – a play*)).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (*pilot, film*).

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы *must* и *have to*.

Конструкция *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия (*I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.*). Отрицательное местоимение *no*.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst*).

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (*5 o'clock; 3 am, 2 pm*).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

трудового воспитания: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Предметные результаты

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражают сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

К концу обучения **во 2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках

изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

- создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, вопросы.

Аудирование:

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся;
- воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования – до 40 секунд).

Смысловое чтение:

- читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

- читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов).

Письмо:

- заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

- писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

- знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

- применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов;

- озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

- читать новые слова согласно основным правилам чтения;

- различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

- правильно писать изученные слова;

- заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

Лексическая сторона речи:

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

- использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

Грамматическая сторона речи:

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

- распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *It*; распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (*He speaks English.*);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (*I want to dance. She can skate well.*);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense в составе таких фраз, как *I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it? What's ...?*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию *have got* (*I've got ... Have you got ...?*);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол *can/can't* для выражения умения (*I can ride a bike.*) и отсутствия умения (*I can't ride a bike.*);
- *can* для получения разрешения (*Can I go out?*);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: *a pen – pens; a man – men*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *this – these*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1–12);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *who, what, how, where, how many*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *on, in, near, under*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы *and* и *but* (при однородных членах).

Социокультурные знания и умения:

- владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

- знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);
- создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами;
- передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).

Аудирование:

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой

информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

- читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;
- читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 130 слов).

Письмо:

- заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое;
- писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;
- создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

- применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);
- применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, *-tion, -ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах (*international, night*);
- читать новые слова согласно основным правилам чтения;
- различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

- правильно писать изученные слова;
- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическая сторона речи:

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*football, snowman*).

Грамматическая сторона речи:

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (*Don't talk, please.*);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was a bridge across the river. There were mountains in the south.*);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на *-ing: to like/enjoy doing something*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *I'd like to ...*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much/many/ a lot of*);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности *usually, often*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *that – those*;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения *some/any* в повествовательных и вопросительных предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *when, whose, why*; распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13–100);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1–30);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения *to* (*We went to Moscow last year.*);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *next to, in front of, behind*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: *at, in, on* в выражениях *at 4 o'clock, in the morning, on Monday*.

Социокультурные знания и умения:

- владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

- кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника);
 - вести диалог – разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника;
 - создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение;
 - повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4–5 фраз);
 - создавать устные связные монологические высказывания по образцу;
 - выражать своё отношение к предмету речи;
 - передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4–5 фраз;
 - представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4–5 фраз.

Аудирование:

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

- читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;
- читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 160 слов);
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

- читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другое) и понимать представленную в них информацию.

Письмо:

- заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другое;

- писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

- писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

- читать новые слова согласно основным правилам чтения;
- различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

- правильно писать изученные слова;
- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

Лексическая сторона речи:

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы *-er/-or, -ist: teacher, actor, artist*), словосложения (*blackboard*), конверсии (*to play – a play*).

Грамматическая сторона речи:

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования *must* и *have to*;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение *no*;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst*);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

Социокультурные знания и умения:

- владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

- знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;

- знать некоторых литературных персонажей;

- знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);

- кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

3. Тематическое планирование

Тема	Кол-во часов	Текущий контроль	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
2 класс (68ч.)			
<i>Мир моего «я» (27ч.)</i>			
Приветствие\знакомство	3	100	Библиотека ЦОК

			https://m.edsoo.ru/7f411518
Моя семья	13	тест	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Мой день рождения	4		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Моя любимая еда	5		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Обобщение и контроль	2	тест	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
<i>Мир моих увлечений (17ч.)</i>			
Мой любимый цвет, игрушка	7		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Любимые занятия	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Мой питомец	3		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Выходной день	3		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Обобщение и контроль	2	тест	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
<i>Мир вокруг меня (12ч.)</i>			
Моя школа	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Мои друзья	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Моя малая родина (город, село)	6	тест	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Обобщение и контроль	2	тест	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
<i>Родная страна и страны изучаемого языка (12ч.)</i>			
Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Произведения детского фольклора	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Литературные персонажи детских книг	5		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Обобщение и контроль	2	тест	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3 класс (68ч.)			
<i>Мир моего «я» (15ч.)</i>			
Моя семья	5	тест	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Мой день рождения	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Моя любимая еда	4		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Мой день (распорядок дня)	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Обобщение и контроль	2	тест	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
<i>Мир моих увлечений (23ч.)</i>			

Любимая игрушка, игра	3		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Мой питомец	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Любимые занятия	5		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Любимая сказка	5		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Выходной день	3		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Каникулы	3		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Обобщение и контроль	2	тест	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
<i>Мир вокруг меня (19ч.)</i>			
Моя комната (квартира, дом)	4		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Моя школа	4		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Мои друзья	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Моя малая родина (город, село)	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Дикие и домашние животные	3	тест	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Погода	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Времена года (месяцы)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Обобщение и контроль	2	тест	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
<i>Родная страна и страны изучаемого языка (11ч.)</i>			
Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты	6		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Произведения детского фольклора и литературные персонажи детских книг	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Обобщение и контроль	2	тест	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4 класс (68ч.)			
<i>Мир моего «я» (15ч.)</i>			
Моя семья	3		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Мой день рождения	3	тест	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Моя любимая еда	4		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)	3		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Обобщение и контроль	2	тест	Библиотека ЦОК

			https://m.edsoo.ru/7f412652
<i>Мир моих увлечений (17ч.)</i>			
Любимая игрушка, игра	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Мой питомец	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Любимые занятия. Занятия спортом	4		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Любимая сказка/история/рассказ	3		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Выходной день	3		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Каникулы	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Обобщение и контроль	2	тест	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
<i>Мир вокруг меня (23ч.)</i>			
Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Моя школа, любимые учебные предметы	4		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Мои друзья, их внешность и черты характера	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Моя малая родина	3		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Путешествия	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Дикие и домашние животные	4	тест	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Погода. Времена года (месяцы)	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Покупки	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Обобщение и контроль	2	тест	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
<i>Родная страна и страны изучаемого языка (13ч.)</i>			
Россия и страна / страны изучаемого языка, основные достопримечательности и интересные факты	4		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг	5		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Обобщение и контроль	2	тест	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652

4. Нормы оценки достижения планируемых результатов по английскому языку

Чтение и понимание иноязычных текстов. Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное):

Оценка «5» ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении

незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

Оценка «4» ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленен.

Оценка «3» вставляется, если ученик не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

Оценка «2» выставляется, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

Оценка «5» ставится, когда ученик полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

Оценка «4» выставляется, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

Оценка «3» ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

Оценка «2» ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое/поисковое)

Оценка «5» ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

Оценка «4» ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

Оценка «3» выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.

Оценка «2» выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

Аудирование. Понимание речи на слух.

Оценка «5» ставится ученику, если он понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию, догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи.

Оценка «4» ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

Оценка «3» свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

Оценка «2» ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

Говорение

В связи с новыми требованиями к оцениванию, введенными ФГОС, новые оценочные инструменты должны войти в практику отечественной школы. Стандарт и сопровождающие его регламенты предлагают внедрить в отечественную практику систему оценивания в классе, построенную на следующих основаниях: оценивание является постоянным процессом, естественным образом интегрированным в образовательную практику; оценивание преимущественно должно быть критериальным.

Основными критериями оценивания выступают ожидаемые результаты, соответствующие учебным целям; критерии оценивания и алгоритм выставления оценки должны быть известны и педагогам, и учащимся. Они могут вырабатывать их совместно; система оценивания выстраивается таким образом, чтобы учащиеся включались в контрольно-оценочную деятельность, приобретая навыки и привычку к самооценке.

Оценивание в классе - сложный процесс, который объединяет формирующее и итоговое

оценивание. В классе эти два рода оценивания тесно переплетены, и часто учитель использует одни и те же инструменты и для итоговых оценочных процедур, и для формирующего оценивания. Различие между этими двумя формами оценки достижений учащихся определяется, прежде всего, целями оценивания: при формирующем оценивании оценка нужна для получения данных о текущем состоянии, для определения ближайших шагов; при итоговом оценивании оценивается качество и количество изученного за пройденный период.

Критерии оценивания говорения зависят от достигнутого уровня владения иностранным языком, от цели, с которой производится оценивание, и по некоторым позициям от формы говорения (оцениваем мы монологическую или диалогическую речь).

Универсальными критериями для оценивания говорения являются следующие:
решение коммуникативной задачи;

- беглость речи;
- организация устного дискурса (логичность и связность);
- произношение;
- диапазон и точность употребления лексико-грамматических форм;
- уместность употребления лексико-грамматических форм (стиль общения);
- интерактивные навыки (инициация, поддержание и замыкание речевого контакта; передача речевого хода, поддержка речевого партнера, достижение согласия или определение разногласий).

Решение коммуникативной задачи предусматривает достижение цели коммуникации. Решение коммуникативной задачи может быть связано с совершением практического действия, обменом информацией, поддержанием социальных контактов.

Беглость речи предполагает отсутствие необоснованных пауз и поддержание естественного темпа общения. Беглая речь должна быть:

- понятной и легко воспринимаемой;
- без сбоев;
- с достаточной степенью точности.

Организация устного дискурса означает обеспечение связности на уровне фразы и речевого фрагмента, обеспечение логики высказывания, последовательное и полное раскрытие темы.

Произношение включает артикуляцию отдельных звуков, словесное и фразовое ударение, ритмическую организацию речи, интонацию.

Диапазон и точность употребления лексико-грамматических форм означает использование разнообразных лексических единиц и грамматических структур при соблюдении языковых норм их употребления.

Уместность употребления лексико-грамматических форм (стиль общения) находится в ведении социолингвистической компетенции. В зависимости от ситуации общения должен выбираться неформальный, нейтральный или формальный стиль общения.

5. Контрольно-измерительные материалы

5.1. Контрольно-измерительные материалы для проведения текущего контроля

2 класс [kim_2_klass_ang.jaz..pdf\(ucoz.org\)](http://kim_2_klass_ang.jaz..pdf(ucoz.org))

3 класс [kim_3_klass_ang.jaz-compressed-2-compressed.pdf\(ucoz.org\)](http://kim_3_klass_ang.jaz-compressed-2-compressed.pdf(ucoz.org))

4 класс [kim_4_klass_ang.jaz-compressed_compressed.pdf\(ucoz.org\)](http://kim_4_klass_ang.jaz-compressed_compressed.pdf(ucoz.org))

Final Test

① Посчитай и напиши. (4 балла)

• ten + three = thirteen.....

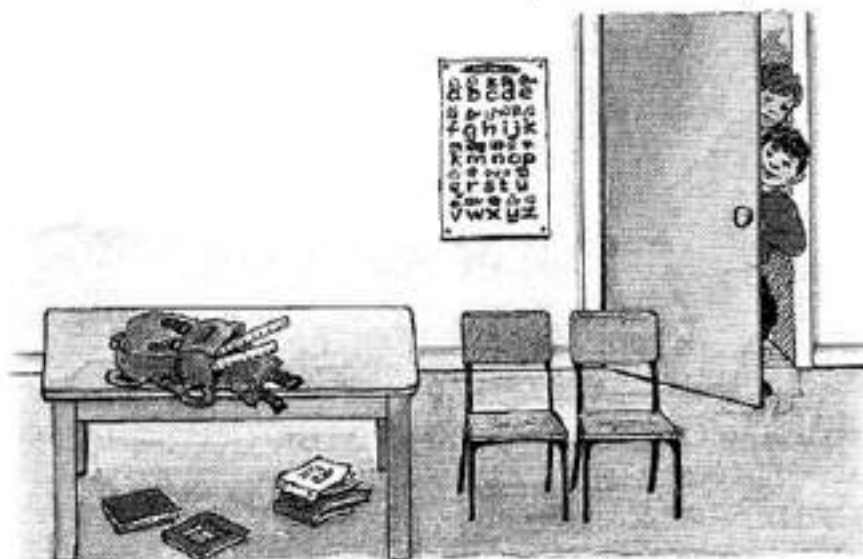
1 eight + two + five =

2 seven + five =

3 four + twelve =

4 six + eleven =

② Напиши *True* или *False*. (5 баллов)



• The chairs are behind the table. False.....

1 The books are on the table.

2 The children are behind the door.

3 The rulers are in the bag.

4 The bag is near the door.

5 The books are under the table.

Final Test

1) Напиши предложения. (5 баллов)

- I / like pizza ✓ *I like pizza.*
- Alice / read comics X *Alice doesn't read comics.*
- 1 Cats / speak English X
- 2 Fred / drink milk ✓
- 3 We / get up at 5 o'clock X
- 4 You / eat ice-cream ✓
- 5 Alex / watch TV in the morning X

2) Впиши *will* или *won't*. (8 баллов)

- The teacher *will* teach children.
She *won't* laugh at them.
- 1 The pilot sleep on the plane.
He fly it.
- 2 The politician talk to lots of people.
He wear a uniform.
- 3 The fireman wear a uniform.
He drive a tractor.
- 4 The acrobat swing on a big swing.
She fall off.

Final Test

1 Fill in the gaps. (6 marks)

- Rob *has* a bath every day. (have)
- Jack *is drinking* milk now. (drink)
- 1 Alice sometimes comics. (read)
- 2 Dogs never salad. (eat)
- 3 My friends basketball now. (play)
- 4 I now. (write)
- 5 We often TV in the evening. (watch)
- 6 He his teeth now. (clean)

2 Write *every day* or *yesterday*. (7 marks)

- He has spaghetti for lunch. *every day*
- 1 They have English.
- 2 They went to the swimming pool.
- 3 My friends and I saw a big dog.
- 4 We don't have lunch at school.
- 5 He didn't see his uncle.
- 6 Denzil sees his friends at school.
- 7 My mum doesn't do my homework.

2.1.4. Рабочая программа учебного предмета «Математика»

Цели изучения математики на уровне НОО:

- освоение начальных математических знаний - понимание значения величин и способов их измерения; использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций; формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики; работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

- формирование функциональной математической грамотности младшего школьника, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);

- обеспечение математического развития младшего школьника - формирование способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи; умение строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации (примеров, оснований для упорядочения, вариантов и др.);

- становление учебно-познавательных мотивов и интереса к изучению математики и умственному труду; важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях; прочных навыков использования математических знаний в повседневной жизни.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности младшего школьника:

- понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера и т.д.);

- математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

- владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет ученику совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений; опровергать или подтверждать истинность предположения).

Младшие школьники проявляют интерес к математической сущности предметов и явлений окружающей жизни - возможности их измерить, определить величину, форму, выявить зависимости и закономерности их расположения во времени и в пространстве.

Осознанию младшим школьником многих математических явлений помогает его тяга к моделированию, что облегчает освоение общего способа решения учебной задачи, а также работу с разными средствами информации, в т.ч. и графическими (таблица, диаграмма, схема).

В начальной школе математические знания и умения применяются школьником при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации).

Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности младшего школьника и предпосылкой успешного дальнейшего обучения в основном звене школы.

Приобретённые младшим школьником знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Учебный предмет «Математика» входит в предметную область «Математика и информатика».

Общее число часов, отводимых для изучения математики – 641 час: в 1 классе – 165 часа (5 часов в неделю), во 2-3 классах – 170 часов (5 часов в неделю в каждом классе), в 4 классе – 136 часов (4 часа

в неделю). В 1-3 классах дополнительный час взят из части, формируемой участниками образовательных отношений.

1.Содержание учебного предмета

Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

1 класс

Числа и величины

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

Арифметические действия

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовые задачи

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева-справа», «сверху-снизу», «между».

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическая информация

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;
- обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;
- наблюдать действие измерительных приборов;
- сравнивать два объекта, два числа;
- распределять объекты на группы по заданному основанию;
- копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;
- приводить примеры чисел, геометрических фигур;
- соблюдать последовательность при количественном и порядковом счете.

Работа с информацией:

- понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;

- читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.
- Коммуникативные универсальные учебные действия:
- характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;
 - комментировать ход сравнения двух объектов;
 - описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве; различать и использовать математические знаки;
 - строить предложения относительно заданного набора объектов.
- Регулятивные универсальные учебные действия:
- принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;
 - действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;
 - проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;
 - проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.
- Совместная деятельность: участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

2 класс

Числа и величины

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм), времени (единицы времени – час, минута), измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

Арифметические действия

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трех действий). Нахождение значения числового выражения. Рациональные приемы вычислений: использование переместительного свойства.

Текстовые задачи

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

Математическая информация

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- наблюдать математические отношения (часть–целое, больше–меньше) в окружающем мире;
- характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);
- сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;
- распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;
- обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире; вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);
- воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);
- устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;
- подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

Работа с информацией:

- извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;
- устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;
- дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- комментировать ход вычислений;
- объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;
- составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;
- использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения; называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;
- записывать, читать число, числовое выражение;
- приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;
- конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

Регулятивные универсальные учебные действия:

- следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;

- организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;
- проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;
- находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.

Совместная деятельность:

- принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;
- участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;
 - решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);
 - совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

3 класс

Числа и величины

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы – грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее-легче на...», «тяжелее-легче в...».

Стоимость (единицы – рубль, копейка), установление отношения «дороже-дешевле на...», «дороже-дешевле в...». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени – секунда), установление отношения «быстрее-медленнее на...», «быстрее-медленнее в...». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь (единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

Арифметические действия

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше-меньше на...», «больше-меньше в...»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

Математическая информация

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

- сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);
- выбирать приём вычисления, выполнения действия; конструировать геометрические фигуры;
- классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;
- прикидывать размеры фигуры, её элементов;
- понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;
- различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;
- выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);
- соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;
- составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;
- моделировать предложенную практическую ситуацию;
- устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

Работа с информацией:

- читать информацию, представленную в разных формах;
- извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;
- заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж;
- устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;
- использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;
- строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;
- объяснять на примерах отношения «больше-меньше на...», «больше-меньше в...», «равно»;
- использовать математическую символику для составления числовых выражений;
- выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;
- участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- проверять ход и результат выполнения действия; вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;
- формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;

- выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

Совместная деятельность:

- при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);
- договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя или подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;
- выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

4 класс

Числа и величины

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы и соотношения между ними: – центнер, тонна.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

Арифметические действия

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона.

Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов).

Математическая информация

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).

Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

- ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;
- сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;
- выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);
- обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;
- конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);
- классифицировать объекты по 1–2 выбранным признакам;
- составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).

Работа с информацией:

- представлять информацию в разных формах;
- извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;
- использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

Коммуникативные универсальные учебные действия

- использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;
- приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы;
- конструировать, читать числовое выражение;
- описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;
- характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;
- составлять инструкцию, записывать рассуждение;
- инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;
- самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;
- находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.

Совместная деятельность

- участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;
- договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и покупки, приближённая оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Математика»

Личностные планируемые результаты:

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;
- применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;
- осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;
- применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;
- работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих сил при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;
- оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;
- характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;
- пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

Метапредметные планируемые результаты:

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть-целое», «причина-следствие», протяжённость);
- применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;
- приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;
- представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

Базовые исследовательские действия:

- проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;
- понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;
- применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

Работа с информацией:

- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;
- читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);
- представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;
- принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

- конструировать утверждения, проверять их истинность;
- использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;
- комментировать процесс вычисления, построения, решения;
- объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;
- в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;
 - создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);
 - ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;
 - самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;
- выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

Самоконтроль (рефлексия):

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- выбирать и при необходимости корректировать способы действий;
- находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;
 - предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);
 - оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

Совместная деятельность:

- участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;
 - осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

Предметные планируемые результаты

К концу обучения в 1 классе у обучающегося будут сформированы следующие умения:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;
- пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта; находить числа, большие или меньшие данного числа на заданное число;
 - выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;
 - называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);
 - решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);
 - сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее-короче», «выше-ниже», «шире-уже»;
 - измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины;
 - различать число и цифру;
 - распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;
 - устанавливать между объектами соотношения: «слева-справа», «спереди-сзади», между;
 - распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;
 - группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

- различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;

- сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);
- распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения **во 2 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;
- находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);
- устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;
- называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);
- находить неизвестный компонент сложения, вычитания;
- использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);
- определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;
- сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»;
- решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;
- различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник; на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;
- выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки; находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;
- проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;
- находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);
- находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);
- представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);
- сравнивать группы объектов (находить общее, различное);
- обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;
- подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;
- составлять (дополнять) текстовую задачу; проверять правильность вычисления, измерения.

К концу обучения **в 3 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;
- находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно, в пределах 1000 – письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 – устно и письменно);
- выполнять действия умножения и деления с числами 0 и 1;
- устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;
- использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;
- находить неизвестный компонент арифметического действия;

- использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;
- сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»;
- называть, находить долю величины (половина, четверть);
- сравнивать величины, выраженные долями;
- использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;
- при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;
- решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);
- конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;
- сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);
- находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»;
- формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связей;
- классифицировать объекты по одному-двум признакам;
- извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;
- составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;
- сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);
- выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие умения:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;
- находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000);
- вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2–4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;
- выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;
- находить долю величины, величину по ее доле;
- находить неизвестный компонент арифметического действия;
- использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);
- использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);
- использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объёмом работы;

- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;
- решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;
- решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчётов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;
- различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;
- различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);
- выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;
- формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трехшаговые);
- классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;
- извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);
- заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;
- использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;
- составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;
- выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.

3. Тематическое планирование

Тема	Кол-во часов	Текущий контроль	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1 класс (165ч.)			
<i>Числа (30ч.)</i>			
Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись.	10	блиц-опрос	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2014/02/27/urok-po-matematike-v-1-klasse-chisla-ot-1-9
Единица счёта. Десяток.	2	блиц-опрос	https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-matematike-na-temu-desyatok-i-edinici-klasse-3552031.html
Счёт предметов, запись результата цифрами.	2	блиц-опрос	https://urok.1sept.ru/articles/659347
Порядковый номер объекта при заданном порядке счёта.	2	блиц-опрос	https://interneturok.ru/lesson/matematika/1-klasse/nachalnoe-znakomstvo-s-matematikoj/poryadkovyy-schet-predmetov

Сравнение чисел, сравнение групп предметов по количеству: больше, меньше, столько же.	4	проверочная работа	https://urok.1sept.ru/articles/666815
Число и цифра 0 при измерении, вычислении.	2	блиц-опрос	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4074/main/122085/
Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение.	2	блиц-опрос	https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-po-matematike-v-1-klasse-chisla-o-1.html
Однозначные и двузначные числа.	2	проверочная работа	https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-matematike-odnoznachnie-i-dvuznachnie-chisla-klass-1043419.html
Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц	4	блиц-опрос	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2019/12/25/1-klass-matematika-konspekt-uroka-po-teme-chisla-ot-1-do-20
<i>Величины (11ч.)</i>			
Длина и её измерение с помощью заданной мерки.	4	проверочная работа	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3971/conspect/302200/
Сравнение без измерения: выше — ниже, шире — уже, длиннее — короче, старше — моложе, тяжелее — легче.	4	блиц-опрос	https://www.youtube.com/watch?v=tRA4IQnTlnQ
Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними.	3	блиц-опрос	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5189/conspect/310039/
<i>Арифметические действия (49ч.)</i>			
Сложение и вычитание чисел в пределах 20.	23	проверочная работа	https://www.youtube.com/watch?v=THPhmWL87jk
Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Знаки сложения и вычитания, названия компонентов действия. Таблица сложения. Переместительное свойство сложения.	6	проверочная работа	https://www.youtube.com/watch?v=qsFyl5PWTdI
Вычитание как действие, обратное сложению.	4	блиц-опрос	https://www.youtube.com/watch?v=PQbZ5HegxOw
Неизвестное слагаемое.	3	блиц-опрос	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2019/03/12/konspekt-uroka-matematiki-1-klass-nahozhdenie-neizvestnogo
Сложение одинаковых слагаемых. Счёт по 2, по 3, по 5.	4	блиц-опрос	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2019/03/12/konspekt-uroka-matematiki-1-klass-nahozhdenie-neizvestnogo
Прибавление и вычитание нуля.	3	блиц-опрос	https://www.youtube.com/watch?v=VUx8NOgfg_A

Сложение и вычитание чисел без перехода и с переходом через десяток.	4	проверочная работа	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2019/02/05/otkrytyy-urok-po-matematike-v-1-klasse-slozhenie-i
Вычисление суммы, разности трёх чисел.	2	блиц-опрос	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2022/02/02/tehnologicheskaya-karta-uroka-matematiki-1-klass-slozhenie
<i>Текстовые задачи (18ч.)</i>			
Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу.	4	блиц-опрос	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-matematiki-v-1-klasse-po-teme-reshenie-tekstovyh-zadach-po-planu-4293631.html
Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче.	3	блиц-опрос	https://infourok.ru/metodicheskiy-material-na-temu-rol-tekstovyh-zadach-v-razvitiilogicheskogo-mishleniya-mladshih-shkolnikov-priyomi-ustanovleniya-384892.html
Выбор и запись арифметического действия для получения ответа на вопрос.	3	блиц-опрос	https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-dlya-1-klasa-na-temu-arifmeticheskie-dejstviya-delenie-chisel-4308666.html
Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи.	4	проверочная работа	https://infourok.ru/reshenie-tekstovyh-zadach-v-odno-i-dva-dejstviya-1-klass-4541290.html
Обнаружение недостающего элемента задачи, дополнение текста задачи числовыми данными (по иллюстрации, смыслу задачи, её решению).	4	блиц-опрос	https://infourok.ru/urok-matematiki-v-klasse-po-temereshenie-zadach-dopolnenie-usloviya-zadachi-nedostayuschimi-dannimi-ili-voprosom-3746713.html
<i>Пространственные отношения и геометрические фигуры (22ч.)</i>			
Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений.	4	блиц-опрос	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2015/09/08/tehnologicheskaya-karta-uroka-matematiki-1-klass-po-teme-0
Распознавание объекта и его отражения.	3	проверочная работа	https://uchitelya.com/matematika/24020-prezentaciya-zerkalnoe-otrazhenie-predmetov-1-klass.html
Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка.	3	блиц-опрос	https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-po-teme-kvadrat-krug-pryamougolnik-treugolnik-klass-

			2229583.html
Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки; измерение длины отрезка в сантиметрах.	4	блиц-опрос	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2011/09/11/urok-po-teme-znakomstvo-s-otrezkom-i-ego-postroenie-pri
Длина стороны прямоугольника, квадрата, треугольника.	4	блиц-опрос	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2014/03/16/konspekt-uroka-po-matematike-1-klass-pryamougolnik-i-kvadrat
Изображение прямоугольника, квадрата, треугольника.	4	проверочная работа	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2019/07/31/razdatochnyy-material-po-predmetu-matematicheskie-0
<i>Математическая информация (35ч.)</i>			
Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер); выбор предметов по образцу (по заданным признакам).	6	блиц-опрос	http://www.myshared.ru/slide/355596/
Группировка объектов по заданному признаку.	5	блиц-опрос	https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-matematike-gruppirovka-predmetov-po-raznim-priznakam-731569.html
Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.	4	блиц-опрос	https://www.youtube.com/watch?v=UHtm_rTIWf4
Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.	5	проверочная работа	https://xn--jlahfl.xn--plai/library/istinnie_i_lozhnie_visказivaniya_065056.html
Чтение таблицы (содержащей не более четырёх данных); извлечение данного из строки, столбца; внесение одного-двух данных в таблицу	8	блиц-опрос	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2018/01/17/prezentatsiya-po-matematike-chtenie-tablits-1-klass
Чтение рисунка, схемы 1—2 числовыми данными (значениями данных величин).	4	блиц-опрос	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4085/conspect/276580/
Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с вычислениями, измерением длины, построением геометрических фигур.	3	блиц-опрос	https://infourok.ru/konspekt-uroka-matematiki-geometricheskie-postroeniya-klass-3011127.html
2 класс (170ч.)			
<i>Числа (14ч.)</i>			
Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение.	2	блиц-опрос	https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-chisla-ot-1-do-100-2-klass-5051242.html

Запись равенства, неравенства. Увеличение/уменьшение числа на несколько единиц/десятков; разностное сравнение чисел.	2	математический диктант	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2014/11/20/urok-po-matematike-vo-2-klasse-na-temu-reshenie-primerov-i
Чётные и нечётные числа.	2	блиц-опрос	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2017/07/10/tehnologicheskaya-karta-uroka-matematiki-2-klasse
Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых.	4	контрольная работа	https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-predstavlenie-dvuznachnih-chisel-v-vide-razryadnih-slagaemih-1993681.html
Работа с математической терминологией (однозначное, двузначное, чётное-нечётное число; число и цифра; компоненты арифметического действия, их название)	4	математический диктант	https://infourok.ru/metodicheskaya-razrabotka-uroka-po-matematike-na-temu-odnoznachnie-i-dvuznachnie-chisla-klasse-1355880.html
<i>Величины (15ч.)</i>			
Работа с величинами: сравнение по массе (единица массы — килограмм); измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр), времени (единицы времени — час, минута).	4	проверочная работа	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/materialy/2021/01/31/ponyatie-velichiny-i-eyo-izmerenie-v-nachalnom-kurse
Соотношения между единицами величины (в пределах 100), решение практических задач.	2	блиц-опрос	https://infourok.ru/konspekt-i-prezentaciya-k-uroku-matematiki-schet-v-predelakh-reshenie-zadach-klasse-320101.html
Измерение величин.	5	контрольная работа	https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-izmerenie-velichin-2-klasse-135920.htm
Сравнение и упорядочение однородных величин.	4	блиц-опрос	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2019/01/19/sravnienie-chislovyh-vyrazheniy-2-klasse
<i>Арифметические действия (60ч.)</i>			
Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд.	4	блиц-опрос	https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-slozhenie-i-vichitanie-dvuznachnih-chisel-v-predelakh-sta-bez-perehoda-chez-razryad-2066224.html

Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений.	5	математический диктант	https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-matematike-vo-2-kl-na-temu-slozhenie-i-vychitanie-v-predelah-sta-4413659.html
Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).	5	контрольная работа	https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-matematike-na-temu-svyaz-dejstvij-umnozheniy-a-i-deleniya-reshenie-zadach-i-vyrazhenij-2-klass-4377537.html
Действия умножения и деления чисел. Взаимосвязь сложения и умножения. Иллюстрация умножения с помощью предметной модели сюжетной ситуации.	5	проверочная работа	https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-matematike-na-temu-svyaz-dejstvij-umnozheniy-a-i-deleniya-reshenie-zadach-i-vyrazhenij-2-klass-4377537.html
Названия компонентов действий умножения, деления.	2	блиц-опрос	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-matematiki-po-teme-obobshenie-komponenty-arifmeticheskikh-dejstvij-2-klass-4338039.html
Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач.	7	контрольная работа	https://infourok.ru/urok-matematiki-vo-2-m-klasse-tablichnoe-umnozhenie-i-delenie-4048972.html
Умножение на 1, на 0 (по правилу).	1	блиц-опрос	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-matematiki-vo-2-klasse-po-teme-umnozhenie-na-1-i-0-komponenty-umnozheniy-a-4475348.html
Переместительное свойство умножения	2	математический диктант	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-po-matematike-na-temu-peremestitelnoe-svoystvo-umnozheniya-2-klass-shkola-rossii-5778799.html
Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.	3	проверочная работа	https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-svyaz-deleniya-i-umnozheniy-a-klass-779173.html
Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания; его нахождение.	3	блиц-опрос	https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-nahozhdenie-neizvestnih-komponentov-v-slozheniya-i-vychitanii-2925973.html
Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом	16	контрольная работа	https://infourok.ru/razrabotka-uroka-prezentaciya-po-matematike-na-temu-

выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий); нахождение его значения.			chislovie- virazheniya- klass- umk- nachalnaya- shkola-i-veka- 1067807.html
Вычитание суммы из числа, числа из суммы.	4	блиц-опрос	https://infourok.ru/konspekt-uroka-po- matematike- na-temu- svoystva- slozheniya- vichitanie-summi-iz-chisla-i- chisla-iz-summi-klass- 3753243.html
Вычисление суммы, разности удобным способом.	3	математический диктант	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku- po-matematike- vychislyаем-udobnym- sposobom-planeta-znaniy- 4798073.html
<i>Текстовые задачи (18ч.)</i>			
Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели.	4	контрольная работа	https://infourok.ru/prezentaciya-po- matematike- na-temu- reshenie- zadach- modeli- zadachi- kratkaya- zapis- zadachi- shematicheski j- chertyozh-2- klass- 4577555.html
План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи.	3	проверочная работа	https://infourok.ru/urok- matematiki- reshenie- zadach-v- dva- deystviya- 658414.html
Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление).	3	блиц-опрос	https://nsportal.ru/nachalnaya- shkola/mate matika/2018/ 03/13/konsp ekt-uroka- reshenie- tekstovyh- zadach- arifmeticheskim
Расчётные задачи на увеличение/ уменьшение величины на несколько единиц/ в несколько раз.	4	математический диктант	https://in fourok.ru/urok- matematiki-vo-klasse-po- teme-reshenie-zadach-na- uvelichenie-i-umenshe nie- chisla- na-neskolkoedinic-i- v-neskolkoraz-3282651.html
Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).	4	блиц-опрос	https://infourok.ru/prezentaciya-po- matematike- na-temu- proverka- slozheniya- klass- 2191111.html
<i>Пространственные отношения и геометрические фигуры (29ч.)</i>			
Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник.	5	контрольная работа	https://infourok.ru/konspekt-uroka- matematiki- raspoznavanie-i- izobrazhenie- geometricheskikh-figur- mnogougolnik-treugolnik- pryamougolnik-kvadrat- 4637425.html
Построение отрезка заданной длины с помощью линейки.	3	блиц-опрос	https://nsporta l.ru/nachalnay a- shkola/matem

			atika/2021/03/21/otrezok-cherchenie-otrezkov-zadannoy-dliny
Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны.	5	математический диктант	https://nsportal.ru/nachalnaya-kompleksov-nachalnaya-shkola/2021/05/31/konsp-ekt-uroka-matematiki
Длина ломаной.	4	контрольная работа	https://infourok.ru/plankonspekt-k-uroku-matematiki-na-temu-dlina-lomanoy-klass-umk-shkola-rossii-2812699.html
Измерение периметра данного/изображённого прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.	6	блиц-опрос	https://infourok.ru/konspekt-uroka-matematiki-vo-2-klasse-perimetr-kvadrata-i-pryamougolnika-4913015.html
Точка, конец отрезка, вершина многоугольника. Обозначение точки буквой латинского алфавита.	6	математический диктант	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5126/consp-ect/214953/
<i>Математическая информация (34ч.)</i>			
Нахождение, формулирование одного - двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур.	4		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4299/train/212322/
Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному основанию.	3	контрольная работа	https://infourok.ru/prezentatsiya-na-temu-klassifikatsii-dlya-klassa-k-vneurochnomu-zanyatiyu-po-programme-logicheskie-igry-3061666.html
Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни: её объяснение с использованием математической терминологии	4	блиц-опрос	https://infourok.ru/urokprezentatsiya-po-matematike-dlya-klassa-poisk-zakonomernosti-v-zapisi-ryada-chisel-tablica-reshenie-zadach-umk-garmoniya-433847.html
Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами / величинами.	4	математический диктант	https://infourok.ru/prezentatsiya-k-uroku-istinnie-i-lozhnie-viskazivaniya-klass-2966860.html
Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».	3	проверочная работа	https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-matematiki-na-temu-viskazivaniya-slozovami-vse-ne-vse-nikakie-lyuboy-kazhdiy-3430402.html
Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице	4	блиц-опрос	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matemat

(таблицы сложения, умножения; графикдежурств, наблюдения в природе и пр.); внесение данных в таблицу.			ika/2019/03/27/2-klass-matematika-rabota-s-tablitsami
Дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.	4	контрольная работа	https://nsportal.ru/shkola/informatika-ikt/library/2014/02/01/chislovye-dannye-2-klass
Правило составления ряда чисел, величин, геометрических фигур (формулирование правила, проверка правила, дополнение ряда).	3	блиц-опрос	https://infourok.ru/konspekt-uroka-postroenie-ryada-figur-po-opredelyonno-mu-pravilu-schyot-1369224.html
Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.	3	математический диктант	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2012/01/25/urok-matematiki-vo-2-klasse-tema-priemy-ustnykh-i-pismennykh
Правила работы с электронными средствами обучения	2	проверочная работа	https://infourok.ru/prezentaciya-ispolzovanie-ikt-na-urokah-matematiki-klass-414944.html

3 класс (170ч.)

Числа и величины (27ч.)

Числа	14	1 контр. работа	[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe]
Величины	13	1 контр. работа	[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe]

Арифметические действия (59ч.)

Вычисления	45	3 контр. работа	[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe]
Числовые выражения	14	1 контр. работа	[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe]

Текстовые задачи (32ч.)

Работа с текстовой задачей	16	1 контр. работа	[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe]
Решение задач	16	1 контр. работа	[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe]

Пространственные отношения и геометрические фигуры (29ч.)

Геометрические фигуры	12	1 контр. работа	[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe]
Геометрические величины	17	1 контр. работа	[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe]

Математическая информация (23ч.)

Математическая информация	18	1 контр. работа	[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe]
Повторение пройденного материала	5	1	[Библиотека ЦОК

		контр. работа	[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]
4 класс (136ч.)			
<i>Числа и величины (20ч.)</i>			
Числа	11	1 контр. работа	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Величины	9	1 контр. работа	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
<i>Арифметические действия (45ч.)</i>			
Вычисления	36	4 контр. работа	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Числовые выражения	9	1 контр. работа	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
<i>Текстовые задачи (38ч.)</i>			
Решение текстовых задач	28	2 контр. работа	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
<i>Пространственные отношения и геометрические фигуры (27ч.)</i>			
Геометрические фигуры	19	2 контр. работа	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Геометрические величины	8	1 контр. работа	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
<i>Математическая информация (16ч.)</i>			
Математическая информация	16	1 контр. работа	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36

4. Нормы оценки достижения планируемых результатов по математике

Текущий контроль по математике можно осуществлять как в письменной, так и в устной форме. Тематический контроль в начальной школе проводится преимущественно в письменной форме. Для него выбираются узловые вопросы программы: приёмы устных вычислений, действия с многозначными числами, решение текстовых задач, измерение величин и др.

Для обеспечения самостоятельности учащихся подбираются несколько вариантов работы.

Итоговый контроль проводится в форме контрольных работ комбинированного характера. В этих работах сначала отдельно оценивается выполнение задач, примеров, заданий геометрического характера, а затем выводится итоговая отметка за всю работу. При этом она не выставляется как средний балл, а определяется с учётом тех видов заданий, которые для данной работы являются основными. В основе оценивания письменных работ по математике лежат следующие показатели: правильность выполнения и объём выполненного задания.

Ошибки, влияющие на снижение отметки:

а) незнание или неправильное применение свойств, правил, алгоритмов, существующих зависимостей, лежащих в основе выполнения задания или используемых в ходе его выполнения;

б) неправильный выбор действий, операций;

в) неверное вычисление в случае, когда цель задания – проверка вычислительных умений и навыков;

г) пропуск части математических выкладок, действий, операций, существенно влияющих на получение правильного ответа;

д) несоответствие пояснительного текста, ответа задания, наименования величин выполненным действиям и полученным результатам;

е) несоответствие выполненных измерений и построений заданным параметрам.

Недочёты:

а) неправильное списывание данных (чисел, знаков, обозначений, величин);

б) ошибки в записях математических терминов, символов при оформлении математических выкладок;

в) неверное вычисление в случае, когда цель задания не связана с проверкой вычислительных умений и навыков;

г) отсутствие ответа в задании или ошибки в записи ответа.

Снижение отметки за общее впечатление ~~за~~ работы допускается в случаях, указанных выше. За

грамматические ошибки, допущенные в ходе выполнения работы, отметки не снижаются.

Критерии цифровой отметки контрольных работ по математике

	Контрольная работа, направленная на проверку вычислительных умений	Контрольная работа, направленная на решать задачи	Комбинированная контрольная работа:
«5»	без ошибок и недочётов	без ошибок, 1 недочёт	Отметка «5» - работа выполнена аккуратно, без ошибок, с выполнением всех требований к оформлению
«4»	1-2 ошибка, есть недочёты	1 ошибка и 1 недочёт	Отметка «4» - допущены 1– 2 вычислительные шибки в примерах или в задаче, но работа выполнена аккуратно с выполнением требований к оформлению.
«3»	3-4 ошибки	2-3 ошибки, но ½ работы выполнена	Отметка «3» - допущены 3 вычислительные ошибки в примерах или в задаче или допущена 1 ошибка в ходе решения задачи.
«2»	5-6 ошибок.	4 ошибки, выполнено 1/3 работы.	Отметка «2» - не решена задача и допущена 1 грубая вычислительная ошибка или допущены 4 и более грубых вычислительных ошибок.

Критерии цифровой отметки тестовой работы по математике

«5»	высокий уровень	100%-80%	без ошибок, 1 недочёт.
«4»	выше среднего	79%-65%	верно выполнено 5/6 работы, есть недочёты.
«3»	средний	64%-50%	верно выполнено 1/2 работы, есть недочёты.
«2»	низкий	50% - 40%	неверно выполнено 2/3 работы.

Оценивание устных ответов

В основу оценивания устных ответов учащихся положены следующие показатели: правильность, обоснованность, самостоятельность, полнота.

Ошибки:

- неправильный ответ на поставленный вопрос;
- неумение ответить на поставленный вопрос или выполнить задание без помощи учителя;
- при правильном выполнении задания неумение дать соответствующие объяснения.

Недочёты:

- неточный или неполный ответ на поставленный вопрос;
- при правильном ответе неумение самостоятельно или полно обосновать и проиллюстрировать его;
- неумение точно сформулировать ответ решённой задачи;
- медленный темп выполнения задания, не являющийся индивидуальной особенностью школьника;
- неправильное произношение математических терминов.

5. Контрольно-измерительные материалы

5.1. Контрольно-измерительные материалы для проведения текущего контроля

Клас с	Вид контроля	Используемые материалы
1 класс	1. Самостоятельная работа 2. Математический диктант 3. Устный опрос 4. Контрольная работа	С.И. Волкова. Математика. Проверочные работы. 1 класс. М-«Просвещение» Контрольно – измерительные материалы https://maouoc1.ucoz.org/index/kontrolno_izmeritelnye_materialy/0-266 .
2 класс	1. Самостоятельная работа 2. Математический диктант 3. Устный опрос 4. Контрольная работа	С.И. Волкова. Математика. Контрольные работы. 1-4 класс. М-«Просвещение» С.И. Волкова. Математика. Проверочные работы. 2 класс. М-«Просвещение»

	5. Стандартизированная контрольная работа	Контрольно – измерительные материалы https://maouoc1.ucoz.org/index/kontrolno_izmeritelnye_materialy/0-266 .
3 класс	1.Самостоятельная работа 2.Математический диктант 3.Устный опрос 4.Контрольная работа 5. Стандартизированная контрольная работа	С.И. Волкова. Математика. Контрольные работы. 1-4 класс. М-«Просвещение» С.И. Волкова. Математика. Проверочные работы. 3 класс. М-«Просвещение» Контрольно – измерительные материалы https://maouoc1.ucoz.org/index/kontrolno_izmeritelnye_materialy/0-266 .
4 класс	1.Самостоятельная работа 2.Математический диктант 3.Устный опрос 4.Контрольная работа 5. Стандартизированная контрольная работа	С.И. Волкова. Математика. Контрольные работы. 1-4 класс. М-«Просвещение» С.И. Волкова. Математика. Проверочные работы. 4 класс. М-«Просвещение» Контрольно – измерительные материалы https://maouoc1.ucoz.org/index/kontrolno_izmeritelnye_materialy/0-266 .

5.2. Контрольно-измерительные материалы для проведения промежуточной аттестации
2 класс

Время проведения: 40 минут

Форма проведения: контрольная работа

Критерии оценивания:

24 – 26 б. – «5»

23 – 18 б. – «4»

13 – 17 б. – «3»

12 – 0 б. – «2»

Тематический блок	Объект проверки в задании	№ задания	Оценивание
Решение задач	Умение решать составную задачу	№ 1	6 баллов (5 баллов за правильно решенную задачу и 1 балл за правильно записанный ответ) Если есть ошибки в вычислениях, снижаем до 3 баллов.
Вычислительные навыки	Умение выполнить письменное вычитание в пределах 100	№ 2	6 баллов (по 1 баллу за каждый правильный ответ)
Величины	Умение сравнивать величины	№ 3	4 балла , если все правильно. Снижаем по 1 баллу за каждый неправильный ответ.
Геометрический материал	Умение чертить прямоугольник (1 б.) Умение находить периметр прямоугольника (2 б.)	№4	3 балла
Вычислительные навыки	Умение выполнить табличное умножение и деление, сложение и вычитание в пределах 100	№5	3 балла (по 1 баллу за каждый правильный ответ)
Компоненты арифметических действий и взаимосвязь между ними	Умение находить неизвестный компонент, записывать и решать уравнение	№ 6	2 балла , если все правильно 1 балл за верный ход решения уравнения 1 балл за правильное оформление уравнения и вычисления
Логическая	Умение решать нестандартные задачи	№ 7	2 балла

задача	задачи		
		Итого	26 баллов

1 вариант	2 вариант
<p><u>1. Реши задачу:</u> В магазине было 100 кг красных и жёлтых яблок. За день продали 12 кг желтых и 18 кг красных яблок. Сколько килограммов яблок осталось?</p> <p><u>2. Вычисли, записывая решение столбиком:</u> $38 + 27 =$ $36 + 52 =$ $30 + 42 =$ $53 - 17 =$ $60 - 38 =$ $94 - 43 =$</p> <p><u>3. Сравни (поставь знаки $>$, $<$, $=$):</u> 5дм <u> </u> 41см 8дм <u> </u> 6дм 9см 76см <u> </u> 1м 4см 2мм <u> </u> 2см 4мм</p> <p><u>4. Начерти прямоугольник со сторонами 4см и 7см. Вычисли периметр.</u></p> <p><u>5. Вычисли:</u> $7 \cdot 2 =$ $18 : 2 =$ $70 - 8 + 37 =$</p> <p><u>6. Реши уравнения.</u> $28 + x = 40$ $64 - x = 30$</p> <p>7*. У Марины было 50 рублей. Папа дал ей 3 монеты. Всего у неё стало 70 рублей. Какие монеты дал папа Марине?</p>	<p><u>1. Реши задачу:</u> В куске было 100 м ткани. На пошив блузок израсходовали 24 м, а платьев – 36 м. Сколько метров ткани осталось?</p> <p><u>2. Вычисли, записывая решение столбиком:</u> $39 + 26 =$ $47 + 52 =$ $40 + 38 =$ $62 - 28 =$ $70 - 49 =$ $85 - 54 =$</p> <p><u>3. Сравни (поставь знаки $>$, $<$, $=$):</u> 5дм <u> </u> 35см 7м 6дм <u> </u> 6м 7дм 3м 4дм <u> </u> 34дм 6см 5мм <u> </u> 5см 6мм</p> <p><u>4. Начерти прямоугольник со сторонами 5см и 3см. Вычисли периметр.</u></p> <p><u>5. Вычисли:</u> $8 \cdot 2 =$ $16 : 2 =$ $60 - 7 + 36 =$</p> <p><u>6. Реши уравнения.</u> $x + 27 = 30$ $x - 8 = 20$</p> <p>7*. Если каждый из трёх мальчиков возьмёт из вазы по 4 абрикоса, в вазе останется ещё один абрикос. Сколько абрикосов было в вазе?</p>

3 класс

Время проведения: 40 минут

Форма проведения: контрольная работа

Критерии оценивания:

20 – 22 б. – «5»

19 – 15 б. – «4»

11 – 14 б. – «3»

10 – 0 б. – «2»

Тематический блок	Объект проверки в задании	№ задания	Оценивание
Решение задач	Умение решать составную задачу	№ 1	6 баллов (5 баллов за правильно решенную задачу и 1 балл за правильно записанный ответ) Если есть ошибки в вычислениях, снижаем до 3 баллов
Величины	Умение сравнивать величины	№ 2	3 балла, если все правильно. Снижаем 1 балл, если не решено 1 или 2 сравнения. Снижаем 2 балла, если 3 или 4 сравнения не решено, 0 баллов, если в 5- 6 сравнениях ошибки.
Вычислительные	Умение выполнять	№ 3	4 балла (по 1 баллу за каждый

навыки	письменное сложение, вычитание, умножение, деление трехзначных чисел		правильный ответ)
Вычислительные навыки	Умение установить порядок выполнения действий в числовом выражении без скобок и со скобками Умение выполнить устное сложение и вычитание в пределах 100 и внетабличное умножение и деление	№4	4балла
Геометрический материал	Умение чертить квадрат и прямоугольник, умение находить площадь прямоугольника	№5	3 балла
Логическая задача	Умение решать нестандартные задачи	№ 6	2 балла
		Итого	22 балла

Ключи:

№ п/п	1 вариант	2 вариант
1	на 160	на 570
2	1 кг > 532г 1сут > 23ч 6дм 3см = 630мм	5м 2дм > 25дм 3 дм > 300 кв.см 3ч > 120мин
3	345+267=612 610-345=265	816:3=272 134·4=536
4	184·3 + 12·6=624 370 + 16·3·0=370 9 · (31 - 28) -15=12 60 - (54 - 4): 5=50 90 - 39: 3 · 2=64 100-4·8 + 3·7=89	90:15 · 3=18 (428 - 334) · 7 + 4=662 16 + 27:3-21=4 68:4 + (62 - 40) =39 2 · (119 +125) – 300 =188 78:6 + 64: 8=21
5	12см ²	25см ²
6	3 паука, 5 жуков	3 паука, 5 жуков

1 вариант	2 вариант
<p><u>1. Реши задачу.</u> В киоске продали 640 газет, и после этого там осталось 4 упаковки по 120 газет. На сколько больше газет продали, чем осталось?</p> <p><u>2. Сравни</u> 1 кг __ 532г 5м 2дм __ 25дм 1сут __ 23ч 3 дм __ 300 см 6дм 3см __ 630мм 3ч __ 120мин</p> <p><u>3. Выполни вычисления в столбик</u> 345+267 816:3 610-345 134·4</p> <p><u>4. Вычисли</u> 184·3+12·6 370+16·3·0</p>	<p><u>1.Реши задачу.</u> Садовник заготовил 270 г семян астр и 6 пакетиков по 140г семян гвоздик. На сколько меньше заготовил садовник семян астр, чем семян гвоздик?</p> <p><u>2. Сравни</u> 300г __ 1кг 2 сут __ 40ч 6м 3дм __ 66дм 60 дм __ 600 см 3дм 2см __ 320см 100мин __ 1ч</p> <p><u>3.Выполни вычисления в столбик.</u> 438+178 712-333 714:3 258·3</p> <p><u>4. Вычисли</u></p>

<p>9·(31 - 28) - 15 60-(54 - 4):5 90-39:3·2 100-4·8 + 3·7</p> <p>5. Начерти прямоугольник со сторонами 3 см и 4 см. Найди площадь данной фигуры.</p> <p>6*. Мальчик наловил пауков и жуков – всего 8 штук. Если пересчитать, сколько у них лап, то окажется 54. Сколько пауков и сколько жуков поймал мальчик? Вспомни, что у паука 8 лап, а у жука – 6.</p>	<p>90:15·3 (428 - 334)·7 + 4 16 + 27:3-21 68:4 + (62 - 40) 2·(119 + 125) – 300 78:6 + 64: 8</p> <p>5. Начерти квадрат со стороной 5 см. Найди площадь данной фигуры.</p> <p>6*. Мальчик наловил пауков и жуков – всего 8 штук. Если пересчитать, сколько у них лап, то окажется 54. Сколько пауков и сколько жуков поймал мальчик? Вспомни, что у паука 8 лап, а у жука – 6.</p>
---	---

4 класс

Время проведения: 40 минут

Форма проведения: контрольная работа

Критерии оценивания:

30 – 29 б. – «5»

28 – 23 б. – «4»

22 – 15 б. – «3»

14 – 0 б. – «2»

Тематический блок	Объект проверки в задании	№ задания	Оценивание
Нумерация	Умение записывать числа в пределах миллиона	№ 1	1 балл
	Умение сравнивать числа в пределах миллиона		1 балл
Компоненты арифметических действий и взаимосвязь между ними	Умение находить неизвестный компонент	№ 5	1 балл за верный ход решения уравнения
	Умение записывать и решать уравнения		1 балл за правильное оформление уравнения и вычисления
Решение задач	Умение решать составную задачу	№ 4	6 балла (5 баллов за правильно решенную задачу и 1 балл за правильно записанный ответ)
Вычислительные навыки	Умение выполнять действия с 0 и 1	№ 2	4 балла (по 1 баллу за каждый правильный ответ)
	Умение выполнить письменное сложение и вычитание многозначных чисел	№ 3	2 балла (по 1 баллу за каждый правильный ответ)
	Умение установить порядок выполнения действий в числовом выражении без скобок		1 балл
	Умение выполнить письменное умножение и деление многозначных чисел		2 балла (по 1 баллу за каждый правильно записанный ответ)
Величины	Умение выполнять преобразование величин	№ 6	3 балла (по 1 баллу за каждый правильный ответ)
Геометрический материал	Умение чертить прямоугольник	№ 7	1 балл
	Умение находить периметр прямоугольника		2 балла

	Умение находить площадь прямоугольника		2 балл
	Умение сравнивать единицы величин		3 балла(по 1 баллу за каждый правильный ответ)
		Итого	30 баллов

1 вариант

1. Запиши числа: *двести сорок тысяч сто восемнадцать, двадцать четыре тысячи восемнадцать.* Сравни их.

2. Реши:

$$3080 \cdot 1 =$$

$$19605 \cdot 0 =$$

$$20999 + 1 =$$

$$36100 - 1 =$$

3. Найди значение выражения:

$$600200 - 123321 : 303 + 2458 \cdot 26$$

4. Решите задачу.

Из двух сёл навстречу друг другу выехали два велосипедиста и встретились через 2 часа. Первый велосипедист ехал со скоростью 14 км/ч, второй велосипедист со скоростью 16 км/ч. Найди расстояние между сёлами.

5. Реши уравнение.

$$25 \cdot 5 - x = 123$$

6. Заполни пропуски

$$3 \text{ ч } 28 \text{ мин} = \dots \text{ мин}$$

$$5 \text{ км } 4 \text{ м} \dots 5 \text{ км } 40 \text{ дм}$$

$$370 \text{ дм} = \dots \text{ м}$$

$$6 \text{ т } 200 \text{ кг} \dots 6200 \text{ кг}$$

$$16284 \text{ кг} = \dots \text{ т} \dots \text{ ц} \dots \text{ кг}$$

$$3 \text{ сут } 10 \text{ ч} \dots 190 \text{ ч}$$

7. Геометрическая задача.

Начертите прямоугольник со сторонами 6 и 7 см. Вычислите его площадь и периметр.

2 вариант

1. Запиши числа: *сто двадцать тысяч пятьсот, сто двадцать тысяч пятьдесят.* Сравни их.

2. Реши

$$4070 \cdot 1 =$$

$$18509 \cdot 0 =$$

$$80999 + 1 =$$

$$42100 - 1 =$$

3. Найди значение выражения:

$$800010 - 11520 : 288 + 1879 \cdot 79$$

4. Решите задачу.

Из двух посёлков одновременно навстречу друг другу вышли два пешехода. Расстояние между посёлками 18 км. Первый пешеход шёл со скоростью 3 км/ч, а второй – со скоростью 6 км/ч. Через сколько часов они встретились?

5. Реши уравнение:

$$x : 64 = 2000 - 1999$$

6. Заполни пропуски:

$$6 \text{ м } 84 \text{ см} = \dots \text{ см}$$

$$5 \text{ т } 300 \text{ кг} \dots 5 \text{ т } 3 \text{ ц}$$

$$2 \text{ ч } 18 \text{ мин} = \dots \text{ мин}$$

$$20 \text{ км } 400 \text{ м} \dots 2400 \text{ м}$$

$$14826 \text{ кг} = \dots \text{ т} \dots \text{ ц} \dots \text{ кг}$$

$$245 \text{ ч} \dots 4 \text{ сут } 5 \text{ ч}$$

7. Геометрическая задача.

Начертите прямоугольник со сторонами 4 и 5 см. Вычислите его площадь и периметр.

2.1.5. Рабочая программа учебного предмета «Окружающий мир»

Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена с учетом программы формирования УУД и рабочей программы воспитания.

Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне НОО и направлено на достижение следующих целей:

- формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественнонаучных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании данного учебного предмета;

- формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;

- развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;

- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;

- проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;

- освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;

- обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;

- становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе следующих ведущих идей:

- раскрытие роли человека в природе и обществе;

- освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

Общее число часов для изучения окружающего мира, – 270 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс – 66 часов, во 2-4 классах – 68 часов.

1. Содержание учебного предмета «Окружающий мир»

1 класс

Человек и общество

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края. Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

Человек и природа

Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа.

Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

Правила безопасной жизнедеятельности

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в Интернете (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;
- приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);
- приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

Работа с информацией:

- понимать, что информация может быть представлена в разной форме: текста, иллюстраций, видео, таблицы;
- соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников;
- уважительно относиться к разным мнениям;
- воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы;
- воспроизводить наизусть слова гимна России;
- соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу Российской Федерации, описывать предмет по предложенному плану;
- описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;
- сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

Регулятивные универсальные учебные действия

- сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);
- оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;
- анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы;
- нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

Совместная деятельность: соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

2 класс

Человек и общество

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества.

Человек и природа

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений.

Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.

Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.

Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в Интернете (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);
- определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);
- различать символы Российской Федерации;

- различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);
- группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);

- различать прошлое, настоящее, будущее.

Работа с информацией:

- различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;
- читать информацию, представленную в схеме, таблице;
- используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;
- соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой: понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения;

- Родина, столица, родной край, регион);

- понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);

- понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);

- описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;

- создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес – природное сообщество» и другие);

- создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);

- приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);

- описывать современные события от имени их участника.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;

- контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;

- оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и других обучающихся, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

Совместная деятельность:

- строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;

- оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;

- проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;

- определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

3 класс

Человек и общество

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина – Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся.

Человек и природа

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях.

Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные.

Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.

Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности).

Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности).

Безопасность в Интернете (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

- проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану;
- на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;

- устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;
- определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
- моделировать цепи питания в природном сообществе;
- различать понятия «век», «столетие», «историческое время»;
- соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

Работа с информацией:

- понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты;
- находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия;
- находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;
- читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;
- находить по предложению учителя информацию в разных источниках: текстах, таблицах, схемах, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);
- соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой: понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);
- понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);
- понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение);
- описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;
- описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;
- приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;
- называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;
- описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия

- планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);
- устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

Совместная деятельность

- участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;
- оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;
- выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение;
- самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

4 класс

Человек и общество

Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России.

Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного

единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества. «Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена.

Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края.

Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

Человек и природа

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений.

Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2–3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры).

Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности.

Безопасность в Интернете (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

- устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;
- конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;
- моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);
- соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;
- классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;
- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

Работа с информацией:

- использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах;
- оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;
- использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (в условиях контролируемого выхода);
- делать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;
- характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов;
- объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;
- создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;
- описывать ситуации проявления нравственных качеств: отзывчивости, доброты, справедливости и других;
- составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);
- составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина Российской Федерации»;
- создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи;
- предвидеть трудности и возможные ошибки;
- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;
- адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;
- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

Совместная деятельность:

- выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей: руководителя, подчинённого, напарника, члена большого коллектива;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;
- анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Окружающий мир»

Личностные результаты:

Личностные результаты освоения программы по окружающему миру характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России;
- понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества;

духовно-нравственного воспитания:

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

эстетического воспитания:

- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни;
- выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);
- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

трудового воспитания: осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

экологического воспитания: осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

- осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;
- проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

Метапредметные планируемые результаты:

В результате изучения окружающего мира на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие);
- изменения во времени и в пространстве); сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

Базовые исследовательские действия:

- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;
- проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия);
- коллективный труд и его результаты и другое);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

Работа с информацией:

- использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;
- находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;
- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
- читать и интерпретировать графически представленную информацию: схему, таблицу, иллюстрацию;
- соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (с помощью учителя);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- приводить доказательства своей правоты;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
- готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и другое) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

- планировать самостоятельно или с помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

Самоконтроль:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;
- корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни;
- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместная деятельность:

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи;
- активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника;
- считаться с наличием разных мнений;
- не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать их без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

Предметные планируемые результаты

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

- называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;
- приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;
- различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);
- описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных;
- сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы;
- основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);
- выделять их наиболее существенные признаки;
- применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;

- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе;
- правила поведения в быту, в общественных местах;
- соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов;

- безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
- соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном;
- соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения пешехода; соблюдать правила безопасного поведения в природе;

с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

К концу обучения **во 2 классе** обучающийся научится:

- находить Россию на карте мира, на карте России – Москву, свой регион и его главный город;
- узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края;
- важных событий прошлого и настоящего родного края;
- трудовой деятельности и профессий жителей родного края;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;
- приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;
- ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;
- создавать по заданному плану развернутые высказывания о природе и обществе;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;
- соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро; соблюдать режим дня и питания;
- безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;
- безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

К концу обучения **в 3 классе** обучающийся научится:

- различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг);
- проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края;
- столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой;

- российских центров декоративно-прикладного искусства;
- проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;
- показывать на карте мира материка, изученные страны мира;
- различать расходы и доходы семейного бюджета;
- распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов;
- соблюдать безопасность проведения опытов;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;
- сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;
- использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
- фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
- соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;
- соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;
- соблюдать основы профилактики заболеваний;
- соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;
- ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

К концу обучения **в 4 классе** обучающийся научится:

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);
- показывать на исторической карте места изученных исторических событий;
- находить место изученных событий на «ленте времени»;
- знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;
- соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России;
- рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;
- проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;
- распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки;

- проводить простейшие классификации;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;
 - использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);
 - называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);
 - называть экологические проблемы и определять пути их решения;
 - создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;
 - использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
 - соблюдать правила нравственного поведения на природе;
 - осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;
 - соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других);
 - соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности;
 - осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в Интернете;
 - соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

3. Тематическое планирование

Тема	Кол-во часов	Текущий контроль	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1 класс (66ч.)			
<i>Человек и общество (19ч.)</i>			
Школа. Школьная жизнь.	3	блиц-опрос	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Семья. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье.	3	блиц-опрос	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Россия – наша Родина.	13	блиц-опрос	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
<i>Человек и природа (39ч.)</i>			
Природа – среда обитания человека. Взаимосвязи между человеком и природой.	14	практическая работа	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Растительный мир. Растения ближайшего окружения	9	практическая работа	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Мир животных. Разные группы животных	16	блиц-опрос	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
<i>Правила безопасной жизнедеятельности (8ч.)</i>			
Режим дня школьника	4	блиц-опрос	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Безопасность в быту, безопасность пешехода	4	практическая работа	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2 класс (68ч.)			
<i>Человек и общество (19ч.)</i>			
Наша Родина – Россия	13	блиц-опрос	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Семья. Семейные ценности и	3	блиц-опрос	Библиотека ЦОК

традиции.			https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Правила культурного поведения в общественных местах.	3	контрольная работа	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
<i>Человек и природа (36ч.)</i>			
Методы познания природы. Земля и другие планеты, звёзды и созвездия.	7	блиц-опрос	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Многообразии растений.	9	блиц-опрос	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Многообразии животных.	11	блиц-опрос	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Красная книга России. Заповедники, природные парки	9	контрольная работа	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
<i>Правила безопасной жизнедеятельности (12ч.)</i>			
Здоровый образ жизни школьника	4	блиц-опрос	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Безопасность в школе и общественном транспорте, безопасность в сети Интернет	9	контрольная работа	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
3 класс (68ч.)			
<i>Человек и общество (22ч.)</i>			
Наша Родина - Российская Федерация.	15	контрольная работа	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Семья – коллектив близких, родных людей.	3	блиц-опрос	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Страны и народы мира.	4	блиц-опрос	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
<i>Человек и природа (38ч.)</i>			
Методы изучения природы. Разнообразие веществ в окружающем мире.	11	блиц-опрос	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Бактерии, грибы и их разнообразии	2	блиц-опрос	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Разнообразии растений.	7	блиц-опрос	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Разнообразии животных.	8	контрольная работа	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Природные сообщества	3	блиц-опрос	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Человек – часть природы.	7	контрольная работа	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма	4	блиц-опрос	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
<i>Правила безопасной жизнедеятельности (8ч.)</i>			
Здоровый образ жизни.	2	блиц-опрос	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Правила безопасного поведения пассажира. Безопасность в сети «Интернет»	6	контрольная работа	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
4 класс (68ч.)			
<i>Человек и общество (36ч.)</i>			
Наша Родина – Российская Федерация.	11	блиц-опрос	Библиотека ЦОК

			https://m.edsoo.ru/7f412850
История Отечества. «Лента времени» и историческая карта	19	контрольная работа	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
Человек – творец культурных ценностей. Всемирное культурное наследие	6	блиц-опрос	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
<i>Человек и природа (26ч.)</i>			
Методы познания окружающей природы. Солнечная система.	5	блиц-опрос	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
Формы земной поверхности. Водоёмы, их разнообразие	10	контрольная работа	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны	6	контрольная работа	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
Природные и культурные объекты Всемирного наследия. Экологические проблемы.	5	блиц-опрос	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
<i>Правила безопасной жизнедеятельности (6ч.)</i>			
Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек	1	блиц-опрос	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
Безопасность в городе. Безопасность в сети «Интернет»	5	контрольная работа	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850

4. Нормы оценки достижения планируемых результатов по окружающему миру

Для контроля и оценки знаний и умений по предметам этой образовательной области используются:

- фронтальный опрос (проводится как беседа-полилог, в которой участвуют учащиеся всего класса).

Цель – проверка осознанности усвоения учебной программы. Учитель проверяет не только знание фактического материала, но и умение сопоставить факты, выбрать альтернативу, сравнить, проанализировать, найти причину явления и т. д.

- индивидуальный опрос:

а) Рассказ-описание. Ученик даёт последовательное, логическое описание объекта или явления окружающего мира, раскрывающее их существенные свойства и признаки. При оценке этого вида рассказа учитывается полнота раскрытия вопроса, выделение наиболее существенных признаков объекта, логичность изложения, передача своего отношения к описываемому объекту.

б) Рассказ-рассуждение. Проверяет умение учащегося самостоятельно обобщать полученные знания, правильно устанавливать причинно-следственные, пространственные и временные связи, использовать приобретённые знания в нестандартной ситуации с применением схем, таблиц, диаграмм и пр.

- письменная проверка знаний. Используются такие задания, которые не требуют полного, обстоятельного ответа:

а) тестовые задания по нескольким вариантам на поиск ошибки, выбор ответа, продолжение или исправление высказывания и др.;

б) индивидуальные карточки-задания;

в) диктанты на знание ключевых понятий;

г) графические работы, позволяющие учителю проверить осмысленность имеющихся у школьника знаний, умение передать мысль не словом, а образом, моделью, рисунком, схемой.

д) работа с приборами и лабораторным оборудованием, моделями, сочетающая в себе элементы как устного, так и письменного опроса. Используется в основном на уроках, формирующих естественнонаучные представления детей.

Нормы оценок за все виды работ соответствуют принятым в данном положении. Классификация ошибок и недочётов, влияющих на снижение отметки Ошибки:

- а) неправильное определение понятия, замена существенной характеристики понятия

несущественной;

б) нарушение последовательности в описании объекта в тех случаях, когда она является существенной;

в) неправильное раскрытие причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления;

г) ошибки в сравнении объектов, их классификации на группы по существенным признакам;

д) незнание фактического материала, неумение привести самостоятельно примеры, подтверждающие правильность суждения;

е) отсутствие умения выполнять рисунок, схему, неправильное заполнение таблицы;

ж) неумение подтвердить свой ответ схемой, приводящие к неправильному результату; неумение ориентироваться на карте и плане, затруднения в правильном показе изученных объектов.

Недочёты:

- преобладание при описании объекта его несущественных признаков, схем, таблиц, не влияющих отрицательно на результат работы, отсутствие обозначений, подписей;
- отдельные нарушения последовательности операций при проведении опыта, не приводящие к правильному результату;
- неточности в определении назначения прибора, его применение осуществляется после наводящих вопросов;
- неточности при нахождении объекта на карте.

5. Контрольно-измерительные материалы

5.1. Контрольно-измерительные материалы для проведения текущего контроля

Класс	Вид контроля	Используемые материалы
1 класс	1.Тест 2.Проектная деятельность 3. Практическая работа	А.А. Плешаков. Окружающий мир. Тесты. 1 класс. М. Просвещение, 2016г. Контрольно-измерительные материалы https://maouoc1.ucoz.org/index/kontrolno_izmeritelnye_materialy/0-266 .
2 класс	1.Тест. 2.Проектная деятельность • 3.Стандартизированная работа • 4.Практическая работа. • 5.Самостоятельная работа	А.А. Плешаков. Окружающий мир. Тесты. 2 класс. М. Просвещение, 2016г. Контрольно-измерительные материалы https://maouoc1.ucoz.org/index/kontrolno_izmeritelnye_materialy/0-266 .
3 класс	1.Тест. 2.Проектная деятельность • 3.Стандартизированная работа • 4.Практическая работа. • 5.Самостоятельная работа	А.А. Плешаков. Окружающий мир. Тесты. 3 класс. М. Просвещение, 2016г. Контрольно-измерительные материалы https://maouoc1.ucoz.org/index/kontrolno_izmeritelnye_materialy/0-266 .
4 класс	1.Тест. 2.Проектная деятельность • 3.Стандартизированная работа • 4.Практическая работа. • 5.Самостоятельная работа	А.А. Плешаков. Окружающий мир. Тесты. 4 класс. М. Просвещение, 2016г. Контрольно-измерительные материалы https://maouoc1.ucoz.org/index/kontrolno_izmeritelnye_materialy/0-266 .

5.2. Контрольно-измерительные материалы для проведения промежуточной аттестации

Класс: 2

Время проведения: 40 минут

Форма проведения: тест

Критерии оценивания: правильный ответ – 1 балл.

«5» - 11-12 правильных ответов,

«4» - - 8- 10 правильных ответов,

«3» - 6-7 правильных ответов

«2» - 5 и менее правильных ответов

1 вариант

1. Выбери полное имя нашей страны?

- А) Россия; Б) Российская Федерация;
В) Союз Советских Социалистических Республик.

2. О каком населённом пункте (город, село, деревня) говорится?

Это крупный населённый пункт. В нём много улиц и высоких домов, работают фабрики и заводы, музеи и театры, много магазинов. По улицам ездят троллейбусы, трамваи. В некоторых есть метро. ()

3. Что необходимо растениям и животным для жизни?

- А) Воздух, вода; Б) Солнце, вода; В) Солнце, воздух, вода.

4. К какой природе (живой или неживой) относятся перечисленные названия объектов? Напиши
Комета, роса, вода, планета, дождь – это _____
Лягушка, синица, подснежник, оса – это _____.

5. Определи время года?

Небо затянуто облаками, кажется низким, дожди затяжные, холодные, температура воздуха понизилась, ясных дней мало, постоянно пасмурно или облачно. _____

6. Какой из газов в воздухе самый важный?

- 1) Азот; 2) Кислород; 3) Углекислый газ.

7. Каким цветом на карте обозначена вода?

- 1) Зелёным; 2) Коричневым; 3) Голубым.

8. Определи, у каких растений один или несколько сочных, мягких, недревесневевших стеблей.

- 1) Травы; 2) Кустарники; 3) Деревья.

9. Какое животное относится к рыбам?

- 1) лягушка; 2) черепаха;
3) окунь; 4) дельфин.

10. Какое плодовое культурное растение человек использует?

- 1) Ель; 2) Яблоня; 3) Тополь.

11. Найди названия аквариумных рыбок?

- 1) Сазан, коробок, пескарь.
2) Акула, электрический скат, пиранья.
3) Меченосец, гуппи, вуалехвост.

12. Что не относится к водоёмам?

- 1) Море; 2) Океан; 3) Водоохранилище; 4) Джакузи.

2 вариант

1. Как называется планета, на которой ты живёшь?

- А) Венера; Б) Земля; В) Нептун.

2. Установи соответствие (соедини):

Село	многоэтажные дома деревянные частные дома просёлочные дороги
Город	асфальтированные дороги заводы, фабрики люди, занимаются выращиванием культурных растений троллейбусы, трамваи лошади, коровы, овцы

3. Все изменения, происходящие в природе, называются

- А) Природные явления; Б) Сезонные явления; В) Погода.

4. Что является источником света и тепла для всего живого на Земле?

- А) Луна; Б) Солнце; В) Звёзды.

5. Запиши по порядку следующие за осенью времена года:

Осень, _____, _____, _____.

6. Где находится воздух?

- 1) На улице; 2) В классе; 3) Повсюду.

7. Назови причины загрязнения воды?

- 1) Вредные вещества, выбрасываемые заводами и фабриками.

- 2) Дожди;
3) Нефтепродукты.

8. Какое из растений является травянистым?

- 1) Малина; 2) Ежевика; 3) Клубника.

9. Как называются животные, у которых тело покрыто чешуёй?

- 1) Птицы; 2) Звери; 3) Рыбы.

10. Какой цветок является дикорастущим?

- 1) Астра; 2) Василёк; 3) Георгин.

11. Подчеркни одной чертой названия животных, которых можно содержать в живом уголке?

Слон, аквариумные рыбки, верблюд, хомячки, обезьяны, черепаха, змея, морские свинки.

12. Что относится к естественным водоёмам?

- 1) Пруд; 2) Озеро; 3) Водоохранилище; 4) Река.

Класс: 3

Время проведения: 40 минут

Форма проведения: тест

Критерии оценивания: за правильный ответ – 1 балл.

Оценки	Кол-во баллов.
«5»	15 - 16
«4»	11 - 14
«3»	8 - 10
«2»	менее 8

1 вариант

1. К неживой природе относятся:

- человек, животные, растения, грибы, микробы;
- Солнце, Земля, воздух, вода, человек и всё то, что сделано его руками;
- Солнце, небо, облака, Земля, камни, вода, дождь, снег.

2. Живые существа отличаются от предметов неживой природы тем, что:

- они дышат, питаются, растут, приносят потомство, умирают;
- они разговаривают, бегают и прыгают, смеются и плачут, растут, умирают;
- они передвигаются, растут, изменяют окружающую природу, умирают.

3. Какие вещества входят в состав воздуха?

- водород, медь, цинк;
- кислород, азот, углекислый газ;
- хлор, фтор, йод.

4. Как называется наука о растениях?

- ботаника;
- зоология;
- астрономия.

5. Опасные растения это:

- бледная поганка;
- белена;
- волчье лыко

6. Какая из цепей питания указана правильно?

- Дерево → дятел → жук-короед;
- Гусеница → растение → птица;
- Рожь → мышь → змея → орёл

7. В квартире прорвало трубу. Что нужно сделать, прежде всего?

- Оставить всё как есть до прихода родителей – это дело взрослых;
- Завернуть специальный вентиль и позвонить родителям;
- Выйти из квартиры.

8. Без какого органа невозможно было бы видеть, слышать, ощущать запахи и вкус?

- без кишечника;

- из головного мозга;
 - без селезёнки.
- 9. Как выглядят запрещающие знаки?**
- Знак в виде красного треугольника;
 - Знак в виде красного круга;
 - Знак в виде синего круга.
- 10. Укажите строчку, в которой правильно указаны главные зерновые культуры:**
- картофель, подсолнечник, лён, земляника;
 - кабачок, патиссон, огурец, капуста;
 - овёс, рожь, ячмень, пшеница.
- 11. Из чего складываются доходы государственного бюджета?**
- Из заработной платы граждан;
 - Из доходов предприятий и фирм;
 - Из налогов граждан и предприятий.
- 12. Деньги, которые выплачивают рабочим на предприятиях, - это:**
- Стипендия;
 - Зарплата;
 - Пенсия.
- 13. Для разведения рыб служит:**
- ферма;
 - прудовое хозяйство;
 - пасека.
- 14. Эйфелева башня, Версаль, собор Парижской Богоматери находятся:**
- в Италии;
 - во Франции;
 - в Великобритании.
- 15. Какой из городов не входит в Золотое кольцо России:**
- Суздаль;
 - Ярославль;
 - Санкт-Петербург
- 16. Сведения о редких растениях и животных занесены:**
- В Почётную книгу;
 - В Красную книгу.

2 вариант

1. Подчеркни названия природных объектов:

Ромашка, линейка, машина, горы, шкаф, глина, птица, облака, тетрадь, дерево, дом.

2. К живой природе относятся:

- человек, животные, растения, грибы, микробы;
- Солнце, Земля, воздух, вода, человек и всё то, что сделано его руками;
- Солнце, небо, облака, Земля, камни, вода, дождь, снег.

3. В какой строчке указаны только газообразные вещества?

- вода, крахмал, соль, перец;
- кефир, ряженка, хлор, фтор;
- азот, кислород, углекислый газ.

4. Как называется наука о животных?

- ботаника;
- зоология;
- астрономия.

5. Лекарственные растения это:

- подорожник;
- волчье лыко;
- валериана.

6. Какая из цепей питания указана правильно?

- Дерево → дятел жук-короед;
 - Гусеница → растение → птица;
 - Рожь → мышь → змея → орёл
- 7. Сведения о редких растениях и животных занесены:**
- В Почётную книгу;
 - В Красную книгу.
- 8. Если в подъезде дым, что нужно сделать?**
- Выйти и посмотреть, где и что горит;
 - Закрывать дверь и заткнуть щели мокрыми тряпками;
 - Не обращать внимания – ведь горит не в твоей квартире.
- 9. Благодаря чему частицы питательных веществ разносятся по всему телу?**
- Благодаря крови;
 - Благодаря нервным волокнам;
 - Благодаря мышцам.
- 10. Дорожные знаки в виде круга с красной каймой:**
- предписывающие
 - запрещающие
 - предупреждающие
- 11. Какие вы знаете сельскохозяйственные профессии?**
- Ткач, газосварщик, геолог;
 - Комбайнёр, овощевод, хлопкороб;
 - Инженер, механик, докер.
- 12. Шахты строят для добычи:**
- каменного угля;
 - нефти;
 - глины.
- 13. Из чего складывается бюджет?**
- Из зарплаты и стипендии;
 - Из денег;
 - Из доходов и расходов.
- 14. Тепловая электростанция сокращённо называется:**
- АЭС;
 - ГЭС;
 - ТЭС.
- 15. Биг-Бен, Тауэрский мост, Букингемский дворец находятся:**
- В Италии;
 - Во Франции;
 - В Великобритании.
- 16. В каком ряду указаны достопримечательности города Владимира:**
- Успенский собор, Золотые ворота, Музей деревянного зодчества;
 - Успенский собор, Дмитриевский собор, Золотые ворота,
 - Успенский собор, Ростовский кремль, Золотые ворота

Класс: 4

Время проведения: 40 минут

Форма проведения: тест

Критерии оценивания:

«5» - 18 – 20 баллов

«4» - 14 – 17 баллов

«3» - 10 – 13 баллов

«2» - менее 10 баллов

1 вариант.

1. Солнечную систему составляют:

1. Солнце и движущиеся вокруг него небесные тела
2. Планеты и их спутники
3. Солнце и Луна

2. Самая маленькая планета:

1. Плутон
2. Юпитер
3. Сатурн

3. Смена дня и ночи на Земле связана:

1. С вращением Земли вокруг своей оси
2. С вращением Земли вокруг Солнца
3. С вращением Солнца вокруг Земли

4. Точное направление на север указывает:

1. Сириус
2. Полярная звезда
3. Альдебаран

5. На карте полушарий изображены две половины земного шара:

1. Западное и Восточное
2. Северное и Восточное
3. Западное и Южное

6. Озеро Байкал – самое _____ озеро в мире:

1. Большое
2. Глубокое
3. Солёное
4. Пресное

7. Самые высокие горы России:

1. Алтай
2. Саяны
3. Кавказские горы
4. Уральские горы

8. Самая высокая вершина России:

1. Казбек
2. Эльбрус
3. Белуха
4. Аюдаг

9. Самое крупное озеро в Европе:

1. Ладожское
2. Онежское
3. Селигер
4. Байкал

10. Укажи строку, в которой собраны животные зоны Арктических пустынь:

1. Чайка, тупик, белый медведь
2. Лиса, олень, журавль
3. Сова, кайра, волк

11. Укажи строку, в которой собраны растения Тундры:

1. Малина, сосна, осина, мох
2. Морошка, голубика, карликовая берёза
3. Брусника, кедр, рябина, шиповник

12. Что дают человеку леса? Приведи 2-3 примера.

13. Какие почвы в зоне Степей?

1. Бедные перегноем
2. Очень плодородный
3. Средней плодородности

14. Узнай полезное ископаемое по его описанию:

Тёмно-коричневого цвета, состоит из остатков растений, рыхлый, непрочный, легче воды, хорошо впитывает влагу. Важное свойство – горючесть.

Это _____

15. Какое из перечисленных растений не является растением луга:

1. Мятлик
2. Тимофеевка
3. Ковыль
4. Клевер
5. Мышиный горошек

16. Кто стал вводить на Руси единую христианскую веру:

1. Князь Олег
2. Князь Игорь
3. Князь Владимир
4. Князь Ярослав Мудрый

17. Кто создал славянскую азбуку?

1. Пётр и Павел
2. Борис и Глеб
3. Кирилл и Мефодий
4. Ярослав Мудрый и Владимир Маномах

18. Кто возглавил поход монголо- татар на Русь?

1. Чингисхан
2. Батый
3. Мамай
4. Тахтамьш

19. Когда человек впервые полетел в космос?

1. 13 апреля 1963 года
2. 12 апреля 1961 года
3. 23 февраля 1964 года

20. Чем занимались древние славяне? Приведи 2-3 примера.

2 вариант.

1. Солнечную систему составляют:

1. Планеты и их спутники
2. Солнце и движущиеся вокруг него небесные тела
3. Солнце и Луна

2. Самая маленькая планета:

1. Юпитер
2. Плутон
3. Сатурн

3. Смена времён года на Земле связана:

1. С вращением Земли вокруг своей оси
2. С вращением Земли вокруг Солнца
3. С вращением Солнца вокруг Земли

4. Точное направление на север указывает:

1. Альдебаран
2. Полярная звезда
3. Сириус

5. На карте полушарий изображены две половины земного шара:

1. Западное и Южное
2. Западное и Восточное
3. Северное и Восточное

6. Озеро Байкал – самое _____ озеро в мире

1. Большое
2. Солёное
3. Глубокое
4. Пресное

7. Самые высокие горы России:

1. Саяны
2. Алтай
3. Уральские горы
4. Кавказские горы

8. Самая высокая вершина России:

1. Эльбрус
2. Белуха
3. Аюдаг
4. Казбек

9. Самое крупное озеро в Европе:

1. Онежское
2. Ладожское
3. Байкал
4. Селигер

10. Укажи строку, в которой собраны животные зоны Арктических пустынь:

1. Сова, кайра, волк
2. Чайка, тупик, белый медведь
3. Лиса, олень, журавль

11. Укажи строку, в которой собраны растения Тундры:

1. Брусника, кедр, рябина, черника
2. Малина, сосна, осина, мох
3. Морошка, голубика, карликовая берёза

12. Что дают человеку леса? Приведи 2-3 примера.

13. Какие почвы в зоне Степей?

1. Средней плодородности
2. Бедные перегноем
3. Очень плодородные

14. Узнай полезное ископаемое по его описанию:

Образовался из остатков растений и животных, которые когда-то жили на планете. Бесцветный, лёгкий, горит голубым пламенем, хорошее топливо. Из него получают пластмассы, волокна и другие ценные материалы.

Это _____

15. Какое из перечисленных растений не является растением луга:

1. Клевер
2. Тимофеевка
3. Ковыль
4. Мятлик
5. Мышиный горошек

16. Кто стал вводить на Руси единую христианскую веру:

1. Князь Игорь
2. Князь Олег
3. Князь Ярослав Мудрый
4. Князь Владимир

17. Кто создал славянскую азбуку?

1. Борис и Глеб
2. Пётр и Павел
3. Ярослав Мудрый и Владимир Маномар
4. Кирилл и Мефодий

18. Кто возглавил поход монголо-татар на Русь?

1. Чингисхан
2. Тахтамьш
3. Мамай
4. Батый

19. Когда человек впервые полетел в космос?

1. 23 февраля 1957 года
2. 12 апреля 1961 года
3. 1 апреля 1964 года

20. Чем занимались древние славяне? Приведи 2-3 примера.

2.1.6. Рабочая программа по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики»

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в 4 классе на уровне начального общего образования.

Рабочая программа разработана с учетом программы формирования УУД у обучающихся и рабочей программы воспитания.

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» входит в предметную область «Основы религиозных культур и светской этики».

Предметная область ОРКСЭ состоит из учебных модулей по выбору «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы религиозных культур народов России», «Основы светской этики». Выбор модуля осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Поскольку предмет изучается один год (в 4 классе), то все результаты обучения представляются за этот период.

Целью ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основные задачи ОРКСЭ:

- знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);

- развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;

- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных в начальной школе, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;

- развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разнонациональной и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога.

Основной методологический принцип реализации ОРКСЭ - культурологический подход, способствующий формированию у младших школьников первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

В рамках освоения программы по ОРКСЭ в части преподавания учебных модулей по основам религиозных культур не предусматривается подготовка обучающихся к участию в богослужениях, обучение религиозной практике в религиозной общине.

Общее число часов, отводимых для изучения ОРКСЭ, - 34 часа (один час в неделю в 4 классе).

1. Содержание учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»

Модуль "Основы светской этики"

Россия - наша Родина. Этика и ее значение в жизни человека.

Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества, в культурах разных народов России.

Государство и мораль гражданина, основной закон (Конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики.

Трудовая мораль.

Нравственные традиции предпринимательства.

Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные ценности, идеалы, принципы морали.

Нормы морали.

Семейные ценности и этика семейных отношений.

Этикет.

Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»

Личностные планируемые результаты:

Личностные результаты освоения программы по ОРКСЭ на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;
- формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
- понимать значения гуманистических и демократических ценностных ориентаций, осознавать ценность человеческой жизни;
- понимать значения нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;
- осознавать право гражданина Российской Федерации исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;
- строить свое общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;
- соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;
- строить свое поведение с учетом нравственных норм и правил, проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;
- понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать свое поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;
- понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные планируемые результаты

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Метапредметные результаты:

- овладеть способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учета характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях, использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

- совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;
- овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, уметь излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути ее достижения, уметь договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

- ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества - мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);
- использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);
- применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, подготавливать выводы на основе изучаемого фактического материала;
- признавать возможность существования разных точек зрения, обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;
- выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

Работа с информацией:

- воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчеркивать ее принадлежность к определенной религии и (или) к гражданской этике;
- использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);
- находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);
- анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать ее объективность и правильность.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

- использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, корректно задавать вопросы и высказывать свое мнение, проявлять уважительное отношение к собеседнику с учетом особенностей участников общения;
- создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

- проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях, контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;
- проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества, проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;
- анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);

- выражать свое отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения, осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;
- проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнавать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

Совместная деятельность:

- выбирать партнера не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;
- владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить, терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;
- подготавливать индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

Предметные планируемые результаты

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля "Основы светской этики" должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе, объяснять "золотое правило нравственности";
- высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства, умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества, уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества, уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека, любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;
- рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества, российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники), российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трех), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своем регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;
- раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья - союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей, любовь и забота родителей о детях, любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях, уважение старших по возрасту, предков), российских традиционных семейных ценностей;
- распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять ее значение, выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;

- рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России, выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;
- рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;
- раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;
- объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению ее результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм российской светской (гражданской) этики и внутренней установки личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

3. Тематическое планирование

Тема	Кол-во часов	Текущий контроль	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Россия — наша Родина. Этика — наука о нравственной жизни человека	2	блиц-опрос	infourok.ru http://orkce.apkpro.ru
Этика общения: золотое правило этики	1	блиц-опрос	http://sokrnarmira.ru
Добро и зло как нравственные категории	1	блиц-опрос	infourok.ru http://sokrnarmira.ru
Дружелюбие. Уважение	1	блиц-опрос	infourok.ru http://sokrnarmira.ru
Этика и этикет. Премудрости этикета	1	блиц-опрос	infourok.ru http://sokrnarmira.ru
Критерии этикета: разумность, красота и гигиена	1	блиц-опрос	infourok.ru http://sokrnarmira.ru
Правила поведения в школе и дома	1	блиц-опрос	infourok.ru http://sokrnarmira.ru
Речь и этикет	1	блиц-опрос	http://orkce.apkpro.ru
Этика человеческих отношений	1	блиц-опрос	http://orkce.apkpro.ru infourok.ru http://sokrnarmira.ru
Природа — и человек	1	блиц-опрос	infourok.ru http://sokrnarmira.ru
Родина, Отчизна, патриотизм	1	блиц-опрос	http://orkce.apkpro.ru infourok.ru
Человек среди людей	1	блиц-опрос	infourok.ru http://sokrnarmira.ru
	165		

Этика отношений в коллективе. Что такое коллектив	1	блиц-опрос	http://orkce.apkpro.ru infourok.ru http://sokrnarmira.ru
Коллектив начинается с меня	1	блиц-опрос	infourok.ru http://sokrnarmira.ru
Чуткость, бескорыстие взаимовыручка в коллективе	1	блиц-опрос	http://orkce.apkpro.ru infourok.ru http://sokrnarmira.ru
Творческие работы	2	блиц-опрос	http://orkce.apkpro.ru infourok.ru http://sokrnarmira.ru
Нравственные истины. Общечеловеческие ценности	1	блиц-опрос	http://orkce.apkpro.ru infourok.ru http://sokrnarmira.ru
Ценность жизни	1	блиц-опрос	http://orkce.apkpro.ru infourok.ru http://sokrnarmira.ru
Человек рождён для добра	1	блиц-опрос	http://orkce.apkpro.ru infourok.ru http://sokrnarmira.ru
Милосердие — закон жизни	1	блиц-опрос	http://orkce.apkpro.ru infourok.ru http://sokrnarmira.ru
Нравственность, справедливость, правда, тактичность — жизнь во благо себе и другим	1	блиц-опрос	http://orkce.apkpro.ru infourok.ru http://sokrnarmira.ru
Душа обязана трудиться. Нравственные установки и нормы	1	блиц-опрос	http://orkce.apkpro.ru infourok.ru http://sokrnarmira.ru
Победить в себе дракона. Нравственность на основе разумности	1	блиц-опрос	http://orkce.apkpro.ru infourok.ru http://sokrnarmira.ru
Понять и простить: гуманизм как этический принцип	1	блиц-опрос	infourok.ru http://sokrnarmira.ru
Этика поступков — нравственный выбор	1	блиц-опрос	http://orkce.apkpro.ru infourok.ru http://sokrnarmira.ru
Посеешь поступок — пожнёшь характер. Жить дружно и легко	1	блиц-опрос	http://orkce.apkpro.ru infourok.ru http://sokrnarmira.ru
Лестница саморазвития	1	блиц-опрос	http://orkce.apkpro.ru http://sokrnarmira.ru
Терпение и труд — все перетрут	1	блиц-опрос	http://orkce.apkpro.ru infourok.ru http://sokrnarmira.ru
Слова с приставкой «со»	1	блиц-опрос	http://orkce.apkpro.ru infourok.ru
Судьба и Родина едины: с чего начинается Родина	1	блиц-опрос	http://orkce.apkpro.ru infourok.ru

			http://sokrnarmira.ru
Патриот и гражданин	1	блиц-опрос	http://orkce.apkpro.ru infourok.ru http://sokrnarmira.ru
Итоговая промежуточная аттестация	1	тест	http://orkce.apkpro.ru infourok.ru http://sokrnarmira.ru

4. Нормы оценки достижения планируемых результатов по ОРКСЭ

Исходя из особенностей курса «Основы мировых религиозных культур» система оценивания результатов учащихся предполагает выполнение текущих заданий на уроке и итоговый контроль в форме проектов и исследовательских работ. Проектная и учебно-исследовательская работа предполагает работу в группах по выбранной теме. Итог проектной работы может быть презентация, реферат, рисунок, поделка и др.

Итог учебно-исследовательской деятельности — реферативно – исследовательская работа.

Критерии оценивания проектной и учебно-исследовательской деятельности. Особенностью оценивания данных работ является оценка не только итогового продукта, но и процесса подготовки и защиты.

Оценка процесса подготовки и защиты осуществляется через наблюдение учителя, участников команды (саморефлексия) и других учащихся.

Критерии оценивания итогового продукта:

- полнота раскрытия темы
- творческий подход
- качество оформления
- качество устной презентации (четкость, логичность изложения).

5. Контрольно-измерительные материалы для проведения промежуточной аттестации

Критерии оценивания контрольной работы

Уровень подготовки	Критерии выделения уровней	Количество баллов
«Низкий» «2»	(менее 50%)	Менее 7
«Базовый» «3»	(50-65%)	7-13
«Повышенный» «4»	(66-85%)	14-18
«Высокий» «5»	(86-100%)	19-22

№	Правильные ответы	Баллы
Базовый уровень		
1.	Б)	1
2.	Б)	1
3.	А)	1
4.	Б)	1
5.	А)	1
6.	Б)	1
7.	В)	1
8.	В)	1
9.	А)	1
10.	В)	1
11.	1 В 2 А 3 Б	1
12.	1Б 2В 3А	2
13.	Б В Г	1
14.	1Б 2А 3В	1
Повышенный уровень		

15.	а) расточительность - ЩЕДРОСТЬ – скупость б) вредность - ДРУЖЕЛЮБИЕ – угодничество в) безрассудная отвага - МУЖЕСТВО - трусость	2
16.	«Относись к людям так, как хочешь, чтобы относились к тебе» или «Не делай людям того, чего бы ты сам себе не желал»	2
17.	г) Стало совестно за свой поступок.	1
18.	Например. 1) Я думаю быть справедливым трудно. Не каждому это даётся. Быть справедливым - это давать столько же, сколько взял ты. Это защищать свои права, уважать свою Родину, защищать её. 2) Быть справедливым - это значит быть честным человеком. Такой человек не пойдет на поводу своих эмоций или симпатий, он примет честное решение, сделает правильный выбор. Такие люди уважаемы, и пользуются заслуженным авторитетом.	2
	Итого	22

1. Полное название нашей страны:

- А) Москва Б) Российская Федерация В) Россия

2. Что такое этикет?

- А) повседневное уважение и открытая доброжелательность к людям
Б) установленный, принятый порядок поведения
В) оказание бескорыстной помощи другим людям

3. Честность – это ...

- А) искренность, добросовестность, правдивость, надежность, отрицание обмана и воровство
Б) почитание людей за их благородное происхождение и за богатство
В) привязанность между людьми, возникающая на основе взаимоуважения

4. Кем гордятся жители России:

- А) А.В. Суворов, Наполеон, Л.Н. Толстой
Б) М.И. Кутузов, Ю. Гагарин, А.С. Пушкин
В) Г.К. Жуков, М.Ю. Лермонтов, А. Гитлер

5. Назовите обычаи и обряды Руси:

- А) обряд сводов, помолвка, венчание, колядки, Масленица.
Б) Хеллоуин, венчание, Рождество
В) помолвка, венчание, Рождество, Рамадан

6. Семья – это ...

- А) дом, родственники и домашние животные
Б) объединение людей разного возраста, основанное на кровнородственных связях
В) наследственное семейное имя, переходящее от родителей к детям

7. Традиция – это ...

- А) правила поведения человека
Б) умение понимать собеседника и не допускать неприятных для других ситуаций
В) передача правил поведения в семье, семейных обычаев и обрядов

8. Выберите государственный праздник РФ

- А) праздник Последнего звонка Б) свадьба В) Международный женский день

9. Человек, любящий свою Родину, свой народ, готовый ради них на жертвы, трудовые и ратные подвиги – это ...

- А) Патриот Б) Труженик В) Воин

10. Какие события в истории нашей страны способствовали сплочению и объединению всех граждан?

- А) Ледовое побоище Б) Октябрьская революция В) Великая Отечественная война

11. Ответь на вопрос, ответ соедини с правильным ответом:

1. тот, кто ни с кем ничем не делится? а) лживый
2. тот, кто обманывает? б) гордый
3. тот, кто считает себя самым лучшим? в) жадный

12. Соотнеси понятие с их объяснением:

1. Этика	А) система норм и ценностей регулирующих поведение людей
2. Культура	Б) наука, рассматривающая поступки и отношения между людьми
3. Мораль	В) образованность

13. Отметь все моральные обязанности человека:

- А) давать списывать на уроке
- Б) уважать других людей и их права
- В) исполнять установленные в обществе моральные нормы
- Г) бескорыстная помощь

14. Собери пословицы:

1. Живи для людей,	а) так и откликнется.
2. Как аукнется,	б) проживут и люди для тебя.
3. Большая душа, как большой костёр,	в) издалека видна.

15. Какая добродетель находится между двумя пороками?

- а) расточительность - _____ - скупость
- б) вредность - _____ - угодничество
- в) безрассудная отвага - _____ - трусость

Слова для справок: мужество, дружелюбие, щедрость,

16. Запиши текст «Золотого правила нравственности»

17. Прочитай текст, выбери вариант ответа на вопрос.

По улице шла старушка с корзинкой. В корзинке были яблоки, красные и жёлтые, очень красивые яблоки. Вот бы мне одно!

Я тихонько подкрался сзади, схватил яблоко и сунул его в карман. Старушка ничего не заметила. Она остановилась и сказала:

- Поди-ка сюда, мальчик! Как тебя зовут?
- Петрик...
- Красивое имя. Ты, видать, хороший мальчик.
- Не знаю.

Старушка выбрала самое румяное и самое большое яблоко:

- Съешь! Это из моего сада.

Яблоко то, что в кармане,- прямо жгло мне ногу.

- Почему ты не хочешь взять яблоко?

Старушка стояла с протянутой рукой, а я...А я выхватил яблоко из кармана, бросил его в корзину и убежал. Когда я прибежал домой, то заплакал. Сам не знаю: почему я заплакал.

Почему мальчик не взял у старушки яблоко?

- а) Испугался.
- б) Оно было грязное.
- в) Он не любил яблок.
- г) Стало совестно за свой поступок.
- д) Он был стеснительный, скромный.

18. Как вы думаете, быть справедливым сложно? Обоснуйте свой ответ.

2.1.7. Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство»

Рабочая программа разработана с учетом программы формирования УУД у обучающихся и рабочей программы воспитания.

Цель преподавания предмета «Изобразительное искусство»: формирование художественной культуры обучающихся, развитие художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

На занятиях обучающиеся знакомятся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область «Искусство».

Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1–4 классах обязательно.

Общее число часов, отводимое для изучения изобразительного искусства – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю); во 2-4 классах – 34 часа (1 час в неделю в каждом классе).

1. Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство»

1 класс

Модуль «Графика»

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое – длинное. Развитие – навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

Модуль «Живопись»

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражение настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

Модуль «Скульптура»

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания. Объёмная аппликация из бумаги и картона.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами – создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

Модуль «Архитектура»

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В.М. Васнецова и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач – установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

2 класс

Модуль «Графика»

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки – особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции – соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурального предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера.

Рассматривание графических произведений анималистического жанра.

Модуль «Живопись»

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный – цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый – звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер – по выбору учителя). Произведения И.К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина или глины игрушки – сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонка) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока), например, снежинки, паутинки, роса на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

Модуль «Архитектура»

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел – параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например, кружево, шитьё, резьба и роспись).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И.И. Левитана, И.И. Шишкина, Н.П. Крымова. Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведений В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В.В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы»).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

3 класс

Модуль «Графика»

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица – маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

Модуль «Живопись»

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность обучающегося.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

Модуль «Скульптура»

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи

печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

Модуль «Архитектура»

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира – архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев – за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Виды пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве – в живописи, графике, – определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

4 класс

Модуль «Графика»

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города – тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

Модуль «Живопись»

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

Модуль «Скульптура»

Знакомство со скульптурными памятниками героям и защитникам Отечества, героям Великой Отечественной войны и мемориальными комплексами. Создание эскиза памятника ко Дню Победы в Великой Отечественной войне. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и другие.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов. Своеобразие одежды разных эпох и культур.

Модуль «Архитектура»

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торговые ряды, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Произведения В.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, А.М. Васнецова, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры. Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да

Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский Кром, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство»

Личностные планируемые результаты:

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- уважение и ценностное отношение к своей Родине – России;
- ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;
- духовно-нравственное развитие обучающихся;
- мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности;
- позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм в процессе восприятия и

освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание осуществляется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидующих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты их эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственный поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и развитие его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание – важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу – обязательные требования к определённым заданиям по программе.

Метапредметные планируемые результаты:

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Пространственные представления и сенсорные способности:

- характеризовать форму предмета, конструкции;
- выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;
- сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;
- находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;
- сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;
- анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;
- обобщать форму составной конструкции;
- выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;
- передавать обобщенный образ реальности при построении плоской композиции;
- соотносить тональные отношения (тёмное – светлое) в пространственных и плоскостных объектах;
- выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

- проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;
- проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий;
- проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;
- использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;
- анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;
- формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения; использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;
- классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
- классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;
- ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

Работа с информацией:

- использовать электронные образовательные ресурсы;
- уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;
- выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
- анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
- самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;
- осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;
- соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами;
- вести диалог и участвовать в обсуждении, проявляя уважительное отношение к противоположным мнениям, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;
- находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;
- демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;
- анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;
- признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;
- взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;
- соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;
- уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и проявляя бережное отношение к используемым материалам;

- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

Предметные планируемые результаты

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

Модуль «Скульптура»

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного

промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

Модуль «Архитектура»

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного

цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и другое

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

Модуль «Скульптура»

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления – узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) – с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и другое).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И.Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

Модуль «Архитектура»

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, Н.П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гог, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения отечественных художников И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, В.М. Васнецова, В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина (и других по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу – поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

Модуль «Живопись»

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению природы или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы – натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

Модуль «Скульптура»

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

Модуль «Архитектура»

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок – создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать

в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей,

Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина.

Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

Модуль «Живопись»

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина эскиза памятника героям Великой Отечественной войны или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса ко Дню Победы в Великой Отечественной войне (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране в память о Великой Отечественной войне).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и

символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль «Архитектура»

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы – традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек, уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты.

Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся, иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В.М. Васнецова, А.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискаревский мемориал в СанктПетербурге и другие по выбору учителя), знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений

и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию юрты, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем.

3. Тематическое планирование

Тема	Кол-во часов	Текущий контроль	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1 класс (33ч.)			
<i>Ты учишься изображать (10ч.)</i>			
Все дети любят рисовать: рассматриваем детские рисунки и рисуем радостное солнце	1	беседа	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6263/start/160876
Изображения вокруг нас: рассматриваем изображения в детских книгах	1	блиц-опрос	https://yrok.pf/library/urok_iz_o_v_1_klasse_po_teme_izobrazheniya_vsyudu_vok_062118.html
Мастер изображения учит видеть: создаем групповую работу «Сказочный лес»	1	проект	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6263/start/160876
Короткое и длинное: рисуем животных с различными пропорциями	1	беседа рисунок	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4996/start/325955
Изображать можно пятном: дорисовываем зверушек от пятна или тени	1	блиц-опрос рисунок	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4996/start/325955
Изображать можно в объеме: лепим зверушек	1	блиц-опрос	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3726/start/326239
Изображать можно линией: рисуем ветви деревьев, травы	1	беседа рисунок	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4052/start/160977
Разноцветные краски. Рисуем цветные коврики (коврик-осень / зима или коврик-ночь / утро)	1	блиц-опрос рисунок	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5000/start/326199
Изображать можно и то, что невидимо: создаем радостные и грустные рисунки	1	блиц-опрос рисунок	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4994/start/182134
Художники и зрители: рассматриваем картины художников и говорим о своих впечатлениях	1	беседа	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3746/start/326279
	186		

<i>Ты украшаешь (9ч.)</i>			
Мир полон украшений: рассматриваем украшения на иллюстрациях к сказкам	1	блиц-опрос	https://yrok.pф/library/urok_iz_o_v_1_klasse_po_teme_mir_p_olon_ukrashenij_073210.html
Цветы: создаем коллективную работу «Ваза с цветами»	1	проект	https://uchi.ru/activities/teachers/games/city-of-flowers
Узоры на крыльях: рисуем бабочек и создаем коллективную работу – панно «Бабочки»	1	блиц-опрос рисунок	https://yrok.pф/library/urok_iz_o_v_1_klasse_po_teme_uzori_na_krilyah_063615.html
Красивые рыбы: выполняем рисунок рыб в технике монотипия	1	беседа рисунок	https://yrok.pф/library/urok_iz_o_v_1_klasse_po_teme_krasivie_ribi_progr_070744.html
Украшения птиц создаем сказочную птицу из цветной бумаги	1	блиц-опрос	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4995/start/161058
Узоры, которые создали люди: рисуем цветок или птицу для орнамента	1	беседа рисунок	https://yrok.pф/library/urok_iz_o_v_1_klasse_po_teme_uzori_kotorye_sozdal_075534.html
Нарядные узоры на глиняных игрушках: украшаем узорами фигурки из бумаги	1	беседа поделка	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4053/start/326219
Как украшает себя человек: рисуем героев сказок с подходящими украшениями	1	блиц-опрос	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4997/start/189948
Мастер Украшения помогает сделать праздник: создаем веселые игрушки из цветной бумаги	1	беседа	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3716/start/168876
<i>Ты строишь (8ч.)</i>			
Постройки в нашей жизни: рассматриваем и обсуждаем	1	блиц-опрос	https://yrok.pф/library/urok_iz_o_v_1_klasse_po_teme_postrojki_v_nashej_zhiz_070905.html
Дома бывают разными: рисуем домики для героев книг	1	беседа рисунок	https://yrok.pф/library/urok_iz_o_v_1_klasse_po_teme_risuem_domiki_dlya_ska_071501.html
Домики, которые построила природа: рассматриваем, как они устроены	1	беседа	https://yrok.pф/library/urok_iz_o_v_1_klasse_po_teme_domiki_kotorye_postr_075242.html
Снаружи и внутри: создаем домик для маленьких человечков	1	блиц-опрос	https://yrok.pф/library/urok_iz_o_v_1_klasse_po_teme_dom_snaruzhi_i_vnutri_142411.html
Строим город: рисуем и строим город из пластилина и бумаги	1	беседа рисунок	https://yrok.pф/library/urok_iz_o_v_1_klasse_po_teme_stroim_gorod_progra_091821.html
Все имеет свое строение: создаем изображения животных из разных форм	1	беседа рисунок	https://yrok.pф/library/urok_iz_o_v_1_klasse_po_teme_vse_i_meet_svoe_stroenie_060512.html
Строим вещи: создаем из цветной бумаги веселую сумку-пакет	1	беседа	https://yrok.pф/library/master_klass_sumochka_dlya_mamochki_181953.html
Город, в котором мы живем: фотографируем постройки и создаем панно «Прогулка по городу»	1	проект	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892

Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу (6ч.)

Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу: рассматриваем и обсуждаем	1	блиц-опрос	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
Праздник птиц: создаем декоративные изображения птиц из цветной бумаги	1	беседа	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
Разноцветные жуки и бабочки: создаем аппликацию из цветной бумаги жука, бабочки или стрекозы	1	блиц-опрос	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
Времена года: создаем рисунки о каждом времени года	1	викторина рисунок	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4051/start/189928
Азбука компьютерной графики: знакомство с программами Paint или Paint net. Создание и обсуждение фотографий	1	блиц-опрос	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
Здравствуй, лето! Рисуем красками «Как я буду проводить лето»	1	конкурс	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
2 класс (34ч.)			
<i>Введение (2ч.)</i>			
Учусь быть зрителем и художником: рассматриваем детское творчество и произведения декоративного искусства	1	беседа	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3770/start/223245
Природа и художник: наблюдаем природу и обсуждаем произведения художников	1	беседа	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4998/start
<i>Как и чем работает художник (14ч.)</i>			
Художник рисует красками: смешиваем краски, рисуем эмоции и настроение	1	блиц-опрос рисунок	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3790/start/284141
Художник рисует мелками и тушью: рисуем с натуры простые предметы	1	беседа рисунок	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3800/start/223271
С какими еще материалами работает художник: рассматриваем, обсуждаем, пробуем применять материалы для скульптуры	1	беседа	https://infourok.ru/konspekt-virazitelnost-materialov-dlya-raboti-v-obeme-3043703.html
Гуашь, три основных цвета: рисуем дворец холодного ветра и дворец золотой осени	1	беседа рисунок	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-tri-osnovnih-cveta-2994475.html
Волшебная белая: рисуем композицию «Сад в тумане, раннее утро»	1	блиц-опрос рисунок	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4999/start/223323
Волшебная черная: рисуем композицию «Буря в лесу»	1	беседа	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4999/start/223323
Волшебные серые: рисуем цветной туман	1	беседа рисунок	https://ypok.pф/library/urok_po_izobrazitelnomu_iskusstvu_volshebnyaya_sera_112643.html
Пастель и восковые мелки: рисуем осенний лес и листопад	1	беседа рисунок	https://ypok.pф/library/prezentaciya_k_uroku_pastel_i_tsvetnie_melki_akva_165853.html
Аппликация: создаем коврики на тему «Осенний листопад»	1	беседа	https://ypok.pф/library/prezentaciya_k_uroku_po_teme_virazitelnost_vozmozhn_031435.html
Что может линия: рисуем зимний лес	1	беседа рисунок	https://infourok.ru/konspekt_uroka_na_temu_grafika_zimneg_o_lesa_2_klass-437333.htm
Линия на экране компьютера: рисуем	1	беседа	Библиотека ЦОК

луговые травы, деревья			https://m.edsoo.ru/8a1496ae
Что может пластилин: лепим фигурку любимого животного	1	блиц-опрос	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3780/start/176098 https://resh.edu.ru/subject/lesson/4368/start/176330
Бумага, ножницы, клей: создаем макет игровой площадки	1	беседа проект	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-bumaga-nozhnitsi-kley-1433874.html
Неожиданные материалы: создаем изображение из фантиков, пуговиц, ниток	1	беседа	https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-neozhidannye-materiali-3725395.html
<i>Реальность и фантазия (5ч.)</i>			
Изображение, реальность, фантазия: рисуем домашних и фантастических животных	1	беседа рисунок	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4333/start/223408
Украшение, реальность, фантазия: рисуем кружево со снежинками, паутинками, звездочками	1	беседа рисунок	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a1496ae
Постройка, реальность, фантазия: обсуждаем домики, которые построила природа	1	блиц-опрос	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a1496ae
Конструируем природные формы: создаем композицию «Подводный мир»	1	проект	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a1496ae
Конструируем сказочный город: строим из бумаги домик, улицу или площадь	1	проект	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a1496ae
<i>О чем говорит искусство? (7ч.)</i>			
Изображение природы в различных состояниях: рисуем природу разной по настроению	1	беседа рисунок	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4369/start/284281
Изображение характера животных: передаем характер и настроение животных в рисунке	1	беседа рисунок	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4369/start/284281
Изображение характера человека: рисуем доброго или злого человека, героев сказок	1	беседа рисунок	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a1496ae
Образ человека в скульптуре: создаем разных по характеру образов в объеме – легкий, стремительный и тяжелый, неповоротливый	1	блиц-опрос	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4366/start/175323
Человек и его украшения: создаем кокошник для доброй и злой героинь из сказок	1	беседа рисунок	https://ypok.pf/library/metodicheskaya-razrabotka-uroka-po-izobrazitelnomu-193616.html
О чем говорят украшения: рисуем украшения для злой и доброй феи, злого колдуна, доброго воина	1	беседа рисунок	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-o-chyom-govoryat-ukrasheniya-klass-2783656.html
Образ здания: рисуем дома для разных сказочных героев	1	беседа рисунок	https://ypok.pf/library/urok_iz_o_v_1_klasse_po teme risuem domiki dlya skazочных_героев_071501.html
<i>Как говорит искусство? (6ч.)</i>			
Теплые и холодные цвета: рисуем костер или перо жар-птицы на фоне ночного неба	1	блиц-опрос рисунок	https://multiurok.ru/files/prezentatsiya-na-temu-teplye-i-kholodnye-tsveta-2.html

Тихие и звонкие цвета, ритм линий создаем композицию «Весенняя земля»	1	беседа рисунок	https://infourok.ru/urok-tema-mozaika-cvet-kak-sredstvo-virazheniya-tihie-gluhie-i-zvonkie-cveta-vesennyaya-zemlya-2959819.html
Характер линий: рисуем весенние ветки – березы, дуба, сосны	1	беседа рисунок	https://kopilkaurokov.ru/izo/pr-esentacii/liniia-kak-sredstvo-vyrazheniia-kharakter-linii-iz-obrazhenie-vetvei-s-opredele-nn
Итоговая промежуточная аттестация	1	Тест	https://yrok.pф/library/tema_k-onspekta-harakter-linij-19290-0.html
Ритм и движение пятен: вырезаем из бумаги птичек и создаем из них композиции	1	беседа	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a932
Пропорции выражают характер: создаем скульптуры птиц	1	беседа	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a932
3 класс (34ч.)			
<i>Введение (1ч.)</i>			
Изображение, постройка, украшения и материалы: знакомимся с иллюстрациями и дизайном предметов	1	беседа	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a1496ae
<i>Искусство в твоём доме (8ч.)</i>			
Твои игрушки: создаем игрушки из подручного нехудожественного материала и/или из пластилина/глины	1	беседа	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a932
Посуда у тебя дома: изображаем орнаменты и эскизы украшения посуды в традициях народных художественных промыслов	1	беседа рисунок	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14af2c
Обои и шторы у тебя дома: создаем орнаменты для обоев и штор	1	проект	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b166
Орнаменты для обоев и штор: создаем орнаменты в графическом редакторе	1	беседа	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14cd18
Мамин платок: создаем орнамент в квадрате	1	беседа рисунок	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b2c4
Твои книжки: создаем эскизы обложки, заглавной буквы и иллюстраций к детской книге сказок	1	беседа рисунок	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a1494d8 https://m.edsoo.ru/8a14c0e8
Открытки: создаем поздравительную открытку	1	беседа рисунок	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14929e
Труд художника для твоего дома: рассматриваем работы художников над предметами быта	1	блиц опрос	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14929e
<i>Искусство на улицах твоего города (8ч.)</i>			
Памятники архитектуры: виртуальное путешествие	1	беседа	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14c35e
Исторические и архитектурные памятники: рисуем достопримечательности города или села	1	беседа рисунок	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b490
Парки, скверы, бульвары: создаем эскиз макета паркового пространства	1	проект	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b6e8
Ажурные ограды: проектируем декоративные украшения в городе	1	беседа	
Волшебные фонари: создаем малые	1	беседа	Библиотека ЦОК

архитектурные формы для города (фонари)			https://m.edsoo.ru/8a14b8e6
Витрины: создаем витрины - малые архитектурные формы для города	1	беседа	
Удивительный транспорт: рисуем или создаем в бумагопластике фантастический транспорт	1	беседа рисунок	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14ba1c
Труд художника на улицах твоего города: создаем панно «Образ моего города»	1	проект	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14bd46
<i>Художник и зрелище (7ч.)</i>			
Художник в цирке: рисуем на тему «В цирке»	1	беседа рисунок	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a19e
Художник в театре: создаем эскиз занавеса или декораций сцены	1	беседа рисунок	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a45a
Театр кукол: создаем сказочного персонажа из пластилина или в бумагопластике	1	беседа	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a7f2
Маска: создаем маски сказочных персонажей с характерным выражением лица	1	беседа рисунок	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14996a
Афиша и плакат: создаем эскиз афиши к спектаклю или фильму	1	беседа рисунок	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14982a
Праздник в городе: создаем композицию «Праздник в городе»	1	беседа рисунок	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a626
Школьный карнавал: украшаем школу, проводим выставку наших работ	1	беседа рисунок	
<i>Художник и музей (10ч.)</i>			
Музей в жизни города: виртуальное путешествие	1	беседа	
Картина – особый мир: восприятие картин различных жанров в музеях	1	беседа	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14c71e
Музеи искусства: участвуем в виртуальном интерактивном путешествии в художественные музеи	1	беседа	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14d0d8 https://m.edsoo.ru/8a14ca48
Картина-пейзаж: рисуем пейзаж, отображаем состояние природы	1	беседа	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149c3a https://m.edsoo.ru/8a14c890
Картина-портрет: рассматриваем произведения портретистов, сочиняем рассказы к портретам	1	беседа	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149eb0
Изображение портрета: рисуем портрет человека красками	1	беседа	
Картина-натюрморт: рисуем натюрморт	1	беседа	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149abe
Картины исторические и бытовые: создаем композицию историческую или бытовую	1	беседа	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14acca
Скульптура в музее и на улице: лепим эскиз парковой скульптуры	1	беседа	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14acca
Итоговая промежуточная аттестация	1	тест	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14acca
4 класс (34ч.)			
<i>Введение (1ч.)</i>			
Каждый народ строит, украшает, изображает: рассматриваем и обсуждаем произведения великих художников, скульпторов, архитекторов	1	беседа	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14fe78
<i>Истоки родного искусства (7ч.)</i>			

Пейзаж родной земли: рисуем пейзаж по правилам линейной и воздушной перспективы красками	1	беседа рисунок	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14d4ca https://m.edsoo.ru/8a14dd4e https://m.edsoo.ru/8a150e90
Деревянный мир: создаем макет избы из бумаги	1	проект	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f630
Изображение избы: рисуем и моделируем избы в графическом редакторе	1	беседа	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a151070
Деревня: создаем коллективное панно «Деревня»	1	проект	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14eafa
Красота человека: создаем портрет русской красавицы (в национальном костюме с учетом этнокультурных особенностей региона)	1	беседа	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14eafa
Красота человека: изображаем фигуру человека в национальном костюме	1	беседа рисунок	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14ec6c https://m.edsoo.ru/8a14ede8
Народные праздники: создаем панно на тему народных праздников	1	беседа рисунок	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14e302
<i>Древние города нашей земли (11ч.)</i>			
Родной угол: изображаем и моделируем башни и крепостные стены	1	творческая работа	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14fcc
Родной край: создаем макет «Древний город»	1	проект	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14fcc
Древние соборы: изображаем древнерусский храм	1	беседа рисунок	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f838
Города Русской земли: рисуем древнерусский город или историческую часть современного города	1	беседа рисунок	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14db64
Древнерусские воины-защитники: рисуем героев былин, древних легенд, сказок	1	беседа рисунок	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14d7b8
Великий Новгород: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1	блиц опрос	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14d7b8
Псков: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1	блиц опрос	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14d7b8
Владимир и Суздаль: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1	блиц опрос	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14d7b8
Москва: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1	блиц опрос	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14d7b8
Узорочье теремов: выполняем зарисовки народных орнаментов	1	беседа рисунок	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14ec6c https://m.edsoo.ru/8a14e938
Пир в теремных палатах: выполняем творческую работу «Пир в теремных палатах»	1	творческая работа	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14ec6c https://m.edsoo.ru/8a14e938
<i>Каждый народ – художник (9ч.)</i>			
Страна восходящего солнца: изображаем японский сад	1	беседа рисунок	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f270
Страна восходящего солнца: изображаем японок в национальной одежде и создаем панно «Праздник в Японии»	1	беседа рисунок	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f036
Народы гор и степей: моделируем юрту в графическом редакторе	1	проект	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f270
Народы гор и степей: рисуем степной или горный пейзаж с традиционными	1	беседа рисунок	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f270

постройками			
Города в пустыне: создаём образ города в пустыне с его архитектурными особенностями	1	беседа рисунок	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f270
Древняя Эллада: изображаем олимпийцев в графике	1	беседа рисунок	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a151584
Древняя Эллада: создаем панно «Олимпийские игры в Древней Греции»	1	проект	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a15074c
Европейские города: рисуем площадь средневекового города	1	беседа рисунок	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a15088c https://m.edsoo.ru/8a14faa4 https://m.edsoo.ru/8a150a80
Многообразие художественных культур в мире: создаем презентацию на тему архитектуры, искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России	1	беседа рисунок	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a151a7a https://m.edsoo.ru/8a151318
<i>Искусство объединяет народы (бч.)</i>			
Материнство: изображаем двойной портрет матери и ребенка	1	беседа рисунок	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a15006c
Мудрость старости: создаем живописный портрет пожилого человека	1	беседа рисунок	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a15006c
Сопереживание: выполняем тематическую композицию «Сопереживание»	1	проект	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a15006c
Герои-защитники: создаем презентацию памятника героям и защитникам Отечества, героям Великой Отечественной войны	1	творческая работа	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a150cb0 https://m.edsoo.ru/8a14e4c4
Герои-защитники: лепим из пластилина эскиз памятника героям или мемориального комплекса ко Дню Победы в Великой Отечественной войне	1	беседа	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14e6b8
Итоговая промежуточная аттестация	1	тест	

4. Нормы оценки достижения планируемых результатов по изобразительному искусству

Контроль и оценка содержания и объема материала, подлежащего проверке, определяется Рабочей программой. При проверке усвоения материала выявляют полноту, прочность усвоения учащимися теории и умение применять ее на практике в знакомых и незнакомых ситуациях.

Критерии оценки устного опроса

Отметка «5» - если учащийся творчески планирует выполнение работы самостоятельно и полностью использует знания программного материала, правильно и аккуратно выполняет задание; соблюдает заданное время.

Отметка «4» - если учащийся: правильно планирует выполнение работы; самостоятельно использует знания программного материала; в основном правильно и аккуратно выполняет задание; соблюдает заданное время.

Отметка «3» - если учащийся: допускает ошибки при планировании выполнения работы; затрудняется самостоятельно использовать знания программного материала; допускает ошибки и неаккуратно выполняет задание; все этапы работы с незначительными погрешностями.

Отметка «2» - если учащийся: не может спланировать выполнение работы; допускает грубые ошибки и неаккуратно выполняет задание.

5. Контрольно-измерительные материалы для проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация во 2 – 4 классах проводится в форме мини-проекта.

2.1.8. Рабочая программа учебного предмета «Музыка»

Рабочая программа разработана с учетом программы формирования УУД у обучающихся и рабочей программы воспитания.

Учебный предмет «Музыка» входит в предметную область «Искусство».

Изучение предмета «Музыка» предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в т.ч. основанных на межпредметных связях с такими дисциплинами образовательной программы, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и др.

Основная цель изучения музыки - воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся.

Задачи изучения музыки:

формирование эмоционально-ценностной отзывчивости обучающихся на прекрасное в жизни и в искусстве;

формирование у обучающихся позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;

формирование у обучающихся культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение их к общечеловеческим духовным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;

развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;

овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение ребёнка в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в т.ч.:

слушание (воспитание грамотного слушателя);

исполнение (пение, игра на доступных музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное

моделирование и др.);

исследовательские и творческие проекты;

изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;

воспитание уважения к цивилизационному наследию России; присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;

расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

В течение периода начального общего музыкального образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. Поэтому в содержании образования должны быть представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в т.ч. наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и др.).

При этом наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование - пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Особая роль в организации музыкальных занятий младших школьников принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству - от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

Общее число часов, отводимых для изучения музыки - 135 часов: в 1 классе - 33 часа (1 час в

неделю), во 2-4 классах - 34 часа (1 час в неделю в каждом классе).

1. Содержание учебного предмета «Музыка»

Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очередности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями):

инвариантные:

- модуль N 1 "Народная музыка России";
- модуль N 2 "Классическая музыка";
- модуль N 3 "Музыка в жизни человека"

вариативные:

- модуль N 4 "Музыка народов мира";
- модуль N 5 "Духовная музыка";
- модуль N 6 "Музыка театра и кино";
- модуль N 7 "Современная музыкальная культура";
- модуль N 8 "Музыкальная грамота"

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Модульный принцип допускает перестановку блоков, перераспределение количества учебных часов между блоками.

Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счет внеурочных и внеклассных мероприятий.

Инвариантные модули:

Модуль N 1 "Народная музыка России".

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип "вхождения в музыку от родного порога" предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

Край, в котором ты живешь.

Содержание: музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

- разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвященных своей малой родине, песен композиторов-земляков;
- диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края;
- вариативно: просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта.

Русский фольклор.

Содержание: русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Виды деятельности обучающихся:

- разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров;
- участие в коллективной традиционной музыкальной игре (по выбору учителя могут быть освоены игры "Бояре", "Плетень", "Бабка-ежка", "Зайка" и другие);
- сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;
- вариативно: ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых ударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням;

Русские народные музыкальные инструменты.

Содержание: народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов;
- определение на слух тембров инструментов;
- классификация на группы духовых, ударных, струнных;
- музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;
- двигательная игра - импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;
- слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звуко-изобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;
- вариативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

Сказки, мифы и легенды.

Содержание: народные сказители. Русские народные сказания, былины. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с манерой сказывания нараспев;
- слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев;
- в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера;
- создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;
- вариативно: знакомство с эпосом народов России (по выбору учителя: отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например, якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация - чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

Жанры музыкального фольклора.

Содержание: фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

- различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая;
- определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей;
- определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные);
- разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации;
- импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах);
- вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

Народные праздники.

Содержание: обряды, игры, хороводы, праздничная символика - на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыах).

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;
- разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далеких регионов Российской Федерации);
- вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника;
- посещение театра, театрализованного представления;
- участие в народных гуляньях на улицах родного города, поселка.

Первые артисты, народный театр.

Содержание: скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.

Виды деятельности обучающихся:

- чтение учебных, справочных текстов по теме;
- диалог с учителем;
- разучивание, исполнение скоморошин;
- вариативно: просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля; творческий проект - театрализованная постановка.

Фольклор народов России.

Содержание: музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2 - 3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространенным чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации;
- определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);
- разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;
- вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;
- творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвященные музыкальному творчеству народов России.

Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов.

Содержание: собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Виды деятельности обучающихся:

- диалог с учителем о значении фольклористики;
- чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора;
- слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций;
- определение приемов обработки, развития народных мелодий;
- разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке;
- сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте;
- обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения;
- вариативно: аналогии с изобразительным искусством - сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

Модуль N 2 "Классическая музыка".

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощенную в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

Композитор - исполнитель - слушатель.

Содержание: композитор, исполнитель, особенности их деятельности, творчества. Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

Виды деятельности обучающихся:

- просмотр видеозаписи концерта;
- слушание музыки, рассматривание иллюстраций;
- диалог с учителем по теме занятия;
- "Я - исполнитель" (игра - имитация исполнительских движений);
- игра "Я - композитор" (сочинение небольших попевок, мелодических фраз);
- освоение правил поведения на концерте;

▪ вариативно: "Как на концерте" - выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения; посещение концерта классической музыки.

Композиторы - детям.

Содержание: детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Виды деятельности обучающихся:

▪ слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором;

▪ подбор эпитетов, иллюстраций к музыке;

▪ определение жанра;

▪ музыкальная викторина;

▪ вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

Оркестр.

Содержание: оркестр - большой коллектив музыкантов. Дирижер, партитура, репетиция. Жанр концерта - музыкальное соревнование солиста с оркестром

Виды деятельности обучающихся:

▪ слушание музыки в исполнении оркестра;

▪ просмотр видеозаписи;

▪ диалог с учителем о роли дирижера;

▪ "Я - дирижер" - игра-имитация дирижерских жестов во время звучания музыки;

▪ разучивание и исполнение песен соответствующей тематики;

▪ вариативно: знакомство с принципом расположения партий в партитуре; работа по группам - сочинение своего варианта ритмической партитуры.

Музыкальные инструменты. Фортепиано.

Содержание: рояль и пианино, история изобретения фортепиано, "секрет" названия инструмента (форте + пиано). "Предки" и "наследники" фортепиано (клавесин, синтезатор).

Виды деятельности обучающихся

▪ знакомство с многообразием красок фортепиано;

▪ слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов;

▪ "Я - пианист" - игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

▪ слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя;

▪ демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами);

▪ вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент - наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино; "Паспорт инструмента" - исследовательская работа, предполагающая подсчет параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

Музыкальные инструменты. Флейта.

Содержание: предки современной флейты, легенда о нимфе Сиринкс, музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра (например, "Шутка" И.С. Баха, "Мелодия" из оперы "Орфей и Эвридика" К.В. Глюка, "Сиринкс" К. Дебюсси)

Виды деятельности обучающихся:

▪ знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов;

▪ слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов;

▪ чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.

Содержание: певучесть тембров струнных смычковых инструментов, композиторы, сочинявшие скрипичную музыку, знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

▪ игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

- музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов;
- разучивание, исполнение песен, посвященных музыкальным инструментам;
- вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; "Паспорт инструмента" - исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нем.

Вокальная музыка.

Содержание: человеческий голос - самый совершенный инструмент, бережное отношение к своему голосу, известные певцы, жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Виды деятельности обучающихся:

- определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов;
- знакомство с жанрами вокальной музыки;
- слушание вокальных произведений композиторов-классиков;
- освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений;
- вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона;
- проблемная ситуация: что значит красивое пение;
- музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов;
- разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков;
- вариативно: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов.

Инструментальная музыка.

Содержание: жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки;
- слушание произведений композиторов-классиков;
- определение комплекса выразительных средств;
- описание своего впечатления от восприятия;
- музыкальная викторина;
- вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров.

Программная музыка.

Содержание: программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Виды деятельности обучающихся:

- слушание произведений программной музыки;
- обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором;
- вариативно: рисование образов программной музыки; сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.

Симфоническая музыка.

Содержание: симфонический оркестр, тембры, группы инструментов, симфония, симфоническая картина.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов;
- определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра;
- слушание фрагментов симфонической музыки;
- "дирижирование" оркестром;
- музыкальная викторина;
- вариативно: посещение концерта симфонической музыки; просмотр фильма об устройстве оркестра.

Русские композиторы-классики.

Содержание: творчество выдающихся отечественных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;
- слушание музыки;

- фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;
- круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);
- характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;
- наблюдение за развитием музыки;
- определение жанра, формы
- чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;
- вокализация тем инструментальных сочинений;
- разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений
- вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Европейские композиторы-классики.

Содержание: творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;
- слушание музыки;
- фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений
- круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);
- характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;
- наблюдение за развитием музыки;
- определение жанра, формы;
- чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;
- вокализация тем инструментальных сочинений;
- разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;
- вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Мастерство исполнителя.

Содержание: творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижеров.

Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки;
- изучение программ, афиш консерватории, филармонии;
- сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов;
- беседа на тему "Композитор - исполнитель - слушатель";
- вариативно: посещение концерта классической музыки;
- создание коллекции записей любимого исполнителя.

Модуль N 3 "Музыка в жизни человека".

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщенные жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля - воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

Красота и вдохновение.

Содержание: стремление человека к красоте. Особое состояние - вдохновение. Музыка - возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей - хор, хоровод.

Виды деятельности обучающихся:

- диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека;
- слушание музыки, концентрация на ее восприятии, своем внутреннем состоянии;
- двигательная импровизация под музыку лирического характера "Цветы распускаются под музыку";
- выстраивание хорового унисона - вокального и психологического
- одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижера;

- разучивание, исполнение красивой песни;
- вариативно: разучивание хоровода

Музыкальные пейзажи.

Содержание: образы природы в музыке, настроение музыкальных пейзажей, чувства человека, любящего природу. Музыка - выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Виды деятельности обучающихся:

- слушание произведений программной музыки, посвященной образам природы;
- подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;
- сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства
- двигательная импровизация, пластическое интонирование;
- разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, ее красоте;
- вариативно: рисование "услышанных" пейзажей и (или) абстрактная живопись - передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация "Угадай мое настроение".

Музыкальные портреты.

Содержание: музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. "Портреты", выраженные в музыкальных интонациях.

Виды деятельности обучающихся:

- слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвященной образам людей, сказочных персонажей;
- подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;
- сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;
- двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения;
- разучивание, характерное исполнение песни - портретной зарисовки;
- вариативно: рисование, лепка героя музыкального произведения; игра-импровизация "Угадай мой характер"; инсценировка - импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

Какой же праздник без музыки?

Содержание: музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Виды деятельности обучающихся:

- диалог с учителем о значении музыки на празднике;
- слушание произведений торжественного, праздничного характера;
- "дирижирование" фрагментами произведений;
- конкурс на лучшего "дирижера";
- разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику;
- проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка;
- вариативно: запись видеотропки с музыкальным поздравлением; групповые творческие шуточные двигательные импровизации "Цирковая труппа".

Танцы, игры и веселье.

Содержание: музыка - игра звуками. Танец - искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.

Виды деятельности обучающихся:

- слушание, исполнение музыки скерцозного характера;
- разучивание, исполнение танцевальных движений;
- танец-игра
- рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и импровизациях;
- проблемная ситуация: зачем люди танцуют;
- ритмическая импровизация в стиле определенного танцевального жанра;

Музыка на войне, музыка о войне.

Содержание: военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны - песни Великой Победы.

Виды деятельности обучающихся:

- чтение учебных и художественных текстов, посвященных песням Великой Отечественной войны;
- слушание, исполнение песен Великой Отечественной войны, знакомство с историей их сочинения и исполнения;
- обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песни Великой Победы, почему? Как музыка, песни помогали российскому народу одержать победу в Великой Отечественной войне?

Главный музыкальный символ.

Содержание: гимн России - главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

Виды деятельности обучающихся:

- разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации;
- знакомство с историей создания, правилами исполнения;
- просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов;
- чувство гордости, понятия достоинства и чести;
- обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны;
- разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы.

Искусство времени.

Содержание: музыка - временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

Виды деятельности обучающихся:

- слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения;
- наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки;
- проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека;
- вариативно: программная ритмическая или инструментальная импровизация "Поезд", "Космический корабль".

Модуль N 4 "Музыка народов мира".

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля "Народная музыка России". "Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непреходимых границ" - тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остается по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.

Певец своего народа.

Содержание: интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов - ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с творчеством композиторов;
- сравнение их сочинений с народной музыкой;
- определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;
- вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;
- разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;
- вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи
- творческие, исследовательские проекты, посвященные выдающимся композиторам.

Музыка стран ближнего зарубежья

Содержание: фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;
- определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

- знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;
- определение на слух тембров инструментов;
- классификация на группы духовых, ударных, струнных;
- музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;
- двигательная игра - импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;
- сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;
- разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);
- вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;
- творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвященные музыкальной культуре народов мира.

Музыка стран дальнего зарубежья

Содержание: музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и другие).

Смещение традиций и культур в музыке Северной Америки

Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;
- определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);
- знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;
- определение на слух тембров инструментов;
- классификация на группы духовых, ударных, струнных;
- музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;
- двигательная игра - импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;
- сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;
- разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);
- вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;
- творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвященные музыкальной культуре народов мира.

Диалог культур.

Содержание: образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и иностранных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с творчеством композиторов;
- сравнение их сочинений с народной музыкой;
- определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;
- вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;
- разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;
- вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;
- творческие, исследовательские проекты, посвященные выдающимся композиторам.

Модуль N 5 "Духовная музыка"

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями - музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

Звучание храма.

Содержание: колокола, колокольные звоны (благовест, трезвон и другие), звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

- обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов;
- диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона;
- знакомство с видами колокольных звонов;
- слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности (по выбору учителя могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова и другие);
- выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором;
- двигательная импровизация - имитация движений звонаря на колокольне;
- ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок;
- вариативно: просмотр документального фильма о колоколах
- сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

Песни верующих.

Содержание: молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Виды деятельности обучающихся:

- слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания;
- диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах;
- знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания;
- вариативно: просмотр документального фильма о значении молитвы;
- рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.

Инструментальная музыка в церкви.

Содержание: орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха.

Виды деятельности обучающихся:

- чтение учебных и художественных текстов, посвященных истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении;
- ответы на вопросы учителя; слушание органной музыки И.С. Баха;
- описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально-выразительных средств;
- игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания);
- звуковое исследование - исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа
- наблюдение за трансформацией музыкального образа;
- вариативно: посещение концерта органной музыки; рассматривание иллюстраций, изображений органа; проблемная ситуация - выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента; просмотр познавательного фильма об органе; литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

Искусство Русской православной церкви.

Содержание: музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другие). Музыка и живопись, посвященные святым. Образы Христа, Богородицы.

Виды деятельности обучающихся:

- разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки;
- прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи;
- анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики

- сопоставление произведений музыки и живописи, посвященных святым, Христу, Богородице;
- вариативно: посещение храма; поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.

Религиозные праздники.

Содержание: праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации. В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

- слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, ее религиозного содержания;
- разучивание (с использованием нотного текста), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки;
- вариативно: просмотр фильма, посвященного религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвященные музыке религиозных праздников.

Модуль N 6 "Музыка театра и кино"

Модуль "Музыка театра и кино" тесно переплетается с модулем "Классическая музыка", может стыковаться по ряду произведений с модулями "Современная музыка" (мюзикл), "Музыка в жизни человека" (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

Музыкальная сказка на сцене, на экране.

Содержание: характеры персонажей, отраженные в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

Виды деятельности обучающихся:

- видеопросмотр музыкальной сказки;
- обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев;
- игра-викторина "Угадай по голосу";
- разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки;
- вариативно: постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей; творческий проект "Озвучиваем мультфильм".

Театр оперы и балета.

Содержание: особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижер в музыкальном спектакле.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство со знаменитыми музыкальными театрами;
- просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя;
- определение особенностей балетного и оперного спектакля
- тесты или кроссворды на освоение специальных терминов;
- танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета;
- разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы);
- "игра в дирижера" - двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;
- вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

Балет. Хореография - искусство танца.

Содержание: сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).

Виды деятельности обучающихся:

- просмотр и обсуждение видеозаписей - знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов;
- музыкальная викторина на знание балетной музыки;

▪ вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры - аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета;

Опера. Главные герои и номера оперного спектакля.

Содержание: ария, хор, сцена, увертюра - оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского-Корсакова ("Садко", "Сказка о царе Салтане", "Снегурочка"), М.И. Глинки ("Руслан и Людмила"), К.В. Глюка ("Орфей и Эвридика"), Дж. Верди и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

▪ слушание фрагментов опер;
▪ определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;

- знакомство с тембрами голосов оперных певцов;
- освоение терминологии;
- звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний;
- разучивание, исполнение песни, хора из оперы;
- рисование героев, сцен из опер;
- вариативно: просмотр фильма-оперы; постановка детской оперы.

Сюжет музыкального спектакля.

Содержание: либретто, развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Виды деятельности обучающихся:

▪ знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля;
▪ рисунок обложки для либретто опер и балетов;
▪ анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противоборствующих сторон;

▪ наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приемов, использованных композитором;

▪ вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов;

▪ музыкальная викторина на знание музыки;
▪ звучащие и терминологические тесты;
▪ вариативно: создание любительского видеofilmа на основе выбранного либретто; просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

Оперетта, мюзикл.

Содержание: история возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана и другие.

Виды деятельности обучающихся:

▪ знакомство с жанрами оперетты, мюзикла;
▪ слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра;
▪ разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей;
▪ сравнение разных постановок одного и того же мюзикла;
▪ вариативно: посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла; постановка фрагментов, сцен из мюзикла - спектакль для родителей.

Кто создает музыкальный спектакль?

Содержание: профессии музыкального театра: дирижер, режиссер, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие.

Виды деятельности обучающихся:

- диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля;
- знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссеров, художников;
- просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках;
- обсуждение различий в оформлении, режиссуре;
- создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей;
- вариативно: виртуальный квест по музыкальному театру.

Патриотическая и народная тема в театре и кино.

Содержание: история создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвященных нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам (например, опера "Иван Сусанин" М.И. Глинки, опера "Война и мир", музыка к кинофильму "Александр Невский" С.С. Прокофьева, оперы "Борис Годунов" и другие произведения).

Виды деятельности обучающихся:

- чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;
- диалог с учителем;
- просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов;
- обсуждение характера героев и событий;
- проблемная ситуация: зачем нужна серьезная музыка;
- разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев;
- вариативно: посещение театра (кинотеатра) - просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания; участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

Модуль N 7 "Современная музыкальная культура"

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является выделение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие "современная музыка" входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому на уровне начального общего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и ее доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учетом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

Современные обработки классической музыки.

Содержание: понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Виды деятельности обучающихся:

- различение музыки классической и ее современной обработки;
- слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом;
- обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки;
- вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента;

Джаз.

Содержание: особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приемы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых).

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с творчеством джазовых музыкантов;
- узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;
- определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;
- вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

Исполнители современной музыки.

Содержание: творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки,

популярных у молодежи.

Виды деятельности обучающихся:

- просмотр видеоклипов современных исполнителей;
- сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);
- вариативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга); съемка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

Электронные музыкальные инструменты.

Содержание: современные "двойники" классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Виды деятельности обучающихся:

- слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах;
- сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения;
- подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму;
- вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов); просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, Garage Band).

Модуль N 8 "Музыкальная грамота"

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5 - 10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

Весь мир звучит.

Содержание: звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство со звуками музыкальными и шумовыми;
- различение, определение на слух звуков различного качества;
- игра - подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации;
- артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

Звукоряд.

Содержание: нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с элементами нотной записи;
- различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков;
- пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты "до";
- разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.

Интонация.

Содержание: выразительные и изобразительные интонации.

Виды деятельности обучающихся:

- определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;
- разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;
- слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.

Ритм.

Содержание: звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

Виды деятельности обучающихся:

- определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;
- исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;
- игра "Ритмическое эхо", прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;
- разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;
- слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

Ритмический рисунок.

Содержание: длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

Виды деятельности обучающихся:

- определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;
- исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;
- игра "Ритмическое эхо", прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;
- разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;
- слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

Размер.

Содержание: равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

Виды деятельности обучающихся:

- ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах);
- определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4;
- исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижерскими жестами;
- слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;
- вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4; вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.

Музыкальный язык.

Содержание: темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Штрихи (стаккато, легато, акцент).

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи;
- определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений;
- наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);
- исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;
- использование элементов музыкального языка для создания определенного образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;
- вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

Высота звуков.

Содержание: регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

Виды деятельности обучающихся:

- освоение понятий "выше-ниже";
- определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, выделение знакомых нот, знаков альтерации;
- наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра;
- вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам; выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

Мелодия.

Содержание: мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Виды деятельности обучающихся:

- определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками;
- исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков;
- вариативно: нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива; обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга; исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Сопровождение.

Содержание: аккомпанемент. Оstinato. Вступление, заключение, проигрыш.

Виды деятельности обучающихся:

- определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения;
- различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения;
- показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента;
- различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш;
- составление наглядной графической схемы;
- импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах);
- вариативно: исполнение простейшего сопровождения к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.

Песня.

Содержание: куплетная форма. Запев, припев.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство со строением куплетной формы;
- составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы;
- исполнение песен, написанных в куплетной форме;
- различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений;
- вариативно: импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.

Лад.

Содержание: понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав.

Виды деятельности обучающихся:

- определение на слух ладового наклонения музыки;
- игра "Солнышко - туча";
- наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада;
- распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора;
- исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской;
- вариативно: импровизация, сочинение в заданном ладу; чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

Пентатоника.

Содержание: пентатоника - пятиступенный лад, распространенный у многих народов.

Виды деятельности обучающихся: слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике

Ноты в разных октавах.

Содержание: ноты второй и малой октавы. Басовый ключ.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с нотной записью во второй и малой октаве;
- прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне;
- сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах;
- определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент;
- вариативно: исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Дополнительные обозначения в нотах.

Содержание: реприза, фермата, вольты, украшения (трели, форшлаги).

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с дополнительными элементами нотной записи;
- исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.

Ритмические рисунки в размере 6/8.

Содержание: размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм.

Виды деятельности обучающихся:

- определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8;
- исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов;
- игра "Ритмическое эхо", прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами;
- разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;
- слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);
- вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.

Тональность. Гамма.

Содержание: тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2 - 3 знаков при ключе).

Виды деятельности обучающихся:

- определение на слух устойчивых звуков;
- игра "устой - неустой";
- пение упражнений - гамм с названием нот, прослеживание по нотам;
- освоение понятия "тоника";
- упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники "Закончи музыкальную фразу";
- вариативно: импровизация в заданной тональности.

Интервалы.

Содержание: понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Виды деятельности обучающихся:

- освоение понятия "интервал";
- анализ ступенечного состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон);
- различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту;
- подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов;
- разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении;
- элементы двухголосия;
- вариативно: досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву; сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

Гармония.

Содержание: аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

Виды деятельности обучающихся:

- различие на слух интервалов и аккордов;
- различие на слух мажорных и минорных аккордов;
- разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движением по звукам аккордов;
- вокальные упражнения с элементами трехголосия;
- определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений;
- вариативно: сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни.

Музыкальная форма.

Содержание: контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трехчастная и трехчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трехчастной формы, рондо;
- слушание произведений: определение формы их строения на слух;
- составление наглядной буквенной или графической схемы;
- исполнение песен, написанных в двухчастной или трехчастной форме;
- вариативно: коллективная импровизация в форме рондо, трехчастной репризной форме; создание художественных композиций (рисунок, аппликация) по законам музыкальной формы.

Вариации.

Содержание: варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

Виды деятельности обучающихся:

- слушание произведений, сочиненных в форме вариаций;
- наблюдение за развитием, изменением основной темы;
- составление наглядной буквенной или графической схемы;
- исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций;
- вариативно: коллективная импровизация в форме вариаций.

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Музыка»

Личностные планируемые результаты:

1) в области *гражданско-патриотического воспитания*:

- осознание российской гражданской идентичности;
- знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации;
- проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;
- уважение к достижениям отечественных мастеров культуры;
- стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики;

2) в области *духовно-нравственного воспитания*:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности;

3) в области *эстетического воспитания*:

- восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов;
- умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой;
- стремление к самовыражению в разных видах искусства;

4) в области *научного познания*:

- первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании;

5) в области *физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия*:

- знание правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде и готовность к их выполнению;
- бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);
- профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии;

б) в области *трудового воспитания*:

- установка на посильное активное участие в практической деятельности;
- трудолюбие в учебе, настойчивость в достижении поставленных целей;
- интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

7) в области *экологического воспитания*:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Метапредметные планируемые результаты:

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

Познавательные учебные действия

Базовые логические действия:

- сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы);
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;
- выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;
- с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;
- сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть - целое, причина - следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Универсальные коммуникативные учебные действия:

1) невербальная коммуникация:

- воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;
- выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);
- передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;
- осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении;

2) вербальная коммуникация:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- подготавливать небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

3) совместная деятельность (сотрудничество):

- стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;
- переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;
- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные, творческие задания с использованием предложенных образцов.

Универсальные регулятивные учебные действия

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).

Предметные планируемые результаты

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:

- с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьезную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах

- сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей
- осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор

- имеют опыт восприятия, творческой и исполнительской деятельности
- с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры
- стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

К концу изучения *модуля N 1 "Народная музыка России"* обучающийся научится:

- определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

- определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты

- группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные; определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству

- различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов - народных и академических;

- создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни

- исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения; участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

К концу изучения *модуля N 2 "Классическая музыка"* обучающийся научится:

- различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав

- различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), выделять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

- различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), приводить примеры;

- исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

- воспринимать музыку в соответствии с ее настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

- характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

- соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

К концу изучения *модуля N 3 "Музыка в жизни человека"* обучающийся научится:

- исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвященные Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

- воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщенные жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

- осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, находить прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей.

К концу изучения *модуля N 4 "Музыка народов мира"* обучающийся научится:

- различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран; определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;
- различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);
- различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), выделять и называть типичные жанровые признаки.

К концу изучения *модуля N 5 "Духовная музыка"* обучающийся научится:

- определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать ее жизненное предназначение;
- исполнять доступные образцы духовной музыки;
- рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

К концу изучения *модуля N 6 "Музыка театра и кино"* обучающийся научится:

- определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);
- различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и другие), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;
- различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух;
- отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижер, сценарист, режиссер, хореограф, певец, художник и другие.

К концу изучения *модуля N 7 "Современная музыкальная культура"* обучающийся научится:

- различать разнообразные виды и жанры современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;
- различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);
- анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;
- исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

К концу изучения *модуля N 8 "Музыкальная грамота"* обучающийся научится:

- классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;
- различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другие), объяснять значение соответствующих терминов;
- различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;
- различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;
- понимать значения термина "музыкальная форма", определять на слух простые музыкальные формы - двухчастную, трехчастную и трехчастную репризную, рондо, вариации;
- ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;
- исполнять и создавать различные ритмические рисунки;
- исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

3. Тематическое планирование

Тема	Кол-во часов	Текущий контроль	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1 класс (33ч.)			
<i>МОДУЛЬ «МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА» (2ч.)</i>			
Красота и вдохновение	1	исполнение	Урок «Музыка вокруг нас» (МЭШ)

		песни	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1533829?menuReferrer=catalogue Урок «И муза вечная со мной» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/9a6b72ec-3cd8-4f84-8b5e-b291f34ce077 Урок «Хоровод Муз» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/d1f39c17-d0ac-4069-83f5-65f54775ce18 Аудио «Начинаем перепляс». Музыка С.М. Соснина, слова П.А. Синявского (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8494133?menuReferrer=catalogue
Музыкальные пейзажи	1	исполнение песни	Урок «Звучащие картины» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1924850?menuReferrer=catalogue Урок «Музыка осени» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/61a94676-ec1f-44e3-b58f-7100fecbd14d
МОДУЛЬ «НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ» (3ч.)			
Русский фольклор	1	исполнение песни	Урок «О чем могут рассказать русские народные песни» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5953/start/226607/ Урок «Разыграй песню» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/3db9b468-a52a-40df-af61-27d2c65b1034 Видео «"Ой, кулики, жаворонушки" (закличка). Исполняет фольклорный ансамбль "Потеха"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9221544?menuReferrer=catalogue Мультфильм "Русские потешки" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8647042?menuReferrer=catalogue Урок «Жанры русской народной песни. Детский и материнский фольклор» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1707160?menuReferrer=catalogue
Русские народные музыкальные инструменты	1	исполнение песни	Урок «Как звучат, как выглядят и что исполняют русские народные инструменты» https://resh.edu.ru/subject/lesson/4159/start/226628/ Урок «Русские народные инструменты» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/a92fcc18-5c65-4424-8927-5db294669b29 Урок «Танцевальная музыка народов России. Голоса инструментов» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4181/start/226752/ Урок «Музыкальные инструменты» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/e7387ab2-577d-46f3-854d-248da54f68de Урок «Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/f65e12ef-7302-4abd-92b3-fd5294452317
Сказки, мифы и легенды	1	исполнение песни	Урок «Из русского былинного сказа. «Садко» Н.А. Римского-Корсакова» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2450672?menuReferrer=catalogue Урок «Музыкальные инструменты. Садко. Из русского былинного сказа» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/622615?menuReferrer=catalogue
МОДУЛЬ «МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА» (3ч.)			
Весь мир звучит	1	исполнение песни	Урок «Музыкальные и шумовые звуки» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/474064?menuReferrer=catalogue Урок «Повсюду музыка слышна» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/39f82f5b-7c72-4b8f-91a8-

Звукоряд	1	исполнение песни	74669db96259 Урок «Музыкальная азбука. Звукоряд» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/a3b80567-1e01-4de0-afc3-ed960139abb9 Урок «Душа музыки – мелодия» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/0cc0e473-f9ed-4f38-972b-1812f96e3269 Урок «Азбука, азбука каждому нужна» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/fb2f5799-c55d-49bb-8e5a-bdcbeaf1ec3d	
Ритм. рисунок	Ритмический	1	исполнение песни	«ритм» (МЭШ) https://atomicobjects/8421890?menuReferrer=catalogue Урок «Сочини мелодию» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/30599ffb-2ad9-4f60-9a62-ce42e77beddb Урок «Сочини мелодию» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1940423?menuReferrer=catalogue
МОДУЛЬ «КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА» (5ч.)				
Композиторы – детям		3	исполнение песни	Урок «И музыка живёт! Слушаем, исполняем, записываем» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5092/start/270655/ Урок «В гостях у композиторов и исполнителей» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5957/start/225872/ Видео «Н. А. Римский-Корсаков. "Полёт шмеля"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8795122?menuReferrer=catalogue Видео «Песня "Улыбка" (слова М. Пляцковского, музыка В.Шаинского)» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10158938?menuReferrer=catalogue Урок «Куда ведёт нас марш?» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/91946?menuReferrer=catalogue Урок «Марши» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/d1f882f6-0fa7-4d15-83f3-0a9c0c197aa9
Оркестр		1	исполнение песни	Урок «Идём на концерт. Играем в оркестре» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3928/start/226003/ Видео «Михаил Иванович Глинка. Хор «Слава великим богам»» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7347548?menuReferrer=catalogue
Музыкальные инструменты. Флейта		1	исполнение песни	Урок «Музыкальные инструменты. Флейта» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/d2ecbe41-6344-4955-8bd9-9e5f994b9fcc
МОДУЛЬ «ДУХОВНАЯ МУЗЫКА» (2ч.)				
Песни верующих		2	исполнение песни	Урок «Пришло Рождество – начинается торжество» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/3a88f0a9-95ae-4ed0-8b56-5a43cd341509 Урок «Утренняя молитва. С Рождеством Христовым» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/c9ba3886-7499-4624-975a-76bac5707e43 Видео «П.И. Чайковский "В церкви" из Детского альбома» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3283247?menuReferrer=catalogue
МОДУЛЬ «НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ» (2ч.)				
Край, в котором ты живёшь		1	исполнение песни	Урок «Народы России воспевают родной край» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5956/start/303112/

			Урок «До чего же он хорош, край, в котором ты живешь» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/1385cd48-275c-499c-8869-03ee0650a03b
Русский фольклор	1	исполнение песни	Урок «Народы России прославляют труд» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5226/start/226691/ Урок «Народы России воспевают подвиги своих героев» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4150/start/226712/ Урок «Мелодии колыбельных песен народов России» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4167/start/303572/ Урок «"Своя игра" (урок обобщения знаний по народной музыке в форме игры)» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1779093?menuReferrer=catalogue
МОДУЛЬ «МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА» (7ч.)			
Музыкальные пейзажи	2	исполнение песни	Урок «Музыка утра» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/554f1af7-dd54-4384-91e4-a7a083eec671 Урок «Музыка вечера» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/f4581c0d-f21c-4f9e-8027-c2c33c7b93cf Видео «П. И. Чайковский "Зимнее утро"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10528011?menuReferrer=catalogue Видео «В. А. Гаврилин "Вечерняя музыка"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10544266?menuReferrer=catalogue
Музыкальные портреты	2	исполнение песни	Урок «Музыкальные портреты» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/d0babefd-6ad1-4c31-b9ae-955d866d4471 Урок «Музыкальные портреты» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/885450?menuReferrer=catalogue
Какой же праздник без музыки?	2	исполнение песни	Урок «Музыкальная картина народного праздника» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3994/start/226649/ Урок «Мамин праздник» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/58b8942c-3813-416e-bf93-fc35258de913
Музыка на войне, музыка о войне	1	исполнение песни	Урок «Музыка не молчала» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/136df579-3fbe-4df2-9e9d-71ec34f261a4
МОДУЛЬ «МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА» (1ч.)			
Высота звуков	1	исполнение песни	Урок «Музыкальная страна» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/4cc43a35-1eb4-4995-82c2-ae456d7579bb Урок «Образ музыки» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1107320?menuReferrer=catalogue
МОДУЛЬ «МУЗЫКА НАРОДОВ МИРА» (2ч.)			
Музыка наших соседей	2	исполнение песни	Урок «Музыкальное путешествие к нашим соседям: Украина и Белоруссия. Музыкальный язык понятен без перевода» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5227/start/226793/ Урок «Музыкальное путешествие к нашим соседям: Латвия и Эстония» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5254/start/226815/ Урок «Музыкальное путешествие к нашим соседям: Литва» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5256/start/303627/ Урок «Итоговый урок «Музыкальное путешествие. От родного порога» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6406/start/226859/
МОДУЛЬ «КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА» (4ч.)			
Композиторы – детям	1	исполнение песни	Урок «Художник, поэт, композитор» (Инфоурок)

		песни	https://iu.ru/video-lessons/9fbfb80e-5fa8-4010-b0ce-ef1940ba0671
Музыкальные инструменты. Фортепиано	2	исполнение песни	Урок «Музыкальные инструменты. У каждого свой музыкальный инструмент. Фортепиано» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/e3319bfb-3f33-442c-9487-7ce5e0cc62d1 Урок «Музыкальные инструменты» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/34968b2e-e00a-43a3-905f-c5b54a89bea3 Урок «Музыкальные инструменты (фортепиано)» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/cdf46199-0f61-42d2-b302-8624e1d5bcf5 Видео «П. И. Чайковский. "Детский Альбом ". "Марш деревянных солдатиков"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/2820334?menuReferrer=catalogue Видео «П.И. Чайковский. Детский альбом. Баба Яга» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3852043?menuReferrer=catalogue
Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель	1	исполнение песни	Видео «Строение скрипки» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9208626?menuReferrer=catalogue Видео «Струнные смычковые инструменты» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7362859?menuReferrer=catalogue Аудио «И.С. Бах. "Сюита для виолончели соло № 1 соль мажор" (фрагмент № 2)» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6691142?menuReferrer=catalogue
МОДУЛЬ «МУЗЫКА ТЕАТРА И КИНО» (2ч.)			
Музыкальная сказка на сцене, на экране	2	исполнение песни	Урок «Опера – сказка» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/3458b0cf-8fee-4fcc-b24a-bc6a81c27bb9 Урок «Дом, который звучит» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/ee9d56bc-ff75-47f4-922c-02b1c0dc5dac Урок «Что мы знаем о музыкальной стране» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/be2385af-60df-4e8d-8762-893aab7d5c6f Итоговый урок «В мире звуков» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/2bc43494-60a3-4b6d-9905-8fda61ac1d93
2 класс (34ч.)			
Модуль 1. Музыка в жизни человека (4ч.)			
Музыкальные пейзажи	1	исполнение песни	Урок «Выразительность и изобразительность в музыке» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1967538?menuReferrer=catalogue Урок «Певцы родной природы. Природа и музыка» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2144030?menuReferrer=catalogue Урок «Звучащие картины» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/d4c37a30-1a55-4789-b427-cc9bcb5158c7 Урок «Утро в музыке и живописи» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1729394?menuReferrer=catalogue Урок «Природа и музыка» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/31c92fa4-16f0-4dce-a69b-13b3547f2d2b
Музыкальные портреты	1	исполнение песни	Урок «Музыкальные портреты» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates

			/2079296?menuReferrer=catalogue Урок «Святые земли русской. Александр Невский. Сергей Радонежский» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2219027?menuReferrer=catalogue Урок «Святые земли русской. Князь Александр Невский» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/873ff02c-7cb7-493d-a586-2352395dcae7 Урок «Святые земли русской. Сергей Радонежский» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/8eb9f2ec-5ecf-40fb-90cb-499e3e6c8a04
Танцы, игры и веселье	1	исполнение песни	Урок «Танцы, танцы, танцы...» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/cfd7f0d2-8413-45bf-9925-e65b11954525 Видео «Вид вальса» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3804583?menuReferrer=catalogue Видео «О мазурке» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8899989?menuReferrer=catalogue Видео «Менуэт – танец королей и король танцев» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10150363?menuReferrer=catalogue
Главный музыкальный символ	1	исполнение песни	Урок «Гимн России» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2274733?menuReferrer=catalogue Урок «Гимн России» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/7ee5b985-8eb0-4f60-bce6-d299fa9a1b07 Видео «Гимн Российской Федерации» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7204317?menuReferrer=catalogue Видео «А.В. Александров, С.В. Михалков. Гимн Российской Федерации» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10472519?menuReferrer=catalogue Видео «"Боже, храни короля!" – один из старейших государственных гимнов» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8767216?menuReferrer=catalogue
<i>Модуль 2. Музыкальная грамота (4ч.)</i>			
Мелодия	1	исполнение песни	Урок «Мелодия» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1225745?menuReferrer=catalogue Урок «Мелодия» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/7b110b02-73c6-4c7c-8997-423e3bcfa406 Урок «Душа музыки – мелодия» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1132058?menuReferrer=catalogue
Сопровождение	1	исполнение песни	Видео «М.П. Мусоргский, вступление к опере "Хованщина" ("Рассвет на Москве-реке") (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/2707903?menuReferrer=catalogue
Песня	1	исполнение песни	Урок «Сочини песенку» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2241550?menuReferrer=catalogue Урок «Здравствуй, Родина моя» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/63faf51e-223a-44fe-9d8d-6d8b3fa5628d
Тональность. Гамма	1	исполнение песни	Урок «Лад. Мажор, минор. Тоника» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/145242?menuReferrer=catalogue
<i>Модуль 3. Классическая музыка (3ч.)</i>			
Композиторы – детям	1	исполнение	Урок «Великий русский композитор П.И.

		песни	Чайковский" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5228/start/226881/ Видео «Великий композитор» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7818634?menuReferrer=catalogue
Музыкальные инструменты. Фортепиано.	1	исполнение песни	Урок «Музыкальные инструменты. Фортепиано, волынка» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2528449?menuReferrer=catalogue Урок «Музыкальные инструменты (фортепиано)» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/cdf46199-0f61-42d2-b302-8624e1d5bcf5 Видео «С. В. Рахманинов. Концерт № 3 для фортепиано с оркестром (фрагмент, 1 часть)» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10133872?menuReferrer=catalogue
Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель	1	исполнение песни	Урок «Симфонический оркестр. Струнные смычковые инструменты» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2304562?menuReferrer=catalogue Видео «Строение скрипки» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9208626?menuReferrer=catalogue Видео «Инструмент виолончель» (Академия занимательных искусств) http://radostmoya.ru/video/5318/ Видео «П.И. Чайковский. «Вариации на тему рококо для виолончели с оркестром». Вступление и тема» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9071717?menuReferrer=catalogue
<i>Модуль 4. Духовная музыка (3ч.)</i>			
Звучание храма	2	исполнение песни	Видео «Великий колокольный звон» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3158112?menuReferrer=catalogue Видео «Колокольный звон» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7712081?menuReferrer=catalogue
Песни верующих	1	исполнение песни	Урок «Пришло Рождество, начинается торжество» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1999529?menuReferrer=catalogue Урок «Рождество в музыке» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2109178?menuReferrer=catalogue
<i>Модуль 5. Музыкальная грамота (1ч.)</i>			
Интервалы	1	исполнение песни	Видео «Интервалы в музыке. Музыкальный инструмент фагот» (Академия музыкальных искусств) http://radostmoya.ru/video/3939/ Текст «Интервал» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/1945085?menuReferrer=catalogue
<i>Модуль 6. Музыка народов России (4ч.)</i>			
Русский фольклор	1	исполнение песни	Урок «Фольклор – народная мудрость» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2088718?menuReferrer=catalogue Урок «Колыбельные. Мама» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/f0741c1c-a58a-4772-ab8c-6074fa5f2da0
Русские народные музыкальные инструменты	1	исполнение песни	Урок «Разнообразие русских народных музыкальных инструментов (духовые, струнные, ударно-шумовые)» (МЭШ)

			https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1731351?menuReferrer=catalogue Урок «Русские народные инструменты» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/a92fcc18-5c65-4424-8927-5db294669b29 Урок «Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/f65e12ef-7302-4abd-92b3-fd5294452317
Народные праздники	1	исполнение песни	Урок «Масленица» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1928924?menuReferrer=catalogue Видео «Старинные традиции и обычаи русского народа» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8562206?menuReferrer=catalogue
Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1	исполнение песни	Урок «Музыка в народном стиле» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/acf465d0-8e15-43aa-ada7-3fe7930fd13 Урок «Воспевший Русь: Г.В. Свиридов» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5229/start/226935/ Урок «Музыка в народном стиле» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2005368?menuReferrer=catalogue
<i>Модуль 7. Музыкальная грамота (1ч.)</i>			
Вариации	1	исполнение песни	Видео «П.И. Чайковский. «Камаринская» из фортепианного цикла «Детский альбом» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8537264?menuReferrer=catalogue Видео «Бенджамин Бриттен "Вариации на тему Генри Пёрселла"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9519300?menuReferrer=catalogue
<i>Модуль 8. Музыка театра и кино (3ч.)</i>			
Музыкальная сказка на сцене, на экране	1	исполнение песни	Урок «Расскажи сказку» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1976177?menuReferrer=catalogue
Театр оперы и балета	1	исполнение песни	Урок «Театр оперы и балета. Волшебная палочка дирижера» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/f627632f-e440-4f6d-a980-7636f3a407ce Урок «Балет» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/15b37041-5bdb-4d88-976b-86f8426c5ad7 Урок «Детский музыкальный театр. Балет «Золушка» С.С. Прокофьева» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2009733?menuReferrer=catalogue Урок «Детский музыкальный театр» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1923702?menuReferrer=catalogue Видео «Синтетические виды искусства» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8837422?menuReferrer=catalogue
Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1	исполнение песни	Урок «Опера» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/530d1007-f44b-42f7-b88a-0ac06520a1b9 Урок «Симфоническая сказка Сергея Прокофьева «Петя и волк» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/9e5c5be8-6996-4b25-b351-bee8f3365925 Урок «Музыкальный сказочник: Николай Андреевич Римский-Корсаков» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4334/start/303649/ Урок «Опера «Руслан и Людмила» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/46ffdf66-6dcd-4673-a999-a99e28d44044
<i>Модуль 9. Классическая музыка (2ч.)</i>			

Программная музыка	1	исполнение песни	Урок «Волшебный цветик-семицветик» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2089122?menuReferrer=catalogue
Симфоническая музыка	1	исполнение песни	Урок «Весёлое путешествие на остров "Музыка". Музыкальный лад» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1150414?menuReferrer=catalogue Урок «Два лада» (Инфоурок) https://iu.ru/video-lessons/057dbb64-b250-40a7-8c82-4974a78702f2
<i>Модуль 11. Классическая музыка (6ч.)</i>			
Композиторы – детям	1	исполнение песни	Видео «С.С. Прокофьев. Симфония № 1 («Классическая»). 1 часть» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9982142?menuReferrer=catalogue Видео «С. С. Прокофьев. "Танец рыцарей" из балета "Ромео и Джульетта"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8976381?menuReferrer=catalogue
Европейские композиторы-классики	2	исполнение песни	Урок ««Мне дорог Бах»» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4338/start/51762/ Урок «И всё это – Бах!» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1992428?menuReferrer=catalogue Урок ««Моцарт – символ самой музыки»» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4339/start/227754/ Видео «Биография В.А. Моцарта» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10238687?menuReferrer=catalogue Урок «Паганини! Разве это не восторг!» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5261/start/227812/
Русские композиторы-классики	1	исполнение песни	Видео «П.И. Чайковский. Март. «Песнь жаворонка» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9255029?menuReferrer=catalogue
Мастерство исполнителя	2	исполнение песни	Урок «П.И. Чайковский. Концерт № 1 для фортепиано с оркестром. Часть Ё» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2044283?menuReferrer=catalogue
<i>Модуль 12. Музыка в жизни человека (3ч.)</i>			
Искусство времени	2	исполнение песни	Урок «Всё в движении» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1739630?menuReferrer=catalogue Урок «Итоговый урок «Музыкальная палитра»» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4330/start/227865/
Итоговая промежуточная аттестация	1	контрольная работа	
3 КЛАСС (34 часа)			
<i>Модуль «Музыка в жизни человека» (2ч.)</i>			
Музыкальные пейзажи	1	исполнение песни	Музыка. Фонохрестоматия. 3 класс (mp3) (сайт «Просвещение») https://catalog.prosv.ru/item/39095 Урок «Природа и музыка» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2212573?menuReferrer=catalogue Урок «Певцы родной природы. Природа и музыка» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2144030?menuReferrer=catalogue Урок «Исконно русские интонации. Модест Петрович Мусоргский» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5263/start/227948/ Видео «П. И. Чайковский. "Вальс цветов"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9172652?menuReferrer=catalogue

			Видео «Э.Григ, музыка к драме "Пер Гюнт" ("Утро")» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/2709621?menuReferrer=catalogue
Музыка на войне, музыка о войне	1	исполнение песни	Урок «"Музы не молчали..."» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/835363?menuReferrer=catalogue Урок «Кантата "Александр Невский" С.С. Прокофьев» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1863690?menuReferrer=catalogue Видео «Святой благоверный князь Александр Невский» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/2873898?menuReferrer=catalogue Видео «М.И. Глинка, слова А.И. Машистова. «Патриотическая песня» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9989379?menuReferrer=catalogue Видео «П. И. Чайковский. Увертюра "1812 год"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8372837?menuReferrer=catalogue
<i>Модуль «Классическая музыка» (2ч.)</i>			
Вокальная музыка	2	исполнение песни	Урок «Первый русский композитор-классик. Михаил Иванович Глинка» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5262/start/270679/ Видео «Хор мальчиков Московского хорового училища имени А.В. Свешникова» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7844263?menuReferrer=catalogue Видео «Служить России». Музыка Э.С. Ханка, слова И.Р.Резника» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10472497?menuReferrer=catalogue
<i>Модуль «Музыка театра и кино» (2ч.)</i>			
Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1	исполнение песни	Урок «Опера "Сказка о царе Салтане"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1648732?menuReferrer=catalogue Урок «Увертюра. Финал» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2080612?menuReferrer=catalogue Видео «М.И. Глинка. Опера «Руслан и Людмила». Увертюра» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8822322?menuReferrer=catalogue
Патриотическая и народная тема в театре и кино	1	исполнение песни	Урок «За Русь мы все стеной стоим...» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1926267?menuReferrer=catalogue Видео «М. И. Глинка. Опера "Жизнь за царя" ("Иван Сусанин"). Хор "Славься"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9049476?menuReferrer=catalogue Видео «"Вперед, Россия!"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/2802877?menuReferrer=catalogue
<i>Модуль «Музыкальная грамота» (2ч.)</i>			
Музыкальный язык	1	исполнение песни	Урок «Структурные, мелодические и ритмические особенности музыки народов мира. Средства музыкальной выразительности» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1761663?menuReferrer=catalogue Видео «Бенджамин Бриттен "Вариации на тему Генри Перселла"» (МЭШ)

			https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9519300?menuReferrer=catalogue Видео «П.И. Чайковский. Ноябрь. «На тройке»» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9263249?menuReferrer=catalogue Видео «П.И. Чайковский. Июнь. «Баркарола»» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9258899?menuReferrer=catalogue
Ритмические рисунки в размере 6/8	1	исполнение песни	Музыка. Фонохрестоматия. 3 класс (mp3) (сайт «Просвещение») https://catalog.prosv.ru/item/39095 Текст «Такт» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/4850950?menuReferrer=catalogue
<i>Модуль «Музыка в жизни человека» (2ч.)</i>			
Музыкальные пейзажи	1	исполнение песни	Урок «Утро в музыке и живописи» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1729394?menuReferrer=catalogue Урок «Зимнее утро» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2027956?menuReferrer=catalogue Урок «Печаль моя светла» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2140234?menuReferrer=catalogue
Музыкальные портреты	1	исполнение песни	Урок «В каждой интонации скрыт человек. Портрет в музыке» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1993731?menuReferrer=catalogue Урок «На благо Отечества. Александр Порфирьевич Бородин» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4471/start/227919/ Урок «Тихая моя, нежная моя, добрая моя мама! Образ матери в музыке, поэзии, живописи» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2045298?menuReferrer=catalogue
<i>Модуль «Классическая музыка» (2ч.)</i>			
Композиторы – детям	1	исполнение песни	Урок «Счастье в сирени живёт. С.В. Рахманинов. «Сирень», «Вокализ» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1827802?menuReferrer=catalogue Видео «С. В. Рахманинов. Концерт № 2 для фортепиано с оркестром (фрагмент, 1 часть)» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10133859?menuReferrer=catalogue
Программная музыка	1	исполнение песни	Музыка. Фонохрестоматия. 3 класс (mp3) (сайт «Просвещение») https://catalog.prosv.ru/item/39095
<i>Модуль «Музыкальная грамота» (3ч.)</i>			
Музыкальный язык	2	исполнение песни	Музыка. Фонохрестоматия. 3 класс (mp3) (сайт «Просвещение») https://catalog.prosv.ru/item/39095
Дополнительные обозначения в нотах	1	исполнение песни	Музыка. Фонохрестоматия. 3 класс (mp3) (сайт «Просвещение») https://catalog.prosv.ru/item/39095
<i>Модуль «Духовная музыка» (3ч.)</i>			
Искусство Русской православной церкви	2	исполнение песни	Аудио «Знаменный распев "Песнь Пресвятой Богородицы"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7276171?menuReferrer=catalogue Видео «Да исправится молитва моя. П.Чесноков» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/2360224?menuReferrer=catalogue
		227	

			Видео «Валерий Александрович Гаврилин "Перезвоны. Молитва"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/1592721?menuReferrer=catalogue
Религиозные праздники	1	исполнение песни	Урок «Рождество в музыке» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2109178?menuReferrer=catalogue
<i>Модуль «Музыкальная грамота» (1ч.)</i>			
Размер	1	исполнение песни	Урок «Пение по нотам с тактированием» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/90915?menuReferrer=catalogue
<i>Модуль «Народная музыка России» (3ч.)</i>			
Сказки, мифы и легенды	2	исполнение песни	Урок «Мелодия – душа музыки» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1095051?menuReferrer=catalogue Урок «В концертном зале. Концерт №1 П. И. Чайковского и народная песня» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/475507?menuReferrer=catalogue Урок «"Своя игра" (урок обобщения знаний по народной музыке в форме игры)» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1779093?menuReferrer=catalogue
Народные праздники	1	исполнение песни	Урок «Веселая Масленица» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/489944?menuReferrer=catalogue Урок «Календарно-обрядовая песня: ее разновидности и место в русском народном творчестве» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1731349?menuReferrer=catalogue
<i>Модуль «Музыка театра и кино» (4ч.)</i>			
Балет. Хореография – искусство танца	1	исполнение песни	Урок «П.И. Чайковский. Балет «Спящая красавица» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2299876?menuReferrer=catalogue Аудио «П.И. Чайковский. Полонез из оперы "Евгений Онегин"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/5249343?menuReferrer=/catalogue
Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1	исполнение песни	Урок «Океан – море синее» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2064951?menuReferrer=catalogue
Сюжет музыкального спектакля	1	исполнение песни	Урок «Детский музыкальный театр. Балет «Золушка» С.С. Прокофьева» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2009733?menuReferrer=catalogue Изображение «Либретто» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/2694154?menuReferrer=catalogue
Оперетта, мюзикл	1	исполнение песни	Урок «Оперетта как синтетический жанр искусства» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2283017?menuReferrer=catalogue Видео «Оперетта и мюзикл: сходства и различия музыкальных жанров» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10740370?menuReferrer=catalogue
<i>Модуль «Классическая музыка» (5ч.)</i>			
Оркестр	1	исполнение песни 228	Видео «"Видеть музыку". Развивающий мультфильм для детей» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7

			609764?menuReferrer=catalogue Урок «Выдающиеся симфонические оркестры» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/538496?menuReferrer=catalogue Урок «Дирижёр – волшебник или профессионал?» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/69458?menuReferrer=catalogue Урок «Между музыкой моего народа и народов мира нет непреходимых границ» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1894194?menuReferrer=catalogue
Музыкальные инструменты. Флейта. Скрипка	1	исполнение песни	Урок «Симфонический оркестр. Струнные смычковые инструменты» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2304562?menuReferrer=catalogue Урок «Музыкальные инструменты (скрипка, виолончель)» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1193119?menuReferrer=catalogue
Музыкальные инструменты. Виолончель	1	исполнение песни	Урок «Музыкальные инструменты (скрипка, виолончель)» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1193119?menuReferrer=catalogue Урок «Картинная галерея Сен-Санса» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5270/start/228276/
Русские композиторы-классики	1	исполнение песни	Урок «Певцы родной природы. Природа и музыка» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2144030?menuReferrer=catalogue
Европейские композиторы-классики	1	исполнение песни	Урок «Неистощимый ключ мелодий Шуберта» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5269/start/228249/ Урок «Я слушаю Антонио Вивальди» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4476/start/228196/ Урок «Виват тебе, Бетховен!» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4475/start/228222/ Видео «Вольфганг Амадей Моцарт. Симфония № 40. Часть I (фрагмент)» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8875276?menuReferrer=catalogue Видео «Л.Бетховен. "Лунная соната" ч.1» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3157339?menuReferrer=catalogue
<i>Модуль «Музыкальная грамота» (2ч.)</i>			
Дополнительные обозначения в нотах.	2	исполнение песни	Музыка. Фонохрестоматия. 3 класс (mp3) (сайт «Просвещение») https://catalog.prosv.ru/item/39095
<i>Модуль «Современная музыкальная культура» (1ч.)</i>			
Итоговая промежуточная аттестация. Джаз.	1	контрольная работа	Урок «Джазовый оркестр. Луи Армстронг» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/856498?menuReferrer=catalogue Видео «Луи Армстронг "Здравствуй, Долли!"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/2627748?menuReferrer=catalogue Урок «Итоговый урок "Музыкальные сокровища"» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4433/start/228364/
4 класс (34ч.)			
<i>Модуль «Классическая музыка» (3ч.)</i>			
Вокальная музыка	1	исполнение песни	Музыка. Фонохрестоматия. 4 класс (сайт «Просвещение») https://catalog.prosv.ru/item/15324 Урок «"Что не выразишь словами..."» (МЭШ)

			https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/522018?menuReferrer=catalogue Урок «Жанры вокальной музыки» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/44575?menuReferrer=catalogue Видео «Сирень» (исполняет С.Я.Лемешев) (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/2996654?menuReferrer=catalogue
Симфоническая музыка	2	исполнение песни	Урок «Симфонический оркестр. Струнные смычковые инструменты» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2304562?menuReferrer=catalogue Видео «Симфонический оркестр» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8602489?menuReferrer=catalogue Урок «Первый русский композитор-классик. Михаил Иванович Глинка» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5262/start/270679/ Видео «Камаринская» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8640376?menuReferrer=catalogue
<i>Модуль «Народная музыка России» (2ч.)</i>			
Жанры музыкального фольклора	2	исполнение песни	Урок «Жанровое и интонационное своеобразие музыкального фольклора народов России» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1880824?menuReferrer=catalogue Урок «Жанры русской народной песни» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1731345?menuReferrer=catalogue Урок «Разыграем народную песню» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1784414?menuReferrer=catalogue Видео «А. С. Пушкин и балет» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9950009?menuReferrer=catalogue
<i>Модуль «Музыкальная грамота» (2ч.)</i>			
Мелодия	1	исполнение песни	Урок «Мелодия – душа музыки» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2088150?menuReferrer=catalogue
Интервалы	1	исполнение песни	Урок «Народная песня как отражение истории культуры и быта народов мира. Ключевые знаки и тональности (до двух знаков)» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/97252?menuReferrer=catalogue
<i>Модуль «Музыка в жизни человека» (2ч.)</i>			
Музыкальные пейзажи	1	исполнение песни	Урок «"Средства музыкальной выразительности"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/471093?menuReferrer=catalogue Видео «С.В. Рахманинов. Романс "Весенние воды"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7482031?menuReferrer=catalogue Видео «С. В. Рахманинов. "Здесь хорошо"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10709543?menuReferrer=catalogue
Танцы, игры и веселье	1	исполнение песни	Урок «Мир музыки Ф. Шопена» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2308171?menuReferrer=catalogue Урок «Куда ведет нас танец. Балет» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/543546?menuReferrer=catalogue Видео «О мазурке» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8899989?menuReferrer=catalogue

<i>Модуль «Классическая музыка» (5ч.)</i>			
Композиторы – детям	1	исполнение песни	Урок «Песенность, танцевальность и маршевость в жанрах вокальной музыки» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/139112?menuReferrer=catalogue
Вокальная музыка	1	исполнение песни	Урок «Жанры вокальной и инструментальной музыки» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/366567?menuReferrer=catalogue
Инструментальная музыка	1	исполнение песни	Урок «Жанры инструментальной музыки» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1389518?menuReferrer=catalogue Урок «Этюд: от техники к программности» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/9847?menuReferrer=catalogue Видео «Фридерик Шопен» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9944103?menuReferrer=catalogue
Программная музыка	1	исполнение песни	Видео «Антонио Вивальди. "Времена года"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8370576?menuReferrer=catalogue Видео «А. Вивальди. «Времена года». «Весна» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9972396?menuReferrer=catalogue
Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель	1	исполнение песни	Видео «Н. Паганини. Каприс № 24» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7363090?menuReferrer=catalogue Видео «Л. ван Бетховен. Концерт для скрипки с оркестром» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9677122?menuReferrer=catalogue Видео «История создания Концерта для скрипки с оркестром П. И. Чайковского» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10267104?menuReferrer=catalogue Видео «Струнные смычковые инструменты» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7362859?menuReferrer=catalogue
<i>Модуль «Современная музыкальная культура» (1ч.)</i>			
Современные обработки классической музыки	1	исполнение песни	Видео «Д. Кабалевский "Клоуны" (в современной обработке)» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3855107?menuReferrer=catalogue Видео «А. Вивальди. "Времена года". "Лето". III часть (фрагмент)» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10312073?menuReferrer=catalogue
<i>Модуль «Духовная музыка» (3ч.)</i>			
Музыка храма	1	исполнение песни	Видео «Колокольный звон как явление русской культуры» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10154651?menuReferrer=catalogue Видео «Колокольный звон» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7712081?menuReferrer=catalogue
Искусство Русской православной церкви	1	исполнение песни	Видео «Камаринская» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8640376?menuReferrer=catalogue Видео «И.П. Ларионов "Калинка"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3327103?menuReferrer=catalogue Видео «А.Е. Гурилев. Однозвучно гремит

			колокольчик» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/5440208?menuReferrer=catalogue Видео «Русская народная песня "Матушка, матушка, что во поле пыльно?"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/957075?menuReferrer=catalogue
Религиозные праздники	1	исполнение песни	Урок «Светлый праздник» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2215330?menuReferrer=catalogue
<i>Модуль «Народная музыка России» (6ч.)</i>			
Русские народные музыкальные инструменты	1	исполнение песни	Урок «Я – артист. Приглашаем вас на концерт» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1115426?menuReferrer=catalogue Видео «И.П. Ларионов "Калинка"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3327103?menuReferrer=catalogue
Первые артисты, народный театр	1	исполнение песни	Видео «Скоморохи» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7730160?menuReferrer=catalogue Видео «Н. А. Римский-Корсаков опера "Снегурочка". "Пляска скоморохов"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3602754?menuReferrer=catalogue Видео «Гулянье на масляной неделе» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9317446?menuReferrer=catalogue
Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1	исполнение песни	Урок «Народно-песенные истоки в творчестве русских композиторов» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/248918?menuReferrer=catalogue Урок «Отражение народных истоков в инструментальной музыке русских композиторов» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2872?menuReferrer=catalogue
Сказки, мифы и легенды	2	исполнение песни	Урок «Опера "Золотой петушок"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1652390?menuReferrer=catalogue Урок «Опера "Руслан и Людмила"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1604392?menuReferrer=catalogue Урок «Опера "Снегурочка"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1645631?menuReferrer=catalogue Урок «Балет "Петрушка"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2145728?menuReferrer=catalogue Видео «И. Ф. Стравинский. Балет "Петрушка"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8901139?menuReferrer=catalogue
Народные праздники	1	исполнение песни	Урок «Календарно-обрядовая песня: ее разновидности и место в русском народном творчестве» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1731349?menuReferrer=catalogue Урок «Жанровое и интонационное своеобразие музыкального фольклора народов России» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1880824?menuReferrer=catalogue
<i>Модуль «Музыка народов мира» (2ч.)</i>			
Музыка наших соседей.	1	исполнение	Урок «Между музыкой моего народа и народов мира

Кавказские мелодии и ритмы		песни	нет непереходимых границ» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1894194?menuReferrer=catalogue Урок «Структурные, мелодические и ритмические особенности музыки народов мира. Средства музыка» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1761663?menuReferrer=catalogue Урок «Музыкальное путешествие. Нас приглашает Грузия» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4474/start/228140/ Урок «Музыкальное путешествие: нас приглашает Армения» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5267/start/53820/ Урок «Музыкальное путешествие: нас приглашает Азербайджан» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5268/start/228171/
Музыка Японии и Китая. Музыка Средней Азии	1	исполнение песни	Урок «Музыкальное путешествие. Нас приглашают Япония и Китай» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5277/start/86172/
<i>Модуль «Музыкальная грамота» (1ч.)</i>			
Дополнительные обозначения в нотах. Вариации	1	исполнение песни	Видео «Вольфганг Амадей Моцарт» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8574436?menuReferrer=catalogue
<i>Модуль «Музыка театра и кино» (3ч.)</i>			
Сюжет музыкального спектакля	1	исполнение песни	Урок «Балет. Особенности развития музыкальных образов в балете "Щелкунчик"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/802265?menuReferrer=catalogue Урок «Роль музыки в экранизации сказок» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1706571?menuReferrer=catalogue Видео «Сказки на балетной сцене» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8601460?menuReferrer=catalogue Видео «Мультфильм "Картинки с выставки"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7311425?menuReferrer=catalogue Видео «П.И. Чайковский. «Нянина сказка» из фортепианного цикла «Детский альбом» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8356592?menuReferrer=catalogue
Балет. Хореография – искусство танца	1	исполнение песни	Видео «Терминология балета» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9731230?menuReferrer=catalogue Урок «Опера "Руслан и Людмила"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1604392?menuReferrer=catalogue
Оперетта, мюзикл	1	исполнение песни	Урок «Оперетта как синтетический жанр искусства» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2283017?menuReferrer=catalogue Урок «Мюзикл как синтетический жанр искусства» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2308678?menuReferrer=catalogue Видео «Иоганн Штраус. Вальс из оперетты "Летучая мышь"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8988180?menuReferrer=catalogue Видео «Эндрю Ллойд Уэббер. Песня кошек Джелликс ("Jellicle Songs") из мюзикла «Кошки» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9

			394352?menuReferrer=catalogue
<i>Модуль «Музыка народов мира» (2ч.)</i>			
Певец своего народа	1	исполнение песни	Урок «Вариации на тему рококо» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2147556?menuReferrer=catalogue Урок «Счастье в сирени живёт. С.В. Рахманинов. «Сирень», «Вокализ» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1827802?menuReferrer=catalogue Видео «Романс "Сирень" С. В. Рахманинова как символ возрождения природы, надежды и любви» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10032684?menuReferrer=catalogue
Диалог культур	1	исполнение песни	Урок «Я - артист. Между музыкой народов мира нет непреходимых границ» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1761667?menuReferrer=catalogue
<i>Модуль «Классическая музыка» (2ч.)</i>			
Европейские композиторы-классики. Мастерство исполнителя	1	исполнение песни	Урок «Взгляд на мир: русские и зарубежные композиторы» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4610/start/63336/
Итоговая промежуточная аттестация	1	контрольная работа	Урок «Замечательные исполнители классической и современной музыки» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5281/start/63383/ Урок «Я - артист. «У каждого свой музыкальный инструмент...» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/628934?menuReferrer=catalogue Урок «Итоговый урок «Говорит музыка!»» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4570/start/63448/

4. Нормы оценки достижения планируемых результатов по предмету «Музыка»

По предмету «Музыка» учебные достижения учащихся проводятся по итогам учебных четвертей и учебного года, что отражает качественный уровень освоения рабочей учебной программы.

В качестве форм контроля могут использоваться устные ответы учащихся, творческие задания, анализ музыкальных произведений, музыкальные викторины, тесты, кроссворды, терминологические диктанты, защита проектов, рефератов, презентаций.

При оценивании успеваемости ориентирами для учителя являются конкретные требования к учащимся, представленные в программе каждого класса и примерные нормы оценки знаний и умений.

Учебная программа предполагает освоение учащимися различных видов музыкальной деятельности: хорового пения, слушания музыкальных произведений, импровизации, коллективного музицирования.

Критерии цифровой отметки по предмету «Музыка»

Отметка	Показатели оценки результатов учебной деятельности
---------	--

«5»	Ученик обнаруживает усвоение обязательного уровня и уровня повышенной сложности учебных программ; выделяет главные положения в учебном материале и не затрудняется при ответах на видоизмененные вопросы; свободно применяет полученные знания на практике; не допускает ошибок в воспроизведении изученного материала, а также в письменных и практических работах, которые выполняет уверенно и аккуратно. Обучающийся воспринимает музыкальный образ в единстве переживания и понимания, наблюдает за развитием музыки, выявляет и объясняет изменения темпа, динамики, тембра, регистра, лада, контрастов и повторов, определяет формы музыкального произведения. Воспроизведение в полном объеме музыкального материала, предусмотренного учебной программой. Целостное восприятие музыкального образа. Высказывание оценочных суждений по поводу прослушанного произведения. Высказывание оценочного суждения по поводу прослушанного произведения или воплощение результата восприятия в виде соответствующего настроению музыки цветового пятна, графической линии, жеста и др.
«4»	Ученик обнаруживает усвоение обязательного и частично повышенного уровня сложности учебных программ, отвечает без особых затруднений на вопросы учителя; умеет применять полученные знания на практике; в устных ответах не допускает серьезных ошибок, легко устраняет отдельные неточности с помощью дополнительных вопросов учителя, в письменных и практических работах делает незначительные ошибки. Восприятие музыкального образа в единстве переживания и понимания. Определение использованных композитором средств музыкальной выразительности, объяснение целесообразности их использования.
«3»	Ученик обнаруживает усвоение обязательного уровня учебных программ, но испытывает затруднения при его самостоятельном воспроизведении и требует дополнительных уточняющих вопросов учителя; предпочитает отвечать на вопросы воспроизводящего характера и испытывает затруднение при ответах на видоизмененные вопросы; допускает ошибки в письменных и практических работах. Демонстрирует распознавание и различие музыкальных жанров, средств музыкальной выразительности, элементов строения музыкальной речи, музыкальных форм, предусмотренных учебной программой. Распознавание дирижёрских жестов. способов
«2»	У обучающегося имеются отдельные представления об изученном материале, но все же большая часть обязательного уровня учебных программ не усвоена, в письменных и практических работах ученик допускает грубые ошибки.

Требования к ведению тетради

В тетрадь записываются:

1. Темы уроков.
 2. Имена композиторов, даты их жизни, иногда краткая информация об их творчестве и созданных произведениях.
 3. Названия звучащих на уроках произведений и краткая информация об их создании.
 4. Названия и авторы разучиваемых песен.
 5. Сложно запоминающиеся тексты песен.
 6. Музыкальные впечатления.
 7. Сообщения, выполняемые учащимися по желанию (по темам отдельных уроков.)
 8. В конце тетради ведется словарь музыкальных терминов, который пополняется из года в год.
- Тетрадь должна вестись аккуратно, может быть оформлена иллюстрациями, рисунками, портретами композиторов (в связи с записываемыми темами).

Тетрадь, таким образом, является рукотворным индивидуальным мини-учебником, куда ученик записывает нужную информацию, которую ему предстоит запомнить.

Тетрадь проверяется учителем один раз в четверть. Оценка выставляется за:

1. Ведение тетради (эстетическое оформление), наличие всех тем, аккуратность.
2. Ведение словаря
3. Выполненное домашнее задание.
4. Самостоятельную письменную работу по карточкам: блиц-опрос (тесты), игра «Угадай мелодию».

Существует достаточно большой перечень форм работы, который может быть выполнен обучающимися и соответствующим образом оценен учителем.

1. Работа по карточкам (знание музыкального словаря)
2. Кроссворды.
3. Рефераты и творческие работы по специально заданным темам или по выбору обучающегося.
4. Блиц-ответы (письменно) по вопросам учителя на повторение и закрепление темы.

5. Контрольно-измерительные материалы для проведения промежуточной аттестации
Промежуточная аттестация во 2 – 4 классах проводится в форме мини-проекта.

2.1.9. Рабочая программа учебного предмета «Технология»

Рабочая программа разработана с учетом программы формирования УУД у обучающихся и рабочей программы воспитания.

Цели изучения учебного предмета «Технология»: успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета необходимо решение системы приоритетных задач: образовательных, развивающих и воспитательных.

Образовательные (обучающие) задачи курса:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

Развивающие задачи:

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.

Воспитательные задачи:

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Программа предусматривает возможности для реализации межпредметных связей:

с математикой: моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами;

с изобразительным искусством: использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна;

с окружающим миром: природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции;

с родным языком: использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности;

с литературным чтением: работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Важнейшая особенность уроков технологии в начальной школе - предметно-практическая деятельность как необходимая составляющая целостного процесса интеллектуального, а также духовного и нравственного развития обучающихся младшего школьного возраста.

Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей школьников, стремления активно знакомиться с историей материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительного отношения к ним.

Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у обучающихся социально-значимых практических умений и опыта преобразовательной творческой деятельности как предпосылки для успешной социализации личности младшего школьника.

На уроках технологии ученики овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

Учебный предмет «Технология» входит в предметную область «Технология».

Общее число часов на изучение курса «Технология» в 1-4 классах - 135 (по 1 ч. в неделю): 33 ч. в 1 классе и по 34 ч. во 2-4 классах.

1. Содержание учебного предмета «Технология»

Содержание программы по технологии включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

- **Технологии, профессии и производства.**
- **Технологии ручной обработки материалов:** технологии работы с бумагой и картоном, технологии работы с пластичными материалами, технологии работы с природным материалом, технологии работы с текстильными материалами, технологии работы с другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома).
- **Конструирование и моделирование:** работа с "Конструктором" (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации).
- **Информационно-коммуникативные технологии** (далее - ИКТ) (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

1 класс

Технологии, профессии и производства.

▪ Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера - условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

▪ Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

▪ Традиции и праздники народов России, ремесла, обычаи.

Технологии ручной обработки материалов.

▪ Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

▪ Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

▪ Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с использованием рисунков, графических инструкций, простейших схем. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приемов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другие. Приемы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другие).

▪ Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека,

шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

- Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другие). Приемы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стежкой, отрыванием), придание формы.

- Наиболее распространенные виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другие. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

- Виды природных материалов (плоские - листья и объемные - орехи, шишки, семена, ветки). Приемы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

- Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

- Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование.

- Простые и объемные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другие) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

ИКТ.

- Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

- Информация. Виды информации.

Изучение технологии в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);
- анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;
- сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать ее в работе;
- понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;
- строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;
- действовать по плану, предложенному учителем, работать с использованием графических инструкций учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;
- понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе

анализа и оценки выполненных работ;

- организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нем порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

- выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

- принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

2 класс

Технологии, профессии и производства.

- Рукотворный мир - результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учетом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

- Традиции и современность Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

- Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов.

- Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

- Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другие), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

- Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, схема. Чертежные инструменты - линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приемы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

- Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

- Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги - биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

- Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и ее варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и ее варианты (крестик, стебельчатая, елочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

- Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструирование и моделирование.

- Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.
- Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

ИКТ.

- Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.
- Поиск информации. Интернет как источник информации.

Изучение технологии во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;
- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учетом указанных критериев;
- строить рассуждения, проводить умозаключения, проверять их в практической работе;
- воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;
- осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать ее в работе;
- понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертеж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать свое мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;
- делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- понимать и принимать учебную задачу;
- организовывать свою деятельность;
- понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;
- прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;
- выполнять действия контроля и оценки;
- воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

- выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;
- выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

3 класс

Технологии, профессии и производства.

▪ Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

▪ Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

- Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стиливая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

- Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов - жесткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

- Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

- Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчиненный).

Технологии ручной обработки материалов.

- Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

- Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), название и выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

- Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объемных изделий из разверток. Преобразование разверток несложных форм.

- Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развертки изделия. Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертеж, эскиз. Выполнение измерений, расчетов, несложных построений.

- Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

- Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косоугольного стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя - четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

- Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование.

- Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов "Конструктор" по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора "Конструктор", их использование в изделиях, жесткость и устойчивость конструкции.

- Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учетом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трехмерной конструкции в развертку (и наоборот).

ИКТ.

- Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации.

▪ Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

Изучение технологии в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
- осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;
- выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;
- определять способы доработки конструкций с учетом предложенных условий;
- классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
- читать и воспроизводить простой чертеж (эскиз) развертки изделия;
- восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;
- на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
- описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;
- формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для ее решения;
- прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;
- выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочеты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

- выбирать себе партнеров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;
- справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;
- выполнять роли лидера, подчиненного, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

4 класс

Технологии, профессии и производства.

- Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырье. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

- Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

- Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы ее защиты.

- Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учетом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитье, вышивка и другие).

- Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов.

- Синтетические материалы - ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

- Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (измененными) требованиями к изделию.

- Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

- Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертежных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

- Технология обработки текстильных материалов. Обобщенное представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и ее варианты ("тамбур" и другие), ее назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

- Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

- Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование.

- Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

- Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов "Конструктор" по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

- Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

ИКТ.

- Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

- Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной

преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

Изучение технологии в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
- анализировать конструкции предложенных образцов изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;
- выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;
- решать простые задачи на преобразование конструкции;
- выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;
- соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;
- классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учетом указанных критериев;
- анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
- использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ
- использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;
- описывать факты из истории развития ремесел на Руси и в России, высказывать свое отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;
- создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;
- осознать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;
- планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять ее в соответствии с планом;
- на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами

прогнозировать практические "шаги" для получения необходимого результата;

- выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

- организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

- проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

- в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология»

Личностные планируемые результаты:

- первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

- осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

- понимание культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

- проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства - эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

- проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

- проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

- готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учетом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

Метапредметные планируемые результаты:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

- осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

- сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

- проводить обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

- использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

- комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

- понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности ее использования для решения конкретных учебных задач;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;
- создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;
- строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
- объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);
- выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;
- планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;
- выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

- организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество;
- проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;
- понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

Предметные планируемые результаты

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

- правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нем в процессе труда;
- применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;
- действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);
- определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;
- определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приемы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

- ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;
- выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другие, сборку изделий с помощью клея, ниток и другие;
- оформлять изделия строчкой прямого стежка;
- понимать смысл понятий "изделие", "деталь изделия", "образец", "заготовка", "материал", "инструмент", "приспособление", "конструирование", "аппликация";
- выполнять задания с использованием готового плана;
- обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;
- рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;
- распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);
- называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;
- различать материалы и инструменты по их назначению;
- называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другие, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;
- использовать для сушки плоских изделий пресс;
- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с использованием инструкционной карты, образца, шаблона;
- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;
- осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;
- выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

- понимать смысл понятий "инструкционная" ("технологическая") карта, "чертеж", "эскиз", "линии чертежа", "развертка", "макет", "модель", "технология", "технологические операции", "способы обработки" и использовать их в практической деятельности;
- выполнять задания по самостоятельно составленному плану;
- распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность - симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно подготавливать рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с использованием инструкционной (технологической) карты;
- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);
- читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия

выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

- выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертежных инструментов (линейки, угольника) с использованием простейшего чертежа (эскиза), чертить окружность с помощью циркуля;
- выполнять биговку;
- выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;
- оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками
- понимать смысл понятия "развертка" (трехмерного предмета), соотносить объемную конструкцию с изображениями ее развертки;
- отличать макет от модели, строить трехмерный макет из готовой развертки;
- определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;
- выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;
- называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

- понимать смысл понятий "чертеж развертки", "канцелярский нож", "шило", "искусственный материал";
- выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);
- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;
- называть и описывать свойства наиболее распространенных изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);
- читать чертеж развертки и выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль);
- узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);
- безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;
- выполнять рицовку;
- выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;
- решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;
- понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;
- конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов "Конструктор" по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;
- называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);
- понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

- выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;
- использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;
- выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

- формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;
- самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческого замысла, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда
- выполнять более сложные виды работ и приемы обработки различных материалов (например, плетение, шитье и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
- выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертеж развертки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;
- решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;
- на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;
- создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией, работать в программах Word, Power Point;
- решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;
- осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

3. Тематическое планирование

Тема	Кол-во часов	Текущий контроль	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1 класс (33ч.)			
<i>Технологии, профессии и производства (6ч.)</i>			
Рукотворный и природный мир города и села.	1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
На земле, на воде и в воздухе	1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
Природа и творчество. Природные материалы.	1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
Листья и фантазии.	1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
Семена и фантазии. Веточки и фантазии.	1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
Фантазии из шишек, желудей, каштанов.	1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
250			

<i>Технологии ручной обработки материалов (15ч.)</i>			
Что такое композиция? Композиция из листьев.	1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
Что такое орнамент? Орнамент из листьев. Проверим себя.	1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
Природные материалы. Как их соединить?	1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
Рукотворный и природный мир города и села.	1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
Материалы для лепки. Что может пластилин?	1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
В мастерского кондитера. Как работает мастер?	1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?	1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
Наши проекты. Аквариум. Проверим себя.	1	проект	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.	1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
Наши проекты. Скоро Новый год!	1	проект	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
Бумага и картон. Какие свойства бумаги и секреты картона?	1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?	1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?	1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?	1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
Ножницы Что ты о них знаешь?	1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
<i>Конструирование и моделирование (10ч.)</i>			
Шаблон. Для чего он нужен?	1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
Наша армия родная.	1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?	1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок-портрет?	1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?	1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
Образы весны. Какие краски у весны?	1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
Настроение весны. Что такое колорит?	1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
Праздники и традиции весны. Какие они? Проверим себя.	1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
Мир тканей. Для чего нужны ткани?	1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
Игла- труженица. Что умеет игла?	1		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
<i>Информационно-коммуникативные технологии (2ч.)</i>			
Информация. Виды информации.	2		https://resh.edu.ru/subject/8/1/
2 класс (34ч.)			
<i>Технологии, профессии и производства (8 ч.)</i>			
Что ты уже знаешь? Изготовление изделий из деталей, размеченных по шаблонам.	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
Зачем художнику знать о тоне, форме и размере? Изготовление композиций из семян растений.	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/

Какова роль цвета в композиции? Изготовление аппликаций, композиций с разными цветовыми сочетаниями материалов.	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
Какие бывают цветочные композиции? Изготовление композиций разных видов.	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
Как увидеть белое изображение на белом фоне? Изготовление рельефных композиций из белой бумаги.	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Изготовление композиций из симметричных бумажных деталей.	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
Можно ли сгибать картон? Как? Изготовление изделий сложных форм в одной тематике	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
Как плоское превратить в объёмное? Изготовление изделий с использованием разметки по половине шаблона	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
<i>Технологии ручной обработки материалов (14 ч)</i>			
Как согнуть картон по кривой линии? Изготовление изделий с деталями, имеющими кривые сгибы, с разметкой по половине шаблона.	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
Что такое технологические операции и способы? Изготовление изделий с деталями, сложенными пружинкой.	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
Что такое линейка и что она умеет? Построение прямых линий и отрезков. Измерение отрезков. Измерение сторон геометрических фигур.	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
Что такое чертёж и как его прочитать? Изготовление изделий с основой прямоугольной формы по их чертежам.	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Изготовление деталей с плетёными деталями.	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Изготовление изделий с основой прямоугольной формы с помощью угольника по их чертежам.	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
Можно ли без шаблона разметить круг? Изготовление изделий с круглыми деталями, размеченными с помощью циркуля.	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Изготовление изделий из кругов, размеченных с помощью циркуля, и частей кругов, из деталей прямоугольных форм.	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
Какой секрет у подвижных игрушек?	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/

Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу качения детали.			
Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу вращения.	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
Ещё один способ сделать игрушку подвижной. Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу марионетки – «дергунчик».	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
Что заставляет вращаться винт-пропеллер? Изготовление изделий, имеющих пропеллер, крылья (мельница).	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
Можно ли соединить детали без соединительных материалов? Изготовление модели самолёта. Сборка щелевым замком.	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
День Защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Изготовление изделия на военную тематику	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
<i>Конструирование и моделирование (10 ч.)</i>			
Как машины помогают человеку? Изготовление моделей машин по их развёрткам.	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
Поздравляем женщин и девочек. Изготовление поздравительных открыток с использованием разметки по линейке или угольнику.	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
Что интересного в работе архитектора? Изготовление макета родного города	1	проект	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
Представление о работе архитектора, об архитектуре. Изготовление макета города мечты.	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
Какие бывают ткани? Изготовление изделий из нетканых материалов (ватных дисков, синтепона).	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
Какие бывают нитки. Как они используются? Изготовление изделий, частью которых является помпон.	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Изготовление изделий, требующих наклеивание ткани на картонную основу.	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
Строчка косоугольного стежка. Есть ли у неё «дочки»? Изготовление изделий с вышивкой крестом	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
Как ткань превращается в изделие? Лекало.	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
Изготовление изделий, размеченных по лекалам и соединённых	1		https://resh.edu.ru/subject/8/2/

изученными ручными строчками			
<i>Информационно-коммуникативные технологии (2ч.)</i>			
Компьютер. Правила набора текста. Поиск информации в Интернете. Способы поиска. Практическая работа «Ищем информацию в Интернете»	1	практическая работа	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
Итоговая промежуточная аттестация. Комплексная проектная работа (по всем видам деятельности)	1	проект	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
3 класс (34ч.)			
<i>Технологии, профессии и производства (8ч.)</i>			
Вспомним и обсудим! Изготовление изделия из природного материала	1		https://resh.edu.ru/subject/8/3/
Знакомимся с компьютером. Практическое знакомство с возможностями компьютера.	1		https://resh.edu.ru/subject/8/3/
Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов. Изготовление скульптурных изделий из пластичных материалов	1		https://resh.edu.ru/subject/8/3/
Статуэтки. Изготовление изделий в технике намазывания пластилина на пластиковую заготовку	1		https://resh.edu.ru/subject/8/3/
Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объем? Изготовление изделий с рельефной отделкой из пластичных материалов	1		https://resh.edu.ru/subject/8/3/
Конструируем из фольги. Изделия из фольги	1		https://resh.edu.ru/subject/8/3/
Вышивка и вышивание. Вышивка «Болгарский крест»	1		https://resh.edu.ru/subject/8/3/
Вышивка и вышивание. Вышивание узоров на элементах одежды	1		https://resh.edu.ru/subject/8/3/
<i>Технологии ручной обработки материалов (10 ч)</i>			
Вышивка и вышивание. Вышивание узоров на элементах одежды	1		https://resh.edu.ru/subject/8/3/
Строчка петельного стежка. Изготовление изделий с применением петельного стежка	1		https://resh.edu.ru/subject/8/3/
Пришивание пуговицы. Изготовление изделий с использованием пуговиц с дырочками	1		https://resh.edu.ru/subject/8/3/
Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево».	1	проект	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево».	1	проект	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
История швейной машины. Изготовление изделий из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей	1		https://resh.edu.ru/subject/8/3/
Футляры. Изготовление футляра из плотного материала с застёжкой	1		https://resh.edu.ru/subject/8/3/
Наши проекты. Подвеска. Изготовление изделий из пирамид	1	проект	https://resh.edu.ru/subject/8/3/

Строительство и украшение дома. Изготовление макетов зданий с элементами декора из гофрокартона	1		https://resh.edu.ru/subject/8/3/
Объем и объемные формы. Развертка. Изготовление изделий кубической формы на основе развертки	1		https://resh.edu.ru/subject/8/3/
<i>Конструирование и моделирование (12ч.)</i>			
Подарочные упаковки. Изготовление коробок из картона различной формы Декорирование (украшение) готовых форм.	2		https://resh.edu.ru/subject/8/3/
Конструирование из сложных разверток. Изготовление изделий транспортных средств из картона и цветной бумаги (объемные и плоские формы)	1		https://resh.edu.ru/subject/8/3/
Модели и конструкции. Изготовление макетов и моделей техники из наборов типа «Конструктор»	1		https://resh.edu.ru/subject/8/3/
Наша родная армия. Изготовление поздравительной открытки	1		https://resh.edu.ru/subject/8/3/
Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изделия по новым техникам	1		https://resh.edu.ru/subject/8/3/
Изонить. Художественные техники из креповой бумаги	1		https://resh.edu.ru/subject/8/3/
Что такое игрушка? Игрушка из носка.	1		https://resh.edu.ru/subject/8/3/
Театральные куклы. Марионетки. Изготовление марионеток из разных материалов	1		https://resh.edu.ru/subject/8/3/
Театральные куклы. Марионетки. Изготовление марионеток из разных материалов	1		https://resh.edu.ru/subject/8/3/
Комплексная проектная работа (по всем видам деятельности)	1	проект	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
Кукла-неваляшка. Итоговый урок.	1		https://resh.edu.ru/subject/8/3/
<i>Информационно-коммуникативные технологии (4ч.)</i>			
Компьютер – твой помощник. Работа с учебной информацией.	1		https://resh.edu.ru/subject/8/3/
Технические устройства, которые можно подключить к компьютеру Носители информации. Работа с электронными дисками	1		https://resh.edu.ru/subject/8/3/
Итоговая промежуточная аттестация.	1		https://resh.edu.ru/subject/8/3/
Компьютерные программы. Электронные справочные издания. Работаем с текстовым редактором. Словарь терминов.	1		https://resh.edu.ru/subject/8/3/
4 класс (34ч.)			
<i>Технологии, профессии и производства (12 ч)</i>			
Презентация класса (проект). Изготовление компьютерной презентации класса на основе	1	проект	https://resh.edu.ru/subject/8/4/

рисунков			
Эмблема класса. Изготовление эмблемы класса с использованием освоенных возможностей компьютера	1		https://resh.edu.ru/subject/8/4/
Папка «Мои достижения». Изготовление папки (упаковки) достижений	1		https://resh.edu.ru/subject/8/4/
Реклама и маркетинг. Работа по созданию рекламы	1		https://resh.edu.ru/subject/8/4/
Упаковка для мелочей. Изготовление упаковок для мелочей из развёрток разных форм.	1		https://resh.edu.ru/subject/8/4/
Коробочка для подарка. Изготовление коробочек для сюрпризов из развёрток разных форм.	1		https://resh.edu.ru/subject/8/4/
Упаковка для сюрприза. Изготовление упаковок пирамидальной формы двумя способами.	1		https://resh.edu.ru/subject/8/4/
Интерьеры разных времён. Изготовление изделий в художественной технике «декупаж».	1		https://resh.edu.ru/subject/8/4/
Плетёные салфетки. Изготовление плетёных салфеток с помощью чертёжных инструментов	1		https://resh.edu.ru/subject/8/4/
Цветы из креповой бумаги. Изготовление цветов из креповой бумаги	1		https://resh.edu.ru/subject/8/4/
Сувениры на проволочных кольцах. Изготовление изделий из картона с соединением деталей проволочными кольцами и петлями	1		https://resh.edu.ru/subject/8/4/
Изделия из полимеров. Изготовление изделий из тонкого и толстого пенопласта.	1		https://resh.edu.ru/subject/8/4/
<i>Технологии ручной обработки материалов (6ч.)</i>			
Новогодние традиции. Изготовление новогодних игрушек с объёмными слоёными деталями из креповой бумаги	1		https://resh.edu.ru/subject/8/4/
Новогодние традиции. Изготовление объёмных новогодних игрушек	1		https://resh.edu.ru/subject/8/4/
Игрушки из трубочек для коктейля. Изготовление игрушек из трубочек для коктейля путём их нанизывания на нитку или тонкую проволоку.	1		https://resh.edu.ru/subject/8/4/
История одежды и текстильных материалов. Подбор образцов ткани для коллекции	1		https://resh.edu.ru/subject/8/4/
Исторический костюм. Изготовление плоскостной картонной модели костюма исторической эпохи	1		https://resh.edu.ru/subject/8/4/
Одежда народов России. Изготовление плоскостной картонной модели народного или исторического	1		https://resh.edu.ru/subject/8/4/

костюма народов России			
<i>Конструирование и моделирование (10ч.)</i>			
Синтетические ткани. Изготовление коллекции тканей Изготовление вариантов школьной формы для картонных кукол	1		https://resh.edu.ru/subject/8/4/
Лоскутная мозаика на бумаге «Малахитовая шкатулка»	1		https://resh.edu.ru/subject/8/4/
Аксессуары одежды. Отделка аксессуаров вышивкой. Освоение строчки крестообразного стежка и его	1		https://resh.edu.ru/subject/8/4/
Вышивка лентами. Изготовление вышивок тонкими лентами, украшение изделий вышивками тонкими лентами.	1		https://resh.edu.ru/subject/8/4/
Плетёная открытка. Изготовление открытки сложной конструкции.	1		https://resh.edu.ru/subject/8/4/
День защитника Отечества. Изготовление макета Царь-пушки или объёмного макета другого исторического военного технического объекта	1		https://resh.edu.ru/subject/8/4/
Весенние цветы. Изготовление цветков сложных конструкций.	1		https://resh.edu.ru/subject/8/4/
История игрушек. Игрушка-попрыгушка. Изготовление игрушек с раздвижным подвижным механизмом	1		https://resh.edu.ru/subject/8/4/
Качающиеся игрушки. Изготовление игрушек с качающимся механизмом из сложенных деталей.	1		https://resh.edu.ru/subject/8/4/
Подвижная игрушка «Щелкунчик». Изготовление игрушек с подвижным механизмом типа «Щелкунчик»	1		https://resh.edu.ru/subject/8/4/
<i>Информационно-коммуникативные технологии (6ч.)</i>			
Вспомним и обсудим! Составление кроссворда на конструкторско-технологическую тематику	1		https://resh.edu.ru/subject/8/4/
Создание презентаций. Программа Power Point.	1		https://resh.edu.ru/subject/8/4/
Иллюстрирование текста	1		https://resh.edu.ru/subject/8/4/
Игрушка с рычажным механизмом. Изготовление игрушек с рычажным механизмом	1		https://resh.edu.ru/subject/8/4/
Итоговая промежуточная аттестация. Комплексная проектная работа (по всем видам деятельности)	1	проект	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
Представление портфолио	1		https://resh.edu.ru/subject/8/4/

4. Нормы оценки достижения планируемых результатов по технологии

Контроль и оценка содержания и объема материала, подлежащего проверке, определяется Рабочей программой.

Критерии цифровой отметки устного опроса

Отметка «5» ставится, если ученик полностью усвоил учебный материал; умеет изложить его своими словами; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Отметка «4» ставится, если ученик в основном усвоил учебный материал; допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Отметка «3» ставится, если ученик не усвоил существенную часть учебного материала; допускает значительные ошибки при его изложении своими словами; затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами; не может дать ответ на дополнительные вопросы.

Отметка «2» ставится, если ученик не усвоил учебный материал; не может изложить его своими словами; не может подтвердить ответ конкретными примерами; не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Критерии цифровой отметки практической работы

Отметка «5» ставится, если ученик тщательно спланировал труд и рационально организовал рабочее место; правильно выполнял приемы труда, самостоятельно и творчески выполнял работу; изготовил изделие с учетом установленных требований; полностью соблюдал правила техники безопасности.

Отметка «4» ставится, если учеником допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места; в основном правильно выполняются приемы труда; работа выполнялась самостоятельно; норма времени выполнена или не довыполнена на 10-15 %; изделие изготовлено с незначительными отклонениями; полностью соблюдались правила техники безопасности.

Отметка «3» ставится, если имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места: отдельные приемы труда выполнялись неправильно; самостоятельность в работе была низкой; норма времени не довыполнена на 15-20 %; изделие изготовлено с нарушением отдельных требований; не полностью соблюдались правила техники безопасности.

Отметка «2» ставится, если имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места; неправильно выполнялись многие приемы труда; самостоятельность в работе почти отсутствовала; норма времени не довыполнена на 20-30 %; изделие изготовлено со значительными нарушениями требований; не соблюдались многие правила техники безопасности.

Критерии цифровой отметки творческого проекта

оригинальность темы и идеи проекта;

конструктивные параметры (соответствие конструкции изделия; прочность, надежность; удобство использования);

технологические критерии (соответствие документации; оригинальность применения и сочетание материалов; соблюдение правил техники безопасности);

эстетические критерии (композиционная завершенность; дизайн изделия; использование традиций народной культуры);

экономические критерии (потребность в изделии; экономическое обоснование; рекомендации к использованию; возможность массового производства).

экологические критерии (наличие ущерба окружающей среде при производстве изделия; возможность использования вторичного сырья, отходов производства; экологическая безопасность).

информационные критерии (стандартность проектной документации; использование дополнительной информации).

Характеристика цифровой оценки (отметки) творческого проекта:

Отметка «5» - проект выполнен в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески;

Отметка «4» - проект выполнен в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, при выполнении проекта небольшие отклонения; общий вид изделия эстетичен;

Отметка «3» - проект выполнен в заданное время, самостоятельно, с нарушением технологической последовательности, отдельные операции выполнены с отклонением от заданной темы (если не было на то установки); оформлен небрежно или не закончен в срок;

Отметка «2» - нарушена технологическая последовательность, при выполнении проекта допущены большие отклонения, изделие оформлено небрежно и имеет незавершенный вид.

5. Контрольно-измерительные материалы для проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация во 2 – 4 классах проводится в форме мини-проекта.

2.1.10. Рабочая программа учебного предмета «Физическая культура»

Цель изучения учебного предмета «Физическая культура»: формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями.

Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предмета на укрепление и сохранение здоровья школьников, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности.

Развивающая ориентация учебного предмета «Физическая культура» заключается в формировании у младших школьников необходимого и достаточного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональной направленности. Существенным достижением такой ориентации является постепенное вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счёт овладения ими знаниями и умениями по организации самостоятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкультурминуток и утренней зарядки, закалывающих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.

Воспитывающее значение учебного предмета «Физическая культура» раскрывается в приобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга. В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности.

Методологической основой структуры и содержания программы по физической культуре для начального общего образования является личностно-деятельностный подход, ориентирующий педагогический процесс на развитие целостной личности обучающихся.

Достижение целостного развития становится возможным благодаря освоению младшими школьниками двигательной деятельности, представляющей собой основу содержания учебного предмета «Физическая культура».

Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психической и социальной природы обучающихся. Как и любая деятельность, она включает в себя информационный, операциональный и мотивационно-процессуальный компоненты, которые находят своё отражение в соответствующих дидактических линиях учебного предмета.

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета и подготовки школьников к выполнению комплекса ГТО в структуру программы в раздел «Физическое совершенствование» вводится образовательный модуль «Прикладно-ориентированная физическая культура». Данный модуль позволит удовлетворить интересы обучающихся в занятиях спортом и активном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной деятельности и систем физического воспитания.

Содержание модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» обеспечивается Примерными программами по видам спорта, которые рекомендуются Министерством просвещения РФ для занятий физической культурой и могут использоваться образовательными организациями исходя из интересов учащихся, физкультурно-спортивных традиций, наличия необходимой материально-технической базы, квалификации педагогического состава.

Учебный предмет «Физическая культура» входит в предметную область «Физическая культура».

1. Содержание учебного предмета «Физическая культура»

В соответствии с ФГОС НОО содержание программы по физической культуре состоит из следующих компонентов:

- знания о физической культуре (информационный компонент деятельности);
 - способы физкультурной деятельности (операциональный компонент деятельности);
 - физическое совершенствование (мотивационно-процессуальный компонент деятельности),
- которое подразделяется на физкультурно-оздоровительную и спортивно-оздоровительную

деятельность.

В содержании программы по физической культуре учтены основные направления развития познавательной активности человека, включая знания о природе (медико-биологические основы деятельности), знания о человеке (психолого-педагогические основы деятельности), знания об обществе (историко-социологические основы деятельности).

Общее число часов, отводимое для изучения физической культуры - 270 часов: в 1 классе - 66 часов (2 часа в неделю), во 2-4 классах - 68 часа (2 часа в неделю в каждом классе), третий час в каждом классе реализуется за счёт курсов внеурочной деятельности спортивной направленности «Лёгкая атлетика».

1 класс

Знания о физической культуре.

Понятие "физическая культура" как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

Способы самостоятельной деятельности.

Режим дня и правила его составления и соблюдения.

Физическое совершенствование.

Оздоровительная физическая культура.

Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного ее развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура.

Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастика с основами акробатики.

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лежа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом, упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой, стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъем туловища из положения лежа на спине и животе, подъем ног из положения лежа на животе, сгибание рук в положении упор лежа, прыжки в группировке, толчком двумя ногами, прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

Лыжная подготовка.

Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).

Легкая атлетика.

Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

Подвижные и спортивные игры.

Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

Прикладно-ориентированная физическая культура.

Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

2 класс

Знания о физической культуре.

Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

Способы самостоятельной деятельности.

Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

Физическое совершенствование.

Оздоровительная физическая культура.

Закаливание организма обливанием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

Спортивно-оздоровительная физическая культура.

Гимнастика с основами акробатики.

Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочередно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

Лыжная подготовка.

Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом, спуск с небольшого склона в основной стойке, торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

Легкая атлетика.

Правила поведения на занятиях легкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лежа. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полета. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов, с преодолением небольших препятствий.

Подвижные игры.

Подвижные игры с техническими приемами спортивных игр (баскетбол, футбол).

Прикладно-ориентированная физическая культура.

Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

3 класс

Знания о физической культуре.

Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

Способы самостоятельной деятельности.

Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

Физическое совершенствование.

Оздоровительная физическая культура.

Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура.

Гимнастика с основами акробатики.

Строевые упражнения в движении противоходом, перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приема. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперед, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками, приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди, лазанье разноименным способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочередно на правой и левой ноге, прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью.

Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук, стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

Легкая атлетика.

Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением, максимальной скоростью на дистанции 30 м.

Лыжная подготовка.

Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

Плавательная подготовка.

Правила поведения в бассейне. Виды современного спортивного плавания: кроль на груди и спине, брас. Упражнения ознакомительного плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками, погружение в воду и всплытие, скольжение на воде. Упражнения в плавании кролем на груди.

Подвижные и спортивные игры.

Подвижные игры на точность движений с приемами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача, прием и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу.

Прикладно-ориентированная физическая культура.

Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

4 класс

Знания о физической культуре.

Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

Способы самостоятельной деятельности.

Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

Физическое совершенствование.

Оздоровительная физическая культура.

Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики ее нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счет упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоемах, солнечные и воздушные процедуры.

Спортивно-оздоровительная физическая культура.

Гимнастика с основами акробатики. Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъем переворотом. Упражнения в танце "Летка-енка".

Легкая атлетика. Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт, стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

Лыжная подготовка.

Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

Плавательная подготовка.

Предупреждение травматизма во время занятий плавательной подготовкой. Упражнения в

плавании кролем на груди, ознакомительные упражнения в плавании кролем на спине.

Подвижные и спортивные игры.

Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача, прием и передача мяча сверху, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Прикладно-ориентированная физическая культура.

Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Физическая культура»

Личностные планируемые результаты:

- становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание ее связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;
- формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;
- проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;
- уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;
- стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;
- проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

Метапредметные планируемые результаты:

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

По окончании **1 класса** у обучающегося будут сформированы:

1) Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных УУД:

- находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;
- устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;
- сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;
- выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины ее нарушений.

2) Умения общения как часть коммуникативных УУД:

- воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;
- высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;
- управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других обучающихся и учителя;
- обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей.

3) Умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных УУД:

- выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;
- выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;
- проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной

деятельности.

По окончании **2 класса** у обучающегося будут сформированы:

1) Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных УУД:

- характеризовать понятие "физические качества", называть физические качества и определять их отличительные признаки;
- понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;
- выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;
- вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения.

2) Умения общения как часть коммуникативных УУД:

- объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры ее положительного влияния на организм обучающихся (в пределах изученного);
- исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;
- выполнять небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности.

3) Умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных УУД:

- соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учетом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);
- выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим обучающимся;
- контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

По окончании **3 класса** у обучающегося будут сформированы:

1) Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных УУД:

- понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;
- объяснять понятие "дозировка нагрузки", правильно применять способы ее регулирования на занятиях физической культурой;
- понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;
- вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам).

2) Умения общения как часть коммуникативных УУД:

- организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;
- правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;
- активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;
- небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой.

3) Умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных УУД:

- контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с

заданными образцами;

- взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;
- оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

По окончании **4 класса** у обучающегося будут сформированы:

1) Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных УУД:

- сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;
- выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;
- объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости.

2) Умения общения как часть коммуникативных УУД:

- взаимодействовать с учителем и обучающимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;
- использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и обучающимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;
- оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой.

3) Умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных УУД:

- выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;
- самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учетом собственных интересов;
- оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

Предметные планируемые результаты

К концу обучения **в 1 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;
- соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;
- выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;
- анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике ее нарушения;
- демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному, выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;
- демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;
- передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок);
- играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

К концу обучения **во 2 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать свое суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;
- измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;
- выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекатыванию;
- демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;
- выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой, в высоту с прямого разбега;
- передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом, спускаться с пологого склона и тормозить падением;

- организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приемов из спортивных игр;

- выполнять упражнения на развитие физических качеств.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений, легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;

- демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;

- измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по ее значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;

- выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;

- выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;

- выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону, двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперед;

- передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону, лазать разноименным способом;

- демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;

- демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;

- выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;

- передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;

- выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и в движении), волейбол (прием мяча снизу и нижняя передача в парах), футбол (ведение футбольного мяча змейкой);

- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;

- осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;

- приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;

- приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и легкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;

- проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;

- демонстрировать акробатические комбинации из 5 - 7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);

- демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;

- демонстрировать движения танца "Летка-енка" в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;

- выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;

- выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;

- демонстрировать проплывание учебной дистанции кролем на груди или кролем на спине (по выбору обучающегося);

- выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в

условиях игровой деятельности;

- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

3. Тематическое планирование

Тема	Кол-во часов	Текущий контроль	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1 класс (66ч.)			
Знания о физической культуре	1	блиц-опрос	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5733/start/326602/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5738/start/168896/
Способы самостоятельной деятельности	1	блиц-опрос	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5738/start/168896/
<i>Физическое совершенствование (64ч.)</i>			
Оздоровительная физическая культура	2	блиц-опрос	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5736/start/168916/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5566/start/168978/
Спортивно-оздоровительная физическая культура	1	сдача нормативов	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5739/start/326623/
Модуль «Гимнастика»	10	сдача нормативов	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4102/start/189523/
Модуль «Зимние виды»	16	сдача нормативов	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5740/start/223641/
Модуль «Лёгкая атлетика»	12	сдача нормативов	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5739/start/326623/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4188/start/169062/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4063/start/169082/ https://resh.edu.ru/subject/9/1/
Модуль «Подвижные и спортивные игры»	12	сдача нормативов	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4144/start/326644/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4153/start/189867/
Модуль «Спорт»	11	сдача нормативов	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5729/start/326500/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4186/start/326378/
2 класс (68ч.)			
Знания о физической культуре	2	сдача нормативов	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5129/start/190521/
Способы самостоятельной деятельности	3	сдача нормативов	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6010/start/190575/
<i>Физическое совершенствование (63ч.)</i>			
Модуль «Гимнастика»	13	сдача нормативов	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6161/start/226184/
Модуль «Зимние виды»	16	сдача нормативов	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6167/start/190985/
Модуль «Лёгкая атлетика»	12	сдача нормативов	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4193/start/224765/
Модуль «Подвижные и спортивные игры»	16	сдача нормативов	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6169/start/191936/

			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4317/start/190959/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6169/start/191936/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5130/start/224117/ https://resh.edu.ru/
Модуль «Спорт»	6	сдача нормативов	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4458/start/226581/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6174/start/22652/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4457/start/278856/7/
3 класс (68ч.)			
Знания о физической культуре	1	сдача нормативов	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5733/start/326602/
Способы самостоятельной деятельности	2	сдача нормативов	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5738/start/168896/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5736/start/168916/
<i>Физическое совершенствование (65ч.)</i>			
<i>Оздоровительная физическая культура</i>	2	сдача нормативов	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5737/start/168999/
Модуль «Гимнастика»	12	сдача нормативов	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3540/start/279013/
Модуль «Лёгкая атлетика»	14	сдача нормативов	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6178/start/226262/
Модуль «Зимние виды»	16	сдача нормативов	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6180/start/197374/
Модуль «Подвижные и спортивные игры»	12	сдача нормативов	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4432/start/194100/
Модуль «Спорт»	9	сдача нормативов	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4432/start/194100/
4 класс (68ч.)			
Знания о физической культуре	1	сдача нормативов	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5738/start/168896/
Способы самостоятельной деятельности	1	сдача нормативов	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5738/start/168896/
Способы самостоятельной деятельности	2	сдача нормативов	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5738/start/168896/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5736/start/168916/
<i>Физическое совершенствование (64ч.)</i>			
Оздоровительная физическая культура	1	сдача нормативов	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6178/start/226262/
Модуль «Гимнастика»	12	сдача нормативов	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6178/start/226262/
Модуль «Лёгкая атлетика»	12	сдача нормативов	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6178/start/226262/
Модуль «Зимние виды спорта»	17	сдача нормативов	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6178/start/226262/
Модуль «Подвижные и спортивные игры»	17	сдача нормативов	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3561/start/193590/
Модуль «Спорт»	5 269	сдача	https://resh.edu.ru/subject/lesson/

4. Нормы оценивания. Нормативы**1 класс**

Контрольные упражнения	Уровень					
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
	Мальчики			Девочки		
Подтягивание на низкой перекладине	11 – 12	9 – 10	7 – 8	9 – 10	7 – 8	5 – 6
из виса лежа, кол-во раз						
Прыжок в длину с места (см)	118 – 120	115 – 117	105 – 114	116 – 118	113 – 115	95 – 112
Наклон вперед, не сгибая ног в коленях	Коснуться лбом колен	Коснуться ладонями пола	Коснуться пальцами пола	Коснуться лбом колен	Коснуться ладонями пола	Коснуться пальцами пола
Бег 30 м с высокого старта (сек.)	6,2 – 6,0	6,7 – 6,3	7,2 – 7,0	6,3 – 6,1	6,9 – 6,5	7,2 – 7,0
Бег 1000 м	Без учета времени					

2 класс

Контрольные упражнения	Уровень					
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
	Мальчики			Девочки		
Подтягивание на низкой перекладине из виса лежа, кол-во раз	10– 16	8 – 13	5 – 7	13 – 15	8 – 12	5 – 7
Прыжок в длину с места (см)	143 – 150	128 – 142	119 – 127	136 – 146	118 – 135	108 – 117
Наклон вперед, не сгибая ног в коленях	Коснуться лбом	Коснуться ладонями пола	Коснуться пальцами пола	Коснуться лбом колен	Коснуться ладонями пола	Коснуться пальцами пола
Бег 30 м с высокого старта (сек)	6,0 – 5,8	6,7 – 6,1	7,0 – 6,8	6,2 – 6,0	6,7 – 6,3	7,0 – 6,8
Бег 1000 м	Без учета времени					

3 класс

Контрольные упражнения	Уровень					
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
	Мальчики			Девочки		
Подтягивание в висе (кол-во раз)	6	4	3			

Подтягивание в висе лежа, согнувшись (кол-во раз)				18	15	10
Бег 60 м с высокого старт (сек)	10.0	10.8	11.0	10.3	11.0	11.5
Бег 1000 м (мин)	4.30	5.00	5.30	5.00	5.40	6.30
Ходьба на лыжах 1 км, (мин.)	7.00	7.30	8.00	7.30	8.00	8.30

4 класс

Контрольные упражнения	Уровень					
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
	Мальчики			Девочки		
Подтягивание в висе (колво раз)	6	4	3			
Подтягивание в висе лежа, согнувшись (кол-во раз)				18	15	10
Бег 60 м с высокого старт (сек)	10.0	10.8	11.0	10.3	11.0	11.5
Бег 1000 м (мин)	4.30	5.00	5.30	5.00	5.40	6.30
Ходьба на лыжах 1 км, (мин.)	7.00	7.30	8.00	7.30	8.00	8.30

5. Контрольно-измерительные материалы для проведения промежуточной аттестации
Промежуточная аттестация во 2 – 4 классах проводится в форме сдачи нормативов.

2.2. Рабочие программы курсов внеурочной деятельности

Рабочие программы курсов внеурочной деятельности, учебных модулей соответствуют требованиям ФГОС НОО и ФООП НОО.

2.2.1. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном»

1. Содержание курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном»

Программа реализуется в работе с обучающимися 1–2, 3–4 классов. Занятия проводятся 1 раз в неделю по понедельникам, первым уроком.

Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

С чего начинается Родина?

Колыбельная песня мамы, первая игрушка, первая книга. Малая Родина: родная природа, школа, друзья, культура и история родного края. Ответственность гражданина за судьбу своей Отчизны. Историческая память народа и каждого человека. Связь (преемственность) поколений – основа развития общества и каждого человека. Историческая память – это стремление поколения, живущего в настоящее время, принять и воспитывать в себе качества, которые отражают нравственные ценности предыдущих поколений («Там, где Россия», «Что такое Родина? (региональный и местный компонент)», «День народного единства», «Урок памяти»).

Любовь к Родине, патриотизм — качества гражданина России.

Любовь к родному краю, способность любоваться природой, беречь её — часть любви к Отчизне. Преемственность поколений в готовности защищать родную землю. Великая Отечественная война: герои, подвиги, самопожертвование. Непокоренный Ленинград: страницы истории блокады города («Зоя. К 100-летию со дня рождения Зои Космодемьянской», «Непокоренные. 80 лет со дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады», «День защитника Отечества. 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова», «Союзники России», «Урок памяти»).

Конституция Российской Федерации — главный закон государства.

Что такое права и обязанности гражданина. Права ребёнка в России. Примеры выполнения обязанностей членами общества. Избирательная система в России (общее представление) («Главный закон страны», «Избирательная система России (30 лет ЦИК)», «Налоговая грамотность»).

Любовь к родной природе, её охрана и защита – проявление патриотических чувств.

Россия от края и до края: разнообразие природы, объекты природы, вошедшие в список мирового достояния ЮНЕСКО. Природа малой Родины. Природные достопримечательности Поволжья, Севера, Сибири, Дальнего Востока. Крым – природная жемчужина. Симферополь — столица Республики Крым, «ворота Крыма» («Крым. Путь домой», «Я вижу Землю! Это так красиво», «Экологичное потребление»).

Нравственные ценности российского общества.

Трудовая деятельность россиян, созидательный труд на благо Отчизны. Многообразие профессий, люди особых профессий (спецназ, МЧС, полиция, гражданская авиация) («День спецназа», «Первым делом самолеты. О гражданской авиации»).

Герои нашего времени.

Профессии прошлого и профессии будущего — что будет нужно стране, когда я вырасту? Профессии моих родителей, бабушек и дедушек. Профессиональные династии. Зачем нужно учиться всё время, пока работаешь? («Труд крут!», «Как найти свое место в обществе», «Герои нашего времени»).

Гуманизм, доброта, волонтерская деятельность — качество настоящего человека, способность оказать помощь, поддержку, проявить заботу и милосердие.

Доброе дело: кому оно необходимо и для кого предназначено. Добрые дела граждан России в прошлые времена: благотворительность граждан; пожертвование как одна из заповедей в традиционных религиях.

Деятельность добровольцев как социальное служение в военное и мирное время: примеры из

истории и современной жизни. Качества людей, которых называют добровольцами: милосердие, гуманность, сопереживание.

Как младший школьник может проявить добрые чувства к другим людям? («Мы вместе», «О взаимоотношениях в коллективе (Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга)»).

Детские общественные организации в России и их деятельность – мы вместе, и мы делаем добрые дела.

Наша помощь нужна тем, кто в ней нуждается: больным, старым, слабым («Будь готов! Ко дню детских общественных организаций»). Всемирный фестиваль молодежи.

Учебный коллектив.

Правила взаимодействия в учебной деятельности. Взаимоответственность членов учебного коллектива за успехи одноклассников, помощь, поддержка в коллективе – залог его благополучия и отсутствия конфликтов. Противостояние отрицательным влияниям («Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга»), «Россия – здоровая держава»).

Государственные праздники Российской Федерации:

– Новый год, — замечательный общенародный праздник. Традиции празднования Нового года в разных странах. История возникновения новогоднего праздника в России. Рождество (7 января). История праздника Рождества Христова. Рождественские традиции в России. История создания новогодних игрушек («Новогодние семейные традиции разных народов России»).

– День российской науки (8 февраля). Наука и научные открытия в России. Значение научных открытий для прогресса общества и развития человека. Преемственность поколений в научных достижениях. Выдающиеся ученые прошлых веков: М.В. Ломоносов, Д.И. Менделеев, К. Э. Циолковский. Научные открытия российских учёных, без которых невозможно представить современный мир: телеграф, цветная фотография, радиоприёмник, ранцевый парашют, наркоз, искусственное сердце. Качества ученого: талант, вдохновение, упорство, увлеченность. Проявление интереса к научным знаниям и деятельности российских ученых. Желание расширять свои знания, участвовать в школьной опытно-исследовательской деятельности. Что такое виртуальный мир и кто его создаёт? «Плюсы» и «минусы» виртуального мира. Правила безопасного пользования Интернет-ресурсами. («Россия: взгляд в будущее», «Технологический суверенитет/цифровая экономика/новые профессии», «190 лет со дня рождения Д.Менделеева. День российской науки»).

– День защитника Отечества (23 февраля). История рождения праздника. Защита Отечества — обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Армия в годы войны и мирное время: всегда есть место подвигу. Качество российского воина: смелость, героизм, самопожертвование («День защитника Отечества. 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова»).

– Международный женский день (8 марта) — праздник благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе — труженица, мать, воспитатель детей. Великие женщины в истории России, прославившие свою Отчизну («О взаимоотношениях в семье (День матери)»).

– День космонавтики (12 апреля). Страницы истории российской космонавтики. Первый искусственный спутник Земли; Луноход-1; первый полёт человека в космос – Ю. А. Гагарин; первый выход в открытый космос — А. А. Леонов; самый длительный полёт в космосе — Валерий Поляков. Гордость россиян за успехи страны в освоении космоса («Я вижу Землю! Это так красиво»).

– Праздник Весны и Труда (1 мая). Истории праздника – 100 лет. Последний весенний месяц связан с разнообразными работами в поле, в саду, в огороде. С давних времен люди желали друг другу хорошего урожая, удачного лета. Традиция изменилась, когда женщины-работницы выступили на митинге с требованиями прекратить эксплуатировать детский труд и повысить заработную плату женщинам («Труд круг!»).

– День Победы (9 мая). Великая победа советской армии в Великой Отечественной войне. Какое чувство вело советских людей на борьбу за свободу своей Родины? Вклад в победу советских воинов, тыла, партизанского движения. Кто такие фашисты? Почему они хотели сделать все народы своими рабами? Преступления нацистов: концлагерь как места принудительной жестокой изоляции. Дети Освенцима. 11 апреля — день освобождения узников концлагерей. Связь (преемственность) поколений: бессмертный полк — помним, любим, гордимся («День памяти»).

– День России (12 июня) – праздник всех, кто любит свою страну, заботится о ее процветании. Этот праздник – символ свободы, гражданского мира, согласия всех народов Российской Федерации. В это день каждый еще раз вспомнит о том, что Россия – это мы, живущие в больших и малых городах, на берегах Северного Ледовитого океана и на ~~273~~ ²⁷³ зонах Кавказских гор, в Поволжье и за Уралом.... В

этот день мы еще раз убеждаемся, что все народы нашей страны – едины («Там, где Россия»).

– День знаний (1 сентября). Наша страна предоставляет любому ребёнку возможность с 6,5 лет учиться в школе. Знания — ценность, которая необходима не только каждому человеку, но и всему обществу. Знания — основа успешного развития человека и общества. Каждый должен стремиться к обогащению и расширению своих знаний («День Знаний»).

– День учителя (5 октября). Учитель — важнейшая в обществе профессия. Назначение учителя – социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. Учитель — советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников. Оценка учительского труда. Страницы истории развития образования. Первые школы, первые учителя-монахи. Влияние книгопечатания на развитие образования. И. Федоров. Великие педагоги прошлого. Учебники К.Д. Ушинского для обучения грамоте детей. Яснополянская школа Л. Н. Толстого («День учителя (советники по воспитанию)»).

– День народного единства (4 ноября). Этот праздник – проявление гордости и поклонения предшествующим поколениям, которые не раз проявляли патриотические чувства, объединялись в те времена, когда Родина нуждалась в защите. Так было в 1612 году, когда Минин и Пожарский собрали народное ополчение для борьбы с иноземными захватчиками. Так было в 1941-1945 годах во время Великой Отечественной войны с фашистами. («День народного единства»).

Различные праздники, посвященные истории и культуре России:

Историческая память: Пётр и Феврония Муромские – символ любви и взаимопонимания в семейной жизни. Ценности российской семьи: любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей). Семья – первый в жизни ребенка коллектив. Традиции, обычаи, трудовая и досуговая деятельность; взаимоотношения в семьях разных народов РФ. Поколения в семье. Семейное «древо». Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них. Роль отца в семье, участие в хозяйственной деятельности, досуге семьи, укреплении традиционных семейных ценностей. Понимание роли отца как родителя, участие в воспитании детей, отцовское влияние на сына и/или дочь. Мать, мама — главные в жизни человека слова. Мать — хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. С первых дней жизни рядом с ребёнком всё время присутствует мама — человек, чьё сердце бьётся чаще и сильнее, чем у других людей («О взаимоотношениях в семье (День матери)»).

Культура России. Что такое творчество? Люди творческих профессий: поэты, художники, композиторы, артисты, создатели игрушек. Примеры народных промыслов. Искусство в жизни человека. Страницы истории становления искусства в России: от Древней Руси до современности (скоморохи, первые театры опера и балета, драматические театры в России). Музыкальное, изобразительное, театральное, цирковое искусства и его выдающиеся представители. К. С. Станиславский — великий деятель театрального искусства: яркие страницы жизни и деятельности. Значение российской культуры для всего мира («По ту сторону экрана. 115 лет кино в России», «Цирк! Цирк! Цирк! (К Международному дню цирка)», «От «А» до «Я», 450 лет «Азбуке» Ивана Федорова»).

Великая российская литература. Великие поэты России: А. С. Пушкин – создатель нового русского языка поэзии. Памятные даты календаря: дни памяти российских писателей и поэтов прошлых веков. Николай Васильевич Гоголь – русский писатель, внесший вклад в развитие отечественной литературы («215- ление со дня рождения Н. В. Гоголя», «Русский язык. Великий и могучий. 225 лет со дня рождения А. С. Пушкина»).

2. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном»

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижений школьниками следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

Личностные планируемые результаты:

1) Гражданско-патриотического воспитания:

- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и обязанности гражданина, качествах патриота своей страны.

2) Духовно-нравственное воспитание:

- понимание связи человека с окружающим миром;
- бережное отношение к среде обитания;

- проявление заботы оприреде;
- неприятие действий, приносящих ей вред;
- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

- выполнение нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений.

3) *Эстетическое воспитание:*

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициями творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

4) *Физическое воспитание, культура здоровья и эмоционального благополучия:*

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

5) *Трудовое воспитание:* осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

6) *Ценности научного познания:*

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.
- проявление желания обогащать свои знания, способность к поисково-исследовательской деятельности.

7) *Экологическое воспитание:*

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Метапредметные планируемые результаты

Универсальные учебные познавательные действия:

- для решения предложенных учебных задач использовать интеллектуальные операции (сравнение, анализ, классификацию);
- оценивать ситуации нравственного и безнравственного поведения;
- приводить примеры событий, фактов, демонстрирующих отношение человека к окружающему миру, проявление нравственно-этических качеств.
- работать с информацией, представленной в текстовом, иллюстративном, графическом виде.

Универсальные учебные коммуникативные действия:

- проявлять активность в диалогах, дискуссиях, высказывать свое мнение по поводу обсуждаемых проблем;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; создавать устные и письменные высказывания, небольшие тексты (описание, рассуждение);
- проявлять желание готовить небольшие публичные выступления.

Универсальные учебные регулятивные действия:

- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение.
- принимать участие в планировании действий и операций по решению учебной задачи;
- оценивать свое участие в общей беседе (дискуссии, учебном диалоге).

Предметные планируемые результаты.

Многие темы «Разговоров о важном» строятся на использовании содержания учебных предметов. Это позволяет совершенствовать функциональную грамотность младших школьников: развивать умения использовать полученные знания в нестандартных ситуациях; отбирать, анализировать и оценивать информацию в соответствии с учебной задачей; строить высказывания и тексты с учетом правил русского языка.

Предметные результаты освоения программы внеурочной деятельности «Разговоры о важном» представлены с учетом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности:

Русский язык:

- первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- понимание роли языка как основного средства общения;
- осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- понимание роли русского языка как языка межнационального общения;
- осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
- овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка;
- использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

Литературное чтение:

- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

Иностранный язык: знакомство представителей других стран с культурой своего народа.

Математика и информатика:

- развитие логического мышления;
- приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

Окружающий мир:

- сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе;
- сформированность чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;
- первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы;
- о связи мира живой и неживой природы;
- сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений;
- первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России;
- важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России;
- основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации;
- развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
- понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края);
- приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;
- формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов;
- приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе;
- стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

Основы религиозных культур и светской этики:

- понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
- формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
- построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как

регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;

- понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей;
- овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания;
- осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;
- понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
- формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";
- умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни;
- открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь;
- осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства;
- знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

Изобразительное искусство:

- выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства;
- умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства;
- умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

Музыка: знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

Технология: сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

Физическая культура:

- сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях;
- умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры

Многие темы «Разговоров о важном» выходят за рамки программ учебных предметов и способствуют развитию кругозора младшего школьника, его возрастной эрудиции и общей культуры. Эта функция внеурочной деятельности особенно важна и является после решения воспитательных задач - существенной и приоритетной.

Рабочая программа сформирована с учетом рабочей программы воспитания, содержание и формы реализации программы курса внеурочной деятельности направлены на решение следующих задач воспитания:

- усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
- формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);
- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний.

3. Тематическое планирование

Тема	Кол-во часов	Форма проведения занятия	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1-2 класс			
День знаний	1	дискуссия	https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023
Там, где Россия	1	беседа	https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023
100-летие со дня рождения Зои Космодемьянской	1	беседа	https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023
Избирательная система России	1	2 дискуссия	https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023

День учителя (советники по воспитанию)	1	беседа	https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023
О взаимоотношениях в коллективе	1	беседа	https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023
По ту сторону экрана	1	дискуссия	https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023
День спецназа	1	беседа	https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023
День народного единства	1	беседа	https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023
Россия – взгляд в будущее. «Цифровая экономика сегодня. «Умный дом»	1	беседа	https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023
День матери	1	дискуссия	https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023
Что такое Родина?	1	беседа	https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023
Мы вместе.	1	беседа	https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023
Главный закон страны	1	дискуссия	https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023
Герои нашего времени	1	беседа	https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023
«Новый год – традиции праздника разных народов России»	1	беседа	https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023
От «А» до «Я». 450 лет «Азбуке» Ивана Федорова	1	беседа	https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023
Налоговая грамотность	1	дискуссия	https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023
Непокоренные (блокада Ленинграда)	1	беседа	https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023
Союзники России	1	беседа	https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023
Менделеев. 190 лет со дня рождения	1	дискуссия	https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023
День первооткрывателя. «Первооткрыватели: мореплаватели и космонавты»	1	беседа	https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023
День защитника Отечества	1	дискуссия	https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023
Как найти свое место в обществе? «Я – в семейном и детском обществе»	1	беседа	https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023
Всемирный фестиваль молодежи	1	беседа	https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023
Первым делом самолеты. О гражданской авиации	1	беседа	https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023
Крым – дорога домой	1	дискуссия	https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023
Россия – здоровая держава	1	дискуссия	https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023
Цирк! Цирк! Цирк!	1	беседа	https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023
«Вижу Землю»	1	беседа	https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023
215 лет со дня рождения Гоголя	1	дискуссия	https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023
Экологичное потребление	1	беседа	https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023
Труд крут!	1	беседа	https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023
Урок памяти	1	беседа	https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023
Будь готов! Ко дню общественных организаций	1	дискуссия	https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023
Русский язык великий и могучий. К 225-летию со дня рождения А.С. Пушкина	1	беседа	https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023
3-4 классы			
День знаний	1	дискуссия	https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023
Там, где Россия	1	беседа	https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023
100-летие со дня рождения Зои Космодемьянской	1	беседа	https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023
Избирательная система России	1	дискуссия	https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023
День учителя (советники по	1	278 беседа	https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023

воспитанию)			
О взаимоотношениях в коллективе	1	беседа	https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023
По ту сторону экрана	1	дискуссия	https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023
День спецназа	1	беседа	https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023
День народного единства	1	беседа	https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023
Россия – взгляд в будущее. «Цифровая экономика сегодня. «Умный дом»	1	беседа	https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023
День матери	1	дискуссия	https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023
Что такое Родина?	1	беседа	https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023
Мы вместе.	1	беседа	https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023
Главный закон страны	1	дискуссия	https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023
Герои нашего времени	1	беседа	https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023
«Новый год – традиции праздника разных народов России»	1	беседа	https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023
От «А» до «Я». 450 лет «Азбуке» Ивана Федорова	1	беседа	https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023
Налоговая грамотность	1	дискуссия	https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023
Непокоренные (блокада Ленинграда)	1	беседа	https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023
Союзники России	1	беседа	https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023
Менделеев. 190 лет со дня рождения	1	дискуссия	https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023
День первооткрывателя. «Первооткрыватели - граждане России»	1	беседа	https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023
День защитника Отечества	1	дискуссия	https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023
Как найти свое место в обществе? «Как сегодня готовиться жить успешново взрослом обществе?»	1	беседа	https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023
Всемирный фестиваль молодежи	1	беседа	https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023
Первым делом самолеты. О гражданской авиации	1	беседа	https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023
Крым – дорога домой	1	дискуссия	https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023
Россия – здоровая держава	1	дискуссия	https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023
Цирк! Цирк! Цирк!	1	беседа	https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023
«Вижу Землю»	1	беседа	https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023
215 лет со дня рождения Гоголя	1	дискуссия	https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023
Экологичное потребление	1	беседа	https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023
Труд крут!	1	беседа	https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023
Урок памяти	1	беседа	https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023
Будь готов! Ко дню общественных организаций	1	дискуссия	https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023
Русский язык великий и могучий. К 225-летию со дня рождения А.С. Пушкина	1	беседа	https://razgovor.edsoo.ru/?year=2023

2.2.2. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Книжное Царство»

1. Содержание курса внеурочной деятельности «Книжное Царство»

Формы проведения занятий различны. Предусмотрены как теоретические – рассказ, беседа с детьми, рассказы детей, чтение, слушание, так и практические виды занятий – рисование, ролевые игры, инсценировки, презентации.

Содержание программы «Книжное царство» создает возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего произведения устного народного творчества своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран, знающего современную детскую литературу и литературу родного края. Данная программа включает основной минимум библиотечно-информационных знаний.

В программу включены занятия библиографического характера, которые познакомят начинающего читателя с авторами детских книг, обогатят его читательский опыт и эрудицию.

Программа «Книжное царство» включает в себя игровые занятия с загадками, викторинами, встречами со сказочными героями, просмотры мультфильмов и художественных фильмов. Прослушивание и чтение русских народных сказок и сказок разных народов: киргизские сказки, китайские сказки, чукотские сказки, белорусские сказки, английские сказки.

Формы текущей и промежуточной аттестации

- Викторины;
- Кроссворды;
- Работа в парах, малых группах;
- Коллективные игры и праздники

1 класс

Читаем сказки. Русские народные сказки. Сказки разных народов. Сказки русских писателей. Сказки зарубежных писателей.

2 класс

«Веселые человечки» на страницах книг. (Книги российских авторов). Хоббит, Муми и другие. (Книги зарубежных авторов).

3 класс

Писатели-природоведы. Литературное краеведение. Страна детства (книги о детях). Детская периодика.

4 класс

Основы информационной грамотности младших школьников.

Место курса в учебном плане: 1 классы – 33 часа (1 час в неделю), 2-4 классы – 34 часа (1 час в неделю в каждом классе).

Класс	Тема	Кол-во часов	Основные виды внеурочной деятельности обучающихся
1класс	Русские народные сказки.	7	Знакомство с многообразием русских народных сказок; чтение сказок; чтение по ролям; пересказсказок; восприятие сказки на слух; умение отвечать на вопросы по прочитанному; разгадывание загадок, ребусов.
	Сказки разных народов	6	Знакомство со сказками разных народов мира; чтение сказок; восприятие сказки на слух; сравнение сказок содержанию; рисование иллюстраций к сказкам.
	Сказки русских писателей	11	Знакомство с творчеством российских писателей; чтение сказок; пересказ сказок; восприятие сказки на слух; разгадывание загадок, ребусов.
	Сказки зарубежных писателей	9	Знакомство с биографией и творчеством зарубежных писателей; чтение сказок; пересказ сказок; восприятие сказки на слух; разгадывание загадок, ребусов.

2 класс	«Веселые человечки» на страницах книг. (Книги российских авторов).	20	Знакомство с биографией и творчеством российских писателей; чтение произведений; пересказ; восприятие произведений на слух; просмотр мультфильмов; умение отвечать на вопросы по
	Хоббит, Муми и другие. (Книги зарубежных авторов).	14	Знакомство с биографией и творчеством зарубежных писателей; чтение произведений; пересказ; восприятие произведений на слух; просмотр мультфильмов; умение отвечать на вопросы по прочитанному; рисование
3 класс	Писатели-природоведы.	14	Знакомство с биографией и творчеством писателей-природоведов; чтение произведений; пересказ; умение отвечать на вопросы по прочитанному.
	Литературное краеведение.	4	Знакомство с творчеством писателей и поэтов Южного Урала; чтение произведений; заучивание стихов наизусть; иллюстрирование произведений.
	Страна детства (книги о детях).	14	Знакомство с биографией и творчеством писателей; Чтение произведений; пересказ; иллюстрирование произведений; разгадывание кроссвордов, ребусов.
	Детская периодика.	2	Знакомство с периодическими детскими изданиями; умение видеть отличия между художественной литературой и периодическими изданиями; рассматривание иллюстраций; чтение.
4 класс	История возникновения письменности и библиотек.	5	Знакомство с историей возникновения письменности и библиотек в мире, и на Руси, рассматривание иллюстраций, разгадывание кроссвордов
	История развития книгопечатания	4	Знакомство с историей развития книгопечатания, просмотр фильма «Как делается книга»
	Книга как предмет искусства	7	Рассматривание книг, иллюстраций, сравнение иллюстраций, создание эскиза библиотеки
	Бережное отношение к книге	4	Ремонт книг, создание своей книги
	Справочный аппарат книги	4	Знакомство со справочной литературой, чтение статей, выделение структуры энциклопедий
	Библиотека–информационный центр школы	5	Поиск книг на стеллажах по информации из каталогов
	Основные формы работы с книгой	3	Оформление дневника читателя, библиографической записи
	Справочные издания	2	Поиск информации в справочных изданиях

2. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Книжное Царство»

Личностные результаты освоения программы должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине - России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах

межличностных отношений.

Духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность

в познании.

Метапредметные результаты освоения программы должны отражать:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании

предложенного педагогическим работником способа ее проверки;

- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные:

- осознание значимости чтения для личного развития;
- понимание роли чтения, использование разных видов чтения, умение осознанно воспринимать и оценивать содержание текста, участвовать в обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого этикета;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

3. Тематическое планирование

Тема	Кол-во часов	Форма проведения занятия	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1 класс (33 ч.)			
<i>Русские народные сказки (7ч.)</i>			
В некотором царстве, в некотором государстве».	1	библиотечный вечер	nsportal.ru
«В гостях у сказки».	1	турнир	infourok.ru
«Хоровод сказок».	1	283 деловая игра	1sept.ru

Р.н.с. «Мужик и медведь».	1	библиотечный вечер	1sept.ru
Р.н.с. «Хаврошечка».	1	библиотечный вечер	znanio.ru
Р.н.с. «Летучий корабль».	1	библиотечный вечер	infourok.ru
Моя любимая сказка. Презентация.	1	инсценировка	nsportal.ru
<i>Сказки разных народов (6ч.)</i>			
Удмуртские народные сказки.	1	круглый стол	infourok.ru
Киргизские народные сказки.	1	круглый стол	"Академия педагогических проектов Российской Федерации"
Английские народные сказки.	1	турнир	infourok.ru
Японские народные сказки.	1	круглый стол	1sept.ru
Белорусские народные сказки.	1	инсценировка	Воспитателям детских садов, школьным учителям и педагогам - Маам.ру (maam.ru)
Цыганские народные сказки.	1	круглый стол	Воспитателям детских садов, школьным учителям и педагогам - Маам.ру (maam.ru)
<i>Сказки русских писателей (11ч.)</i>			
«Что за прелесть эти сказки...» Творчество А.С.Пушкина.	1	круглый стол	infourok.ru
«Аленький цветочек». Творчество С.Т.Аксакова.	1	турнир	1sept.ru
«Скоро, скоро Новый год». Путешествие по сказкам.	1	турнир	multiurok.ru
«Мороз Иванович». Творчество В.Ф.Одоевского.	1	инсценировка	resh.edu.ru
«Конек-Горбунок». Творчество П.П.Ершова.	1	турнир	Российская электронная школа (resh.edu.ru)
«Добрый дедушка Корней». Творчество К.И.Чуковского.	1	инсценировка	infourok.ru
«Уральские сказы». Творчество П.П.Бажова.	1	круглый стол	infourok.ru
«Лети-лети лепесток». Творчество В.П.Катаева.	1	турнир	1sept.ru
Писатель-художник. Творчество В. Сутеева.	1	круглый стол	1sept.ru
«Зарядка для хвоста». Творчество Г.Остера.	1	турнир	infourok.ru
«Я на солнышке лежу». Творчество С.Козлова.	1	инсценировка	infourok.ru
<i>Сказки зарубежных писателей (9ч.)</i>			
Творчество В. Гауфа.	1	круглый стол	infourok.ru
Великий сказочник. Творчество Г.Х. Андерсена.	1	турнир	infourok.ru
«По дорогам сказок Ш.Перро»	1	круглый стол	xn--j1ahfl.xn--p1ai
«Сказки дядюшки Римуса». Творчество Дж. Харриса.	1	турнир	j1ahfl.xn--p1ai
«Волшебная страна братьев Гримм».	1	инсценировка	xn----8sbx4bxa9bb.xn--p1ai
«Летающий мальчик». Творчество Дж. Барри	1	турнир	shareslide.ru
Литературная гостиная, посвященная	1	круглый стол	infourok.ru

творчеству Э. Гофмана.			
«Книга джунглей Р. Киплинга».	1	турнир	_easyen.ru
Все мы знаем сказки. Итоговое занятие.	1	турнир	ped-kopilka.ru
2 класс (34 ч.)			
<i>«Веселые человечки» на страницах книг. (Книги российских авторов) (20ч.)</i>			
Мои любимые книги. Игра-викторина.	1	турнир	Образовательная социальная сеть (nsportal.ru)
«Скажите, как его зовут?!» Творчество А.Толстого	1	круглый стол	 Doc4web.ru
«В гостях у домовёнка Кузьки». Творчество Т.Александровой	1	турнир	Образовательная социальная сеть (nsportal.ru)
«По дороге из жёлтого кирпича». Творчество А. Волкова	2	встреча	школьным учителям и педагогам - Маам.ру (maam.ru)
«Весёлые человечки на страницах книг». Творчество Ю. Дружкова, В. Постникова	3	круглый стол	Образовательная социальная сеть (nsportal.ru)
«Гарантийные человечки» Эдуарда Успенского.	2	инсценировка	_1sept.ru
«Следствие ведут Колобки». Творчество Э. Успенского.	1	инсценировка	 Авторская платформа Pandia.ru
«Коротышки из Цветочного города». Творчество Николая Носова	2	инсценировка	_uchitelya.com
«Аля, Кляксич и другие». Творчество И. Токмаковой.	1	турнир	начальные классы, уроки (kopilkaurokov.ru)
«Сказки о Хоме и Суслике». Творчество А. Иванова.	1	соревнование	_thelib.ru
«Приключения Мурзилки» Творчество Б. Карлова	1	круглый стол	Образовательная социальная сеть (nsportal.ru)
«Скоро, скоро Новый год!». Сказочная игра.	1	турнир	_1sept.ru
«Приключения луковицы». Творчество Дж. Родари.	2	круглый стол	Образовательная социальная сеть (nsportal.ru)
«Деревянный мальчишка». Творчество К.Коллоди.	1	турнир	_prodlenka.org
<i>Хоббит, Муми и другие. (Книги зарубежных авторов) (14ч.)</i>			
«Карлсон, который живет на крыше». Творчество А.Линдгрена.	2	инсценировка	Образовательная социальная сеть (nsportal.ru)
Мои любимые книги. Игра-викторина.	1	турнир	_1sept.ru
«Путешествие туда и обратно». Творчество Р. Толкиена.	2	инсценировка	Образовательная социальная сеть (nsportal.ru)
«Волшебник страны Оз». Творчество Ф.Баума.	2	турнир	Открытый урок (open-lesson.net)
«Приключения Муми-тролей». Творчество Т. Янссон.	2	инсценировка	_infourok.ru
Маленькие герои О.Пройслера.	3	встреча	_o-detstve.ru

«Все, все, все» А. Милна.	1	инсценировка	nsportal.ru
Сказочные человечки на страницах книг.	1	круглый стол	infourok.ru
3 класс (34 ч.)			
<i>Писатели-природоведы (14ч.)</i>			
Природа на страницах книг. Викторина.	1	турнир	infourok.ru
«Лесная газета» В.Бианки.	1	турнир	Образовательная социальная сеть nsportal.ru
Творчество Е.Чарушина	1	круглый стол	Внеклассное мероприятие для учащихся 3 класса. infourok.ru
Творчество Г.Снегирева.	1	библиотечный вечер	infourok.ru
Творчество К.Паустовского	1	круглый стол	Урок внеклассного чтения по произведениям К. Г. Паустовского multiurok.ru
Творчество Ю.Дмитриева	1	библиотечный вечер	Урок внеклассного чтения по теме "Книги Ю.Дмитриева о природе", 3-й класс (1sept.ru)
Творчество И.Акимовича	1	библиотечный вечер	Сценарий литературной интеллектуальной игры для 2-3 класса (redkopilka.ru)
Творчество М.Пришвина	1	круглый стол	Внеклассное занятие по теме "Пришвин и его произведения" (3 класс) infourok.ru
Творчество Г.Скребицкого	1	библиотечный вечер	Воспитателям детских садов, школьным учителям и педагогам - Maam.ru (maam.ru)
Творчество В.Чаплиной	1	инсценировка	Образовательная социальная сеть nsportal.ru
Творчество Б.Житкова	1	турнир	Литературный час по творчеству Б.С. Житкова (3-4 классы) infourok.ru
Творчество Д.Мамина-Сибиряка	1	турнир	Урок внеклассного чтения в 3-м классе по теме: "Творчество Д.Н. Мамина-Сибиряка" (1sept.ru)
Творчество Н.Сладкова.	1	инсценировка	Конспект урока "В гостях у Николая Сладкова" 3 класс скачать uchitelya.com
Лесная тропинка. Путешествие в мир книг.	1	турнир	Игра-путешествие «Лесная тропинка» multiurok.ru
<i>Литературное краеведение (4ч.)</i>			
Детская литература Южного Урала.	1	круглый стол	infourok.ru

Обзор.			
Детская литература Челябинска.	1	круглый стол	infourok.ru
Творчество Н. Пикулевой, Л. Рахлиса, Н.Шилова	1	библиотечный вечер	infourok.ru
Творчество Я. Грантса, М. Придворова.	1	круглый стол	infourok.ru
<i>Страна детства (книги о детях) (14ч.)</i>			
Творчество Ю. Сотника.	1	круглый стол	infourok.ru
Творчество В. Крапивина.	1	круглый стол	Литературный вечер, посвящённый творчеству уральского писателя В. П. Крапивина. (infourok.ru)
Творчество А. Алексина.	1	турнир	Разработка внеклассного мероприятия "Урок-конференция" (infourok.ru)
Творчество А. Гайдара.	1	инсценировка	Творчество Аркадия Гайдара Образовательная социальная сеть (nsportal.ru)
Творчество В. Голявкина.	1	турнир	(начальная школа) (infourok.ru)
Творчество М. Зощенко.	1	круглый стол	Сценарий литературного вечера "Весёлый грустный человек", посвящённого жизни и творчеству М.М. Зощенко (infourok.ru)
Творчество С. Михалкова.	1	библиотечный вечер	Сценарий праздника "Веселый день с Сергеем Михалковым" (infourok.ru)
Творчество Е. Пермяка.	1	инсценировка	Внеклассное мероприятие по произведениям Е. Пермяка (multiurok.ru)
Творчество И. Пивоваровой.	1	турнир	Внеклассное мероприятие (prodlenka.org)
Творчество И. Токмаковой.	1	турнир	Образовательная социальная сеть (nsportal.ru)
Творчество С. Прокофьевой.	1	турнир	infourok.ru
Творчество Г. Цыферова.	1	библиотечный вечер	Образовательная социальная сеть (nsportal.ru)
Творчество В. Драгунского.	1	круглый стол	"Жизнь и творчество В.Ю. Драгунского" 3 класс (uchitelya.com)
Творчество Д. Хармса.	1	инсценировка	"Творчество Даниила Хармса" (uchitelya.com)
<i>Детская периодика (2ч.)</i>			
Детские журналы в нашей библиотеке.	1	экскурсия	
Читаем детские журналы.	1	круглый стол	vp-biblioteki.ru
4 класс (34 ч.)			
<i>История возникновения письменности и библиотек (5 ч.)</i>			
Материалы для письма в древности.	1	библиотечный вечер	Образовательная социальная сеть

			nsportal.ru
Возникновение письменности.	1	библиотечный вечер	Презентация "Возникновение письменности" (multiurok.ru)
Происхождение и развитие алфавита.	1	круглый стол	Происхождение алфавита ; Образовательная социальная сеть (nsportal.ru)
История древнейших библиотек.	1	экскурсия	nsportal.ru
Книжные собрания Древней Руси.	1	экскурсия	Образовательная социальная сеть (nsportal.ru)
<i>История развития книгопечатания (4 ч.)</i>			
Изобретение книгопечатания.	1	библиотечный вечер	1sept.ru
Начало книгопечатания на Руси.	1	круглый стол	uchitelya.com
Книгопечатание в настоящее время.	1	экскурсия	Презентация "Путешествие в типографию" (xn--jlahfl.xn--plai)
История развития книгопечатания.	1		ИСТОРИЯ КНИГОПЕЧАТАНИЯ С ДРЕВНИХ ВРЕМЕН - презентация, доклад, проект (myslide.ru)
<i>Книги, как произведение искусства (7 ч.)</i>			
Искусство художественного оформления книги	1	круглый стол	Искусство оформления книги (multiurok.ru)
Издательское оформление книги.	1	экскурсия	Издательское дело. Образовательная социальная сеть (nsportal.ru)
Художники-иллюстраторы детских книг.	2	экскурсия	Урок библиотечный Презентация "Художники-иллюстраторы" (4 класс) (infourok.ru)
Экслибрис – маленький книжный знак.	1	библиотечный вечер	Презентация по теме "Экслибрис" (infourok.ru)
Экслибрис для школьной библиотеки.	1	экскурсия	Интегрированный урок (ИЗО + библиотека) по теме "Экслибрис как вид изобразительного и книжного искусства" (1sept.ru)
Книга как предмет искусства.	1	библиотечный вечер	Библиотечный урок «Книга как предмет искусства» (libvrn.ru)
<i>Бережное отношение к книге (4ч.)</i>			
Правила обращения с книгами.	1	круглый стол	Экскурсия в библиотеку. Правила обращения с книгой ; Презентация по теме: Образовательная

			социальная сеть (nsportal.ru)
Ремонт книг.	2	десант	Презентация Библиотечный урок по ремонту книг (infourok.ru)
Изготовление книги своими руками.	1	десант	Презентация "Поэтапное изготовление книги"(4 класс) (infourok.ru)
<i>Справочный аппарат книги (4ч.)</i>			
Титульный лист.	1	круглый стол	(multiurok.ru)
Научно-справочный аппарат книги.	2	круглый стол	Образовательная социальная сеть (nsportal.ru)
Справочный аппарат книги.	1	круглый стол	Образовательная социальная сеть (nsportal.ru)
<i>Библиотека-информационный центр (5ч.)</i>			
Расширение представлений о библиотеке.	1	библиотечный вечер	Презентация "Что такое библиотека" (4 класс) на тему: Образовательная социальная сеть (nsportal.ru)
Расстановка фондов в школьной библиотеке.	1	библиотечный вечер	Библиотечный урок с презентацией на тему "Понятие о ББК. Расстановка библиотечного фонда" (infourok.ru)
Книги о природе и технике.	1	библиотечный вечер	Образовательная социальная сеть (nsportal.ru)
Книги об искусстве.	1	круглый стол	(infourok.ru)
Библиотека – информационный центр школы.	1	круглый стол	Школьная библиотека - информационный центр школы (multiurok.ru)
<i>Основные формы работы с книгой (3ч.)</i>			
Библиографическая запись.	1	экскурсия	Образовательная социальная сеть (nsportal.ru)
Как читать книги.	1	библиотечный вечер	Учимся читать книгу (БИБЛИОТЕЧНЫЙ УРОК 4 КЛАСС) План-конспект занятия по чтению (4 класс) на тему: Образовательная социальная сеть (nsportal.ru)
Записи о прочитанном. Дневник чтения.	1	экскурсия	Как правильно оформить читательский дневник для 4 класса? (bolshoyvopros.ru)
<i>Справочные издания (2ч.)</i>			
Справочный фонд библиотеки.	1	библиотечный вечер	Презентация по

			библиотечному уроку на тему "Виды справочной литературы"(4 класс) (infourok.ru)
Поиск информации в энциклопедиях.	1	экскурсия	Презентация "Поиск информации" 4 класс скачать (uchitelya.com)

2.2.3. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Ритмика»

При создании данной программы использованы материалы работ музыкантов-педагогов Н.Г. Александровой и В.М. Бехтерева, и программы «Ритмика и бальные танцы» под редакцией Е.И. Мошковой.

Главный принцип, заложенный в Программу – создание творческого образа в танце на основе психофизических особенностей ребенка с ЗПР.

Программа содержит общую характеристику коррекционного курса «ритмика», метапредметные и личностные результаты его освоения, содержание курса, тематическое планирование учебно-методического материала, материально-технического обеспечения образовательного процесса, планируемые результаты освоения коррекционного курса.

Программа по ритмике представляет собой целостный документ, включающий следующие разделы: пояснительную записку; содержание программы; перечень учебно-методического обеспечения; требования к уровню подготовки учащихся.

Данная программа направлена на повышение уровня психического и физического развития детей с ЗПР, на повышение познавательных возможностей обучающихся, на развитие произвольной деятельности, развитие мелкой моторики, пространственной ориентировки, эмоциональной сферы. Преподавание ритмики в начальных классах обусловлено необходимостью осуществления коррекции недостатков психического, физического развития детей с ЗПР средствами музыкально - ритмической деятельности.

Программа по ритмике состоит из пяти разделов: «Упражнения на ориентировку в пространстве», «Ритмико-гимнастические упражнения», «Упражнения с детскими музыкальными инструментами», «Игры под музыку», «Танцевальные упражнения».

В тематическое планирование включено изучение элементов танцев, игр.

Преподавание ритмической гимнастики в специальных (коррекционных) классах для обучающихся с ОВЗ задержкой психического развития обусловлено необходимостью осуществления коррекции недостатков психического, физического развития детей средствами музыкально-ритмической деятельности. Коррекционная работа на занятиях ритмикой базируется на постоянном взаимодействии музыки, движений и устной речи: музыка и движения, музыка и речь, движения и речь, музыка, движения и речь. На занятиях осуществляется коррекция недостатков двигательной, эмоционально-волевой, познавательной сфер. Занятия способствуют развитию общей и речевой моторики, ориентировке в пространстве, укреплению здоровья, формированию навыков здорового образа жизни у обучающихся.

Задачи: повышение уровня познавательной активности учащихся; формирование у учащихся ритмических движений; формирование музыкальности, пластичности; исправление недостатков в двигательной деятельности детей.

Коррекционные цели:

- корригировать отклонения в интеллектуальном развитии;
- корригировать нарушения двигательной системы;
- помочь самовыражению через занятия музыкально-ритмической деятельностью;
- способствовать преодолению неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения;
- содействовать приобретению навыков свободного общения с окружающими.

Специфические средства воздействия на учащихся, свойственные ритмической гимнастике, способствуют общему развитию младших школьников с нарушением интеллекта, исправлению недостатков физического развития, общей и речевой моторики, воспитанию положительных качеств личности (дружелюбия, дисциплинированности), эстетическому воспитанию. Содержанием работы на уроках ритмической гимнастики является музыкально-ритмическая деятельность детей. Они учатся слушать музыку, выполнять под музыку разнообразные движения, петь, танцевать, играть на простейших музыкальных инструментах. Упражнения с детскими муз.инструментами применяются для развития у детей подвижности пальцев, умения ощущать напряжение и расслабление мышц, соблюдая ритмичность и координацию движения рук.

Движения под музыку не только оказывают коррекционное воздействие на физическое развитие, но и создают благоприятную основу для совершенствования таких психических функций, как мышление, память, внимание, запоминания условий выполнения упражнений, быструю реакцию на смену

музыкальных фраз.

Задания на самостоятельный выбор движений, соответствующих характеру мелодии, развивают у ребёнка активность и воображение, координацию и выразительность движений. Исполнение под музыку стихов, подпевок, инсценирование песен, музыкальных сказок способствуют развитию дыхательного аппарата и речевой моторики.

Занятия ритмической гимнастикой эффективны для воспитания положительных качеств личности. Выполняя упражнения на пространственные построения, разучивая парные танцы и пляски, двигаясь в хороводе, дети приобретают навыки организованных действий, учатся вежливо обращаться друг с другом. Программа по ритмической гимнастике состоит из пяти разделов: «Упражнения на ориентировку в пространстве», «Ритмико-гимнастические упражнения», «Упражнения с детскими музыкальными инструментами», «Игры по музыку», «Танцевальные упражнения». На каждом уроке осуществляется работа по всем пяти разделам в изложенной последовательности.

Исполнение танцев разных народов приобщает детей к народной культуре, умение находить в движениях характерные особенности танцев разной национальности. В тематическое планирование включено изучение элементов хакасских танцев, игр.

Ввиду психологических особенностей детей с нарушением познавательной деятельности, с целью усиления практической направленности обучения проводится коррекционная работа, которая включает следующие направления:

- ✓ Совершенствование движений и сенсомоторного развития: развитие мелкой моторики и пальцев рук; развитие артикуляционной моторики.
- ✓ Коррекция отдельных сторон психической деятельности: коррекция – развитие восприятия, представлений, ощущений; коррекция – развитие двигательной памяти; коррекция – развитие внимания; формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина); развитие пространственных представлений и ориентации; развитие представлений о времени.

Развитие различных видов мышления: развитие наглядно-образного мышления; развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи).

Специфические средства воздействия на учащихся, свойственные ритмике, способствуют общему разностороннему развитию школьников, преодолению отклонений в психическом и физическом развитии. Содержанием работы на уроках ритмики является музыкально - ритмическая деятельность учащихся.

Дети усваивают несложные музыкальные формы, у них развиваются чувство ритма, музыкальный слух и память, совершенствуются музыкально-эстетические чувства.

Эти задачи решаются через овладение учащимися разнообразными формами движения: выполнение с музыкальным сопровождением ходьбы, бега, прыжков, поскоков, гимнастических и танцевальных упражнений. Сюда же входят ритмические упражнения со звучащими инструментами — погремушками, дудками, барабанами и т. п. Программа отличается коррекционной направленностью обучения, обусловленной спецификой усвоения учебного материала детьми, испытывающими стойкие трудности в обучении, причиной которых является задержка психического развития различного характера. Межпредметные связи. Занятия по ритмике тесно связаны с обучением на уроках физкультуры и музыки.

Технологии обучения:

- ✓ технологии моделирующего обучения (учебные игры);
- ✓ коммуникативно-диалоговые;
- ✓ технологии группового обучения (работа в парах, в малых группах);
- ✓ здоровьесберегающие технологии.

Овладевая разнообразными движениями, дети совершенствуют двигательные навыки, у них развиваются мышечное чувство, пространственная ориентировка и координация, улучшается осанка, повышается жизненный тонус.

Музыкально-ритмическая деятельность способствует формированию четкости, точности движений, что сказывается на всей учебной деятельности школьников. На уроках ритмики происходит дальнейшее практическое освоение этих понятий, умений и навыков в специфической форме музыкально-ритмической деятельности.

Для развития основных компетенций на уроках ритмики применяют следующие механизмы:

- ✓ «Ценностно-смысловая компетенция»: постоянное обращение к реальной жизни, к окружающей действительности.
- ✓ «Образовательная компетенция»:
 - преодоление отклонений в психическом и физическом развитии;
 - развитие чувства ритма, музыкального слуха и памяти;
 - совершенствование музыкально – эстетического чувства;
 - совершенствование пространственной ориентировки и координации, улучшение осанки и повышение жизненного тонуса. «Учебная компетенция»
 - воспринимать на слух, различать и понимать такие специфические средства музыкального «языка», как звуковысотность, ладовая окрашенность, метроритм, динамика, темп.

Уроки ритмики сориентированы на работу с детьми, независимо от наличия у них специальных физических данных, на воспитание хореографической культуры и привитие начальных навыков в искусстве танца.

Основная форма образовательной работы с детьми: музыкально-тренировочные занятия, в ходе которых осуществляется систематическое, целенаправленное и всестороннее воспитание и формирование музыкальных и танцевальных способностей каждого ребенка.

Занятия включают чередование различных видов деятельности: музыкально-ритмические упражнения и игры, слушание музыки, тренировочные упражнения, танцевальные элементы и движения, творческие задания. Организация игровых ситуаций помогает усвоению программного содержания, приобретению опыта взаимодействия, принятию решений.

Принципы обучения

- ✓ Процесс обучения в курсе хореографии построен на реализации дидактических принципов.
- ✓ Принципы сознательности и активности предусматривает сознательность в отношении занятий, формирование интереса в овладении танцевальными движениями и осмысленного отношения к ним, воспитание способности к самооценке своих действий и к соответствующему их анализу.
- ✓ Принцип наглядности помогает создать представление о темпе, ритме, амплитуде движений; повышает интерес к более глубокому и прочному усвоению танцевальных движений.
- ✓ Принцип доступности требует постановки перед учащимися задач, соответствующих их силам, постепенного повышения трудности осваиваемого учебного материала по дидактическому правилу: от известного к неизвестному, от легкого к трудному, от простого к сложному.
- ✓ Принцип систематичности предусматривает непрерывность процесса формирования танцевальных навыков, чередование работы и отдыха для поддержания работоспособности и активности учащихся, определенную последовательность решения танцевально-творческих заданий.
- ✓ Принцип гуманности в воспитательной работе выражает:
 - безусловную веру в доброе начало, заложенное в природе каждого ребенка, отсутствие давления на волю ребенка;
 - глубокое знание и понимание физических, эмоциональных и интеллектуальных потребностей детей;
 - создание условий для максимального раскрытия индивидуальности каждого ребенка, его самореализации и самоутверждения;
- ✓ Принцип демократизма основывается на признании равных прав и обязанностей взрослых и ребенка, на создании эмоционально-комфортного климата в социальной среде.

В соответствии с учебным планом коррекционный курс «Ритмика» входит в коррекционно-развивающую область внеурочной деятельности в 1–4 классах, на изучение в каждом классе отведено: 1 класс – 33 часа, 2-4 классы – 34 часа (из расчёта 1 час в неделю).

1.Содержание программного материала

1класс (33 ч.)

№	Название раздела	Содержание раздела	Кол-во часов
1	Упражнения на ориентировку в пространстве	Правильное исходное положение. Ходьба и бег с высоким подниманием колен, с отбрасыванием прямой ноги вперёд и оттягиванием носка. Перестроение в круг из шеренги, из простых и концентрических кругов. Выполнение движений с предметами	6

		под музыку во время ходьбы.	
2	Ритмико-гимнастические упражнения а) общеразвивающие упражнения	Наклоны, выпрямление и повороты головы, круговые движения плечами. Движения рук в разных направлениях без предметов и с предметами (флажки, погремушки). Повороты туловища в положении стоя, сидя с передачей предметов. Сгибание и разгибание ноги в подъёме, отведение стопы наружу и приведение её внутрь, круговые движения стопой. Выставление ноги на носок вперёд и в стороны. Вставание на полупальцы. Упражнения на выработку осанки	5
	б) упражнения на координацию движений	Перекрёстное поднятие и опускание рук (правая вверх, левая вниз). Разнообразные сочетания одновременных движений рук, ног, туловища, кистей. Выполнение упражнений под музыку. Отстукивание. Прохлопывание простых ритмических рисунков .	4
	в) упражнения на расслабление мышц	Подняв руки в стороны и слегка наклонившись вперёд. По сигналу учителя или акценту в музыке уронить руки вниз; быстрым, непрерывным движением предплечья свободно потрясти кистями (имитация отряхивания воды с пальцев); подняв плечи как можно выше, дать им свободно опуститься в нормальное положение. Свободное круговое движение рук. С позиции приседания на корточки с опущенной головой и руками постепенное поднятие головы, корпуса (имитация распускающегося цветка). То же движение в обратном направлении (имитация увядающего цветка).	4
3	Упражнения детскими музыкальными инструментами	с Движения кистей рук в разных направлениях. Поочерёдное и одновременное сжимание в кулак разжимание пальцев рук с изменением темпа музыки. Круговые движения кистью (пальцы сжаты в кулак). Движение кистей и пальцев рук в разном темпе: медленном, среднем, быстром с постепенным ускорением, с резким изменением темпа и плавности движений. Выделение пальцев рук. Отстукивание простых ритмических рисунков на барабанах двумя палочками одновременно и каждой отдельно под счёт учителя с проговариванием стихов, попевок и без них.	4
4	Игры по музыку	Выполнение ритмичных движений в соответствии с различным характером музыки, динамикой (громко, тихо), регистрами (высокий, низкий). Изменение направления и формы ходьбы, бега, прыжков, танцевальных движений в соответствии с изменениями в музыке (лёгкий, танцевальный бег сменяется стремительным спортивным). Выполнение имитационных упражнений и игр, построенных на конкретных подражательных образах, хорошо знакомых детям (повадки зверей, птиц, движение транспорта, деятельность человека). Музыкальные игры с предметами. Игры с пением и речевым сопровождением	5
5	Танцевальные упражнения	Бодрый, спокойный, топающий шаг. Бег, лёгкий, на полупальцах. Подпрыгивание на двух ногах. Элементы русской пляски, хакасских народных танцев. Движения парами: бег, кружение на месте, ходьба. Хороводы в кругу, пляски с притопами, кружением, хлопками.	5

2 класс (34 ч.)

№	Название раздела	Содержание раздела	Кол-во часов
1	Упражнения на ориентировку в пространстве	Совершенствование навыков ходьбы и бега. Ходьба вдоль стен с чёткими поворотами в углах зала. Построения в шеренгу, колонну, цепочку, круг, пары. Построение в колонну по два. Перестроение	6

		из колонны парами в колонну по одному. Построение круга из шеренги. Выполнение во время ходьбы и бега несложных заданий с предметами: обегать их, собирать, передавать друг другу. Переключившись с места на место.	
2	Ритмико-гимнастические упражнения а) общеразвивающие упражнения	Разведение рук в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения. Наклоны туловища сгибая колени и не сгибая. Наклоны и повороты туловища в сочетании с движениями рук вверх. В стороны, на затылок, на пояс. Повороты туловища с передачей предмета. Выставление правой и левой ноги поочередно вперёд, назад, в стороны, в и.п. Резкое поднимание согнутых в колене ног, как при маршировке. Сгибание и разгибание ступни в положении сидя и стоя. Упражнения на выработку осанки.	5
	б) упражнения на координацию движений	Движения правой руки вверх-вниз с одновременным движением левой руки от себя-к-себе перед грудью (смена рук). Разнообразные перекрёстные движения правой ноги и левой руки. Ускорение и замедление движений в соответствии с изменением темпа музыкального сопровождения. Выполнение движений в заданном темпе и после замедления музыки.	4
	в) упражнения на расслабления мышц	Свободное падение рук с и.п. в стороны или перед собой. раскачивание рук поочередно и вместе вперёд, назад, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперёд. Встряхивание кистью (отбрасывание воды с пальцев, имитация движения листьев во время ветра). Выбрасывание то левой, то правой ноги вперёд (как при игре в футбол)	4
3	Упражнения с детскими музыкальными инструментами	Круговые движения кистью. Упражнения на детских музыкальных инструментах. Исполнение несложных ритмических рисунков на бубне, барабане двумя палочками одновременно и поочередно в разных вариациях.	4
4	Игры под музыку	Выполнение движений в соответствии с разнообразным характером музыки. Динамикой (громко, умеренно, тихо). Упражнение на самостоятельное различение темповых, динамических и мелодических изменений в музыке и выражение их в движении. Выразительное исполнение в свободных плясках знакомых движений. Выразительная и эмоциональная передача в движениях игровых образов и содержания песен. Самостоятельное создание музыкально-двигательного образа. Музыкальные игры с предметами. Игры с пением и речевым сопровождением. Инсценирование доступных песен. Прохлопывание ритмического рисунка прозвучавшей мелодии.	5
5	Танцевальные упражнения	Повторение элементов танца по программе дл 1 класса. Высокий шаг, мягкий, пружинистый шаг. Неторопливый бег. Стремительный бег. Пскоки с ноги на ногу, лёгкие пскоки. Переменные притопы. Прыжки с выбрасыванием ноги вперёд. Элементы русской пляски: шаг с притопом на месте и с продвижением, шаг с пскоками, переменный шаг, руки вдоль туловища, скрещены на груди; подбоченившись одной рукой, другая с платочком поднята в сторону, вверх слегка в локте. Движения парами, бег, ходьба с приседанием, кружение с продвижением. Основные движения хакасских народных танцев.	6

3 класс (34 ч.)

№	Название раздела	Содержание раздела	Кол-во часов
1	Упражнения на	Ходьба в соответствии с метрической пульсацией: чередование	6

	ориентировку в пространстве	в ходьбы с приседанием, со сгибанием коленей, на носках, широким и мелким шагом, на пятках, держа ровно спину. Построение в колонны по три. Перестроение из одного круга в два, три отдельных маленьких круга и концентрические круги путём отступления одной группы детей на шаг вперёд, другой- на шаг назад. Перестроение из общего круга в кружочки по два, три, четыре человека и обратно в общий круг. Выполнение движений с предметами более сложных, чем в предыдущих классах.	
2	Ритмико-гимнастические упражнения а) общеразвивающие упражнения	Наклоны, повороты и круговые движения головы. Движения рук в разных направлениях: с отведением рук в стороны и скрещивание их перед собой с обхватом плеч; разведение рук в стороны с напряжением (растягивание резинки). Повороты туловища в сочетании с наклонами; повороты туловища вперёд. В стороны с движением рук, неторопливое приседание с напряжённым разведением коленей в сторону, медленное возвращение в исходное положение. Поднимание на носках и полуприседание. Упражнения на выработку осанки.	5
	б) упражнения на координацию движений	Взмахом отвести правую ногу в сторону и поднять руки через стороны вверх, хлопнуть в ладоши, повернуть голову в сторону, противоположную взмаху ноги. Круговые движения левой руки в сочетании с круговыми движениями правой руки. Упражнения на сложную координацию движений с предметами (флажками, мячами, обручами, скакалками). Одновременное отхлопывание и протопывание несложных ритмических рисунков в среднем и быстром темпе с музыкальным сопровождением (под барабан, бубен). Самостоятельное составление простых ритмических рисунков. Протопывание того, что учитель прохлопал и наоборот.	4
	в) упражнения на расслабление мышц	Выпрямление рук в суставах и напряжение всех мышц от плеча до кончиков пальцев; не опуская рук ослабить напряжение, давая плечам. Кистям. Пальцам слегка пассивно согнуться (руки как бы ложатся на мягкую подушку) вниз; быстрым, непрерывным движением предплечья свободно потрясти кистями. Поднять руки вверх, вытянуть весь корпус - стойка на полупальцах, быстрым движением согнуться и сесть на корточки (большие, маленькие). Перенести тяжести тела с ноги на ногу. Из стороны в сторону.	4
3	Упражнения с детскими музыкальными инструментами	Сгибание и разгибание кисте рук, встряхивание, повороты, сжимание пальцев в кулак и разжимание. Упражнения для кистей рук с барабанными палочками. Разучивание несложных мелодий на музыкальных инструментах. Исполнение различных ритмов на бубне, барабане.	4
4	Игры под музыку	Передача в движениях частей музыкального произведения, чередование музыкальных фраз. Передача в движении динамического нарастания в музыке, сильной доли такта. самостоятельное ускорение и замедление темпа разнообразных движений. Придумывание вариантов к играм и пляскам. Действия с воображаемыми предметами. Подвижные игры с пением и речевым сопровождением.	5
5	Танцевальные упражнения	Повторение элементов танца по программе 2 класса. Шаг на носках, шаг польки. Широкий, высокий бег. Сильные поскоки, боковой галоп. Элементы русской пляски, хакасских народных танцев. Движения парами: боковой галоп, поскоки.	6

4 класс (34 ч.)

№	Название раздела	Содержание раздела	Кол-во
---	------------------	--------------------	--------

			часов	
1	Упражнения ориентировку в пространстве	на в	Перестроение из колонны по одному в колонну по четыре. Построение в шахматном порядке. Перестроение из нескольких колонн в несколько кругов, сужение и расширение их. Перестроение из простых и концентрических кругов в звёздочки и карусели. Ходьба по центру зала, умение намечать диагональные линии из угла в угол. Сохранение правильной дистанции во всех видах построений с использованием лент, обручей, скакалок. Упражнения с предметами, более сложные, чем в предыдущих классах	6
2 а)	Ритмико-гимнастические упражнения Общеразвивающие упражнения		Круговые движения головы, наклоны вперёд, назад, в стороны. Выбрасывание рук вперёд, в стороны, вверх из положения руки к плечам. Круговые движения плеч, замедленные, с постоянным ускорением, с резким изменением темпа движений. Плавные, резкие, быстрые, медленные движения кистей рук. Повороты туловища в положении стоя, сидя с передачей предметов. Круговые движения туловища с вытянутыми в стороны руками, за голову, на поясе. Всевозможные сочетания движений ног: выставление ног вперёд, назад, в стороны, сгибание в коленном суставе, круговые движения, ходьба на внутренних краях стоп. Упражнения на выработку осанки.	5
б)	Упражнения координацию движений	на	Разнообразные сочетания одновременных движений рук, ног, туловища, кистей. Выполнение упражнений под музыку с постепенным ускорением, с резкой сменой темпа движений. Поочерёдные хлопки над головой, на груди, перед собой, справа, слева, на голени. Самостоятельное составление несложных ритмических рисунков в сочетании хлопков и притопов; с предметами (погремушками, бубном, барабаном).	4
в)	Упражнения расслабление мышц	на	Прыжки на двух ногах одновременно с мягкими расслабленными коленями и корпусом, висящими руками и опущенной головой («петрушка»). С позиции приседания на корточки с опущенной головой и руками постепенное поднятие головы, корпуса, по сторонам (имитация распускающегося цветка). То же движение в обратном направлении (имитация увядающего цветка).	4
3	Упражнения детскими музыкальными инструментами	с	Круговые движения кистью (пальцы сжаты в кулак). Противопоставление одного пальца остальным. Движение кистей и пальцев рук в разном темпе: медленном, среднем, быстром, с постепенным ускорением, с резким изменением темпа и плавности движений. Выполнение несложных упражнений, песен на детском пианино, аккордеоне, духовой гармонике. Упражнения в передаче на музыкальных инструментах основного ритма знакомой песни и определении по заданному ритму мелодии знакомой песни.	4
4	Игры под музыку		Упражнения на самостоятельную передачу в движении ритмического рисунка. Акцента, темповых и динамических изменений в музыке. Самостоятельная смена движения в соответствии со сменой частей, музыкальных фраз, малоконтрастных частей музыки. Упражнения на формирование умения начинать движения после вступления мелодии. Разучивание и придумывание новых вариантов игр, элементов танцевальных движений их комбинирование. Составление несложных танцевальных композиций. Игры с пением. Речевым сопровождением. Инсценирование музыкальных сказок, песен.	5

5	Танцевальные упражнения	Исполнение элементов плясок и танцев, разученных в 3 классе. Упражнения на различение элементов народных танцев. Шаг кадрили: три простых шага и один скользящий, носок ноги вытянут. Пружинящий бег. Поскоки с продвижением назад (спиной). Быстрые мелкие шаги на всей ступне и на полупальцах. Разучивание народных танцев.	6
---	-------------------------	--	---

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

К концу первого года обучения дети будут знать:

- названия основных танцевальных движений и элементов;
- терминологию партерного экзерсиса;
- правила гигиены тела, тренировочной одежды;

дети будут уметь:

- двигаться и исполнять различные упражнения в соответствии с контрастным характером музыки;

- реагировать на начало музыки и её окончание, а так же ритмично ходить под музыку, легко бегать, хлопать ладошками, притопывать ногами, вращать кистями рук, кружиться вокруг себя, прыгать на двух ногах, владеть простейшими навыками игры с мячом;

- двигаться по кругу, взявшись за руки друг за другом или парами, располагаться по залу в рассыпную и собираться в круг или в линию;

- выполнять элементы партерной гимнастики.

К концу второго года обучения дети будут знать:

- начало и конец музыкального вступления.

- названия новых танцевальных элементов и движений. - правила исполнения движений в паре.

дети будут уметь:

- откликаться на динамические оттенки в музыке, - выполнять простейшие ритмические рисунки; - реагировать на музыкальное вступление; - красиво и правильно исполнять танцевальные элементы;

- давать характеристику музыкальному произведению;

- хорошо ориентироваться в пространстве на основе круговых и линейных рисунков; - исполнять движения в парах, в группах;

- держаться правильно на сценической площадке.

К концу третьего года обучения дети будут знать:

- структуру музыкального произведения - названия основных танцевальных элементов и движений. - правила исполнения движений в танце.

дети будут уметь:

- двигаться в ритм с музыкой, - выполнять основные ритмические рисунки;

- начинать двигаться на музыкальное вступление; - красиво и правильно исполнять танцевальные элементы; - давать характеристику музыкальному произведению; - хорошо ориентироваться в рисунках танца; - исполнять движения в группах; - держаться правильно на сценической площадке.

К концу четвертого года обучения дети будут знать:

- основные виды музыкальных произведений - названия танцевальных движений и их использование - правила исполнения движений в танцевальной группе

дети будут уметь:

- двигаться в соответствии с характером музыки - выполнять простейшие акробатические упражнения - передвигаться в танцевальных рисунках - связывать движения в танцевальные комбинации - выступать на сцене

2. Планируемые результаты обучения

Предметные результаты:

- терминология;
- ритмико-гимнастические, общеразвивающие упражнения;
- тренировка суставно-мышечного аппарата;
- азбука танцевальных движений;
- танцевальные композиции.

Метапредметные результаты:

- творческая дисциплина;
- саморегуляция (самоконтроль);
- общее развитие различных частей тела;
- развитие двигательной памяти;
- моторика;
- координация;
- пластика движения;
- умение применять полученные знания, умения, навыки в практической деятельности для решения конкретных задач.

Личностные результаты

- в положительном отношении обучающихся к занятиям музыкально – двигательной деятельностью,
- накоплении необходимых знаний,
- умения использовать ценности танцевальной культуры для удовлетворения индивидуальных интересов и потребностей,
- достижении личностно значимых результатов в музыкальном и физическом совершенстве.
- раскрытие и реализация своих творческих способностей

3.Календарно-тематическое планирование

№	Название темы	Форма проведения	Электронный (цифровые) образовательные ресурсы
1 класс			
1	Наклоны и повороты вперёд, назад, в стороны. «Сигнальщики»	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/1/
2	Круговые движения головы. Танцевальные движения «Часики»	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/1/
3	Построение в круг. Сужение, расширение круга.	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/1/
4	Игры с речевым сопровождением	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/1/
5	Выполнение упражнений под музыку с постепенным ускорением	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/1/
6	Выполнение несложных упражнений на ксилофоне	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/1/
7	Составление несложных танцевальных композиций	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/1/
8	Упражнения на координацию движений. «Хлопки»	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/1/
9	Урок-концерт	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/1/
10	Игры с пением и речевым сопровождением	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/1/
11	Самостоятельное составление несложных ритмических рисунков на детских муз.инструментах	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/1/
12	Инсценировка музыкального произведения «Кузнечик»	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/1/
13	Движения парами, бег, ходьба, кружение.	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/1/
14	Ориентировка в направлении движений: вперёд, назад, направо, налево.	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/1/
15	Изменение направлений ходьбы, бега, прыжков.	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/1/
16	Хороводы в кругу. Пляска с притопами,	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/1/

	кружением, хлопками		
17	Упражнения на расслабление мышц	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/1/
18	Ускорение и замедление движений в соответствии с изменением темпа музыки	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/1/
19	Выполнение движений в заданном темпе и после остановки музыки	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/1/
20	Танцевальные упражнения с платочками, шаг с притопом на месте и с продвижением	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/1/
21	Отстукивание, прохлопывание и протопывание простых ритмических рисунков	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/1/
22	Придумывание вариантов к играм	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/1/
23	Придумывание вариантов к пляскам	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/1/
24	Перестроение из одного круга в два. Игры в круге.	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/1/
25	Разучивание мелодии на ксилофоне	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/1/
26	Игры с пением и речевым сопровождением	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/1/
27	Самостоятельное составление простых ритмических рисунков	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/1/
28	Танцевальное движение. Шаг кадрили.	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/1/
29	Инсценирование песен (по выбору детей)	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/1/
30	Составление несложных танцевальных композиций	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/1/
31	Исполнение различных ритмов на бубне	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/1/
32	Подвижные игры с пением и речевым сопровождением	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/1/
33	Урок-концерт	Комб.	
<u>2 класс</u>			
1	Построение в шеренгу, колонну	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/2/
2	Игра с речевым сопровождением «Лесенка»	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/2/
3	Танцевальные движения «Рукавицы»	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/2/
4	Упражнения на координацию движений «выбери направление»	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/2/
5	Игра под музыку «Петрушки»	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/2/
6	Прохлопывание ритмического рисунка прозвучавшей мелодии	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/2/
7	Упражнения на детских музыкальных инструментах	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/2/
8	Игры с предметами «Бубен»	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/2/
9	Упражнения на координацию движений	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/2/
10	Ориентировка в направлении вперед, назад, направо, налево	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/2/
11	Упражнения на выработку осанки	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/2/
12	Упражнения для пальцев рук, отстукивание простых ритмических рисунков на барабане	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/2/
13	Музыкальные игры с предметами	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/2/

14	Отстукивание ритмического рисунка с проговариванием стихов	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/2
15	Хороводы в кругу	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/2
16	Пляска с притопами, кружением, хлопками	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/2
17	Упражнения на расслабления мышц	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/2
18	Сжимание и разжимание рук с изменением темпа музыки	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/2
19	Самостоятельное составление простых ритмических рисунков	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/2
20	Прохлопывание и протопывание по образцу	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/2
21	Исполнение различных ритмов на бубне	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/2
22	Действия с воображаемыми предметами	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/2
23	Придумывание вариантов к играм	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/2
24	Придумывание вариантов к пляскам	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/2
25	Перестроение из одного круга в два	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/2
26	Разучивание мелодии на ксилофоне	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/2
27	Игры с пением и речевым сопровождением	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/2
28	Шаг кадрили	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/2
29	Инсценирование песен по выбору детей	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/2
30	Поскоки с продвижением назад	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/2
31	Составление несложных танцевальных композиций	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/2
32	Составление несложных танцевальных композиций	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/2
33	Подвижные игры с пением и речевым сопровождением	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/2
34	Урок-концерт	Комб.	

Зкласс

1	Упражнения на выработку осанки	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/3
2	Отстукивание простых ритмических рисунков на бубне с проговариванием	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/3
3	Танцевальные движения «прямой галоп»	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/3
4	Выполнение имитационных движений, построенных на подражательных образах	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/3
5	Хороводы в кругу	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/3
6	Пляска с султанами	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/3
7	Музыкальные игры с предметами	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/3
8	Изучение позиций рук: проводить движением рук, головой, взглядом.	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/3
9	Ходьба и бег с высоким подниманием колен	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/3
10	Выполнение простых движений с предметами во время ходьбы	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/3
11	Игры с пением и с речевым сопровождением	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/3
12	Танцевальное упражнение: «элементы русской пляски»	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/3
13	Движения парами, бег, ходьба, кружение	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/3

14	Ориентировка в направлении движений: вперёд, назад, направо, налево.	Комб	https://resh.edu.ru/subject/9/3
15	Изменение направлений ходьбы, бега, прыжков.	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/3
16	Хороводы в кругу, пляска притопами, кружением, хлопками.	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/3
17	Совершенствование навыков ходьбы и бега	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/3
18	Ускорение и замедление движений в соответствии с изменением темпа музыки	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/3
19	Выполнение движений в заданном темпе и после остановки музыки	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/3
20	Танцевальные упражнения с платочками. Шаг с притопом на месте и с продвижением	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/3
21	Отстукивание, прохлопывание и протопывание простых ритмических рисунков	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/3
22	Игра «ловишки с хвостиком	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/3
23	Придумывание вариантов к играм	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/3
24	Придумывание вариантов к пляскам	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/3
25	Перестроение из одного круга в два. Игры в кругу.	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/3
26	Разучивание мелодии на ксилофоне	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/3
27	Чередование ходьбы с приседанием, сгибание коленей, ходьба на носках	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/3
28	Действия с воображаемыми предметами	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/3
29	Танцевальное движение «дружные тройки»	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/3
30	Перестроения-движения в рассыпную	Комб	https://resh.edu.ru/subject/9/3
31	Выполнения движений в заданном темпе и после остановки музыки	Комб	https://resh.edu.ru/subject/9/3
32	Выполнения движений в заданном темпе и после остановки музыки	Комб	https://resh.edu.ru/subject/9/3
33	Выполнения движений в заданном темпе и после остановки музыки	Комб	https://resh.edu.ru/subject/9/3
34	Урок-концерт	Комб	

4 класс

1	Наклоны и повороты вперёд, назад, в стороны. «Сигнальщики»	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/4
2	Круговые движения головы. Танцевальные движения «Часики»	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/4
3	Построение в круг. Сужение, расширение круга.	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/4
4	Игры с речевым сопровождением	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/4
5	Выполнение упражнений под музыку с постепенным ускорением	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/4
6	Выполнение несложных упражнений на ксилофоне	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/4
7	Составление несложных танцевальных	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/4

	композиций		
8	Упражнения на координацию движений. «Хлопки»	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/4
9	Урок-концерт	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/4
10	Игры с пением и речевым сопровождением	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/4
11	Самостоятельное составление несложных ритмических рисунков на детских муз.инструментах	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/4
12	Инсценировка музыкального произведения «Кузнечик»	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/4
13	Движения парами, бег, ходьба, кружение.	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/4
14	Ориентировка в направлении движений: вперёд, назад, направо, налево.	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/4
15	Изменение направлений ходьбы, бега, прыжков.	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/4
16	Хороводы в кругу. Пляска с прыжками, кружением, хлопками	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/4
17	Упражнения на расслабление мышц	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/4
18	Ускорение и замедление движений в соответствии с изменением темпа музыки	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/4
19	Выполнение движений в заданном темпе и после остановки музыки	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/4
20	Танцевальные упражнения с платочками, шаг с прыжком на месте и с продвижением	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/4
21	Отстукивание, прохлопывание и прыжки простых ритмических рисунков	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/4
22	Действия с воображаемыми предметами	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/4
23	Придумывание вариантов к играм	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/4
24	Придумывание вариантов к пляскам	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/4
25	Перестроение из одного круга в два. Игры в кругу.	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/4
26	Разучивание мелодии на ксилофоне	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/4
27	Игры с пением и речевым сопровождением	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/4
28	Самостоятельное составление простых ритмических рисунков	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/4
29	Танцевальное движение. Шаг кадрили.	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/4
30	Инсценирование песен (по выбору детей)	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/4
31	Составление несложных танцевальных композиций	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/4
32	Исполнение различных ритмов на бубне	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/4
33	Подвижные игры с пением и речевым сопровождением	Комб.	https://resh.edu.ru/subject/9/4
34	Урок-концерт	Комб.	

2.2.4. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Образ. Тропинка к собственному Я»

Целью психологического сопровождения по ФГОС является создание социально – психологических условий для развития личности учащихся с ОВЗ задержкой психического развития и их успешного обучения. Внеурочная деятельность является одним из таких условий.

Проблема формирования психологически здоровой личности в условиях обучения в общеобразовательной школе в настоящее время является очень актуальной, т.к. учебные нагрузки, несоответствие между внешними требованиями и психофизиологическими возможностями учащихся, слабая функциональная готовность к школе, отсутствие учебной мотивации приводят к тому, что школа для многих детей становится источником стресса. В особой ситуации риска находятся младшие школьники, поскольку именно им необходимо быстро адаптироваться к непростым условиям школьной жизни при физиологической незрелости организма.

Рабочая программа разработана на основе программы формирования психологического здоровья младших школьников «Тропинка к своему Я» кандидата психологических наук О.В. Хухлаевой (Уроки психологии в начальной школе).

1. Содержание программы

1 класс

Основная задача – первичное осознание позиции школьника, прежде всего через новые обязанности, которые ребенок учиться выполнять.

Первые дни в школе требуют целенаправленной работы по формированию установки на преодоление школьных трудностей и способности получать удовлетворение от процесса познания. Ребенок убежден в том, что у него должно все получаться хорошо, поэтому сильно переживает свои неудачи, не всегда понимая их причины. Поэтому на групповых психологических занятиях значительное место отводится заданиям, в которых каждый ребенок вне зависимости от учебных успехов чувствует собственную ценность и значимость.

В групповые занятия должны включаться игровые и двигательные задания. Первоклассники еще не могут контролировать свои действия. Поэтому главной задачей занятий становится содействие развитию рефлексии учащихся, помощь в осознании ими своих эмоциональных состояний.

Предлагаемая программа психологических занятий уделяет серьезное внимание способам формирования учебной установки в близких и доступных детям формах, прежде всего в форме игры и сказок. Через игровые роли и сказочные образы дети получают возможность осознавать собственные трудности, их причины и находить пути их преодоления. Ситуации, в которые попадают герои сказок, проецируются на реальные школьные проблемы, ребенок получает возможность посмотреть на них со стороны и в то же время идентифицировать проблемы героя с собственными. В результате к концу первого года обучения дети привыкают адекватно анализировать свои проблемы.

Для первоклассников самой значимой фигурой становится учитель. Его похвала или порицание часто более важны, чем тот же отзыв, полученный от родителей. Детям кажется, что они занимают центральное место в жизни педагога, что все его беды и радости связаны только со школой и с ними. Поэтому полезно включать в занятия задания, которые дают возможность понять, что радовать и огорчать учителя могут не только их успехи или дисциплина на уроке, но и чтение книг, к примеру, или общение с собственными детьми. Это поможет учащимся справиться с возможным страхом перед учителем.

Другая важная задача в работе с первоклассниками – установление атмосферы дружелюбия.

2 класс

Второклассник начинает учиться в совершенно ином настроении, нежели год назад. Он уже привык к своему новому статусу, к школьным обязанностям, у него сформировался образ хорошего ученика.

В течение второго учебного года дети должны получить довольно полное представление о своих индивидуальных способностях и возможностях, о собственных достоинствах и недостатках.

Во втором классе происходит активное освоение учебной деятельности. Ребенок, побуждаемый взрослыми, начинает оценивать причины своих достижений и неудач, то есть развивает познавательную рефлексивность. По-прежнему сохраняется острое желание быть успешным в учебе, «быть

хорошим, любимым», у некоторых детей появляется тенденция к снижению самооценки. Она может закрепляться, если ребенок считает, что родителей сильно огорчают его неуспешность. Поэтому особое значение приобретает тема «Качества», в процессе освоения которой учащиеся получают возможность исследовать себя, узнают, что все люди имеют те или иные недостатки.

Вследствие развития умения действовать по образцу у некоторых детей снижаются творческие способности, исчезает стремление фантазировать. Чтобы предотвратить это, в занятия включено много творческих заданий.

Основное внимание второклассников начинает постепенно смещаться с учебной деятельности на отношения, которые в ней проявляются: с педагогами, родителями, сверстниками. Поэтому на занятиях большое внимание уделяется именно формированию взаимоотношений, основанных на любви, сердечности и возможности не только принимать что-либо от людей, но и отдавать им. По сути, это первые шаги на пути взросления, который характеризуется наличием гармонии в стремлении принимать и отдавать.

3 класс

К началу третьего класса у ребенка уже четко сформирован отчетливый образ хорошего ученика, он ясно представляет себе, что надо делать, чтобы соответствовать этому образу, однако в результате в какой-то степени утрачивается детская непосредственность, индивидуальные особенности ребенка несколько стираются, снижаются творческие возможности. Все это ослабляет контакт с той ванной составляющей личности, которую психологи называют «внутренним ребенком».

Взрослые в этот период обычно удовлетворенно отмечают стабильную способность детей выполнять стандартные задания, умение действовать по образцу. Но, как правило, они не замечают, что эти качества утверждаются в ребенке за счет обеднения фантазии, снижения изобретательности, оригинальности восприятия. Родители, педагоги и психологи констатируют уровень развития мышления, памяти, внимания детей, упуская из виду упадок воображения, снижение творческих способностей. Однако это явление временное и обратимое, если вовремя начать работу по актуализации творческих способностей детей. Поэтому важнейшей темой психологических занятий в третьем классе становится тема «Я-фантазер», в ходе проработки которой можно «реанимировать фантазию», утвердить ее ценность в глазах детей и взрослых.

Другая важная особенность этого возраста – качественные изменения во взаимоотношениях детей со значимыми взрослыми – учителем и родителями. К этому времени учитель в сознании детей во многом утрачивает свой идеальный образ. Дети начинают смотреть на него более реалистично, однако при этом «идеал» может полностью разрушиться, уступив место пренебрежительному отношению, своеобразному «нигилизму». Внутренне отдаление от авторитета учителя может вызвать страх перед ним либо злость и обиду. Поэтому усилия психолога должны быть направлены на то, чтобы поддержать в ребенке реальный образ учителя, не снижая при этом его ценности.

Сходный процесс идет и в отношении родителей. Дети должны научиться воспринимать их как живых людей со своими достоинствами и недостатками, не переставая любить. Ребенок привыкает к тому, что самые близкие люди имеют право иногда уставать или сердиться, могут порой допустить несправедливость, нечаянно обидеть, быть невнимательным. Но при этом они любят ребенка не меньше, чем в благоприятные моменты. Ведь они, как правило, способны вовремя простить ребенка и сами попросить прощения. Дети тоже понемногу учатся налаживать отношения, делать шаги навстречу близким людям при трудностях в общении, дорожить ценностью установившихся привязанностей.

Важной темой остается и тема взаимоотношений со сверстниками, дружбы и сотрудничества в классе. Отношения с друзьями в этот период становятся более значимыми, нежели в первые два школьных года, меньше зависят от оценок учителя и школьных успехов. Самооценка ребенка теперь в большей степени строится на отношениях с друзьями. Занятия на тему дружбы неизменно вызывают у третьеклассников живой интерес и воодушевление.

К окончанию третьего учебного года дети способны брать на себя роль ведущего в знакомых психологических играх и упражнениях, быть внимательным к остальным участникам, уметь договариваться с ними об условиях игры, давать внятные инструкции, контролировать ход выполнения заданий. Взрослый ведущий старается провести через лидерские роли как можно больше детей группы, чтобы каждый ощутил психологическую разницу между положениями лидера и исполнителя на самом себе.

4 класс

Главная особенность четвероклассников – появление глубокого интереса к своему внутреннему миру и интереса к общению со сверстниками. Они легко включаются в беседы о прошлом и будущем, пытаются анализировать происходящие в них изменения, размышляют о своих способностях и возможностях. Теперь для них важны не столько успехи в учебе, сколько признание окружающими их внутренней ценности и уникальности. Поэтому целый ряд занятий посвящен обсуждению вопросов взаимоотношений в классе.

Самое важное свойство этого возраста особая открытость души. Дети не только легко и доверчиво впускают взрослых в свой внутренний мир, но нередко и сами приглашают их туда. Однако взрослые должны помнить, что это последний возрастной период, когда ребенок настолько открыт.

Особое место занимают занятия, связанные с обсуждением близкого и отдаленного будущего. Наблюдая за трудной жизнью родителей, подростки понимают, что постепенно выходят из детского возраста, и это может порождать страх взросления. Поэтому дополнительными задачами этих занятия является снятие тревоги и побуждение к учебной активности.

Последние занятия полностью посвящены процессу перехода в 5 класс.

В основе реализации программы лежит теоретическая модель групповой работы с младшими школьниками. Программа рассчитана на 1-4 классы, по 2 часа в неделю.

Для успешной реализации используются групповые занятия, по 10-12 человек. Индивидуальные занятия необходимы тоже для отработки важных моментов поведения и деятельности ребёнка, которые по тем или иным причинам он не усвоил в группе.

Методы используемые на занятиях:

1. Игровые методы
2. Арт-терапия
3. Сказкотерапия
4. Создание личного портфолио занятий с продуктами деятельности
5. Работа в рабочих тетрадях для учащихся начальной школы «Тропинка к собственному Я»

Формы психологического контроля: входная, итоговая диагностика.

№ п/п	Методика исследования	Цель	Содержание
1	Исследование самооценки у школьников по методике «Лестница» (модификация Луговой В.Ф. - Методика Т.В. Дембо использована модификации С.Я Рубинштейн)	Изучение адекватности самооценки детей старшего дошкольного и школьного возраста	Оцениваемые УУД : -самооценка (действие смыслообразования); - представление себя в роли ученика; - осознание своих возможностей в учении на основе сравнения "Я" и "хороший ученик" Возраст: школьники 1 - 4 кл.
2	Методика «Кто Я?» (модификация методики М. Куна)	Выявление сформированности Я-концепции ребенка	Оцениваемые УУД: -действия, направленные на определение своей позиции в отношении социальной роли ученика и школьной действительности; действия, устанавливающие смысл учения. Возраст: 9—10 лет. Метод оценивания: фронтальный письменный опрос.
3	Анкета для оценки уровня школьной мотивации (1-4 кл.) методика Н. Г.Лускановой,	Определение уровня учебной мотивации	ОцениваемыеУУД: -внутренняя позиция школьника Возраст: школьники 1-4 кл. Форма оценивания: индивидуальная или групповая диагностика.
4	Проективная методика «Что мне нравится в школе?»	Выявление мотивационной	Анализ детских рисунков

2. Планируемые результаты обучения

Программа внеурочной деятельности «Образ» способствует достижению следующих **личностных результатов**:

1. Формирование у учащегося готовности и способности к саморазвитию;
2. Развитие мотивации к обучению и познанию;
3. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося;
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки;
6. Развитие эмоционально-волевой сферы, в том числе доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и сопереживания чувствам других людей;
7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

А также помогает формированию метапредметных достижений, включающих освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться:

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
3. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
4. Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
5. Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
6. Готовность слушать собеседника и признавать возможность существования различных точек зрения, излагать свое мнение, свою точку зрения и оценку событий;
7. Формирование умения договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
8. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

1 класс

Регулятивные УУД:

- овладевать навыками самоконтроля в общении со сверстниками и взрослыми;
- извлекать с помощью учителя необходимую информацию из литературного текста;
- определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя;
- учиться осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению;
- строить речевое высказывание в устной форме.

Познавательные УУД:

- уметь распознавать и описывать свои чувства и чувства других людей с помощью учителя;
- учиться исследовать свои качества и свои особенности;
- учиться рассуждать, строить логические умозаключения с помощью учителя;
- учиться наблюдать, моделировать ситуацию с помощью учителя.

Коммуникативные УУД:

1. учиться доверительно и открыто говорить о своих чувствах;
2. учиться работать в паре и в группе;
3. выполнять различные роли;
4. слушать и понимать речь других ребят;

5. осознавать особенности позиции ученика и учиться вести себя в соответствии с этой позицией.

2 класс

Регулятивные УУД:

- учиться отреагировать свои чувства в отношении учителя и одноклассников;
- учиться прогнозировать последствия своих поступков;
- определять и формулировать цель в совместной работе с помощью учителя;
- учиться высказывать своё предположение в ходе работы с различными источниками информации;
- строить речевое высказывание в устной форме.

Познавательные УУД:

- находить ответы на вопросы в различных источниках информации (текст, рисунок, фото);
- делать выводы в результате совместной работы в группе;
- учиться графически оформлять изучаемый материал;
- моделировать различные жизненные и учебные ситуации;
- усваивать разные способы запоминания информации.

Коммуникативные УУД:

- учиться позитивно, проявлять себя в общении;
- учиться договариваться и приходить к общему решению;
- учиться понимать эмоции и поступки других людей;
- овладевать способами позитивного разрешения конфликтов.

3 - 4 класс

Регулятивные УУД:

- осознавать свои телесные ощущения, связанные с напряжением и расслаблением;
- извлекать необходимую информацию из текста;
- определять и формулировать цель в совместной работе;
- учиться делать осознанный выбор в сложных ситуациях;
- осознавать свою долю ответственности за всё, что с ним происходит;
- реалистично строить свои взаимоотношения друг с другом и взрослыми;
- планировать цели и пути самоизменения с помощью взрослого;
- соотносить результат с целью и оценивать его.

Познавательные УУД:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;
- наблюдать, сравнивать по признакам, сопоставлять;
- обогатить представление о собственных возможностях и способностях;
- учиться наблюдать и осознавать происходящие в самом себе изменения;
- оценивать правильность выполнения действий и корректировать при необходимости;
- учиться моделировать новый образ на основе личного жизненного опыта;
- находить ответы на вопросы в тексте, перерабатывать информацию;
- адекватно воспринимать оценку учителя.

Коммуникативные УУД:

- ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учиться контролировать свою речь и поступки;
- учиться толерантному отношению к другому мнению;
- учиться самостоятельно решать проблемы в общении;
- осознавать необходимость признания и уважения прав других людей;
- формулировать своё собственное мнение и позицию;
- учиться грамотно, задавать вопросы и участвовать в диалоге.

К концу обучения курса учащиеся получают возможность:

	Личностные результаты	Метапредметные результаты	Предметные результаты
--	-----------------------	---------------------------	-----------------------

Знать	-о формах проявления заботы о человеке при групповом взаимодействии; -правила поведения в обществе, семье, со сверстниками; -правила общения, о правильном отношении к собственным ошибкам, к победе, поражению.	-знать о ценностном отношении к своему душевному здоровью и внутренней гармонии; -иметь нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами.	-осознавать собственную полезность и ценность; -основные способы психологического взаимодействия между людьми; -приемы повышения собственной самооценки; - осознание своего места в мире и обществе;
Уметь	-анализировать и сопоставлять, обобщать, делать выводы, проявлять настойчивость в достижении цели; -налаживать контакт с людьми; -соблюдать правила игры и дисциплину; -правильно взаимодействовать с партнерами по команде; -выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребенка видах творческой и игровой деятельности.	-планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей; -адекватно воспринимать предложения и оценку учителя, товарища, родителя и других людей; -контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; -договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; -формулировать собственное мнение и позицию; -находить свое место в школьной жизни;	-работать в группе, в коллективе; -получать удовольствие от процесса познания; -преодолевать возникающие в школе трудности; -справляться с неудачами; -осознавать и контролировать свое психологическое и эмоциональное состояние; -взаимодействовать с учителем, сверстниками; -адекватно анализировать собственные проблемы;
Применять	-быть сдержанным, терпеливым, вежливым в процессе взаимодействия; -подводить самостоятельный итог занятия; анализировать и систематизировать полученные умения и навыки; -знания и практические умения в области самоанализа и саморазвития.	-полученные знания для преодоления различных страхов, в том числе страха перед неудачей; -приобретенную информацию для установления дружественной атмосферы в классе, решения межличностных конфликтов;	-полученные знания для адекватного осознания причин возникающих у ребенка проблем и путей их решения; -полученный опыт для самореализации и самовыражения в разных видах деятельности; -через игровые роли и сказочные образы и осознавать собственные трудности, их причины и находить пути их преодоления

3. Тематическое планирование

№ п/п	Тема, цель	Занятия (тема)	Кол-во часов	Электронный (цифровые) образовательные ресурсы
1 класс (66ч.)				
1	Я – школьник (32 ч.) Цели: -содействовать осознанию	1 Знакомство. Я умею управлять собой.	3	https://shs_urlg_46.karm.zab.edu.ru/wp
		2-3. Я умею преодолевать	3	https://shs_urlg_46.karm.zab

	позиции школьника; -способствовать формированию дружеских отношений в классе; - развивать уверенность в себе и своих учебных возможностях.	трудности		edu.ru/wp
		4. Я умею слушать других.	3	https://shs_urlg_46.karm.zab.edu.ru/wp
		5. Я умею учиться у ошибки.	2	https://shs_urlg_46.karm.zab.edu.ru/wp
		6-7. Я умею быть доброжелательным.	3	https://shs_urlg_46.karm.zab.edu.ru/wp
		8. Я доброжелательный.	3	https://shs_urlg_46.karm.zab.edu.ru/wp
		9.Я умею быть ласковым.	2	https://shs_urlg_46.karm.zab.edu.ru/wp
		10-11. Я становлюсь сильным духом. Я умею делать задания вместе другими.	3	https://shs_urlg_46.karm.zab.edu.ru/wp
		12.Я становлюсь сильным духом. Я умею слышать мнение другого.	2	https://shs_urlg_46.karm.zab.edu.ru/wp
		13-14.Я учусь решать конфликты	2	https://shs_urlg_46.karm.zab.edu.ru/wp
		15.Я умею решать конфликты	3	https://shs_urlg_46.karm.zab.edu.ru/wp
2.	Мои чувства (34 ч.) Цели: -рассмотреть особенности содержательного наполнения радости, страха, гнева; -обучать распознаванию и описанию своих чувств и чувств других людей; -помочь детям осознать относительность оценки чувств; -способствовать снижению уровня страхов.	16-17. Радость. Что такое мимика.	2	https://kopilkaurokov.ru/vneurochka/prochee/razvivaiushchieie-zaniatie-radost-i-cto-takoe-mimika
		18. Радость. Как ее доставить другому человеку.	3	https://psy.wikireading.ru/htTx0aK9eI
		19-20. Жесты.	2	https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/495252-zanjatie-po-vneurochnoj-dejatelnosti-shkola-o
		21. Радость можно передать прикосновением.	3	https://psy.wikireading.ru/hwj5GGKBRv
		22. Радость можно подарить взглядом.	3	https://nsportal.ru/shkola/materialy-k-attestatsii/library/2016/12/05/trening-radost-dlya-mladshih-shkolnikov
		23. Грусть.	3	https://infourok.ru/korrekcio-mno-razvivayuschee-zanyatie-grust-v-klasse-3612876.html
		24. Страх.	3	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/psihologiya/2017/02/13/zanyatie-psihologii-v-1-klasse-na-temu-strah
		25.Страх, его относительность.	3	https://infourok.ru/psihologichesкое-zanyatie-na-temu-strah-ego-otnositelnost-1-klasse-prezentaciya-4583515.html
		26-27.Как справиться со страхом.	2	https://infourok.ru/konspekt-zanyatiya-i-prezentaciya-po-teme-strah.kak-ego-preodoleet-v-1-klasse-167668.htm
		28. Страх и как его	1	https://infourok.ru/konspekt_

		преодолеть.		zanyatiya_i_prezentaciya_po teme_strah.kak_ego_preodolet_v_1_klasse-167668.htm
		29.Гнев. С какими чувствами он дружит?	3	https://multiurok.ru/files/vneurochnoe-zaniatie-v-1-klasse-gnev-s-kakimi-chuv.html
		30. Может ли гнев принести пользу?	2	https://multiurok.ru/files/vneurochnoe-zaniatie-v-1-klasse-gnev-s-kakimi-chuv.html
		31. Обида.	1	https://infourok.ru/zanyatie-po-vneurochnoy-devyatnosti-klass-obida-3763012.html
		32-33. Разные чувства.	2	https://infourok.ru/prezentaciya-dlya-psiologicheskogo-zanyatiya-1-klass-raznye-chuvstva-4333468.html
		34. Итоговое.	1	
2 класс (68ч.)				
1	Вспомним чувства (10ч.) Цель: актуализировать у детей знания об эмоциональной сфере человека.	1-2 Мы рады встрече.	2	
		3-6. Понимаем чувства другого.	4	https://infourok.ru/prezentaciya-my-ponimaem-chuvstva-drugogo-programme-tropinka-k-svoemu-ya-5311754.html
		7-10. Мы испытываем разные чувства.	4	https://psy.wikireading.ru/hH8k4eAbIW
2	Чем люди отличаются друг от друга? (36 ч.) Цели: -ознакомить детей с понятием «качества людей», -помочь исследовать свои качества, изучить свои особенности	11-14. Люди отличаются друг от друга своими качествами.	4	https://psy.wikireading.ru/h0H9XnkyMG
		15-18. Хорошие качества людей.	4	https://psy.wikireading.ru/hozQ8Uy2vl
		19-22. Самое важное хорошее качество.	4	https://psy.wikireading.ru/hz8fnP1BMa
		24-25. Кто такой сердечный человек.	2	https://psy.wikireading.ru/hV0XGepIHh
		26-27. Кто такой добродетельный человек	2	https://psy.wikireading.ru/hhyMdGSzuK
		28-29-15. Трудно ли быть добродетельным человеком.	2	https://psy.wikireading.ru/hhyMdGSzuK
		30-33. «Я желаю добра ребятам в классе»	4	https://lektsia.com/9x6ad4.html
		34-35. Очищаю своё сердце.	2	https://psy.wikireading.ru/hN1ukfOGbq
		36-39. Какие качества нам нравятся друг в друге.	4	https://psy.wikireading.ru/hG65kCpBSW
		40-43. Какими качествами мы отличаемся.	4	https://pesch-shryb.edu.yar.ru/uchitelskaya/psiholog_zanyatie.pdf
		44-45. Люди отличаются друг от друга своими качествами	2	https://psy.wikireading.ru/h0H9XnkyMG
46-47. В каждом человеке есть светлые и тёмные качества	2	https://pesch-shryb.edu.yar.ru/uchitelskaya/psiholog_zanyatie.pdf https://school35.vlg.edu.ru		

				ru/media/2022/04/02/1295837245/Korrekcijonno-razvivayushhie_zanyatiya_2_klass_psixolog.pdf
3	Какой Я – Какой Ты? (22 ч.) Цели: -помочь детям осознать наличие у них разнообразных положительных качеств; -учить детей находить положительные качества во всех людях.	48-51. Какой Я?	4	https://multiurok.ru/files/razvivaiushchee-zaniatie-s-psikhologom-kto-ia-kako.html
		52-55. Какой Ты?	4	https://psy.wikireading.ru/hh5w308xXA
		56-59. Трудности второклассника в школе, дома, на улице.	4	https://nsportal.ru/vuz/psikhologicheskie-nauki/library/2014/10/11/psikhologicheskoe-zanyatie-trudnosti-vtoroklassnika-v
		60-63. Школьные трудности.	4	https://psy.wikireading.ru/hG58vR60dt
		64-67. Домашние трудности.	4	https://psy.wikireading.ru/h50IW6oARI
		68. Итоговое занятие.	2	
3 класс (68ч.)				
1	Я - фантазер (18 ч.) Цели: -помочь детям осознать ценность умения фантазировать; -развивать творческие способности детей	1-4. Я-третьеклассник.	4	https://psy.wikireading.ru/h7prdSoLb5
		5-6. Кого можно назвать фантазером?	2	https://psy.wikireading.ru/hxVrEX2abP
		7-10. Я умею фантазировать!	4	https://psy.wikireading.ru/hBV6cl5Lwr
		11-12. Мои сны	2	https://psy.wikireading.ru/hh4OGIBwLq
		13-14. Я умею сочинять!	2	https://psy.wikireading.ru/h3TckwZCBx
		15-16. Мои мечты	2	https://infourok.ru/videorjad-k-zanyatiyu-po-psihologii-moi-mechti-kl-po-progroamme-ovhuhlaevoy-tropinka-k-svoemu-ya-516209.html
		17-18. Фантазии и ложь	2	https://psy.wikireading.ru/h8MPVfezIh
2	Я и моя школа (14 ч.) Цели: -помочь детям осознать особенности позиции ученика; -предоставить учащимся возможность отреагировать свои чувства в отношении учителя; -помочь детям принять учителя таким, какой он есть.	19-22 Я и моя школа.	4	https://psy.wikireading.ru/hRPQMIItcT
		23-24. Что такое лень?	2	https://urok.1sept.ru/articles/629248
		25-28. Я и мой учитель	4	https://psy.wikireading.ru/h3OXAYvHz4
		29-32. Как справиться с «Немогучками»	4	https://vk.com/wall-194534807_50
3	Я и мои родители (10 ч.) Цели:	33-36. Я и мои родители.	4	https://psy.wikireading.ru/h6GEpVABeF

	-помочь детям осознать требования родителей, сопоставить их со своими возможностями и желаниями; -обучить детей способам разрешения конфликтов с родителями.	37-40. Я умею просить прощения. 41-42. Почему родители наказывают детей?	4 2	https://psihdocs.ru/tpetij-klass.html?page=41 https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/psikhologiya/2015/02/03/zanyatie-kruzhka-tropinka-k-svoemu-ya
4	Я и мои друзья (12 ч.) Цели: -помочь детям осознать качества настоящего друга; -подвести учащихся к осознанию собственного умения дружить.	43-44. Настоящий друг. 45-48. Умею ли я дружить? 49-52. Трудности в отношении с друзьями. 53-54. Ссора и драка.	2 4 4 2	https://psy.wikireading.ru/hmlAyLi4EV https://psy.wikireading.ru/hmlAyLi4EV https://psy.wikireading.ru/h6mLKwxgOn https://psy.wikireading.ru/huZSwt1OV9
5	Что такое сотрудничество? (14 ч.) Цель: -дать детям представление о понятии «сотрудничество».	55-56. Что такое сотрудничество? 57-58. Я умею понимать другого 59-60. Я умею договариваться с людьми. 61-62. Мы умеем действовать сообща. 63-66. Что такое коллективная работа? 67-68. Итоговое занятие.	2 2 2 2 4 2	https://psy.wikireading.ru/hUEw4vnpq https://psy.wikireading.ru/hSKCID4YhG https://psy.wikireading.ru/hAVvxQuM8T https://psy.wikireading.ru/h69KgjIua7 https://psy.wikireading.ru/hFU8KmsZz7
4 класс (68ч.)				
1	Кто Я? Мои силы, мои возможности (20 ч.) Цели: -помочь детям усвоить понятие «способности», исследовать свои способности и возможности; -помочь каждому ребенку осознать свою уникальность и неповторимость.	1-2. Мое лето. 3-4. Кто Я? 5-6. Какой я- большой или маленький? 7-8. Мои способности 9-10. Мой выбор, мой путь к успеху 11-12. Мой внутренний мир и мои друзья 13-16. Уникальность моего внутреннего мира, уникальность твоего внутреннего мира. 17-18. Мои интересы 19-20. Что значит верить?	2 2 2 2 2 2 4 2 2	https://psy.wikireading.ru/hmSzQU5742 https://psy.wikireading.ru/hrGw5p8fgN https://nsportal.ru/vuz/psikhologicheskie-nauki/library/2015/06/15/plan-konspekt-gruppovogo-diagnostiko-razvivayushchego https://psy.wikireading.ru/hlA1zB3ysY https://psy.wikireading.ru/hjwLBMI9OS https://psy.wikireading.ru/hrzpLi2DUt https://psy.wikireading.ru/h4n6hKkEGx https://psy.wikireading.ru/hnvgz6Obyd https://pandia.ru/text/80/557/379.php
2	Я расту, я изменяюсь (10 ч.)	21-24. Мое детство, мои друзья.	4	https://psy.wikireading.ru/hHZWBu3P80

	Цели: -помочь детям научиться осознать происходящие в них изменения; -помочь детям научиться планировать цели и пути само изменения.	25-28. Мои одноклассники	4	https://psy.wikireading.ru/hzUfKwk4Vb
		29-30. Конфликты в классе	2	https://psy.wikireading.ru/hseXi5v1fG
3	Мое будущее. Каким бы я хотел стать в будущем? (10 ч.) Цели: -дать детям возможность задуматься о будущем, попытаться структурировать его, обсудить возможные варианты будущего; -помочь детям понять, что будущее начинается в настоящем; -ввести понятие «Жизненный выбор»	31-34. Мое настоящее и будущее.	4	https://psy.wikireading.ru/hKkuLNmreC
		35-36. Хочу вырасти здоровым человеком!	2	https://infourok.ru/zanyatie-po-psiologii-dlya-uchaschihsya-h-klassov-hochu-virasti-zdorovim-chelovekom-1041002.html https://kalinovkasch.minobr63.ru/wp-content/uploads/2022/11/Тропинка-к-своему-я-1-4-класс-подписано.pdf
		37-38. Моя будущая профессия	2	https://psy.wikireading.ru/hPfGFpBY8H
		39-40. Мое ближайшее будущее 5 класс	2	https://psy.wikireading.ru/hogPmR5IUC
4	Хочу вырасти интеллигентным человеком: что для этого нужно? (10 ч.) Цель: помочь детям осознать понятие «Интеллигентный человек», обсудить проблему идеалов.	41-42. Кто такой интеллигентный человек?	2	https://multiurok.ru/files/biesieda-s-eliementami-diskussii-dlia-uchashchikh.html
		43-46. Хочу вырасти интеллигентным человеком.	4	https://multiurok.ru/files/biesieda-s-eliementami-diskussii-dlia-uchashchikh.html
		47-50. Что такое идеальное Я?	4	https://urok.1sept.ru/articles/629158
5	Хочу вырасти свободным человеком: что для этого нужно? (18 ч.) Цели: -помочь детям осознать личную свободу и свободу другого; -помочь им понять, что свобода часто связана с наличием обязанностей; -помочь осознать, что необходимо признавать и уважать права других людей.	51-52. Кто такой свободный человек?	2	https://kopilkaurokov.ru/vneurochka/prochee/svobodnyi-cheloviek
		53-56. Права и обязанности школьника	4	https://pedkopilka.ru/blogs/blog74588/grupovoe-zanjatie-moi-prava-i-objazanosti-dlja-uchaschihsja-4-klassa.html
		57-58. Что такое «право на уважение»?	2	https://multiurok.ru/files/vneurochnoie-zaniatie-po-kursu-tropinka-k-svoiemu-ia-uvazheniu-i-samouvazheniu.html
		59-60. Права и обязанности.	2	https://school3amursk.ru/novosti/vneurochnaya-deyatelnost-tropinka-k-svoemu-ya-4-klass-prava-i-obyazannosti
		61-62. Нарушение прав других людей может привести к	2	https://infourok.ru/vneurochnaya-deyatelnost-

	конфликтам.		tropinki-svoego-ya-5710537.html https://psy.wikireading.ru/htgAaTvn48
	63-66. Как разрешать конфликты мирным путем?	4	https://psy.wikireading.ru/htgAaTvn48
	67-68. Итоговое занятие.	2	

2.2.5. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Я учусь и развиваюсь»

Программа курса «Я учусь и развиваюсь» реализует общеинтеллектуальное направление во внеурочной деятельности в 1-4 классах. Программа направлена на развитие познавательных способностей и общеучебных умений и навыков у обучающихся.

Элементы данной программы присутствуют в таких разделах государственной программы, как «Русский язык» и «Математика». Основные виды деятельности на занятиях курса: игровая, познавательная.

Организация деятельности школьников на занятиях основывается на следующих *принципах*:

- занимательность;
- научность;
- сознательность и активность;
- наглядность;
- доступность;
- связь теории с практикой;
- индивидуальный подход к обучающимся.

Программа позволяет наиболее успешно применять индивидуальный подход к каждому школьнику с учётом его способностей, более полно удовлетворять познавательные и жизненные интересы обучающихся.

Формы проведения занятий:

- Практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, рассказов.

- Анализ и просмотр картинного и текстового материала.
- Самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями.
- Использование творческого элемента в занятиях: составление кроссвордов, шарад, рассказов.
- Занятие-викторина.

В каждом занятии прослеживаются три части: теоретическая, практическая, игровая.

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств младшего школьника.

Основные методы и технологии:

- Развивающее обучение.
- Технология обучения в сотрудничестве.
- Коммуникативная технология.

Программа внеурочного курса «Я учусь и развиваюсь» реализует общеинтеллектуальное направление во внеурочной деятельности в 1-4 классах, на изучение курса в начальной школе выделяется 270 ч, из них в 1 классе 66 часов (2 часа в неделю, 33 учебные недели), во 2-4 классах 68 часов (2 часа в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

1. Содержание внеурочной деятельности «Я учусь и развиваюсь»

«Русский язык»

1 класс

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;

- обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

Математика

1 класс

ЧИСЛА от 1 ДО 10 И ЧИСЛО 0.

Нумерация Названия, последовательность и обозначение чисел от 1 до 10. Счёт реальных предметов и их изображений, движений, звуков и др. получение числа прибавлением 1 к предыдущему числу, вычитанием 1 из числа, непосредственно следующего за ним при счёте.

Сложение и вычитание. Названия компонентов и результатов сложения и вычитания (их использование при чтении и записи числовых выражений). Нахождение значений числовых выражений в 1-2 действия без скобок.

Переместительное свойство сложения.

Приёмы вычислений:

- а) при сложении – прибавление числа по частям, перестановка чисел;
- б) при вычитании – вычитание числа по частям и вычитание на основе знания соответствующего случая сложения.

Таблица сложения в пределах 10. Соответствующие случаи вычитания.

ЧИСЛА ОТ 1 ДО 20

Нумерация Название и последовательность чисел от 1 до 20. Десятичный состав чисел от 11 до 20. Чтение и запись чисел от 11 до 20. Сравнение чисел.

Сложение и вычитание вида $10 + 7$, $17 - 7$, $17 - 10$.

Сравнение чисел с помощью вычитания.

Единица времени: час. Определение времени по часам с точностью до часа.

Единицы длины: сантиметр, дециметр. Соотношение между ними. Единицы массы: килограмм.

Литр

Русский язык

2 класс

Повторение. Предложение, текст, слово – единицы речи (общее понятие). Обозначение безударных гласных, парных звонких и глухих согласных в корнях слов. Проверка путем изменения формы слова и подбора однокоренных слов.

Предложение. Виды предложений по цели высказывания (повествовательное, восклицательное, побудительное) и по интонации (восклицательное, невосклицательное). Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения. Второстепенные члены. Связь слов в предложении. Распространенные и нераспространенные предложения. Точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложений.

Текст. Виды текстов: повествование, описание, рассуждение (ознакомление).

Состав слова. Однокоренные слова и формы одного и того же слова (сопоставление). Единообразное написание корня в однокоренных словах. Наблюдения за лексическим значением слов, образованных с помощью суффиксов, и их употреблением в речи. Правописание (ознакомление). Приставка как значимая часть слова. Правописание гласных и согласных в приставках. Приставки и предлоги (сопоставление). Распознавание орфограмм в разных частях слова и особенности проверки их написания.

Развитие связной речи. Сочинения-повествования по серии сюжетных картинок, по картине, на темы, близкие учащимся (об играх, о наблюдениях за природой, об экскурсиях и т.д.). Составление устных текстов-рассуждений делового стиля. Речевая этика. Устное и письменное приглашение, поздравление, просьба.

Математика

2 класс

Числа и величины

Счёт предметов. Образование, название и запись чисел от 0 до 100. Десятичные единицы счёта. Разряды и классы. Представление двузначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин. Единицы измерения величин: деньги (рубль, копейка); время (минута, час).

Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин.

Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Знаки действий. Названия компонентов и результатов арифметических действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Взаимосвязь арифметических действий (сложения и вычитания, сложения и умножения, умножения и деления). Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Переместительное свойство сложения и умножения. Числовые выражения. Порядок выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий и правил о порядке выполнения действий в числовых выражениях. Алгоритмы письменного сложения и вычитания двузначных чисел. Способы проверки правильности вычислений (обратные действия, взаимосвязь компонентов и результатов действий).

Работа с текстовыми задачами

Задача. Структура задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Планирование хода решения задач.

Текстовые задачи, раскрывающие смысл арифметических действий (сложение, вычитание, умножение и деление). Текстовые задачи, содержащие отношения «больше на (в) ...», «меньше на (в)». Текстовые задачи, содержащие зависимости, характеризующие расчёт стоимости товара (цена, количество, общая стоимость товара). Задачи на определение начала, конца и продолжительности события.

Решение задач разными способами.

Представление текста задачи в виде: рисунка; схематического рисунка; схематического чертежа; краткой записи, таблицы.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры.

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (прямая, кривая), отрезок, луч, угол, ломаная, многоугольник (треугольник, четырёхугольник, прямоугольник, квадрат). Свойства сторон прямоугольника.

Виды треугольников по углам: прямоугольный, тупоугольный, остро-угольный. Виды треугольников по соотношению длин сторон: разносторонний, равнобедренный (равносторонний). Использование чертёжных инструментов (линейка, угольник) для выполнения построений.

Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние геометрических тел: куб, пирамида, шар.

Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Длина. Единицы длины (миллиметр, метр). Соотношения между единицами длины. Перевод одних единиц длины в другие. Измерение длины отрезка и построение отрезка заданной длины. Периметр. Вычисление периметра многоугольника, в том числе периметра прямоугольника (квадрата).

Русский язык

3 класс

Текст, предложение, словосочетание. Признаки текста: смысловая связь предложений в тексте, законченность, тема, основная мысль. Построение текста: вступление, основная часть, заключение. Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Знаки препинания в конце предложений. Распространённые и нераспространённые предложения.

Состав слова. Однокоренные слова и формы одного и того же слова (сопоставление). Распознавание орфограмм в разных частях слова и особенности проверки их написания.

Чередование согласных в корне слова: пеку - печь, лицо - личный, бег - бежать, верх - вершина, вязать - вяжет и др.

Правописание частей слова Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне. Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание суффиксов и приставок. Правописание приставок и предлогов. Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ъ).

Части речи. Изменение имён существительных по числам. Имена существительные, имеющие форму одного числа (салазки, мёд). Имена существительные общего рода (первое представление). Формирование навыка культуры речи: норм согласования (серая мышь, вкусная карамель, листва облетела и др.). Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных женского рода

(рожь, тишь, вещь). Изменение имён существительных по падежам. Морфологический разбор имени существительного.

Имя прилагательное. Зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного. Изменение имён прилагательных по числам. Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного. Зависимость падежа имени прилагательного от формы падежа имени существительного. Морфологический разбор имени прилагательного.

Местоимение. Изменение личных местоимений 3-го лица в единственном числе по родам. Морфологический разбор местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по временам.

Правописание частицы не с глаголами. Морфологический разбор глагола. Развитие речи. Составление устного рассказа по серии картин. Составление текста-описания растения в научном стиле. Составление текста-описания животного по личным наблюдениям. Составление предложений с нарушенным порядком слов.

Математика

3 класс

Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание. Устные и письменные приемы сложения и вычитания. Решение уравнений с неизвестным слагаемым на основе взаимосвязи чисел при сложении. Решение уравнений с неизвестным уменьшаемым, с неизвестным вычитаемым на основе взаимосвязи чисел при вычитании.

Числа от 1 до 100 Табличное умножение и деление. Связь умножения и деления, таблицы умножения и деления с числами 2 и 3, четные и нечетные числа, зависимости между величинами: цена, количество, стоимость, порядок выполнения действий в выражениях со скобками и без скобок.

Зависимости между пропорциональными величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов; расход ткани на один предмет, количество предметов, расход ткани на все предметы. Текстовые задачи на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз, на кратное сравнение чисел. Задачи на нахождение четвертого пропорционального.

Площадь. Способы сравнения фигур по площади. Единицы площади: см², дм², м². Площадь прямоугольника. Текстовые задачи в 3 действия. Составление плана действий и определение наиболее эффективных способов решения задач.

Доли (половина, треть, четверть, десятая, сотая). Образование и сравнение долей. Задачи на нахождение доли числа и числа по его доле. Единицы времени: год, месяц, сутки.

Числа от 1 до 1000. Нумерация. Устная и письменная нумерация. Разряды счетных единиц. Натуральная последовательность трехзначных чисел. Увеличение и уменьшение числа в 10 раз, в 100 раз. Замена трехзначного числа суммой разрядных слагаемых. Сравнение трехзначных чисел. Определение общего числа единиц (десятков, сотен) в числе.

Единицы массы: килограмм, грамм.

Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание. Приемы устных вычислений в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (900 + 20, 500 – 80, 120 · 7, 300 : 6 и др.). Приемы письменных вычислений: алгоритм письменного сложения, вычитания.

Виды треугольников: равносторонний, равнобедренный, разносторонний.

Умножение и деление. Приемы устного умножения и деления. Прием письменного умножения на однозначное число, прием письменного деления на однозначное число.

Русский язык

4 класс

Повторение.

Наша речь и наш язык. Формулы вежливости.

Текст и его признаки. Тема, основная мысль, заголовок текста. Построение (композиция) текста. Связь между частями текста. План. Типы текста (повествование, описание, рассуждение, смешанный текст).

Предложение как единица речи.

Виды предложений по цели высказывания и интонации.

Знаки препинания в конце предложений.

Диалог.

Обращение. Знаки препинания в предложениях с обращением в начале, середине, конце

предложения (общее представление). Составление предложений с обращением.

Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения.

Словосочетание. Вычленение из предложения основы и словосочетаний.

Разбор предложения по членам предложения.

Предложение.

Однородные члены предложения (общее представление). Предложения с однородными членами без союзов.

Интонация перечисления, запятая при перечислении. Предложения с однородными членами, связанными союзами и (без перечисления), а, но. Интонация, знаки препинания при однородных членах с союзами и, а, но. Составление и запись предложений с однородными членами с союзами и без союзов.

Простые и сложные предложения (общее представление). Знаки препинания в сложных предложениях. Сложное предложение и предложение с однородными членами.

Слово в языке и речи. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Синонимы, антонимы, омонимы. Устаревшие и новые слова. Заимствованные слова. Устойчивые сочетания слов (фразеологизмы). Ознакомление со словарем иностранных слов учебника.

Работа с лингвистическими словарями (толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов).

Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами языка.

Состав слова. Значимые части слова. Различие однокоренных слов различных форм одного и того же слова.

Имя существительное.

Склонение имен существительных. Развитие навыка в склонении имён существительных и в распознавании падежей. Несклоняемые имена существительные.

Основные типы склонения имён существительных (общее представление).

Первое склонение имён существительных и упражнение в распознавании имен существительных 1-го склонения.

Второе склонение имён существительных и упражнение в распознавании имен существительных 2-го склонения.

Третье склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 3-го склонения.

Правописание безударных падежных окончаний имён существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе (кроме имен существительных на -мя, -ий, -ие, -ия). Ознакомление со способами проверки безударных падежных окончаний имен существительных.

Морфологический разбор имён существительных.

Имя прилагательное.

Имя прилагательное как часть речи. Связь имен прилагательных с именем существительным. Упражнение в распознавании имен прилагательных по общему лексическому значению, в изменении имен прилагательных по числам, в единственном числе по родам, в правописании родовых окончаний.

Склонение имен прилагательных (кроме прилагательных с основой на шипящий и оканчивающихся на -ья, -ье, -ов, -ин). Способы проверки правописания безударных падежных окончаний имен прилагательных (общее представление).

Склонение имен прилагательных в мужском и среднем роде в единственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.

Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных женского рода в единственном числе.

Склонение и правописание имен прилагательных во множественном числе.

Личные местоимения. Местоимение как часть речи. Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений с предлогами и без предлогов. Раздельное написание предлогов с местоимениями (к тебе, у тебя, к ним). Развитие навыка правописания падежных форм личных местоимений в косвенных падежах (тебя, меня, его, её, у него, с нею). Упражнение в правильном употреблении местоимений в речи. Использование мест имений как одного из средств связи предложений в тексте.

Глагол

Глагол как часть речи. Упражнение в распознавании глаголов по общему лексическому значению, в изменении глаголов по временам и числам, глаголов прошедшего времени по родам в единственном числе.

Неопределенная форма глагола (особенности данной формы). Образование временных форм от неопределенной формы глагола.

Возвратные глаголы (общее представление). Правописание возвратных глаголов в неопределенной форме.

Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение Развитие умения изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам, распознавать лицо и число глаголов.

Правописание мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа; после шипящих.

Глаголы I и II спряжения (общее представление).

Математика

4 класс

Числа от 1 до 1000. Повторение.

Нумерация. Четыре арифметических действия. Знакомство со столбчатыми диаграммами. Чтение и составление столбчатых диаграмм.

Числа, которые больше 1000. Нумерация.

Новая счетная единица – тысяча. Класс единиц и класс тысяч. Чтение и запись многозначных чисел. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение многозначных чисел. Увеличение и уменьшение числа в 10, 100 и 1000 раз. Класс миллионов. Класс миллиардов.

Числа, которые больше 1000. Величины.

Единица длины километр. Единицы площади: квадратный километр, квадратный миллиметр. Определение площади с помощью палетки. Масса. Единицы массы: центнер, тонна. Время. Единицы времени: секунда, век. Задачи на определение начала, продолжительности и конца событий.

Сложение и вычитание.

Письменные приемы сложения и вычитания многозначных чисел: алгоритм письменного сложения и вычитания многозначных чисел. Сложение и вычитание значений величин. Решение задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц, выраженных в косвенной форме

Умножение и деление.

Умножение и деление. Алгоритмы письменного умножения и деления многозначного числа на однозначное. Умножение чисел, оканчивающихся нулями. Алгоритм письменного деления многозначного числа на однозначное. Решение текстовых задач.

Умножение и деление. Зависимость между величинами: скорость, время, расстояние. Решение задач с величинами: скорость, время, расстояние.

Умножение и деление Умножение числа на произведение. Устные приемы умножения вида: $18 \cdot 20$, $25 \cdot 12$. Письменные приемы умножения на числа, оканчивающиеся нулями.

Умножение и деление. Деление числа на произведение. Устные приемы деления для случаев вида: $600:20$, $5600:8000$. Деление с остатком на 10, 100, 1000. Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями. Решение задач на одновременное встречное движение.

Умножение и деление. Письменное умножение многозначного числа на двузначное и трехзначное число. Умножение числа на сумму, алгоритм письменного умножения многозначного числа на двузначное и трехзначное число. Решение задач на нахождение неизвестного по двум разностям.

Умножение и деление. Письменное деление многозначного числа на двузначное и трехзначное число. Алгоритм письменного деления многозначного числа на двузначное и трехзначное число. Проверка умножения делением и деления умножением. Куб, пирамида, шар.

2. Планируемые результаты освоения внеурочной деятельности «Я учусь и развиваюсь» по разделу «Математика»

Личностные результаты

- Осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным

ценностям, бережное отношение к окружающему миру.

- Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
- Целостное восприятие окружающего мира.
- Развитая мотивация учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
- Рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими.
- Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.
- Установка на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

Метапредметные результаты

- Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления.
- Овладение способами выполнения заданий творческого и поискового характера.
- Умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Способность использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач.
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать и аргументировать своё мнение.
- Определение общей цели и путей её достижения: умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
- Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика».
- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
- Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика».

Предметные результаты

- Использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений.
- Овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов.
- Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.
- Умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, выполнять и строить алгоритмы и стратегии в игре, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, представлять, анализировать и интерпретировать данные.

По разделу «Русский язык»

Личностные результаты

- Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувства других людей и сопереживания им.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Использование знаково-символических средств представления информации.
- Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
- Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.
- Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
- Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществление взаимного контроля в совместной деятельности, адекватное оценивание собственного поведения и поведения окружающих.
- Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.
- Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».
- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
- Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык»

Предметные результаты

- Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
- Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного

языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

- Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
- Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.
- Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.
- Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.
- Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
- Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи.
- Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

3. Тематическое планирование.

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1 класс (66ч.)			
1	Графика	12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
2	Слово и предложение	12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
3	Орфография	14	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
4	ЧИСЛА ОТ 1 ДО 10	14	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2014/02/27/urok-po-matematike-v-1-klasse-chisla-ot-1-9 https://resh.edu.ru/subject/12/1
5	Числа от 1 до 20	14	https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-po-matematike-v-1-klasse-chisla-o-1.html https://resh.edu.ru/subject/12/1
2 класс (68ч.)			
1	Повторение	5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
2	Предложение	5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
3	Текст	8	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
4	Состав слова	4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
5	Развитие связной речи	10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
6	Числа и величины	10	https://resh.edu.ru/subject/12/2
7	Арифметические действия	10	https://resh.edu.ru/subject/12/2
8	Работа с текстовыми задачами	8	https://resh.edu.ru/subject/12/2
9	Пространственные отношения	4	https://resh.edu.ru/subject/12/2
10	Геометрические величины	4	https://resh.edu.ru/subject/12/2
3 класс (68ч.)			
1	Текст, предложение, словосочетание.	4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
2	Состав слова.	8	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
3	Части речи	10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
4	Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание.	10	https://resh.edu.ru/subject/12/3
5	Числа от 1 до 100 Табличное умножение и деление.	10	https://resh.edu.ru/subject/12/3

6	Числа от 1 до 1000. Нумерация.	10	https://resh.edu.ru/subject/12/3
7	Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание.	8	https://resh.edu.ru/subject/12/3
8	Умножение и деление	8	https://resh.edu.ru/subject/12/3
4 класс (68ч.)			
1	Повторение	6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
2	Предложение	6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
3	Части речи	10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
4	Числа от 1 до 1000. Повторение.	10	https://resh.edu.ru/subject/12/4
5	Числа, которые больше 1000. Нумерация.	10	https://resh.edu.ru/subject/12/4
6	Числа, которые больше 1000. Величины.	6	https://resh.edu.ru/subject/12/4
7.	Сложение и вычитание многозначных чисел	10	https://resh.edu.ru/subject/12/4
8	Умножение и деление	10	https://resh.edu.ru/subject/12/4

2.2.6. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Говорим и пишем правильно»

Целью внеурочной деятельности является содействие в обеспечении достижения ожидаемых результатов учащихся 1-4 класса в соответствии с АООП НОО, формирование образовательного пространства для решения задач социализации, воспитания, развития здорового жизненного стиля, самоопределения учащихся посредством интеграции ресурсов.

Основными целями являются:

- расширение, углубление и закрепление у обучающихся знаний по русскому языку;
- формирование основы предметных знаний, умений и навыков, а также общеучебных умений, необходимых для успешного решения учебных, практических задач и продолжения образования;

Задачи:

- развитие интереса к русскому языку как к учебному предмету;
- пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;
- совершенствование общего языкового развития учащихся;
- формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления;
- развитие смекалки и сообразительности;

Программа разработана в соответствии с учебным планом МАОУ «ОЦ №1» и планом внеурочной деятельности.

На изучение курса в каждом классе отводится по 2 ч в неделю, всего на 260 часов - в 1-4 классах.

Ценностными ориентирами содержания данного курса являются:

- Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.
- Ценность человека как разумного существа, стремящегося к познанию мира и совершенствованию.
- Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой деятельности и жизни.
- Ценность свободы как свободы выбора и предъявления человеком своих мыслей и поступков, и свободы, естественно ограниченной нормами и правилами поведения в обществе.
- Ценность гражданственности – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

1. Содержание курса

1-2 класс

Соотносить звук и соответствующую ему букву. Воспроизводить алфавит. Осознавать алфавит как определенную последовательность букв. Выделять в словах согласные звуки, парные по мягкости-твёрдости (без терминологии). Определять и правильно произносить мягкие и твёрдые согласные звуки. Дифференцировать согласные звуки и буквы, обозначающие твёрдые и мягкие согласные звуки. Распознавать условные обозначения (транскрипцию) твёрдых и мягких согласных.

Наблюдать и устанавливать способы обозначения мягкости согласных на письме (ь и буквами е, ё, ю, я). Наблюдать и сравнивать количество звуков и букв в словах с мягким знаком (ь). Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как тень, лось, пеньки. Объяснять, как обозначена на письме твёрдость (мягкость) согласного звука. Моделировать звуковой состав слова. Контролировать этапы своей работы. Оценивать процесс и результат выполнения задания.

Наблюдать над ролью словесного ударения в слове. Определять ударение в слове. Различать ударные и безударные слоги. Сравнивать модели слога ударной структуры слова и подбирать к ним слова. Произносить слова в соответствии с нормами литературного произношения и оценивать с этой точки зрения произнесённое слово. Работать с орфоэпическим словарём. Наблюдать и устанавливать подвижность ударения в слове. Наблюдать и сравнивать произношение и обозначение на письме ударных и безударных гласных. Определять качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный. Определять безударный гласный звук в слове и его место в слове. Наблюдать и сравнивать количество звуков и букв в словах с мягким знаком (ь).

Называть предметы окружающего мира. Произносить (читать) слова, называющие эти

предметы. Объяснять, чем различаются предмет и слово, его называющее. Различать предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета). Приобретать опыт в различении слов — названий предметов, признаков предметов, действий предметов по лексическому значению и вопросу. Соотносить терминологию (имя существительное, имя прилагательное, глагол) с признаками этих частей речи. Наблюдать за словами, обозначающими одушевленные предметы и неодушевленные. Составлять предложение с заданным словом. Составлять предложения, рассказ по картинке. Наблюдать за особенностями загадок — употребление прилагательного для описания предмета. Наблюдать за особенностями сказки. Находить и составлять словосочетания прилагательного с существительным.

3 класс

Определять на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова и в корне перед согласным. Соотносить произношение и написание парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным. Находить в словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять.

Различать проверочное и проверяемое слова. Подбирать проверочные слова путем изменения формы слова и подбора однокоренных слов (травка-трава, травушка; мороз-морозы, морозный). Использовать правило при написании слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова и перед согласным в корне. Объяснять правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на основе алгоритма проверки написания. Подбирать примеры слов с изучаемой орфограммой.

Соотносить слова-названия (предметов, признаков, действий), вопросы, на которые они отвечают, с частями речи. Анализировать схему «Части речи», составлять по ней сообщение. Находить в тексте части речи с опорой на признаки частей речи, пользуясь схемой. Распознавать имя существительное среди других.

4 класс

Находить главные члены (основу) предложения. Обозначать графически грамматическую основу. Различать и выделять главные и второстепенные члены предложения. Обосновывать правильность выделения подлежащего и сказуемого. Анализировать схему и составлять по ней сообщение о главных членах предложения. Обсуждать алгоритм выделения в предложении подлежащего и сказуемого. Различать распространённое (с второстепенными членами) и нераспространённое (без второстепенных членов) предложения. Составлять распространённые и нераспространённые предложения. Устанавливать при помощи вопросов связь слов между членами предложения. Составлять предложение из деформированных слов, не связанных по смыслу.

2. Планируемые результаты освоения курса

Содержание курса «Говорим и пишем правильно» обеспечивает реализацию следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

Личностные результаты обучения:

В результате изучения курса «Говорим и пишем правильно» обучающиеся научатся:

- осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры;
- у них начнёт формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, русский язык станет для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

Метапредметные результаты обучения:

В процессе изучения курса «Говорим и пишем правильно» обучающиеся научатся:

- использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач;
- способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
- научатся выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тесты) с учетом особенностей разных видов речи, ситуаций общения, понимание необходимости ориентироваться на позицию партнера;

• учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Метапредметными результатами изучения курса в **1-2 классах** являются формирование следующих УУД.

Регулятивные УУД:

- учиться отличать факты от домыслов;
- овладевать способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности;
- формировать умение оценивать свои действия в соответствии с поставленной задачей;

Познавательные УУД:

- овладевать художественными средствами языка;
- перерабатывать полученную информацию: группировать слова, предложения;
- находить в тексте фразеологизмы, омонимы, омографы;

Коммуникативные УУД:

- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя);
- развивать доброжелательность и отзывчивость;
- развивать способность вступать в общение с целью быть понятым;

Предметными результатами являются формирование следующих умений:

- применять правила сравнения;
- задавать вопросы;
- находить родственные слова;
- строить причинно-следственные цепочки;
- упорядочивать понятия по многозначности слова;
- находить ошибки в построении предложений;
- делать умозаключения;

Метапредметными результатами в **третьем классе** являются формирование следующих УУД:

Регулятивные УУД:

• формировать умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

• формировать умение планировать и контролировать учебные действия в соответствии с поставленной задачей;

- осваивать начальные формы рефлексии;

Познавательные УУД:

• овладевать современными средствами массовой информации: сбор, преобразование, сохранение информации;

- соблюдать нормы этики и этикета;
- овладевать некоторыми способами редактирования текста;

Коммуникативные УУД:

- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика, спикера);
- учиться аргументировать, доказывать;
- учиться вести дискуссию;

Предметными результатами изучения курса в третьем класса являются формирование следующих умений:

- обобщать группы слов по некоторому признаку, находить закономерность;
- сопоставлять тексты;
- описывать простой порядок действий для достижения заданной цели;
- приводить примеры предложений, различных по интонации и цели высказывания;
- выполнять логические упражнения на нахождение закономерностей, сопоставляя и аргументируя свой ответ; рассуждать и доказывать свою мысль и свое решение;

Метапредметными результатами в **четвёртом классе** являются формирование следующих УУД:

Регулятивные УУД:

- осваивать способы решения проблем поискового характера;
- определять способы решения поставленной задачи;

- осваивать формы познавательной и личностной рефлексии;

Познавательные УУД:

- осознанно строить речевое высказывание;
- строить рассуждения;
- учиться использовать различные способы анализа, передачи и интерпретации информации в соответствии с задачами;

Коммуникативные УДД:

- учиться давать оценку и самооценку своей деятельности и других;
- формировать мотивацию к работе на результат;
- учиться конструктивно разрешать конфликт по средством сотрудничества или компромисса;

Предметными результатами изучения курса в четвертом классе являются формирование следующих умений:

- определять виды отношений между частями речи;
- находить закономерность в окружающем мире и русском языке;
- устанавливать ситуативную связь между видами текстов;
- рассуждать и делать выводы в рассуждениях;
- решать задания повышенной сложности.

Предметные результаты обучения.

К концу 1- 2 класса учащиеся должны:

- знать все звуки и буквы русского языка, осознавать их основные различия;
- вычленять отдельные звуки в словах, определять их последовательность;
- различать гласные и согласные звуки и буквы их обозначающие;
- правильно называть мягкие и твёрдые звуки в слове и вне слова;
- знать способы их буквенного обозначения;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков гласными буквами (е,ё,ю,я,и) и мягким знаком;

- определять место ударения в слове;
- вычленять слова из предложений;
- чётко, без искажений писать строчные и заглавные буквы, их соединения в слогах и словах;
- правильно списывать слова и предложения, написанные печатным и рукописным шрифтом;
- грамотно писать под диктовку слова, предложения из 3-5 слов, написание которых не расходится с произношением;
- употреблять большую букву в начале, точку в конце предложения;
- правильно писать формы букв и соединения между ними;
- уметь прочесть слово орфоэпически и орфографически.

К концу 3 класса учащиеся должны знать и уметь:

- Правила правописания слов с изученными орфограммами;
- Признаки частей речи (имени существительного, имени прилагательного, местоимения, глагола).
- Главные члены предложения.
- Состав слова.
- Различать приставки и предлоги.
- Писать предлоги отдельно со словами, приставки – слитно.
- Разбирать предложения по членам предложения.
- Обозначать на письме интонацию перечисления.
- Разбирать слова по составу.
- Проверять написание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных в корне слова.
- Писать правильно слова с удвоенными согласными.
- Определять род, число имен существительных и имен прилагательных.
- Определять число, время глаголов.
- Писать не с глаголами.
- Работать со словарем.

- Группировать и подбирать слова на определенные правила.
- Различать разделительные твердый (ъ) и мягкий (ь) знаки, писать с ними слова.
- Составлять рассказы по картинке.

К концу 4 класса учащиеся должны:

Обучающиеся должны знать:

- Звуки и буквы.
 - Алфавит.
 - Состав слова.
 - Образование слов (простейшие случаи).
 - Главные и второстепенные члены предложения.
 - Признаки частей речи (имени существительного, имени прилагательного, глагола, местоимения, предлога, наречия).
- Обучающиеся должны уметь:
- Писать слова с изученными орфограммами.
 - Писать и разбирать предложения с однородными членами.
 - Различать омонимы, синонимы, антонимы.
 - Производить фонетический разбор, разбор слова по составу, синтаксический разбор предложения, морфологический разбор.
 - Находить и исправлять ошибки с изученными орфограммами.
 - Различать падежи.
 - Ставить правильно падежные вопросы к разным частям речи.
 - Правильно писать падежные окончания имен существительных, имен прилагательных, местоимений.
 - Различать служебные части речи: предлоги, союзы, частицы.
 - Правильно писать НЕ с глаголами.
 - Отличать глаголы-исключения от других частей речи или глаголов, правописание которых можно проверить.
 - Различать типы спряжения глаголов.
 - Правильно писать –тся, -ться в глаголах, окончания глаголов 2 лица единственного числа.
 - Различать типы склонений имен существительных.
 - Пересказывать текст, писать различные виды изложений.
 - Конструировать различные типы предложений.
 - Уметь конструировать различные типы предложений.
 - Владеть всеми видами пересказа текста.

3. Тематическое планирование курса

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1 класс (66ч.)			
1-2	Речь. Знакомство с органами речи.	2	https://resh.edu.ru/subject/13/1 https://umnayavorona.ru
3-4	Речь и предложение.	2	https://resh.edu.ru/subject/13/1 https://umnayavorona.ru
5-6	Слова, обозначающие предметы. Слова, отвечающие на вопросы: «Кто это?», «Что это?»	2	https://resh.edu.ru/subject/13/1 https://umnayavorona.ru
7-8	Слова, обозначающие действие предметов.	2	https://resh.edu.ru/subject/13/1 https://umnayavorona.ru
9-10	Слова, обозначающие признаки предметов.	2	https://resh.edu.ru/subject/13/1 https://umnayavorona.ru
11-12	Дифференциация слов - предметов, слов-признаков и слов-действий.	2	https://resh.edu.ru/subject/13/1 https://umnayavorona.ru
13-14	Звук и буква.	2	https://resh.edu.ru/subject/13/1

			https://umnayavorona.ru
15-16	Дифференциация гласных и согласных звуков.	2	https://resh.edu.ru/subject/13/1 https://umnayavorona.ru
17-18	Гласные звуки и буквы.	2	https://resh.edu.ru/subject/13/1 https://umnayavorona.ru
19-20	Деление слов на слоги.	2	https://resh.edu.ru/subject/13/1 https://umnayavorona.ru
21-22	Деление слов на слоги. Слоговой анализ и синтез.	2	https://resh.edu.ru/subject/13/1 https://umnayavorona.ru
23-24	Ударение. Ударные и безударные гласные в в слове.	2	https://resh.edu.ru/subject/13/1 https://umnayavorona.ru
25-26	Ударение. Смыслоразличительная роль ударения.	2	https://resh.edu.ru/subject/13/1 https://umnayavorona.ru
27-28	Дифференциация гласных звуков и букв (А-О).	2	https://resh.edu.ru/subject/13/1 https://umnayavorona.ru
29-30	Дифференциация гласных звуков и букв (О-У).	2	https://resh.edu.ru/subject/13/1 https://umnayavorona.ru
31-32	Дифференциация твердых и мягких согласных звуков.	2	https://resh.edu.ru/subject/13/1 https://umnayavorona.ru
33-34	Дифференциация гласных А-Я.	2	https://resh.edu.ru/subject/13/1 https://umnayavorona.ru
35-36	Дифференциация гласных О-Ё.	2	https://resh.edu.ru/subject/13/1 https://umnayavorona.ru
37-38	Дифференциация гласных Э-Е.	2	https://resh.edu.ru/subject/13/1 https://umnayavorona.ru
39-40	Дифференциация гласных Ы-И.	2	https://resh.edu.ru/subject/13/1 https://umnayavorona.ru
41-42	Обозначение мягкости согласных буквой Ь на конце слова.	2	https://resh.edu.ru/subject/13/1 https://umnayavorona.ru
43-44	Обозначение мягкости согласных буквой Ь в середине слова.	2	https://resh.edu.ru/subject/13/1 https://umnayavorona.ru
45-46	Дифференциация звуков Ш-Ж и букв Шш-Жж изолированно и в в слогах.	2	https://resh.edu.ru/subject/13/1 https://umnayavorona.ru
47-48	Дифференциация звуков С-З, Сь-Зь и букв Сс-Зз изолированно и в слогах.	2	https://resh.edu.ru/subject/13/1 https://umnayavorona.ru
49-50	Дифференциация звуков П-Б, Пь-Бь и букв Пп-Бб изолированно и в слогах.	2	https://resh.edu.ru/subject/13/1 https://umnayavorona.ru
51-52	Дифференциация звуков Т-Д, Ть-Дь и букв Тт-Дд изолированно и в слогах.	2	https://resh.edu.ru/subject/13/1 https://umnayavorona.ru
53-54	Дифференциация звуков Ф-В, Фь-Вь и букв Фф-Вв изолированно и в слогах.	2	https://resh.edu.ru/subject/13/1 https://umnayavorona.ru
55-56	Дифференциация звуков К-Г, Кь-Гь и букв Кк-Гг изолированно и в слогах.	2	https://resh.edu.ru/subject/13/1 https://umnayavorona.ru
57-58	Дифференциация звуков и букв З-Ж изолированно и в слогах.	2	https://resh.edu.ru/subject/13/1 https://umnayavorona.ru
59-60	Дифференциация звуков и букв Сь-Щ изолированно и в слогах.	2	https://resh.edu.ru/subject/13/1 https://umnayavorona.ru
61-62	Дифференциация звуков и букв Ч-Щ изолированно и в слогах.	2	https://resh.edu.ru/subject/13/1 https://umnayavorona.ru
63-64	Дифференциация звуков Ч-Т изолированно и в слогах.	2	https://resh.edu.ru/subject/13/1 https://umnayavorona.ru
65-66	Контрольное списывание.	2	
2 класс (68ч.)			
1-2	Совершенствование номинативного	2	https://resh.edu.ru/subject/13/2/

	словаря. Одушевленные, неодушевленные имена существительные.		https://umnayavorona.ru
3-4	Совершенствование номинативного словаря. Собственные и нарицательные имена существительные.	2	https://resh.edu.ru/subject/13/2/ https://umnayavorona.ru
5-6	Совершенствование номинативного словаря. Число имен существительных.	2	https://resh.edu.ru/subject/13/2/ https://umnayavorona.ru
7-8	Совершенствование номинативного словаря. Род имен существительных.	2	https://resh.edu.ru/subject/13/2/ https://umnayavorona.ru
9-10	Практическое овладение навыками определения прилагательных (адъективного словаря).	2	https://resh.edu.ru/subject/13/2/ https://umnayavorona.ru
11-12	Совершенствование предикативного словаря. Дифференциация совершенного и несовершенного вида глаголов.	2	https://resh.edu.ru/subject/13/2/ https://umnayavorona.ru
13-14	Совершенствование предикативного словаря. Времена глаголов.	2	https://resh.edu.ru/subject/13/2/ https://umnayavorona.ru
15-16	Совершенствование предикативного словаря. Лицо глаголов.	2	https://resh.edu.ru/subject/13/2/ https://umnayavorona.ru
17-18	Дифференциация номинативного, предикативного и адъективного словаря.	2	https://resh.edu.ru/subject/13/2/ https://umnayavorona.ru
19-20	Родственные слова.	2	https://resh.edu.ru/subject/13/2/ https://umnayavorona.ru
21-22	Подбор родственных слов.	2	https://resh.edu.ru/subject/13/2/ https://umnayavorona.ru
23-24	Однокоренные слова.	2	https://resh.edu.ru/subject/13/2/ https://umnayavorona.ru
25-26	Дифференциация однокоренных и родственных слов.	2	https://resh.edu.ru/subject/13/2/ https://umnayavorona.ru
27-28	Практическое овладение навыками образования слов, обозначающих детенышей животных.	2	https://resh.edu.ru/subject/13/2/ https://umnayavorona.ru
29-30	Практическое овладение навыками образования качественных, относительных прилагательных.	2	https://resh.edu.ru/subject/13/2/ https://umnayavorona.ru
31-32	Практическое овладение навыками образования притяжательных прилагательных.	2	https://resh.edu.ru/subject/13/2/ https://umnayavorona.ru
33-34	Практическое овладение навыками словообразования при помощи приставок и суффиксов.	2	https://resh.edu.ru/subject/13/2/ https://umnayavorona.ru
35-36	Практическое овладение способами образования сложных слов.	2	https://resh.edu.ru/subject/13/2/ https://umnayavorona.ru
37-38	Закрепление знаний о морфологическом составе слова.	2	https://resh.edu.ru/subject/13/2/ https://umnayavorona.ru
39-40	Овладение навыком подбора антонимов.	2	https://resh.edu.ru/subject/13/2/ https://umnayavorona.ru
41-42	Овладение навыком подбора синонимов.	2	https://resh.edu.ru/subject/13/2/ https://umnayavorona.ru
43-44	Практическое овладение навыком употребления многозначных слов.	2	https://resh.edu.ru/subject/13/2/ https://umnayavorona.ru
45-48	Практическое овладение навыками определения главных членов предложения.	4	https://resh.edu.ru/subject/13/2/ https://umnayavorona.ru

49-52	Практическое усвоение словосочетаний, образованных по способу согласования прилагательного с существительным в роде.	4	https://resh.edu.ru/subject/13/2/ https://umnayavorona.ru
53-56	Практическое усвоение словосочетаний, образованных по способу согласования прилагательного с существительным в числе.	4	https://resh.edu.ru/subject/13/2/ https://umnayavorona.ru
57-60	Практическое овладение навыками дифференциации предлогов и приставок.	4	https://resh.edu.ru/subject/13/2/ https://umnayavorona.ru
61-62	Выделение признаков связного текста. Тема текста.	2	https://resh.edu.ru/subject/13/2/ https://umnayavorona.ru
63-64	Составление текста из отдельных предложений.	2	https://resh.edu.ru/subject/13/2/ https://umnayavorona.ru
65-68	Работа с деформированным текстом.	4	https://resh.edu.ru/subject/13/2/ https://umnayavorona.ru
3 класс (68ч.)			
1-4	Дифференциация частей речи.	4	https://resh.edu.ru/subject/13/3/ https://umnayavorona.ru
5-8	Определение главных членов предложения.	4	https://resh.edu.ru/subject/13/3/ https://umnayavorona.ru
9-12	Определение состава слова. Разбор слов по составу.	4	https://resh.edu.ru/subject/13/3/ https://umnayavorona.ru
13-16	Дифференциация приставок и предлогов.	4	https://resh.edu.ru/subject/13/3/ https://umnayavorona.ru
17-20	Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слов.	4	https://resh.edu.ru/subject/13/3/ https://umnayavorona.ru
21-24	Правописание непроизносимых согласных в корне слов.	4	https://resh.edu.ru/subject/13/3/ https://umnayavorona.ru
25-28	Правописание слов с удвоенными согласными.	4	https://resh.edu.ru/subject/13/3/ https://umnayavorona.ru
29-32	Определение рода, числа и падежа имен существительных и имен прилагательных.	4	https://resh.edu.ru/subject/13/3/ https://umnayavorona.ru
33-36	Определение числа и времени глаголов.	4	https://resh.edu.ru/subject/13/3/ https://umnayavorona.ru
37-40	Правописание НЕ с глаголами.	4	https://resh.edu.ru/subject/13/3/ https://umnayavorona.ru
41-42	Правописание гласных после шипящих.	2	https://resh.edu.ru/subject/13/3/ https://umnayavorona.ru
43-46	Правописание безударных гласных в корне слова.	4	https://resh.edu.ru/subject/13/3/ https://umnayavorona.ru
47-50	Дифференциация разделительных знаков (Ь и ъ).	4	https://resh.edu.ru/subject/13/3/ https://umnayavorona.ru
51-52	Работа со словарем.	2	https://resh.edu.ru/subject/13/3/ https://umnayavorona.ru
53-56	Работа с деформированным текстом.	4	https://resh.edu.ru/subject/13/3/ https://umnayavorona.ru
57-60	Составление рассказа по серии сюжетных картин.	4	https://resh.edu.ru/subject/13/3/ https://umnayavorona.ru
61-64	Работа с опорными словами текста.	4	https://resh.edu.ru/subject/13/3/ https://umnayavorona.ru
65-68	Составление текста по отдельным вопросам.	4	https://resh.edu.ru/subject/13/3/ https://umnayavorona.ru
4 класс (68ч.)			

1-4	Работа над предложением и текстом. Составление предложений по схемам. Интонация.	4	https://resh.edu.ru/subject/13/4 https://umnayavorona.ru
5-8	Работа над предложением и текстом. Главные и второстепенные члены предложения.	4	https://resh.edu.ru/subject/13/4 https://umnayavorona.ru
9-12	Распространение предложений. Составление и запись рассказа-описания и рассказа-сравнения по плану.	4	https://resh.edu.ru/subject/13/4 https://umnayavorona.ru
13-16	Последовательный пересказ.	4	https://resh.edu.ru/subject/13/4 https://umnayavorona.ru
17-20	Краткий пересказ. Выборочный рассказ.	4	https://resh.edu.ru/subject/13/4 https://umnayavorona.ru
21-24	Устные сочинения.	4	https://resh.edu.ru/subject/13/4 https://umnayavorona.ru
25-28	Составление рассказа по опорным словам.	4	https://resh.edu.ru/subject/13/4 https://umnayavorona.ru
29-32	Составление подробного плана текста.	4	https://resh.edu.ru/subject/13/4 https://umnayavorona.ru
33-36	Восстановление текста по вопросам.	4	https://resh.edu.ru/subject/13/4 https://umnayavorona.ru
37-40	Работа с деформированным текстом.	4	https://resh.edu.ru/subject/13/4 https://umnayavorona.ru
41-44	Составление краткого плана текста.	4	https://resh.edu.ru/subject/13/4 https://umnayavorona.ru
45-48	Составление рассказа по серии сюжетных картин. Игра «Редактор».	4	https://resh.edu.ru/subject/13/4 https://umnayavorona.ru
49-52	Сжатое изложение текста.	4	https://resh.edu.ru/subject/13/4 https://umnayavorona.ru
53-56	Подробное изложение текста.	4	https://resh.edu.ru/subject/13/4 https://umnayavorona.ru
57-60	Устные сочинения.	4	https://resh.edu.ru/subject/13/4 https://umnayavorona.ru
61-64	Сочинения по картине.	4	https://resh.edu.ru/subject/13/4 https://umnayavorona.ru
65-68	Творческие работы по формированию связного высказывания.	4	https://resh.edu.ru/subject/13/4 https://umnayavorona.ru

2.2.7. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Мир творчества»

Данная программа, основанная на личном педагогическом опыте, позволяет решать не только собственно обучающие задачи, но и создает условия для формирования таких личностных качеств, как уверенность в себе, доброжелательное отношение к сверстникам, умение радоваться успехам товарищей, способность работать в группе и проявлять лидерские качества. Также через занятия изобразительным творчеством появляются реальные возможности решать психологические проблемы детей, возникающие у многих в семье и школе.

Основной направленностью данной программы являются:

- приобщение детей к декоративно-прикладному искусству, формирование живого интереса и любви к нему, тем самым, способствуя развитию личности ребенка;
- обеспечение самоопределения личности, создание условий для ее самореализации;
- интеграция личности в национальную и мировую культуру.

Принципы программы:

- принцип творчества (программа включает в себе неиссякаемые возможности для воспитания и развития творческих способностей детей);
- принцип научности (детям сообщаются знания о форме, цвете, композиции и др.);
- принцип доступности (учет возрастных и индивидуальных особенностей);
- принцип последовательности (приступая к очередному этапу, нельзя миновать предыдущий);
- принцип динамичности (от самого простого к сложному);
- принцип сравнений (разнообразие вариантов заданной темы, методов и способов изображения, разнообразие материала);
- принцип выбора (решений по теме, материалов и способов без ограничений);
- принцип сотрудничества (совместная работа с родителями).

Отличительные особенности и новизна настоящей программы прослеживаются по нескольким направлениям:

во-первых, данная программа, хотя и рассчитана на детей младшего и среднего школьного возраста (от 7 до 12 лет), ориентирована на то, чтобы дать им базовое систематизированное образование по декоративно-прикладному искусству и керамике;

во-вторых, вся программа построена на широком использовании оригинальных авторских методик, связанных с включением в каждую тему разнообразных зрелищно-игровых приемов, способствующих систематическому формированию и поддержанию у детей мотивации к творчеству. Всевозможные сказочные ситуации, игровые задания, театрализованные действия стимулируют интерес, фантазийные поиски детей, в результате чего каждый ребёнок, независимо от своих способностей, ощущает себя волшебником, творцом, художником;

в-третьих, представляемая в настоящем модернизированном варианте, расширенная по тематике, углубленная по содержанию, обогащённая современными игровыми приёмами, данная программа предлагает детям базовое систематизированное образование по декоративно-прикладному искусству, с перспективой последующей специализации в отдельных видах изобразительного искусства.

Программа рассчитана на 4 года обучения. Для всех годов обучения предусмотрены занятия 1 раз в неделю по 1 часу. Одно занятие имеет продолжительность 40 мин. Объем программы – 33 часа в 1 классе и 34 часа во 2-4 классах.

Большое внимание уделяется творческим работам. Это позволяет соединить все полученные знания и умения с собственной фантазией и образным мышлением, формирует у ребенка творческую и познавательную активность. Для успешной реализации поставленных задач, программа предполагает тесное *взаимодействие с педагогами и родителями*. Такое сотрудничество определяет творческий и познавательный характер процесса, развитие творческих способностей детей, обуславливает его результативность.

Работа с педагогами предусматривает: беседы, консультации по развитию творческих способностей и использованию нетрадиционных техник рисования в работе детей, проведение мастер-классов, семинаров-практикумов, изготовление самодельных инструментов для рисования.

Работа с родителями предполагает: индивидуальные консультации, беседы и рекомендации, папки-раскладки, информационные стенды, показ открытых занятий, выставки детского творчества и

анкетирование по вопросам художественного развития детей.

Содержание и объем стартовых знаний, необходимых для начального этапа освоения программы, ориентироваться на образец и указания преподавателя, задумывать и осуществлять свой замысел, привлекая для этого все имеющиеся в данный момент средства.

Методическое обеспечение программы дополнительного образования детей: включает в себя дидактические принципы, методы, техническое оснащение, организационные формы работы, формы подведения итогов. При подготовке к занятиям большое внимание уделяется нормам организации учебного процесса и дидактическим принципам. Прежде всего, это принцип наглядности, так как психофизическое развитие учащихся 7-12 лет, на который рассчитана данная программа, характеризуется конкретно-образным мышлением. Следовательно, учащиеся способны полностью усвоить материал при осуществлении практической деятельности с применением предметной (образцы изделий, практические упражнения, экскурсии), изобразительной (учебно-наглядные пособия) и словесной (образная речь педагога) наглядности. Естественно, что достижение поставленной цели в учебно-воспитательной деятельности во многом зависит от системности и последовательности в обучении. При строгом соблюдении логики учащиеся постепенно овладевают знаниями, умениями и навыками. Большое внимание также уделяется принципам доступности и посильности в обучении, методу активности, связи теории с практикой, прочности овладения знаниями и умениями. В программе широко используются технические средства обучения.

Формами подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы являются выставки, фестивали, соревнования, учебно-исследовательские конференции, участие детей в КВН, развлечениях, праздниках, досугах, посвященных русскому народному творчеству, в детских выставках и т. д.

1. Содержание курса

1 класс

Вводное занятие.

Комплектование объединения. Знакомство с работой кружка. Обсуждение целей и задач работы кружка. Техника безопасности. Выборы органов самоуправления. Декоративно-прикладное творчество. Общие сведения.

Работа с природным материалом.

Экскурсия в природу. Сбор материала.

Составление простейших геометрических орнаментов.

Беседа. Общие сведения о природном материале. Виды природного материала.

Аппликация из засушенных листьев «Подводный мир».

Работа с семенами. Аппликация «Цветы». Изготовление панно «На лесной опушке».

Аппликация из птичьих перьев «Сказочная птица».

Миниатюры из шишек, орехов, желудей, каштанов.

Работа над сюжетной композицией «Наши подарки»

Работа с яичной скорлупы (кракле) грибы.- Итоговое занятие. Изготовление панно с использованием различных природных материалов.

Работа с бумагой и картоном.

Вводная беседа. Общие сведения. Бумага и ее виды.

Обрывная аппликация «Чудо – дерево». Аппликация «Цветы в вазе». Мозаика из обрывных кусочков «Фрукты». Мозаика из фольги «Грибок».

Беседа об объемной аппликации. Из истории. Способы и приемы выполнения.

Объемная аппликация «Коровка».

Оригами «Царевна – лягушка», «Собачка».

Итоговое занятие. Сюжетная композиция «В гостях у сказки».

Работа с тканью.

История возникновения тканых материалов. Интересные исторические факты о появлении различных тканых материалов. Классификация видов тканей. Особенности обработки. История об игле и булавке. Знакомство с терминологией: тканый материал, ниток, основа, переплетение и др.

Работа с соленым тестом.

Знакомство с технологией получения соленого теста.

Изготовление поделок из соленого теста «Подводный мир».

Правильное сушение данного материала.

Роспись изделий.

Изготовление поделки «Корзина с фруктами». Изготовление поделки «Сова». Изготовление рамки для фото. Изготовление поделки «Цветы». Изготовление поделки «Пейзаж». Изготовление домашних животных

Работа с папье-маше.

Знакомство с историей появления техники.

Интересные факты применения техники папье-маше в быту, искусстве, театре, дизайне и др.

Знакомство с различными технологиями приготовления материалов для папье-маше.

Знакомство с терминологией: муляж, декупаж и др.

Изготовление стаканчика для карандашей. Изготовление бус. Изготовление копилки «Золотая рыбка». Изготовление игрушки «Матрешка».

Лепка из глины.

Лепка мелких изделий путем соединения шаров и цилиндров. Лепка «шкатулки» из пластов.

Лепка горшка простой формы.

Декорирование горшка; украшений или плоскостей: знакомство с элементами декорирования.

Лепка емкости для хранения карандашей. Декорирование подставки для карандашей.

Эскизирование и лепка изделий по свободному выбору. Работа над эскизом «Чайная пара».

Роспись чайной пары. Декоративные блюда. Беседа о формах.

Лепка животных. Беседа о многообразии форм, о пропорциях, пластичность. Лепка медведя.

Собачки.

Лепка подставки под сотовый телефон. Подсвечник. Лепка ангелочка. Декорирование.

Изготовление поделок к праздникам и для выставок различного уровня.

Изготовление поделок на городские конкурсы и выставки декоративно-прикладного творчества: «Новогодний и рождественский сувенир», «Весна в подарок» и др.

Выставка.

№	Тема	Всего	В том числе	
			Теория	Практика
1	Вводное занятие	1	1	-
2	Работа с природным материалом (с яичной скорлупой, засушенными листьями и цветами, семенами и т.д.)	5	1	4
3	Работа с бумагой, картоном, фольгой.	5	1	4
4	Работа с тканью.	6	1	5
5	Работа с соленым тестом.	3	1	2
6	Работа с папье-маше.	3	1	2
7	Лепка из глины.	5		5
8	Изготовление поделок к праздникам и для выставок различного уровня.	4		4
9	Выставка работ	1	-	1

2 класс

Вводное занятие.

Комплектование объединения. Знакомство с работой кружка. Обсуждение целей и задач работы кружка. Техника безопасности. Выборы органов самоуправления. Декоративно-прикладное творчество. Общие сведения.

Работа с природным материалом. Экскурсия в природу. Сбор материала. Составление простейших геометрических орнаментов. Беседа. Общие сведения о природном материале. Виды природного материала. Аппликация из засушенных листьев «Наш город».

Работа с бумагой и картоном. Вводная беседа. Общие сведения. Бумага и ее виды. Обрывная аппликация «Котенок». Аппликация «Лебеди». Мозаика из обрывных кусочков «Зоопарк».

Работа с пластиковым материалом. Интересные факты из истории возникновения полимерных материалов и их применение в быту. Особенности технологии работы с синтетическим и полимерным материалом. Знакомство с терминологией: пластик, полимер, пластмасса и др. Изготовление поделки из пластикового материала ваза.

Работа с соленым тестом. Знакомство с технологией получения соленого теста. Изготовление

поделок из соленого теста «На завалинке». Правильное сушение данного материала.

Работа с папье-маше. Знакомство с историей появления техники. Интересные факты применения техники папье-маше в быту, искусстве, театре, дизайне и др. Знакомство с различными технологиями приготовления материалов для папье-маше. Знакомство с терминологией: муляж, декупаж и др. Изготовление шкатулки.

Лепка из глины. Знакомство с народными промыслами. Нарисованная глиняная игрушка. Лепка дымковской игрушки «Барыня» (нянюшка). Лепка филимоновской игрушки. Лепка гжельской игрушки. Лепка лошадки. Роспись игрушки лошадка.

Изготовление поделок к праздникам и для выставок различного уровня. Изготовление поделок на городские конкурсы и выставки декоративно-прикладного творчества.

Выставка.

№	Тема	Всего	В том числе	
			Теория	Практика
1	Вводное занятие	1	1	-
2	Работа с природным материалом (с яичной скорлупой, засушенными листьями и цветами, семенами и т.д.)	6	1	5
3	Работа с бумагой и картоном.	5	1	4
4	Поделки из пластикового материала.	6	1	5
5	Работа с соленым тестом.	3	1	2
6	Работа с папье-маше.	3	1	2
7	Лепка из глины.	5		5
8	Изготовление поделок к праздникам и для выставок	4		4
9	Выставка в Центре Детского Творчества	1	-	1

3 класс

Вводное занятие.

Комплектование объединения. Знакомство с работой кружка. Обсуждение целей и задач работы кружка. Техника безопасности. Выборы органов самоуправления. Декоративно-прикладное творчество. Общие сведения.

Работа с природным материалом. Работа с семенами. Аппликация «Дерево». Изготовление панно «Лесные жители». Аппликация из птичьих перьев «Фея». Миниатюры из шишек, орехов, желудей, каштанов. Работа над сюжетной композицией «Наша фантазия».

Работа с бумагой и картоном. Беседа об объемной аппликации. Из истории. Способы и приемы выполнения. Объемная аппликация «Веселые лягушата». Оригами «Кот», «Собачка». Итоговое занятие. Сюжетная композиция «Сказочный мир».

Работа с пластиковым материалом. Интересные факты из истории возникновения полимерных материалов и их применение в быту. Особенности технологии работы с синтетическим и полимерным материалом. Знакомство с терминологией: пластик, полимер, пластмасса и др. Изготовление поделки из пластикового материала ваза. Изготовление рыбок. Изготовление цветов.

Работа с соленым тестом. Изготовление поделки «Виноград». Изготовление поделки «Подсолнухи».

Работа с папье-маше. Интересные факты применения техники папье-маше в быту, искусстве, театре, дизайне и др. Знакомство с различными технологиями приготовления материалов для папье-маше. Знакомство с терминологией: муляж, декупаж и др. Изготовление копилки «Герой из мультика». Изготовление игрушки «Курочка»

Лепка из глины. Знакомство с народными промыслами. Нарисованная глиняная игрушка; Лепка поросенка. Роспись поросенка. Эскиз будущей работы. Мужичек с гармошкой. Детальная проработка росписи.

Изготовление поделок к праздникам и для выставок различного уровня. Изготовление поделок на городские конкурсы и выставки декоративно-прикладного творчества.

Выставка.

№	Тема	Всего	В том числе	
			Теория	Практика
1	Вводное занятие	1	1	-

2	Работа с природным материалом (с яичной скорлупой, засушенными листьями и цветами, семенами и т.д.)	6	1	5
3	Работа с бумагой и картоном.	5	1	4
4	Поделки из пластикового материала.	6	1	5
5	Работа с соленым тестом.	3	1	2
6	Работа с папье-маше.	3	1	2
7	Лепка из глины.	5		5
8	Изготовление поделок к праздникам и для выставок различного уровня.	4		4
9	Выставка в Центре Детского Творчества	1	-	1

4 класс

Вводное занятие.

Комплектование объединения. Знакомство с работой кружка. Обсуждение целей и задач работы кружка. Техника безопасности. Выборы органов самоуправления. Декоративно-прикладное творчество. Общие сведения.

Работа с природным материалом. Аппликация из птичьих перьев «Фея». Миниатюры из шишек, орехов, желудей, каштанов. Работа над сюжетной композицией «Наша фантазия». Работа с яичной скорлупы (кракле) елочка. Итоговое занятие. Изготовление панно с использованием различных природных материалов.

Работа с бумагой и картоном. Беседа об объемной аппликации. Из истории. Способы и приемы выполнения. Объемная аппликация «Веселые лягушата». Оригами «Кот», «Собачка». Итоговое занятие. Сюжетная композиция «Сказочный мир».

Работа с пластиковым материалом. Особенности технологии работы с синтетическим и полимерным материалом. Знакомство с терминологией: пластик, полимер, пластмасса и др. Изготовление поделки из пластикового материала ваза. Изготовление рыбок. Изготовление цветов

Работа с соленым тестом. Изготовление поделки «Пейзаж». Изготовление поделки «Любимый город».

Работа с папье-маше. Знакомство с терминологией: муляж, декупаж и др. Изготовление копилки «Герой из мультика». Изготовление игрушки « Курочка»

Лепка из глины. Знакомство с народными промыслами. Нарисованная глиняная игрушка; Эскиз будущей работы. Мужичек с гармошкой. Детальная проработка росписи. Лепка павлина. Роспись павлина.

Изготовление поделок к праздникам и для выставок различного уровня. Изготовление поделок на городские конкурсы и выставки декоративно-прикладного творчества.

Выставка поделок.

№	Тема	Всего	В том числе	
			Теория	Практика
1	Вводное занятие		1	-
2	Работа с природным материалом (с яичной скорлупой, засушенными листьями и цветами, семенами и т.д.)	6	1	5
3	Работа с бумагой и картоном.	5	1	4
4	Поделки из пластикового материала.	6	1	5
5	Работа с соленым тестом.	3	1	2
6	Работа с папье-маше.	3	1	2
7	Лепка из глины.	5		5
8	Изготовление поделок к праздникам и для выставок различного уровня.	4	-	4
9	Выставка в Центре Детского Творчества	1	-	1

2. Планируемые результаты курса

Личностные планируемые результаты:

- первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

- осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;
- понимание культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;
- проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства - эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;
- проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;
- проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;
- готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учетом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

Метапредметные планируемые результаты:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;
- осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;
- сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;
- проводить обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;
- использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;
- комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;
- понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности ее использования для решения конкретных учебных задач;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;
- создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;
- строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
- объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);
- выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;
- планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;
- выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

- организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество;
- проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;
- понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

3. Тематическое планирование

№	Тема	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<i>1 класс (33 ч.)</i>		
1	Вводное занятие	
2	Экскурсия в природу. Сбор материала. Беседа. Общие сведения о природном материале. Виды природного материала	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
3	Составление простейших геометрических орнаментов	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
4	Аппликация из засушенных листьев «Подводный мир».	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
5	Работа с семенами. Аппликация «Цветы».	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
6	Вводная беседа. Общие сведения. Бумага и ее виды.	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
7	Обрывная аппликация «Чудо – дерево».	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
8	Аппликация «Цветы в вазе».	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
9	Мозаика из обрывных кусочков «Фрукты».	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
10	История возникновения тканых материалов. Интересные исторические факты о появлении различных тканых материалов.	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
11	Изготовление одежды для кукол	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
12	Изготовление одежды для кукол	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
13	Изготовление одежды для кукол	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
14	Изготовление одежды для кукол	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
15	Изготовление одежды для кукол	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
16	Изготовление поделок на городские конкурсы и выставки декоративно-прикладного творчества: «Новогодний и рождественский сувенир	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
17	Работа с соленым тестом. Знакомство с технологией получения соленого теста.	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
18	Изготовление поделок из соленого теста «Подводный мир»	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
19	Роспись изделий.	https://resh.edu.ru/subject/8/1/

20	Работа с папье-маше. Знакомство с историей появления техники. Знакомство с терминологией: муляж, декупаж и др.	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
21	Изготовление стаканчика для карандашей,	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
22	Изготовление бус.	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
23	Лепка из глины. Лепка мелких изделий путем соединения шаров и цилиндров.	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
24	Лепка «шкатулки» из пластов	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
25	Лепка горшка простой формы.	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
26	Лепка емкости для хранения карандашей.	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
27	Декорирование подставки для карандашей	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
28	Декорирование подставки для карандашей	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
29	Изготовление поделок на городские конкурсы и выставки декоративно-прикладного творчества: «Космос»	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
30	Изготовление поделок на городские конкурсы и выставки декоративно-прикладного творчества: «Космос»	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
31	«Весна в подарок»	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
32	«Весна в подарок»	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
33	Выставка работ	
2 класс (34 ч.)		
1	Вводное занятие.	
2	Работа с природным материалом. Экскурсия в природу. Сбор материала	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
3	Беседа. Общие сведения о природном материале. Виды природного материала	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
4	Составление простейших геометрических орнаментов	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
5	Составление простейших геометрических орнаментов	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
6	Аппликация из засушенных листьев «Наш город».	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
7	Вводная беседа. Общие сведения. Бумага и ее виды	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
8	Обрывная аппликация «Котенок».	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
9	Аппликация «Лебеди».	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
10	Мозаика из обрывных кусочков «Зоопарк».	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
11	Мозаика из обрывных кусочков «Зоопарк».	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
12	Изготовление поделок к праздникам и для выставок различного уровня «Новогодний переполох»	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
13	Изготовление поделок к праздникам и для выставок различного уровня «Новогодний переполох»	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
14	Особенности технологии работы с синтетическим и полимерным материалом. Знакомство с терминологией: пластик, полимер, пластмасса и др.	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
15	Изготовление поделки из пластикового материала ваза.	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
16	Изготовление поделки из пластикового материала ваза.	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
17	Изготовление поделки из пластикового материала ваза.	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
18	Изготовление поделки из пластикового материала ваза.	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
19	Изготовление поделки из пластикового материала ваза.	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
20	Знакомство с технологией получения соленого теста.	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
21	Изготовление поделок из соленого теста «На завалинке»	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
22	Изготовление поделок из соленого теста по выбору	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
23	Интересные факты применения техники папье-маше в	https://resh.edu.ru/subject/8/2/

	быту, искусстве, театре, дизайне и др	
24	Изготовление шкатулки.	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
25	Изготовление шкатулки.	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
26	Лепка дымковской игрушки «Барыня» (нянюшка).	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
27	Лепка филимоновской игрушки	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
28	Лепка гжельской игрушки	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
29	Лепка лошадки.	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
30	Роспись игрушки лошадка	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
31	Изготовление поделок к праздникам и для выставок различного уровня .	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
32	Изготовление поделок к праздникам и для выставок различного уровня «Здравствуй, лето!»	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
33	Подготовка к выставке работ «Здравствуй, лето!»	
34	Итоговая выставка поделок.	
3 класс (34 ч.)		
1	Вводное занятие. Комплектование объединения. Знакомство с работой кружка. Обсуждение целей и задач работы кружка. Техника безопасности. Декоративно-прикладное творчество.	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
2	Работа с природным материалом. Работа над сюжетной композицией «Наша фантазия».	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
3	Работа с семенами. Аппликация «Дерево».	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
4	Изготовление панно «Лесные жители ».	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
5	Аппликация из птичьих перьев «Фея».	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
6	Миниатюры из шишек, орехов, желудей, каштанов.	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
7	Работа с бумагой и картоном. Беседа об объемной аппликации. Из истории. Способы и приемы выполнения.	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
8	Объемная аппликация «Веселые лягушата».	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
9	Объемная аппликация «Веселые лягушата».	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
10	Сюжетная композиция «Сказочный мир».	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
11	Итоговое занятие. Сюжетная композиция «Сказочный мир».	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
12	Беседа: Интересные факты из истории возникновения полимерных материалов и их применение в быту	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
13	Изготовление поделки из пластикового материала «Ваза».	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
14	Изготовление рыбки.	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
15	Изготовление рыбок.	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
16	Изготовление цветка	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
17	Изготовление цветов	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
18	Работа с соленым тестом. Правила изготовления. Техника безопасности.	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
19	Изготовление поделки «Виноград».	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
20	Изготовление поделки «Подсолнухи».	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
21	Работа с папье-маше. Знакомство с различными технологиями приготовления материалов для папье-маше. Знакомство с терминологией: муляж, декупаж и др.	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
22	Изготовление копилки «Герой из мультика»	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
23	Изготовление игрушки « Курочка»	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
24	Лепка из глины Знакомство с народными промыслами. Нарисованная глиняная игрушка.	https://resh.edu.ru/subject/8/3/

25	Лепка поросенка.	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
26	Роспись поросенка.	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
27	Эскиз будущей работы	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
28	Мужичок с гармошкой	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
29	Детальная проработка росписи	https://resh.edu.ru
30	Изготовление поделок к праздникам и для выставок различного уровня.	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
31	Изготовление поделок на городские конкурсы и выставки декоративно-прикладного творчества	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
32	Изготовление поделок на городские конкурсы и выставки декоративно-прикладного творчества	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
33	Изготовление поделок на городские конкурсы и выставки декоративно-прикладного творчества	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
34	Участие в выставке.	
4 класс (34ч.)		
1	Вводное занятие. Комплектование объединения. Знакомство с работой кружка. Обсуждение целей и задач работы кружка. Техника безопасности. Выборы органов самоуправления. Декоративно-прикладное творчество. Общие сведения.	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
2	Работа с природным материалом. Работа с яичной скорлупы (кракле) елочка.	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
3	Миниатюры из шишек, орехов, желудей, каштанов.	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
4	Работа над сюжетной композицией «Наша фантазия»	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
5	Итоговое занятие. Изготовление панно с использованием различных природных материалов.	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
6	Работа с бумагой и картоном. Беседа об объемной аппликации. Из истории. Способы и приемы выполнения.	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
7	Объемная аппликация «Веселые зайчата».	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
8	Оригами «Коты»	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
9	Оригами «Чёртики»	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
10	Итоговое занятие. Сюжетная композиция «Сказка Репка».	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
11	Работа с пластиковым материалом. Особенности технологии работы с синтетическим и полимерным материалом. Знакомство с терминологией: пластик, полимер, пластмасса.	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
12	Изготовление поделки из пластикового материала «Ваза».	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
13	Изготовление поделки из пластикового материала «Ваза».	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
14	Изготовление поделки из пластикового материала «Ландыши».	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
15	Изготовление поделки из пластикового материала.	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
16	Изготовление поделки из пластикового материала «Ландыши» .	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
17	Изготовление поделки из пластикового материала по выбору	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
18	Работа с соленым тестом. Технология приготовления. Техника безопасности.	https://resh.edu.ru/subject/8/4/

19	Изготовление поделки «Уральские горы».	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
20	Изготовление поделки «Мой город».	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
21	Работа с папье-маше. Закрепление знаний по терминологии: муляж, декупаж и др.	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
22	Изготовление посуды «Хохломская роспись».	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
23	Изготовление модели Земли «Глобус».	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
24	Изготовление модели Земли «Глобус».	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
25	Лепка из глины. Знакомство с народными промыслами. Нарисованная глиняная игрушка. Эскиз будущей работы.	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
26	Лепка «Мужичок с гармошкой».	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
27	Детальная проработка росписи.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3925/start/208141/
28	Лепка «Павлин».	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3925/start/208141/
29	Детальная проработка росписи	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3925/start/208141/
30	Изготовление поделок на городские конкурсы и выставки декоративно-прикладного творчества.	
31	Изготовление поделок на городские конкурсы и выставки декоративно-прикладного творчества.	
32	Изготовление поделок на городские конкурсы и выставки декоративно-прикладного творчества.	
33	Изготовление поделок на городские конкурсы и выставки декоративно-прикладного творчества.	
34	Выставка поделок	

2.3. Программа формирования универсальных учебных действий

Цель развития обучающихся на уровне НОО реализуется через установление связи и взаимодействия между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов.

Это взаимодействие проявляется в следующем:

- предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;
- развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в т.ч. в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);
- под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций, что позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в т.ч. представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;
- построение учебного процесса с учётом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

Выделены 3 группы УУД как наиболее значимых феноменов психического развития обучающихся вообще и младшего школьника в частности: познавательные, коммуникативные и регулятивные УУД.

Познавательные УУД отражают совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности.

К ним относятся:

- методы познания окружающего мира, в т.ч. представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и др.);
- логические операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация);
- работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в т.ч. графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

Познавательные УУД становятся предпосылкой формирования способности младшего школьника к самообразованию и саморазвитию.

Коммуникативные УУД являются основанием для формирования готовности младшего школьника к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в т.ч. представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой.

Коммуникативные УУД целесообразно формировать в цифровой образовательной среде класса, школы.

Коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

- смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;
- успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в т.ч. в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;
- успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа - описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск,

реконструкция, динамическое представление);

- результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в т.ч. в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Регулятивные УУД есть совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств субъекта учебной деятельности (в начальной школе их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне).

Выделяются шесть групп операций:

- принимать и удерживать учебную задачу;
- планировать её решение;
- контролировать полученный результат деятельности;
- контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;
- предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;
- корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важной составляющей регулятивных УУД являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной/ совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в т.ч. в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

В рабочих программах требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел. Это сделано для осознания учителем того, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает её успешность:

- знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в т.ч. в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

- волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и др.).

Механизмом конструирования образовательного процесса являются следующие методические позиции.

1. Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения УУД и устанавливает те *содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов.*

На первом этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных курсов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании.

На втором этапе подключаются другие предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании.

Третий этап характеризуется устойчивостью универсального действия, т.е. использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщённое видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание.

Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

2. *Используются виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение УУД:* поисковая (в т.ч. с использованием информационного ресурса Интернета), исследовательская, творческая деятельность (в т.ч. с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов).

Это побудит педагога отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае единственная задача обучающегося - запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения предметов УУД, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память.

Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность младшего школьника к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и

исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в т.ч. в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Например, для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности *на уроках окружающего мира* организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно представить ученику в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и пр.).

Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в т.ч. с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании.

Если эта работа проводится учителями систематически на уроках по всем предметам во внеурочной деятельности, то УУД формируются успешно и быстро.

3. *Педагогические работники применяют систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия.* Цель таких заданий - создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия.

Сначала эта работа проходит коллективно, вместе с учителем, когда все вместе выстраивают пошаговые операции, постепенно дети учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень - построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи.

При этом изменяется и процесс контроля:

- 1) от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;
- 2) выполняющий задание осваивает два вида контроля - результата и процесса деятельности;
- 3) развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки.

При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Как показывают психолого-педагогические исследования, а также опыт педагогической работы, такая *технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности* (термин Д.Б. Эльконина) развивает способность детей работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях.

С этой точки зрения педагогический работник сам должен хорошо знать, какие учебные операции наполняют то или иное учебное действие.

Сравнение как универсальное учебное действие состоит из следующих операций:

- нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений);
- определение их сходства, тождества, похожести;
- определение индивидуальности, специфических черт объекта.

Для повышения мотивации обучения можно предложить обучающемуся новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) - выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

Классификация как универсальное учебное действие включает:

- анализ свойств объектов, которые подлежат классификации;
- сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства;
- выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов;
- разбиение объектов на группы (типы) ~~348~~ по общему главному (существенному) признаку.

Обучающемуся можно предложить (в условиях экранного представления моделей объектов) гораздо большее их количество, нежели в реальных условиях, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения педагогом итогов работы.

Обобщение как универсальное учебное действие включает следующие операции:

- сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков;
- анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств);
- игнорирование индивидуальных и/или особенных свойств каждого предмета;
- сокращённая сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов.

Обучающемуся можно предложить (в условиях экранного представления моделей объектов, явлений) гораздо большее их количество, нежели в реальных условиях, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся чёткое представление об их универсальных свойствах, т.е. возможность обобщённой характеристики сущности универсального действия.

Сформированность УУД у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования.

Полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. В задачу педагогического работника входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности.

В рабочих программах учебных предметов содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе «Содержание обучения», которое строится по классам.

В каждом классе каждого учебного предмета представлен возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения на уровне начального общего образования. В 1 и 2 классах определён пропедевтический уровень овладения УУД, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

Во всех рабочих программах учебных предметов содержание УУД представлено также в разделе «Планируемые результаты обучения».

Познавательные УУД включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией.

Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование).

Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки.

Отдельный раздел «Совместная деятельность» интегрирует коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

2.4. Программа коррекционной работы

Определение одного из вариантов АОП НОО для обучающихся с ЗПР осуществляется на основе рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии (далее-ПМПК), сформулированных по результатам его комплексного обследования, с учетом ИПРА (при наличии).

Программа коррекционной работы предусматривает индивидуализацию специального сопровождения, обучающегося с ЗПР.

Программа коррекционной работы реализуется во внеурочное время в объеме не менее 5 часов (пункт 3.4.16. Санитарно-эпидемиологических требований).

Цель программы коррекционной работы: создание системы комплексной помощи обучающимся с ЗПР в освоении АОП НОО для обучающихся с ЗПР, коррекция недостатков в физическом и (или) психическом, а также речевом развитии обучающихся, их социальная адаптация.

Программа предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР.

Реализация программы коррекционной работы обеспечивает *развитие жизненной компетенции ребенка с ЗПР, сказываясь на результатах образования в целом.*

Задачи программы:

- выявление особых образовательных потребностей, обучающихся с ЗПР, обусловленных недостатками в их развитии;
- организация специальных условий образования в соответствии с особенностями обучающихся с ЗПР;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей;
- оказание коррекционной помощи в овладении адаптированной основной общеобразовательной программой начального общего образования, в том числе организация индивидуальных и фронтальных занятий по развитию обучающихся с ЗПР;
- организация специальной психолого-педагогической помощи в формировании полноценной жизненной компетенции обучающихся с ЗПР;
- создание благоприятных условий для наиболее полноценного личностного развития, приобщения к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства с учетом возможностей и особых образовательных потребностей каждого обучающегося;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) обучающихся с ЗПР.

Программа коррекционной работы для обучающихся с ЗПР (вариант 7.1) включает в себя взаимосвязанные направления, отражающие её основное содержание:

- 1) мониторинг имеющихся в образовательной организации условий для удовлетворения особых образовательных потребностей и условий обучения, обучающихся с ЗПР;
- 2) перечень индивидуально-ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих обучающимся с ЗПР удовлетворение особых образовательных потребностей, их интеграцию (инклюзию) в образовательной организации и освоение ими АОП НОО.
- 3) игры, направленные на коррекцию и развитие дефицитных функций (сенсорных, моторных, психических) обучающегося;
- 4) упражнения, направленные на развитие обучающегося с ЗПР;
- 5) создание ситуаций, обеспечивающих возможность активного использования освоенных компенсаторных способов действия, умений и навыков в разных видах учебной деятельности;
- 6) приемы работы, направленные на развитие навыков самостоятельной работы, развитие познавательной активности, познавательных интересов, формирование эмоционально-волевой сферы и положительных качеств личности.

Принципами программы коррекционной работы являются:

- соблюдение интересов обучающихся с ЗПР;
- создание в образовательной организации условий для реализации их возможностей и удовлетворения особых образовательных потребностей, наиболее полноценного развития, социальной адаптации;
- приобщение обучающихся к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и

государства;

- взаимодействие всех специалистов образовательной организации, родителей (законных представителей) обучающихся при решении образовательно-коррекционных задач, а также оказании согласованной помощи в процессе формирования и развития личности ребенка, его адаптации и интеграции в обществе;

- учёт социальных факторов в формировании личности обучающегося;

- содействие созданию благоприятной социальной ситуации развития и обучения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями обучающегося, его особыми образовательными потребностями;

- реализация в различных жизненных ситуациях достижений обучающихся в образовательно-коррекционном процессе, обеспечение подготовленности обучающихся к адаптации и интеграции в обществе, развития их самостоятельности при решении жизненных задач;

- обеспечение развития обучающихся с учетом их индивидуальных особенностей, максимальное обогащение их речевой практики, развитие жизненных компетенций при взаимодействии с другими детьми и взрослыми в условиях деятельности, интересной и полезной всем ее участникам.

План реализации программы

Коррекционная работа реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизующих факторов.

Содержание работы	Организационная деятельность
И этап. Подготовительный	
<ul style="list-style-type: none"> - подбор методов изучения личности - подбор методик изучения психологических особенностей - подбор методик для определения уровня обученности, обучаемости, воспитанности, воспитуемости - подбор методик изучения семьи обучающихся - методическая и практическая подготовка педагогических кадров 	<ul style="list-style-type: none"> - изучение состояние вопроса - предварительное планирование - разработка и отбор оптимального содержания, методов и форм предстоящей деятельности - обеспечение условий предстоящей деятельности - подбор людей и распределение конкретных участников работы - постановка задач перед исполнителями и создание настроения на работу
II этап. Сбор информации (начало учебного года)	
<ul style="list-style-type: none"> - проведение бесед, тестирования, анкетирования, наблюдения, логопедического обследования - изучение личных дел учащихся - изучение листа здоровья учащихся - консультация врачей и других специалистов - посещение семей учащихся 	<ul style="list-style-type: none"> - консультативная помощь в процессе сбора информации - контроль за сбором информации на входе в коррекционно-развивающую деятельность
III этап. Систематизация потока информации (начало учебного года) Консилиум (первичный)	
<ul style="list-style-type: none"> - уточнение полученной информации - определение особенностей развития учащихся - выделение группы контроля за учебно-познавательной деятельностью, группы контроля за поведением, группы контроля за семьей учащегося, профиля личностного развития - выработка рекомендаций по организации учебно-воспитательного процесса 	<ul style="list-style-type: none"> - анализ результатов психолого- педагогического обследования на входе в коррекционно-развивающую работу - анализ состояния здоровья обучающихся - планирование коррекционно-развивающей деятельности
IV этап. Проведение коррекционно-развивающей деятельности	
<ul style="list-style-type: none"> - включение коррекционно-развивающих целей в учебно-воспитательное планирование, привлечение к работе других специалистов - проведение занятий психологом, логопедами, педагогами - проведение игр и упражнений педагогами - работа с родителями 	<ul style="list-style-type: none"> - помощь в процессе реализации коррекционно-развивающей работы - контроль за проведением коррекционно-развивающей работы

V этап. Сбор информации (конец учебного года)	
- проведение бесед, тестирования, анкетирования, экспертных оценок, наблюдения, логопедического обследования	- консультативная помощь в процессе сбора информации - контроль за сбором информации на выходе в коррекционно-развивающую деятельность
VI этап. Систематизация потока информации (конец учебного года) Консилиум (плановый)	
- уточнение полученной информации - оценка динамики развития: «+» результат – завершение работы «-» результат – корректировка деятельности, возврат на II – VI этап	- анализ хода и результатов коррекционно-развивающей работы - подведение итогов
VII этап. Завершение работы (при положительных результатах). Консилиум (заключительный).	
- отбор оптимальных форм, методов, средств, способов, приемов взаимодействия педагогов с учащимися, родителями - повышение профессиональной подготовки педагогов - перспективное планирование	- обобщение опыта работы - подведение итогов - планирование дальнейшей коррекционной работы

Психолого-медико-педагогическое сопровождение обучающихся

Комплексное психолого-медико-педагогическое сопровождение обучающихся с ЗПР включает:

- проведение психолого-педагогического обследования детей при поступлении в образовательную организацию с целью выявления их возможностей и особых образовательных потребностей, составления программы индивидуального маршрута с учетом фактического уровня развития, индивидуальных особенностей;
- разработку рекомендаций к составлению коррекционных программ, учитывающих индивидуальные особенности обучающихся;
- проведение коррекционно-развивающей работы с учетом особых образовательных потребностей каждого обучающегося с ЗПР, его индивидуальных особенностей;
- мониторинг динамики развития обучающихся, достижения планируемых результатов коррекционно-развивающей работы.

Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с ЗПР осуществляют специалисты: учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог, социальный педагог, педагог дополнительного образования. При необходимости Программу коррекционной работы может осуществлять специалист, работающий в иной организации (Центре психолого-педагогической коррекции и реабилитации, ПМПК).

При возникновении трудностей в освоении обучающимся с ЗПР содержания ФАОП НОО педагогические работники, осуществляющие психолого-педагогическое сопровождение, должны оперативно дополнить структуру программы коррекционной работы соответствующим направлением работы, которое будет сохранять свою актуальность до момента преодоления возникших затруднений.

В случае нарастания значительных стойких затруднений в обучении, взаимодействии с учителями и обучающимися школы (класса) обучающийся с ЗПР направляется на комплексное обследование в ПМПК с целью выработки рекомендаций по его дальнейшему обучению.

Направлениями коррекционной работы являются:

- диагностическая работа;
- коррекционно-развивающая работа;
- консультативная работа;
- информационно-просветительская работа;
- психолого-педагогическая работа.

Диагностическая работа

Цель: своевременное выявление у обучающегося с ЗПР особых образовательных потребностей, позволяющих разработать рекомендации по оказанию психолого-педагогической помощи в условиях образовательной организации;

Содержание деятельности:

- проведение комплексного психолого-педагогического обследования обучающихся при поступлении в образовательную организацию с целью выявления их особых образовательных потребностей;

- систематический мониторинг (в конце каждой учебной четверти) достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;

- систематический мониторинг достижения обучающимися планируемых результатов коррекционно-развивающей работы;

- психолого-педагогическая диагностика для оптимизации коррекционной помощи обучающимся с ЗПР;

- изменение коррекционной программы по результатам обследования в соответствии с выявленными особенностями и потребностями обучающихся;

- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания;

- другое.

Коррекционно-развивающая работа

Цель: оказание своевременной специализированной помощи в освоении содержания образования и коррекции недостатков в физическом и (или) психическом, а также речевом развитии обучающихся с ЗПР.

Содержание деятельности:

- коррекционно-развивающие занятия по программе коррекционной работы в объеме 5 часов в неделю на одного обучающегося (пункт 3.4.16. Санитарно-эпидемиологических требований);

- курсы внеурочной деятельности;

- занятия по дополнительным образовательным программам (кружковая работа);

- участие в различного уровня мероприятиях;

- другое.

Содержание КРР может быть дополнено образовательной организацией самостоятельно, исходя из психофизических особенностей обучающихся на основании рекомендаций психолого-педагогической комиссии, индивидуальной программы реабилитации обучающихся, а также результатов комплексного психолого-педагогического обследования каждого обучающегося при поступлении в образовательную организацию, рекомендаций к коррекционно-развивающей работе по результатам данного обследования, систематических педагогических наблюдений в учебной и внеурочной деятельности, данных систематического мониторинга достижения обучающимися планируемых результатов образования, бесед с обучающимися, педагогическими работниками, в т.ч. со школьным педагогом-психологом, социальным педагогом, администрацией школы, родителями (законными представителями).

Консультативная работа

Цель: обеспечение возможности своевременного решения вопросов, возникающих у участников образовательных отношений в процессе освоения обучающимися с ЗПР АОП НОО.

Содержание деятельности:

- выработка совместных рекомендаций специалистами, работающими в образовательной организации, и родителями (законными представителями) по реализации основных направлений коррекционно-развивающей работы с каждым обучающимся, выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов образования и др.;

- оказание консультативной помощи родителям (законным представителям) по вопросам семейного воспитания, образования и проведения коррекционно-развивающей работы во внешкольное время;

- другое.

Информационно-просветительская работа

Цель: обогащение знаний педагогических работников, родителей (законных представителей) по вопросам, связанным с особенностями организации образовательного процесса и удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР.

Содержание деятельности:

- организация разъяснительной деятельности по вопросам, связанным с особыми образовательными потребностями обучающихся с ЗПР, в т.ч., с возможностями и особенностями коммуникации с ними, обеспечению наиболее полноценного образования и развития, созданию необходимых условий для социальной адаптации и интеграции в обществе, правам и обязанностям лиц

с ЗПР;

- другое.

Информационно-просветительская работа проводится как в данной образовательной организации (среди обучающихся, их родителей и др.), так и в других образовательных организациях, включая организации дополнительного и профессионального образования (среди педагогов, обучающихся, родителей и др.), а также в организациях социальной сферы (здравоохранения, правопорядка и др.).

Основными механизмами реализации программы коррекционной работы являются:

- 1) оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательной организации, обеспечивающее системное сопровождение обучающихся с ЗПР специалистами различного профиля;
- 2) социальное партнёрство, предполагающее профессиональное взаимодействие образовательной организации с внешними ресурсами.

Взаимодействие специалистов, обеспечивающее системное сопровождение глухих обучающихся, предполагает:

- комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоциональной- волевой и личностной сфер ребёнка.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины, социальной работы обеспечивает систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения ребенка с ЗПР способствует эффективному решению его проблем.

Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов - консилиумы и службы сопровождения образовательной организации, которые предоставляют многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательной организации в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией детей с ЗПР.

Социальное партнёрство предполагает профессиональное взаимодействие образовательной организации с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества).

Социальное сетевое партнёрство направлено:

- на сотрудничество с образовательными организациями и другими организациями и учреждениями по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с ЗПР;
- на сотрудничество со средствами массовой информации, а также с негосударственными структурами, прежде всего с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей детей с ЗПР;
- на сотрудничество с родительской общественностью.

Школа осуществляет сетевое взаимодействие и социальное партнерство по вопросам сопровождения детей с ЗПР со следующими организациями:

№	Наименование организации	Содержание (предмет) взаимодействия/социального партнёрства	Основание (договор, соглашение, протоколамерениях и др.
1	МБУ ЦППМСП Калининского района г.Челябинска	Сопровождение родителей: индивидуальные и групповые консультации родителей, обследование обучающихся	Соглашение, договор
2	ТПМПК Калининского района	Сопровождение работы ППК, прохождение ЦППМПК обучающимися.	Соглашение, договор
3	Ресурсный Центр медиации г.Челябинска	Взаимодействие со специалистами социально-психологической службы. Помощь семье	Соглашение, договор
4	ГБОУ ОЦДиК	Взаимодействие со специалистами социально-психологической службы.	Соглашение, договор

		Помощь семье	
5	МБУДО «ЦВР «Радуга»	Проведение досуговых мероприятий различного уровня для социализации обучающихся	

Планируемые результаты коррекционной работы

Планируемые результаты освоения программы коррекционной работы представлены в АОП НОО в п.1.2.

Мониторинг динамики развития обучающихся с ЗПРих успешности в освоении АОП НОО

Критерии и показатели планируемых результатов	Уровни (отмечаются индивидуально для каждого обучающегося)									
	Низкий (0-1 балл)		Предельный (1-2 балла)		Допустимый (2-3 балла)		Оптимальный (3-4 балла)		Средний балл	
	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года		
а) положительное отношение к школе										
б) преобладание учебной деятельности над игровой										
в) адекватное содержательное представление о школе										
г) предпочтение социального способа оценки своих знаний (отметка)										
2. Самооценка										
а) регулятивный компонент (способность адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в обучении)										
б) когнитивный компонент (адекватное осознанное представление о качествах успешного ученика; осознание необходимости самосовершенствования)										
3. Мотивация учебной деятельности										
а) сформированность познавательных мотивов										
б) сформированность социальных мотивов (стремление выполнять социально значимую деятельность)										
в) стремление к самоизменению (приобретению новых знаний и умений)										
4. Нравственно-этическая ориентация										
а) умение отличать хорошие поступки от плохих										

<i>б) корректировка своего поведения в соответствии с моральными нормами</i>									
5. Произвольность психической деятельности									
<i>а) целенаправленность</i>									
<i>б) планирование</i>									
<i>в) прогнозирование</i>									
<i>г) контроль</i>									
<i>д) оценка</i>									
<i>е) коррекция</i>									
6. Познавательное развитие									
<i>а) восприятие (дифференциация информации разной модальности; ориентировка в пространственных и временных представлениях)</i>									
<i>б) внимание (концентрация, удержание, переключение, распределение)</i>									
<i>в) память (владение приемами запоминания, сохранения и воспроизведения информации)</i>									
<i>г) мышление (самостоятельно выполнение мыслительных операций: анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, установление аналогий причинно-следственных связей)</i>									
7. Коммуникативные навыки									
<i>а) способность выражения просьбы, отказа</i>									
<i>б) использование навыков невербального взаимодействия</i>									
<i>в) адекватное выражение мыслей и чувств в зависимости от ситуации</i>									
<i>г) использование речевых средств для эффективного решения коммуникативных задач</i>									
<i>д) владение монологической и диалогической формами речи</i>									

<i>е) осуществление сотрудничества участниками образовательного процесса</i>									
8. Эмоциональное развитие									
<i>а) понимание собственных эмоций и чувств</i>									
<i>б) понимание эмоций и чувств других людей</i>									
<i>в) адекватное выражение своего эмоционального состояния</i>									
<i>г) самоконтроль эмоционального состояния</i>									
9. Речевое развитие									
<i>а) речевая коммуникация</i>									
<i>б) произношение</i>									
<i>в) фонематический слух</i>									
<i>г) навыки звукового анализа</i>									
<i>д) лексика</i>									
<i>е) грамматический строй</i>									
<i>ж) связная речь</i>									
<i>з) чтение</i>									
<i>и) письмо</i>									

2.5. Рабочая программа воспитания

Рабочая программа воспитания (далее – Программа воспитания) соответствует требованиям ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

Рабочая программа воспитания разработана на основе федеральной рабочей программы воспитания ФАОП НОО для обучающихся с ОВЗ.

Программа воспитания основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с рабочими программами воспитания для образовательных организаций дошкольного и среднего профессионального образования.

Программа воспитания:

- предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности в образовательной организации;

- разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления образовательной организацией, в т.ч. советов обучающихся, советов родителей (законных представителей);

- реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьёй и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания;

- предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;

- предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Программа воспитания включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

При разработке или обновлении рабочей программы воспитания её содержание, за исключением целевого раздела, может изменяться в соответствии с особенностями образовательной организации: организационно-правовой формой, контингентом обучающихся и их родителей (законных представителей), направленностью образовательной программы, в т.ч. предусматривающей углублённое изучение отдельных учебных предметов, учитывающей этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся.

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Цель и задачи воспитания

Содержание воспитания обучающихся в образовательной организации определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся.

Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания.

Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Цели воспитания обучающихся:

- развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

- формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитания:

- усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

- формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их

освоение, принятие);

- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;
- достижение личностных результатов освоения АООП НОО в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

Личностные результаты освоения обучающимися АООП НОО для глухих обучающихся включают:

- осознание российской гражданской идентичности;
 - сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;
 - готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;
 - наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;
- сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Подходы и принципы планирования и организации воспитательной деятельности

Воспитательная деятельность в образовательной организации планируется и осуществляется на основе следующих подходов: аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного *и с учётом принципов воспитания*: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

Направления воспитания

Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в т.ч. в части:

Гражданского воспитания, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры.

Патриотического воспитания, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности.

Духовно-нравственного воспитания на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

Эстетического воспитания, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

Физического воспитания, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия - развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях.

Трудового воспитания, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности.

Экологического воспитания, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды.

Ценности научного познания, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне НОО

Требования к личностным результатам освоения обучающимися ООП НОО установлены во ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

На основании этих требований в данном разделе представлены целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение которых направлена деятельность педагогического коллектива для выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

Гражданско-патриотическое воспитание:

знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине - России, её территории, расположении;

сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам;

понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины - России, Российского государства;

понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение;

имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях;

принимаящий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

Духовно-нравственное воспитание:

уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности;

сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека;

доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших;

умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.

владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий;

сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

Эстетическое воспитание:

способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей;

проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре;

проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в т.ч. в информационной среде;

владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе;

ориентированный на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом;

сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста.

Трудовое воспитание:

сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества;

проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление;

проявляющий интерес к разным профессиям;

участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

Экологическое воспитание:

понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду;

проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам;

выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

Ценности научного познания:

выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке;

обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании;

имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знания.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Уклад образовательной организации

МАОУ «ОЦ №1» создан путем слияния двух общеобразовательных школ, что отражено в его структуре. Специфика образовательного учреждения такого типа проявляется в создании принципиально новой модели образовательной системы, которая была бы способна обеспечить оптимальные условия для образования и разностороннего развития детей и максимально обеспечивала бы преемственность.

Специфичным является месторасположение Образовательного Центра. Образовательная организация расположена в спальном районе крупного мегаполиса (северо-западной части города) в окружении жилого фонда социального найма (увеличивается количество семей, попавших в трудную жизненную ситуацию, увеличивается количество детей, состоящих на различных видах профилактического учета, увеличивается количество детей с ограниченными возможностями здоровья). Это накладывает определённые черты на особенности реализации воспитательного процесса:

- наличие неоднородного (гетерогенного) состава учащихся (инофоны, классы СКК);
- ориентация на способности, склонности, потребности, жизненные планы каждого учащегося через систему сетевого взаимодействия по реализации общеобразовательной программы с ведущими ВУЗом города (ФГБОУ ВО «ЧелГУ», институт довузовского образования);
- гибкость, открытость, своевременное адекватное реагирование на изменения социокультурной и психолого-педагогической ситуации при удержании основных базовых ценностей через разработку модели построения образовательных траекторий в сфере дополнительного образования (МБУДО ЦВР «Радуга г. Челябинска», ГБДУ «Дом юношеского технического творчества Челябинской области» (Кванториум), спортивная школа «Метар»);
- создание всех необходимых условий для реализации вариативного образования в рамках ОЦ (обновление содержания образования, отбор педагогических технологий и т.п.);
- обеспечение содержательной и методической преемственности на всех этапах обучения и развития ребенка;
- дифференциация, разнообразные формы дифференцированного и многопрофильного обучения;
- здоровье физическое, психическое и нравственное, как интегральный показатель эффективности функционирования модели;
- оптимальная комбинация учебно-образовательных моделей.

В практике МАОУ «ОЦ №1» сложился подход к воспитанию, который ориентирован на педагогическую поддержку ребенка в его духовнонравственном становлении как наиболее актуального в современной социокультурной ситуации. Приоритетность данного подхода предполагает применение педагогами таких идей, форм и методов во взаимодействии с детьми, которые направлены на оказание последним педагогической поддержки и помощи в личностном

развитии, что в свою очередь гуманизирует систему отношений детей и взрослых, демократизирует жизнедеятельность всего коллектива образовательной организации.

Процесс воспитания в МАОУ «ОЦ №1» ориентирован на интеграцию урочной и внеурочной деятельности через создание событийного пространства в детско-взрослой среде. Именно в пространстве совместной деятельности происходит осознанное и целенаправленное проектирование образовательных ситуаций, в которых становится возможным личностное самоопределение и в итоге – фактическое построение ребенком собственной жизни. Реализация процесса воспитания главным образом осуществляется через создание в ОЦ детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

В Центре сложилась система традиционных школьных событий, в которую включены не только обучающиеся, их семьи и педагогические работники, но и социальные партнеры, что позволило выйти за рамки образовательной организации и использовать практики сетевых событий муниципального и регионального уровней, направленных на повышение социальной активности детей и подростков: развитие детского самоуправления и социального становления обучающихся, повышение профессиональных компетенций классных руководителей и учителей-предметников, педагогическое просвещение родителей и популяризация лучших практик семейного воспитания.

В Центре создаются такие условия, чтобы по мере взросления ребенка увеличивалась и его роль в этих совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора). Педагоги ОЦ ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений.

Ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы ОЦ. Каждое из них представлено в соответствующем модуле. Модуль является частью рабочей программы воспитания, в которой описываются виды, формы и содержание воспитательной работы в учебном году в рамках определенного направления деятельности в МАОУ «ОЦ №1». Каждый из модулей обладает воспитательным потенциалом с особыми условиями, средствами, возможностями воспитания.

ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ:

1. «Классное руководство»,
2. «Школьный урок»,
3. «Внеурочная деятельность»,
4. «Работа с родителями»,
5. «Профориентация».

ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ:

1. «Ключевые общешкольные дела»,
2. «Экскурсии, слеты, походы»,
3. «Предметно-эстетическая среда»,
4. «Школьный спортивный клуб».
5. «Профилактика и безопасность»,
6. «Социальное партнерство»

Модуль «Классное руководство»

Классное руководство – особый вид педагогической деятельности, направленный на решение задач воспитания и социализации обучающихся.

Классное руководство – ключевой элемент организации воспитания в ОЦ. Профессиональная работа классного руководителя направлена на содействие максимальному индивидуальному становлению и развитию личности школьника. Реализация воспитательного потенциала классного руководства проявляется в нравственном воспитании обучающихся, организации, сплочении и воспитании коллектива; развитии у младших школьников познавательных интересов, повышении качества знаний, охране здоровья и физическом воспитании, связи с родителями и т. д.

Осуществляя классное руководство, педагог организует работу с классом; индивидуальную работу с учащимися вверенного ему класса; работу с учителями, преподающими в данном классе; работу с родителями учащихся или их законными представителями.

Работа с классом как социальной группой:

- изучение и анализ характеристик класса как малой социальной группы;
- регулирование и гуманизацию межличностных отношений в классе, формирование благоприятного психологического климата, толерантности и навыков общения в полиэтнической, поликультурной среде;
- формирование ценностно-ориентационного единства в классе по отношению к национальным, общечеловеческим, семейным ценностям, здоровому образу жизни, активной гражданской позиции, патриотизму, чувству ответственности за будущее страны;
- признанию ценности достижений и самореализации в учебной, спортивной, исследовательской, творческой и иной деятельности;
- организация и поддержка всех форм и видов конструктивного взаимодействия обучающихся, в том числе их включенности в волонтерскую деятельность и в реализацию социальных и образовательных проектов;
- выявление и своевременная коррекция деструктивных отношений, создающих угрозы физическому и психическому здоровью обучающихся;
- профилактика девиантного и асоциального поведения обучающихся, в том числе всех форм проявления жестокости, насилия, травли в детском коллективе.

Общая работа с классом:

- инициирование и поддержка участия класса в ключевых общешкольных делах, оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе;
- организация интересных и полезных для личностного развития ребёнка, совместных дел с учащимися вверенного ему класса (познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой направленности), позволяющие с одной стороны, вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой, установить и упрочить доверительные отношения с учащимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе;
- проведение классных часов, содействующих развитию осмысленного отношения школьника к жизни, деятельности самому себе, развивающих и формирующих способность каждого ученика быть субъектом в собственной жизнедеятельности, основанных на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого ребенка в беседе, предоставления школьникам возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения;
- сплочение коллектива класса через игры и тренинги на сплочение и командообразование, однодневные походы и экскурсии, организуемые классными руководителями и родителями, празднования в классе дней рождения детей, включающие в себя подготовленные ученическими микрогруппами поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши, дающие каждому школьнику возможность рефлексии собственного участия в жизни класса;
- выработка совместно со школьниками законов класса, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в Центре;

Личностно ориентированная деятельность по воспитанию и социализации обучающихся в классе, включая:

- содействие повышению дисциплинированности и академической успешности каждого обучающегося, в том числе путём осуществления контроля посещаемости и успеваемости;
- обеспечение включенности всех обучающихся в воспитательные мероприятия по приоритетным направлениям деятельности по воспитанию и социализации;
- содействие успешной социализации обучающихся путём организации мероприятий и видов деятельности, обеспечивающих формирование у них опыта социально и личностно значимой деятельности, в том числе с использованием возможностей волонтерского движения, детских общественных движений, творческих и научных сообществ;
- осуществление индивидуальной поддержки каждого обучающегося класса на основе изучения его психофизиологических особенностей, социально-бытовых условий жизни и семейного воспитания, социокультурной ситуации развития ребёнка в семье;

- выявление и поддержка обучающихся, оказавшихся в сложной жизненной ситуации, оказание помощи в выработке моделей поведения в различных трудных жизненных ситуациях, в том числе проблемных, стрессовых и конфликтных;
- выявление и педагогическая поддержка обучающихся, нуждающихся в психологической помощи;
- формирование навыков информационной безопасности;
- содействие формированию у детей с устойчиво низкими образовательными результатами мотивации к обучению, развитию у них познавательных интересов;
- поддержка талантливых обучающихся, в том числе содействие развитию их способностей;
- обеспечение защиты прав и соблюдения законных интересов обучающихся, в том числе гарантий доступности ресурсов системы образования.

Индивидуальная работа с обучающимися:

- изучение особенностей личностного развития учащихся класса через наблюдение за поведением школьников в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам;
- результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями школьников, с преподающими в его классе учителями, а также (при необходимости) со школьным психологом и фиксируются в разделе индивидуальной работы, который содержит не только личностные достижения и проблемы ребенка, но и способы педагогической поддержки, организуемые классным руководителем;
- поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживания взаимоотношений с одноклассниками или учителями, успеваемости и т.п.), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для школьника, которую они совместно стараются решить. Мотивирование школьника к составлению плана собственного развития (Конкурс портфолио «Мои достижения»), процессов самопознания (проект «Дерево личности») и самовоспитания, через неформальные советы, рекомендованные для прочтения книги и социально-психологические игры и тренинги;
- индивидуальная работа со школьниками класса, направленная на заполнение ими личных портфолио, в которых дети не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и планируют их в ходе индивидуальных неформальных бесед с классным руководителем в начале каждого года, а в конце года – вместе анализируют свои успехи и неудачи;
- коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими учащимися класса;
- через включение в проводимые школьным психологом тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе;
- индивидуальная профилактическая работа со школьниками, оказавшимися в трудной жизненной ситуации, и детьми «группы риска», с их родителями или законными представителями, согласно индивидуально-ориентированной программе совместно со службой сопровождения школы и службами профилактики Калининского района г. Челябинска.

Осуществление воспитательной деятельности во взаимодействии с педагогическим коллективом, включая:

- взаимодействие с членами педагогического коллектива с целью разработки единых педагогических требований, целей, задач и подходов к обучению и воспитанию с учётом особенностей условий деятельности общеобразовательной организации;
- взаимодействие с администрацией ОЦ и учителями учебных предметов по вопросам контроля и повышения результативности учебной деятельности обучающихся и класса в целом;
- взаимодействие с педагогом-психологом, социальным педагогом и педагогами дополнительного образования по вопросам изучения личностных особенностей обучающихся, их адаптации и интеграции в коллективе класса, построения и коррекции индивидуальных траекторий личностного развития;
- взаимодействие с учителями учебных предметов и педагогами дополнительного образования по вопросам включения обучающихся в различные формы деятельности: интеллектуально-познавательную, творческую, трудовую, общественно полезную, художественно-эстетическую, физкультурно-спортивную, игровую и др.;

- взаимодействие с педагогом-организатором, педагогом-библиотекарем, педагогами дополнительного образования по вопросам вовлечения обучающихся класса в систему внеурочной деятельности, организации внешкольной работы, досуговых и каникулярных мероприятий;
- взаимодействие с педагогическими работниками и администрацией общеобразовательной организации по вопросам профилактики девиантного и асоциального поведения обучающихся;
- взаимодействие с администрацией и педагогическими работниками общеобразовательной организации (социальным педагогом, педагогом-психологом и др.) с целью организации комплексной поддержки обучающихся, находящихся в трудной жизненной ситуации.

Работа с учителями, преподающими в классе:

- регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и учащимися;
- проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на школьников;
- привлечение учителей к участию во внутриклассных делах, дающих педагогам возможность лучше узнавать и понимать своих учеников, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;
- привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания детей.

Работа с родителями учащихся или их законными представителями:

- привлечение родителей (законных представителей) к сотрудничеству в интересах обучающихся в целях формирования единых подходов к воспитанию и создания наиболее благоприятных условий для развития личности каждого ребёнка;
- регулярное информирование родителей (законных представителей) об особенностях осуществления образовательного процесса в течение учебного года, основных содержательных и организационных изменениях, о внеурочных мероприятиях и событиях жизни класса;
- координация взаимосвязей между родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся и другими участниками образовательных отношений;
- содействие повышению педагогической компетентности родителей (законных представителей) путём организации целевых мероприятий, оказания консультативной помощи по вопросам обучения и воспитания, личностного развития детей;
- организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;
- создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их детей;
- привлечение членов семей школьников к организации и проведению дел класса;
- организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы.

Участие в осуществлении воспитательной деятельности во взаимодействии с социальными партнёрами, включая:

- участие в организации работы, способствующей профессиональному самоопределению обучающихся;
- участие в организации мероприятий по различным направлениям воспитания и социализации обучающихся в рамках социально-педагогического партнёрства с привлечением организаций культуры, спорта, дополнительного образования детей, научных и образовательных организаций;
- участие в организации комплексной поддержки детей из групп риска, находящихся в трудной жизненной ситуации, с привлечением работников социальных служб, правоохранительных органов, организаций сферы здравоохранения, дополнительного образования детей, культуры, спорта, профессионального образования, бизнеса.

Модуль «Школьный урок»

Стратегия современного урока выходит далеко за пределы простой передачи знаний. Обучение обеспечивает личности знания о мире, его закономерностях и характеристиках. На основании развитого интеллекта выстраиваются отношения к миру и формируется ценностное отношение к нему. Урок становится ключевым элементом воспитания и обретает огромную роль в становлении и развитии личности младшего школьника. Через призму объективной абстрактной истины ребенок осмысливает закономерности собственной жизни.

Реализация педагогами начальных классов воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- создание позитивного образа учителя на уроке, воспитание своим примером, своим отношением к детям и окружающим, своим внешним видом и реакциями на раздражители;
- побуждение младших школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- создание «ситуации успеха» на уроке повышает мотивацию, развивает познавательные интересы, позволяет ученику почувствовать удовлетворение от учебной деятельности, стимулирует к высокой результативности труда, корректирует личностные особенности (тревожность, неуверенность, самооценка), развивает инициативность, креативность и активность, поддерживает в классе благоприятный психологический климат;
- привлечение внимания младших школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога;
- групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- использование творческих домашних заданий, повышающих мотивацию к учебному процессу; воспитывающих самостоятельность школьников, ответственность за выполняемую работу, самоконтроль при выполнении задания; развивающих творческие способности детей; способствующих всестороннему развитию личности и созданию успеха у ребёнка;
- организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения;
- использование рефлексии, предоставляющей возможность школьникам увидеть свои успехи и неудачи; ориентирующей их на осознанные, обдуманые действия, анализ своей деятельности.

Модуль «Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования»

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности и дополнительного образования преимущественно осуществляется через:

- выявление и развитие интересов, склонностей, способностей, обучающихся начального общего образования к различным видам деятельности;
- организацию общественно-полезной и досуговой деятельности обучающихся совместно с учреждениями-партнерами и их семьями;
- включение обучающихся в разнообразные виды деятельности с поощрением детской инициативы;
- формирование у обучающихся навыков позитивного коммуникативного общения и установки на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;

▪ развитие у обучающихся позитивного отношения к базовым ценностям общества через усвоение социально значимых знаний.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности и дополнительного образования происходит в рамках, следующих выбранными младшими школьниками видов деятельности:

▪ Познавательная деятельность.

Курсы «Умники и умницы», «Основы финансовой грамотности» направлены на формирование у школьников навыков исследовательской деятельности ребенка через овладение технологией работы над проектом. Курс «Я учусь и развиваюсь» направлен на расширение и углубление знаний, обеспечение развития интереса к учению, исследовательской деятельности, подготовку и реализацию проектов.

▪ Художественное творчество.

Студия декоративно-прикладного творчества «Арт-дизайн», «Веселые нотки» и «Мир творчества» направлены на раскрытие творческих способностей, на воспитание ценностного отношения обучающихся к культуре и их общее духовно-нравственное развитие.

▪ Проблемно-ценностное общение.

Курс «Разговоры о важном» представлен циклом информационно-просветительских занятий патриотической, нравственной и экологической направленности, позволяющий создать условия для воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций.

Курс «Орлята России» представлен циклом внеурочных занятий Всероссийской Программы развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России» (далее – Программа, программа «Орлята России») и позволяет на основе российских базовых национальных ценностей выделить ценностные основания программы «Орлята России»: Родина, Команда, Семья, Здоровье, Природа, Познание.

Курс «Образ. Тропинка к своему собственному Я» формирует способность к духовно-нравственному развитию, личностному совершенствованию, обеспечивает воспитание нравственных чувств и этического сознания младшего школьника. Курс «Учимся работать на компьютере» направлен на освоение младшими школьниками новых социальных ролей, толерантного гражданина своей страны, грамотного пользователя сети Интернет.

▪ Туристско-краеведческая деятельность.

Краеведческое объединение «Юный краевед» позволяют познакомить учащихся начального общего образования с историей и современной жизнью своего города, пробудить у школьников чувство национального самосознания, воспитывать уважение и терпимость к быту и обычаям людей других национальностей, проживающих в нашей области и городе.

▪ Спортивно-оздоровительная деятельность.

Секции «Спортивный клуб «Форсаж»: волейбол, легкая атлетика, веселые старты и курсы внеурочной деятельности «Подготовка к сдаче нормативов ГТО» и «Подвижные игры» призваны пропагандировать здоровый образ жизни, формировать мотивацию к сохранению и укреплению здоровья, повышать двигательную активность младших школьников для успешной сдачи норм ГТО и осуществлять профилактику ПАВ и конфликтного поведения.

▪ Трудовая деятельность.

Курс «Я в мире профессий» направлен на достижение конкретных целей при выполнении взаимосвязанных практикоориентированных действий, обучающихся начального общего образования (социальных проектов), а также на оказание помощи обучающимся в совершении профессионального выбора, определении своих жизненных планов и построении алгоритма действий.

В образовательном центре реализуются (с учётом направлений деятельности) курсы внеурочной деятельности:

№ п/п	Название курса внеурочной деятельности	Направление
1.	«Умники и умницы»	общеинтеллектуальное
2.	«Английский язык-окно в мир»	общеинтеллектуальное
3.	«Говорим и пишем правильно»	общеинтеллектуальное
4.	«Учимся работать на компьютере»	общеинтеллектуальное
5.	«Книжное царство»	духовно-нравственное

6.	«Дорожная азбука»	социальное
7.	«Юный краевед»	социальное
8.	«Образ. Тропинка к своему собственному Я»	социальное
9.	«Основы финансовой грамотности»	социальное
10.	« Я в мире профессий»	общекультурное
11.	«Подвижные игры»	спортивно-оздоровительное
12.	«Легкая атлетика»	спортивно-оздоровительное
13.	«Хор»	общекультурное
14.	«Оригами»	общекультурное
15.	«Мир творчества»	общекультурное
16.	«Веселые нотки»	общекультурное
17.	«Я учусь и развиваюсь»	общекультурное
18.	«Разговоры о важном»	гражданско-патриотическое
19.	«Шахматы и шашки»	спортивное
20.	«Спортивный клуб «Форсаж»	спортивное
21.	«Вольная борьба»	спортивное
22.	Туристический клуб «Кладовая солнца»	туристско-краеведческое
23.	Студия декоративно-прикладного творчества «Арт-дизайн»	художественная
24.	Студия спортивного танца «ХИП-ХОП»	художественная
25.	«Ритмика»	художественная

Модуль «Работа с родителями»

Работа с родителями (законными представителями) школьников начального образования осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе. Взаимодействие школы с семьей, а педагога с родителями при хорошо организованной совместной деятельности может стать эффективным способом воспитания детей, где каждый имеет определённые задачи и выполняет свою часть работы. Поэтому необходимо активизировать деятельность по привлечению родителей к сотрудничеству в вопросах воспитания и развития личности младшего школьника. Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности.

На групповом уровне:

- деятельность *Попечительского совета родителей* школы, который представляет коллегиальный орган управления родительской общественности, заинтересованный в развитии образовательной организации и решении вопросов воспитания и социализации их детей;

- *классные родительские собрания*, в том числе и совместно с детьми, которые содействуют общению родителей с детьми и педагогом, создают ситуацию успеха личности ребенка, показывают элементы повседневной жизни классного коллектива, их совместного труда и творчества (интеллектуальные аукционы, концерты для родителей, совместные «посиделки» и т.д.);

- *родительский всеобуч*, с целью психолого-педагогического просвещения родителей, на котором родители получают рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников на такие темы, как: основы формирования у ребенка навыков здорового образа жизни, правовые аспекты, связанные с ответственностью родителей за воспитание детей, детско-родительские взаимоотношения, опасности, которые таит в себе Интернет, обеспечение надлежащего контроля со стороны родителей, ценности современного подростка, факторы, влияющие на возникновение влечения ребенка к психотропным веществам технологии эффективного общения и методы педагогического воздействия на подростка в семье и т.д.;

- *совет Профилактики*, объединяющий усилия администрации школы, педагогов службы сопровождения, учреждений системы профилактики, родителей (законных представителей) для решения конкретных вопросов семьи и ребенка, оказавшихся в трудной жизненной ситуации;

- городской проект «*Стратегия понимания*» направлен на родительское просвещение психолого-педагогической направленности в формате онлайн-вебинаров, способствующее укреплению партнерских отношений между образовательной организацией и сообществом родителей.

На индивидуальном уровне:

- работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;

- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка для поиска адекватных способов поддержки детей в решении их проблем;
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

Модуль «Ключевые общешкольные дела».

В воспитательной практике МАОУ «ОЦ №1» сложился Календарь традиционных ключевых общешкольных дел, что позволяет максимизировать эффект воспитательного воздействия технологии коллективной творческой деятельности. При этом, несмотря на традиционность мероприятий (каждое из которых проводится ежегодно), каждое дело становится всегда ярким и незабываемым событием в жизни образовательной организации. Этому способствует творческий подход к его подготовке и организации.

Ключевые дела предполагают совместную деятельность педагогов, воспитанников, а зачастую и родителей, социальных партнеров в составе целенаправленно сформированных творческих групп. Несмотря на то, что каждое ключевое дело можно условно соотнести с определенным направлением воспитательной работы, в процессе его подготовки и реализации решается множество педагогических задач по формированию общей культуры и субъективного опыта личности воспитанника. Они позволяют задействовать большое количество детей и взрослых, ставя их в ответственную позицию к происходящему в школе.

Помимо этого, ключевые общешкольные дела позволяют создать максимально эффективные условия для полноценного нравственного и духовного роста личности младшего школьника. Обучающиеся принимают участие в планировании воспитательных дел и событий, проходящих в Центре. Для этого в образовательной организации используются следующие формы работы:

На внешкольном уровне: социальные проекты и акции, которые разрабатываются и реализуются обучающимися и педагогами в рамках Всероссийской акции «Я – гражданин России», городских социально-значимых проектов в рамках Программы Юного главы города Челябинска и городского конкурса «PRO100!», участия в проектах РДДМ «Движение первых», «Орлята России». Все они ориентированы на преобразование окружающего Центра социума.

На школьном уровне общешкольные праздники:

- день Знаний, как творческое открытие нового учебного года, где происходит знакомство первоклассников и ребят, прибывших в новом учебном году в школу, с образовательной организацией. Традиционная линейка превращается в нестандартное событие, в котором принимают участие представители ученического самоуправления, дающие театрализованное представление, вожатые детского лагеря, старшеклассники, которые дарят первоклассникам древо знаний и, конечно, весь коллектив педагогов в ежегодной танцевальной миниатюре. В этот день проходят танцевальные флешмобы, которые организуют вожатые детского лагеря и старшеклассники, увлекательные квесты и т.д.

- фестиваль культур России, который направлен на создание в Центре атмосферы толерантности, привитие младшим школьникам чувства уважения к традициям и обычаям людей разных национальностей, сближение семей обучающихся. Задания для классов усложняются по мере взросления школьников. Для младших классов – это сказки народов, игра и песни определенного народа России или Южного Урала.

- празднование Дня Победы в Центре организуется в разных формах: митинг, смотр военной песни, фестиваль военной песни «Опаленные сердца».

- в целях актуализации данной темы предполагается вовлечение коллектива Центра к общешкольному проекту «Есть такая профессия – Родину защищать», в ходе которого каждый класс начального звена составляет свой проект, посвященный героям семьи. В рамках этого проекта ребята не только посещают музейные занятия, спектакли на военную тематику, но и присоединяются к Международной акции «Читаем вслух о войне» и областному проекту от информационного сайта «74.ру», где размещают истории наших ребят об их дедушках и бабушках, чье детство опалено огнем войны. Совместно с родителями младшие школьники являются участниками всероссийского шествия «Полк бессмертных». Такое общешкольное дело будет способствовать формированию российской гражданской идентичности школьников, развитию ценностных отношений младших школьников к вкладу советского народа в Победу над фашизмом, к исторической памяти о событиях тех трагических лет.

▪ последний звонок. Каждый год – это неповторимое событие, которое позволяет всем участникам образовательного процесса осознать важность преемственности «поколений» не только учащимися выпускных классов, но и младшими школьниками. Последние звонки в нашем Центре всегда неповторимы, в полной мере демонстрируют все таланты наших выпускников, так как целиком и полностью весь сюжет праздника придумывается самими ребятами и ими же реализуется.

Торжественные ритуалы:

▪ «Посвящение в первоклассники» - торжественная церемония, символизирующая приобретение ребенком своего первого социального статуса – школьника. Проводится мероприятие 5 или 7 классами в форме театрализованного представления с рядом испытаний, которые необходимо преодолеть первоклассникам. Это мероприятие позволяет ребенку ощутить радость от принадлежности к школьному сообществу, получить опыт публичного выступления перед большой и лишь немного знакомой аудиторией, увидеть, как успех класса влияет на настроение каждого ребенка, а успех ребенка – на настроение всего класса.

▪ Ежегодная церемония награждения школьников и педагогов «День чести Образовательного Центра» - подведение итогов конкурсов, олимпиад, соревнований среди воспитанников ОО. Создание условий для формирования устойчивой мотивации на обучение и познавательную деятельность. Способствует поощрению социальной активности младших школьников, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

▪ Музыкально-театрализованные выступления педагогов, родителей и младших школьников: Концерт «Две звезды» на День учителя, где классные руководители готовят со своими воспитанниками сценки с элементами доброго юмора, песенные и танцевальные выступления. Данное мероприятие помогает сплотить классный и школьный коллектив, ощутить взаимное доверие и взаимную поддержку. Важным моментом является отсутствие соревновательности между классами, реализующее ценность солидарности всех школьников независимо от их принадлежности к тому или иному классу; привлечение родителей к участию в подготовке и проведении праздника.

На индивидуальном уровне:

▪ вовлечение по возможности каждого ребенка в ключевые дела Центра в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.);

▪ индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;

▪ наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми;

▪ при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

На уровне классов:

▪ выбор и делегирование представителей классов, ответственных за подготовку общешкольных ключевых дел, в общешкольные советы дел;

▪ участие школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел;

▪ проведение в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общешкольных советов дела.

К мероприятиям школьного уровня в МАОУ «ОЦ № 1» можно отнести:

▪ проведение 1 сентября для учеников 1-11 классов общешкольного мероприятия «День знаний» с организацией торжественных линеек и тематических классных часов;

▪ проведение в сентябре для учеников 1-4 классов школьного фестиваля «День здоровья», конкурс стартин «Осенний листопад»;

▪ проведение в сентябре экологической Акции «Чистый двор» (осеннего субботника) с привлечением родительской общественности;

▪ ежегодное участие учеников 2-4 классов в молодежном интеллектуальном форуме «Шаг в будущее»;

- проведение в 1 учебной четверти для обучающихся 1-х классов школьного праздника «Посвящение в первоклассники»/ «Аллея первоклассников»;
- проведение общешкольного праздника «День учителя» для всех педагогов школы с организацией праздничного концерта;
- проведение фестиваля видеопоздравлений силами учащихся 1-4 классов «День матери»/проведение праздничного концерта;
- проведение в течении учебного года цикла тематических мероприятий для учеников 1-4 классов в рамках предметных недель;
- проведение для учащихся 1-4 классов патриотической Акции «День Героев Отечества», приуроченного к памятной дате;
- проведение с 15 по 25 декабря тематические новогодние мероприятия для учащихся 1-11 классов «Новогодний калейдоскоп»;
- участие обучающихся 1-4 классов в конкурсе исследовательских и проектных работ «Интеллектуалы 21 века»;
- проведение в феврале цикла тематических мероприятий в рамках месячника гражданско-патриотического воспитания для учеников 1-4 классов;
- проведение тематического мероприятия «Масленица» для учеников 1-4 классов с организацией театрализованной программы;
- проведение в 3 учебной четверти школьного концерта «Праздник весны» и организация видеопоздравлений от учеников 1-4 классов, приуроченного к Международному женскому дню;
- проведение в апреле цикла тематических мероприятий для учеников 1-4 классов «Космос», приуроченных ко Дню полета Ю.А. Гагарина в космос;
- проведение в 4 учебной четверти экологической Акции «Весеннее настроение» (организация весеннего субботника) для учеников 1-4 классов, с привлечением родительской общественности;
- проведение в 4 учебной четверти цикла тематических мероприятий для учеников 1-4 классов в рамках межведомственной городской Акции «За здоровый образ жизни»;
- проведение в мае для учеников 1-4 классов патриотической Акции «Георгиевская лента», приуроченная к празднованию Дня Победы в ВОВ;
- проведение в 4 учебной четверти цикла тематических мероприятий «День Победы» для учащихся 1-4 классов, посвящённых годовщине Победы в Великой Отечественной Войне 1941-1945 гг., организация торжественных линеек с возложением цветов, организация пешеходных экскурсий к мемориальным комплексам и местам боевой славы, смотра-строя военной песни;
- проведение в 4 учебной четверти школьной церемонии награждения школьников и педагогов за активное участие в жизни школы;
- проведение в период с 20 по 25 мая торжественных мероприятий для обучающихся 4-х классов «Последний звонок»;
- организация в июне летних школьных лагерей;
- проведение в июне конкурса детских рисунков для обучающихся 1-4 классов «Мир глазами детей», приуроченного к Международному дню защиты детей.

Модуль «Экскурсии, слеты, походы».

Экскурсии, слеты, походы помогают школьнику начального звена расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его среде, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внешкольных ситуациях.

Воспитательный компонент данного модуля реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:

- в течение учебного года, организация пешеходных экскурсий к историческим памятникам, мемориальным комплексам, культурным местам города, приуроченных к памятным датам: «День Семьи», «День матери», «День героев Отечества», «День Космонавтики», День Победы и т.д.;
- в течение учебного года, организация выездных экскурсий или походов «выходного дня»: в музеи, в картинные галереи, в публичные библиотеки, в театры, в кинотеатры, на природу и т.д.;
- знакомство обучающихся 1-4 классов (на постоянной основе) с деятельностью музея МАОУ «ОЦ №1». Местом расположения школьного музея является кабинет основного здания школы;
- ежегодное участие в городских турслетах и мероприятиях по профилактике детско-дорожного травматизма школьных команд (из числа учеников и представителей родительской

общественности) в социально-образовательном проекте «Дорожная азбука», акции «Пешеход. Движение. Дорога».

Модуль «Предметно-эстетическая среда».

Предметно-эстетическая среда ОЦ способствует формированию у школьников 1-4 классов чувства стиля, эстетичности восприятие окружающей действительности, обогащает культуру ребенка, создает атмосферу психологического комфорта.

Модуль «Предметно-эстетическая среда» представлен целым комплексом мероприятий:

- ежедневное осуществление классными руководителями совместно с обучающимися благоустройства учебных кабинетов (закреплённых за классами), поддержка порядка и эстетичности помещений;
- систематическая организация тематических выставок, экспозиций детских рисунков (в холле 1 этажа), приуроченных к памятным датам, педагогами ИЗО/руководителями изостудий;
- осуществление (в весенне-летний период) озеленения пришкольной территории с использованием элементов ландшафтного дизайна, разбивки клумб, оборудование спортивных и игровых площадок (силами учащихся и их родителей);
- организация педагогами ИЗО/руководителями изостудий «событийного дизайна» (в течение учебного года): оформление пространства при проведении школьных мероприятий: праздников, церемоний, торжественных линеек, собраний и т.п.;
- ежегодное участие обучающихся 1-4 классов в городском фестивале-конкурсе детских творческих коллективов «Хрустальная капель»;
- ежегодное участие школьников 1-4 классов в городском конкурсе прикладного творчества и декоративного искусства «Зимняя мозаика», «Город мастеров»;
- ежегодное участие обучающихся 1-4 классов в городском конкурсе хореографического искусства «Линия танца»;
- ежегодное участие обучающихся 1-4 классов в городском конкурсе вокального искусства «Звонкие голоса»;
- ежегодное участие в городском смотре-конкурсе «Цветущий город» по благоустройству различных участков пришкольной территории (высадке культурных растений, оформлению газонов).

Модуль «Школьный спортивный клуб».

Школьный спортивный клуб «Форсаж» (ШСК) является структурным подразделением школы. Деятельность ШСК направлена на организацию и проведение физкультурно-оздоровительных и спортивных мероприятий, формирование школьных команд (из числа учеников 3-4 классов) по видам спорта, обеспечение их участия в соревнованиях различного уровня (районного, городского, областного); пропаганду в школьном сообществе физической культуры, спорта, здорового образа жизни.

Деятельность ШСК осуществляется силами учителей физической культуры, учителями ОБЖ, педагогами дополнительного образования.

В течение учебного года (в рамках функционирования ШСК) организуются такие спортивно-массовые мероприятия, как:

- организация и проведение в сентябре среди обучающихся 1-4 классов «Дня здоровья»;
- ежегодное участие в городских соревнованиях по общефизической подготовке (ОФП) среди сборных команд девушек и юношей 4 классов;
- ежегодное участие во Всероссийской Акции «Спорт – альтернатива пагубным привычкам»;
- в 3 учебной четверти участие в районных, городских соревнованиях по лыжным гонкам среди команд, обучающихся 3-4 классов;
- участие в городских соревнованиях по подвижным играм «Весёлые старты».

Модуль Профилактика и безопасность

Обеспечение защиты прав и законных интересов малолетних школьников, выявление и пресечение случаев вовлечения детей в совершение правонарушений и преступлений, предупреждение правонарушений и антиобщественных действий, выявление и устранение причин, способствующих этому, является одной из приоритетных задач в работе образовательной организации.

Работу в данном направлении осуществляет социальный педагог Нигматуллина Е.С. совместно с инспектором по делам несовершеннолетних Елисеенковой Г.В., педагог-психолог Мингазова Г.Ф. совместно со специалистами УСЗН Калининского района, КДН и ЗП Калининского района, ЦППМСП Калининского района, родительской общественностью.

Профилактическая работа строится по следующим направлениям:

- профилактика необучения малолетних школьников;
- профилактика совершения преступлений (правонарушений) малолетними школьниками, вовлечения их в противоправные действия;
- профилактика табакокурения и употребления ПАВ;
- профилактика суцидов;
- профилактика совершения малолетними школьниками самовольных уходов из семьи;
- здоровьесбережение и профилактика социальных патологий среди малолетних школьников;
- повышение правовой культуры малолетних школьников;
- профилактика детского дорожно-транспортного травматизма;
- профилактика и противодействие проявлениям экстремизма среди малолетних школьников.

Важным и актуальным направлением профилактической работы для Центра является участие в межведомственных акциях:

- «Образование – всем детям» (в целях профилактики необучения несовершеннолетних, предотвращения роста количества детей и подростков, не занятых учебой или работой);
- «Я и закон» (в целях предотвращения насилия и жестокого обращения с детьми, оказания помощи детям, находящимся в социально-опасном положении, повышения правовой культуры несовершеннолетних);
- «Дети улиц» (в целях предотвращения безнадзорности и правонарушений, оказания помощи детям и подросткам, занимающимся попрошайничеством и бродяжничеством, выявления взрослых лиц, вовлекающих детей в совершение противоправных действий);
- «За здоровый образ жизни» (в целях профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних, пропаганды здорового образа жизни);
- «Подросток» (в целях профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних, организации отдыха и занятости в летний период детей и подростков, находящихся в социально опасном положении, находящихся на профилактическом учете в органах внутренних дел и образовательных учреждениях).

По каждой акции отработан алгоритм участия МАОУ «ОЦ №1» в межведомственном взаимодействии: издается приказ, составляется план работы, обновляются информационные стенды и сайт Учреждения, оказывается адресная помощь малолетним школьникам и семьям. В рамках акций привлекаются социальные партнеры: специалисты ЦППМСП, специалисты кризисного центра. Информация по итогам проведения акций обобщается на заседаниях Совета профилактики и направляется в МКУ «ЦОДОО» по Калининскому району. Работа по профилактике правонарушений и преступлений, совершаемых малолетними школьниками и в отношении малолетних школьников, осуществляется в соответствии с Планом мероприятий по формированию законопослушного поведения обучающихся, Планом по профилактике безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних.

Среди основных мероприятий выделяются следующие: реализация курсов внеурочной деятельности, использование воспитательного потенциала учебных предметов, диагностическая работа, привлечение обучающихся к участию в конкурсах и акциях, участие во Всероссийских единых днях (РДДМ), классные часы, диспуты, круглые столы, беседы, встречи, тренинги, активные формы занятий с обучающимися социальными партнерами, индивидуальные и групповые консультации для обучающихся педагога-психолога и социального педагога, деятельность ШУС.

С обучающимися начального общего образования, попавшими в «группу риска» ведется индивидуальная работа. Проводятся консультации, беседы, групповые занятия. Важным моментом при проведении профилактической работы по данному направлению является своевременное выявление ключевых маркеров отклоняющегося поведения.

При анализе совокупности маркеров, выделяются акценты (внешний вид, поведение, новые увлечения, вербальные маркеры, аккаунт в социальных сетях (если есть возможность доступа к нему) – статусы, сообщества, видео, виртуальные увлечения).

Большую роль в профилактической деятельности играют социальные партнеры. Эффективные технологии РДДМ «Движение первых», деятельность советника по воспитанию, проекты совместно с Молодежной палатой Челябинской области, выстроенная работа с ОДН, делают данную работу эффективной.

Наиболее важным аспектом профилактической деятельности различной направленности, в настоящее время, является организованная работа всего педагогического коллектива по повышению родительской компетентности и формированию положительных социальных установок у родителей обучающихся.

Активно действующим профилактическим органом в Учреждении является Совет профилактики, деятельность которого осуществляется в соответствии с Положением о Совете профилактики в МАОУ «ОЦ №1», планом работы Совета профилактики.

Профилактическая деятельность по здоровьесбережению, профилактике табакокурения и употребления никотиносодержащих смесей, алкоголизма, наркомании среди малолетних школьников, по профилактике социально-опасных заболеваний, вакцинопрофилактике являлась важным направлением воспитательной деятельности в Учреждении.

В МАОУ «ОЦ №1» реализуются программы дополнительного образования детей, направленные на формирование здорового образа жизни. Так же реализуются программы внеурочной деятельности, направленные на формирование здорового образа жизни.

В систему работы по профилактике табакокурения, алкоголизма, наркомании среди малолетних школьников, по профилактике суицидального поведения несовершеннолетних, по профилактике социально-опасных заболеваний, вакцинопрофилактики включены:

- Участие в городских профилактических акциях;
- Участие в календаре городских массовых мероприятий;
- Мероприятия и конкурсы в рамках РДДМ «Движение первых»;
- Общешкольные мероприятия;
- Классные часы;
- Привлечение социальных партнеров;
- Индивидуальная работа с детьми «группы риска»;
- Внеурочная деятельность;
- Дополнительное образование;
- Психолого-педагогическая диагностика;
- Работа актива школы и школьного Медицентра «ЛИГА»;
- Родительский лекторий;
- Совет профилактики;
- Взаимодействие с организациями и ведомствами по профилактике безнадзорности несовершеннолетних.
- Совместная работа с ОДН ОП Северо-Западный г. Челябинска.

В МАОУ «ОЦ №1» создана Служба Школьной Медиации (СШМ). Деятельность СШМ направлена на формирование безопасного пространства не только для детей, но и для взрослых, путем содействия воспитанию у них культуры конструктивного поведения в различных конфликтных ситуациях. Координатором СШМ назначена заместитель директора по ВР, специалистами – социальный педагог, педагог-психолог.

В МАОУ «ОЦ №1» создана система кибербезопасности, включающая:

- Контент-фильтрацию;
- Профилактическую и просветительскую работу с родителями учащихся начального общего образования (законными представителями: вопросы кибербезопасности рассматриваются на заседаниях попечительского совета, родительских собраниях, Совете профилактики, родительского лектория (Обеспечение контроля со стороны родителей (законных представителей) за нахождением их детей в сети Интернет. Необходимость установок контент-фильтрации на домашних компьютерах); на сайте школы в разделе «Безопасность» размещены рекомендации для родителей (Памятка для родителей об информационной безопасности детей);
- Профилактическую и просветительскую работу с учащимися начального общего образования: классные часы, в т.ч. участие в проекте «Единый урок» (в рамках образовательного проекта «Безопасность в информационном обществе»); ведение обязательного курса внеурочной деятельности который включает раздел «Медиабезопасность»; на сайте школы в разделе «Безопасность» размещены памятки по информационной безопасности (Социальные сети, Электронные деньги, Электронная почта, Кибербуллинг или виртуальное издевательство, Onlineигры, Фишинг, Цифровая репутация и тд.), ссылки на детские безопасные сайты; в официальной группе в Контакте «Школьный пролетариат» размещены информационные материалы видеоуроки.

На сайте Центра проводятся информационно-просветительские мероприятия, размещается наглядная агитация, проводятся опросы, флеш-мобы по безопасному поведению несовершеннолетних и их родителей, включая популяризацию культуры здорового питания, профилактике ВИЧ-инфекции, наркомании, алкоголизма, потребления табака:

Модуль Социальное партнёрство

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства происходит в образовательном учреждении через следующие позиции:

- участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и т. п.): МБУ СШОР по пулевой стрельбе г. Челябинска, Учебно-методический центр военно-патриотического воспитания молодёжи «Авангард», МБУДО «ЦВР «Радуга»», исторический парк «Россия – моя история», МБУЗ ДГП №4, спортивный клуб «Лазерный биатлон»;

- участие представителей организаций-партнёров в проведении внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности: ГКУК «Челябинская областная детская библиотека имени В. Маяковского, ЧКУК «Челябинская областная молодежная библиотека», ЧКУК «Челябинская детская библиотека №16», театры города Челябинска, ОГБУК «Государственный исторический музей Южного Урала», ОГБУК «Государственный музей изобразительных искусств» и др.;

- проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности: МБУК «Зоопарк», региональный отдел «Экостанция», детская филармония, ОГБУК «Центр исторического наследия Южно-Уральской железной дороги», ОГБУК «Музей почтовой связи» и др.;

- проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) с представителями организаций-партнёров для обсуждений актуальных проблем, касающихся жизни общеобразовательной организации, муниципального образования, региона, страны в рамках федерального проекта «Классные встречи РДШ» (по приглашению и индивидуальному плану советника директора по воспитанию детей и связи с детскими общественными объединениями);

- реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и т. д. направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Кадровое обеспечение:

1) Руководитель образовательной организации:

- Директор ОЦ утверждает рабочую программу воспитания на учебный год, а также внесенные в неё изменения по мере их возникновения;

- контролирует результативность воспитательной работы.

2) Заместитель директора по воспитательной работе:

- осуществляет ежегодное планирование воспитательной, в том числе профилактической работы; согласовывает все модули рабочей программы воспитания с руководителем образовательной организации;

- организует взаимодействие с органами системы профилактики (комиссией по делам несовершеннолетних, органами социальной защиты населения, здравоохранения, молодежной политики, внутренних дел, центрами занятости населения, администрациями муниципальных образований и т. д.);

- организует взаимодействие со специалистами службы школьной медиации в образовательной организации.

3) Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями:

- Участвует в разработке и реализации рабочей программы воспитания ОЦ.

- Информировать педагогических работников, обучающихся и родителей о проектах партнеров из сфер молодежной политики и дополнительного образования, доводит концепции мероприятий и

положения Всероссийских конкурсов до кураторов направлений для вовлечения большего количества учеников в проекты детских и молодежных объединений

- Реализует концепции Дней единых действий совместно с детьми, родителями и педагогами
- Поощряет развитие школьного самоуправления, помогает детям в организации творческих, спортивных и туристических мероприятий.

4) Педагог-организатор:

- организация и проведение культурно-массовых мероприятий, в том числе участие в социально значимых проектах и акциях;
- вовлечение во внеурочную деятельность обучающихся, в том числе, требующих особого педагогического внимания
- организация работы органов ученического самоуправления;
- формирование у обучающихся, требующих особого внимания, активной жизненной позиции, вовлечение их в социально значимые мероприятия;
- оказывает содействие в реализации плана мероприятий детских и молодёжных общественных организаций, и объединений.

5) Социальный педагог:

Социальный педагог оказывает квалифицированную методическую и практическую помощь в следующих вопросах:

- профилактика социальных рисков, выявление детей и семей, находящихся в социально опасном положении, требующих особого педагогического внимания;
- индивидуальная работа с обучающимися, находящимися на профилактических учетах различного вида (в т.ч. вовлечение обучающихся в досуговую деятельность во внеурочное и каникулярное время).
- взаимодействие с центрами занятости населения по трудоустройству детей, находящихся в социально опасном положении.
- реализация восстановительных технологий в рамках деятельности службы школьной медиации в образовательной организации.

6) Педагог-психолог оказывает квалифицированную методическую и практическую помощь в следующих вопросах:

- саморазвития, самооценки, самоутверждения и самореализации обучающихся;
- профилактика девиантного поведения обучающихся, в том числе суицидального поведения, формирование жизнестойкости, навыков эффективного социального взаимодействия, позитивного общения, конструктивного разрешения конфликтных ситуаций.
- формирование и поддержка благоприятной психологической атмосферы в ученическом и педагогическом коллективах.
- реализация восстановительных технологий в рамках деятельности службы школьной медиации в образовательной организации.

7) Руководитель школьного методического объединения классных руководителей:

- фиксирует событийную повестку по организации воспитательной работы и оповещает классных руководителей о возможностях разнообразного досуга, занятости детей в каникулярное и внеурочное время.
- вносит предложения по оптимизации плана воспитательных мероприятий с учетом возрастных особенностей обучающихся и направленности их интересов.

8) Руководитель спортивного клуба (по согласованию)

- пропаганда здорового образа жизни;
- привлечение к занятиям спортом максимального числа обучающихся, в том числе состоящих на разных видах учета или требующих особого педагогического внимания;
- организация и проведение спортивно-массовых мероприятий с детьми.

9) Медработник (по согласованию) школы оказывает консультационную помощь в следующих вопросах:

организация учебно-воспитательного процесса согласно СанПиНу. Участвует в реализации воспитательных (в т.ч. профилактических мероприятий) исходя из плана воспитательной работы.

Нормативно-методическое обеспечение

Вопросы воспитания и	Воспитательная система МАОУ «ОЦ №1».
----------------------	--------------------------------------

внеурочной деятельности	Основная образовательная программа НОО.
	Основная образовательная программа ООО
	Основная образовательная программа СОО
	Адаптированная образовательная программа НОО с ЗПР
	Положение о классном руководителе в МАОУ «ОЦ №1»
	Положение о внеурочной деятельности в МАОУ «ОЦ №1».
	Приказы об организации внеурочной деятельности
	Программы курсов внеурочной деятельности.
	Договор о сетевом взаимодействии и сотрудничестве с «МБУДО ЦВР «Радуга».
	Положение дополнительном образовании в МАОУ «ОЦ №1»
	Программа по организации летнего отдыха, занятости и оздоровления обучающихся в МАОУ «ОЦ №1»
	Циклограмма ВСОКО по дополнительному образованию МАОУ «ОЦ №1
	Профилактика безнадзорности
Программа школьной службы примирения по формированию навыков бесконфликтного общения «Важен каждый» на 2022-2027 год	
Программа по профилактике терроризма и экстремизма на 2022-2027 учебные годы.	
«Алгоритм взаимодействия педагогических работников МАОУ «ОЦ №1» по выявлению суицидального поведения детей и подростков, а также факта суицида или суицидальной попытки несовершеннолетнего».	
Алгоритм взаимодействия педагогических работников МАОУ «ОЦ №1» со службами органов системы профилактики по вопросам осуществления профилактики самовольных уходов детей из семей и государственных организаций, содействию их розыска, а также проведения индивидуальной профилактической работы	
Алгоритм действий специалистов МАОУ «ОЦ №1» с обучающимися, состоящими на учете ОДН и педагогическом учете	
Алгоритм деятельности классного руководителя по выявлению обучающихся «группы риска» и дальнейшей работе с ними.	
Алгоритм действий педагогических работников МАОУ «ОЦ №1» Челябинска» по вопросам профилактики необучения и пропусков занятий по неуважительной причине.	
Алгоритм действий педагогических работников МАОУ «ОЦ №1» по вопросам профилактики необучения и пропусков занятий по уважительной причине	
Социальный паспорт МАОУ «ОЦ №1».	
Положение о Совете профилактики в МАОУ «ОЦ №1».	
План работы Совета профилактики	
План профилактической работы по предупреждению правонарушений среди обучающихся МАОУ «ОЦ №1» (совместно с ОДН).	
План мероприятий по формированию законопослушного поведения обучающихся	

	План родительского лектория
Здоровьесбережение	Договор на безвозмездное оказание медицинских услуг с МБУЗ ДГП № 4
	Приказы на осуществление медицинских осмотров, флюорографических исследований.
	Приказы по организации профилактических и карантинных мероприятий в МАОУ «ОЦ №1»»
	«Алгоритм действий педагогических работников МАОУ «ОЦ №1» в случаях выявления фактов употребления несовершеннолетними наркотических средств и психоактивных веществ»,
	«Положение о порядке организации питания в МАОУ «ОЦ №1» «Положение о бракеражной комиссии в МАОУ «ОЦ №1» Договор с АО «Комбинат социального питания г. Челябинска» на оказание услуг по организации питания. Функциональные обязанности работников Учреждения по организации питания. Инструкция по организации дежурства в школьной столовой. Приказы на организацию питания. Документы, подтверждающие льготу на питание для обучающихся и их семей.

Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями

Категории детей с особыми образовательными потребностями	Психолого-педагогическое сопровождение (условия работы с ними)
Целевая группа «Категории детей, нуждающиеся в особом внимании в связи с высоким риском уязвимости, испытывающие трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии и социальной адаптации»	
<p>1.1) <i>«Дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей»</i></p> <p>1.2) <i>«Обучающиеся с ОВЗ, дети-инвалиды»</i></p> <p>1.3) <i>«Дети с отклоняющимся поведением»</i></p> <p>1.4) <i>Обучающиеся-мигранты, билингвы</i></p>	
1.1. <i>Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей)</i>	<p>При организации психолого-педагогического сопровождения детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, на каждом этапе школьного обучения обращается внимание на возможные трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии и социальной адаптации.</p> <p>В программе адресной помощи обучающимся целевой группы «Дети-сироты; дети, оставшиеся без попечения родителей», направленной на мобилизацию внешних ресурсов обучающегося учитываются организационные и психолого-педагогические меры:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ мероприятия по повышению конструктивного взаимодействия между школой и организацией, где воспитываются обучающиеся; ▪ принятие совместного регламента взаимодействия школы и организации по преодолению трудной образовательной ситуации воспитанника; ▪ организацию работы совместных междисциплинарных (межведомственных) команд по психолого-педагогическому сопровождению каждого воспитанника с трудностями в обучении; ▪ рассмотрение работы с каждым обучающимся как с отдельным случаем, координируемым куратором (работа со случаем); ▪ психодиагностику эмоционально-волевой, ценностномотивационной, коммуникативной сферы ребенка сироты; ▪ разработку индивидуальной программы

	<p>психологопедагогического сопровождения воспитанника в образовательной организации;</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ коррекционно-развивающие занятия для детей-сирот по преодолению трудностей социализации и обучения; ▪ организацию консультирования законных представителей (замещающей семьи) и педагогов по преодолению трудностей обучения воспитанника; ▪ создание группы поддержки обучающегося/воспитанника в классном (школьном) коллективе, организация наставничества. <p>Психолого-педагогическое сопровождение детей-сирот предполагает учет социальной ситуации: проживает ли ребенок в замещающей семье, в детском доме или организации для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей. Важное значение имеет проведение просветительской работы и консультативной деятельности с педагогами, профилактических мероприятий с классами (на предмет формирования толерантности, культуры общения, командообразования), где обучается ребенок-сирота.</p>
<p>1.2. Обучающиеся с инвалидностью, обучающиеся с ОВЗ (ТНР, ЗПР)</p>	<p>Лица с ОВЗ и дети-инвалиды представляет собой одну из наиболее социально уязвимых групп, обучающихся в силу наличия у них ряда специфических психофизиологических особенностей, обуславливающих необходимость организации и реализации такого образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения, которые были бы способны в полной степени удовлетворить особые образовательные потребности данных индивидов.</p> <p>Детям с ОВЗ при получении образования в МАОУ «ОЦ №1» при условии совместного обучения с другими нормативно развивающимися обучающимися используется инклюзия с различной степенью включенности в образовательный процесс. Показаниями для инклюзивного обучения детей с ОВЗ являются возможности и ограничения ребенка: степень выраженности дефекта, индивидуальные интеллектуальные и эмоционально-личностные особенности.</p> <p>Инклюзия с полной степенью включенности в образовательный процесс рекомендуется при <i>очной форме</i> обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ детям с соматическими заболеваниями, если уровень их психофизического и речевого развития соответствует возрастной норме и позволяет обучаться совместно со здоровыми сверстниками по общеобразовательной программе; ▪ обучающимся по адаптированным образовательным программам: <p>Следует отметить, что статус "обучающийся с ограниченными возможностями здоровья" присваивает ребенку ПМПК, в заключении которой содержатся рекомендуемые специальные условия для получения образования обучающимся, в том числе необходимость психолого-педагогического сопровождения в процессе освоения образовательной программы.</p> <p>Признание лица инвалидом (ребенком-инвалидом) осуществляется федеральным учреждением МСЭ. Ребенку, признанному инвалидом, выдаются справка, подтверждающая факт установления инвалидности, с указанием группы инвалидности, а также индивидуальная программа реабилитации или абилитации (ИПРА). На основании выписки ИПРА ребенка-инвалида разрабатывается перечень необходимых мероприятий по психолого-педагогической реабилитации и абилитации ребенка-инвалида с указанием исполнителей и сроков исполнения.</p> <p>В зависимости от психологической группы обучающихся с ОВЗ и с</p>

инвалидностью можно выделить следующие общие психологические особенности:

1. Имеются определенные коммуникационные барьеры, трудности в установлении межличностного взаимодействия с педагогами и сверстниками;

2. Темп познавательной деятельности крайне низкий по сравнению с их нормально развивающимися сверстниками;

3. Проблемы в произвольной регуляции собственной деятельности; проявляется недостаточная сформированность психологических предпосылок к овладению полноценными навыками учебной деятельности. Возникают трудности формирования учебных умений (планирование предстоящей работы, определения путей и средств достижения учебной цели; контролирование деятельности, умение работать в определенном темпе).

4. Могут проявляться различные по степени выраженности трудности в адаптации к школьному обучению, распорядку, правилам поведения;

5. Повышенная тревожность, многие дети с ОВЗ отличаются повышенной впечатлительностью (тревожностью): болезненно реагируют на тон голоса, отмечается малейшее изменение в настроении;

6. У некоторых обучающихся наблюдаются неадекватная самооценка, капризность, инфантилизм, склонность к избеганию трудностей, чрезмерная зависимость от близких;

7. Для большинства таких детей с ОВЗ характерна повышенная утомляемость; быстро становятся вялыми или раздражительными, плаксивыми, с трудом сосредотачиваются на задании. При неудачах быстро утрачивают интерес, отказываются от выполнения задания. У некоторых детей в результате утомления возникает двигательное беспокойство;

8. Часто проявляют негативную реакцию на обучение в школе (в случае, когда образовательная среда создана без учета их психофизических особенностей и образовательных потребностей). Вместе с тем, у отдельных категорий, обучающихся с ОВЗ на первый план выходят особенности, связанные со структурой нарушения в развитии

Детям с ОВЗ при получении образования в образовательной организации при условии совместного обучения с другими нормативно развивающимися обучающимися рекомендуется инклюзия с различной степенью включенности в образовательный процесс. Показаниями для инклюзивного обучения детей с ОВЗ являются возможности и ограничения ребенка: степень выраженности дефекта, индивидуальные интеллектуальные и эмоционально-личностные особенности.

Инклюзия с полной степенью включенности в образовательный процесс рекомендуется при *очной форме* обучения:

- детям с соматическими заболеваниями, если уровень их психофизического и речевого развития соответствует возрастной норме и позволяет обучаться совместно со здоровыми сверстниками по общеобразовательной программе;

- обучающимся по адаптированным образовательным программам.

Инклюзия с частичной и эпизодической степенью включенности рекомендуются при *очно-заочной форме* обучения.

В этих случаях осуществляется индивидуальное обучение на дому.

Психолого-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ.

Психологическое направление

- Определение актуального уровня когнитивного развития ребенка, определение зоны ближайшего развития.
- Выявление особенностей эмоциональной и волевой сфер, личностных особенностей детей, характера взаимодействия со сверстниками, родителями и другими взрослыми.
- Определение направлений, характера и сроков коррекционно-развивающей работы с ребенком (с группой, с классом).
- Коррекция социальной микросреды, в которой обучается (или будет обучаться) ребенок.
- Психологическая помощь учителю и другим специалистам в создании конструктивного взаимодействия с родителями ребенка с ОВЗ.
- Психологическая помощь учителю и другим специалистам в создании конструктивного взаимодействия с родителями детей инклюзивного класса, который посещает ребенок с ОВЗ.
- Повышение психологической компетентности педагогов, других специалистов и родителей.
- Консультирование педагогических работников и родителей учащихся.

Социально-педагогическое направление

- Осуществление контроля за соблюдением прав ребенка.
- На основе социально-педагогической диагностики выявление потребности ребенка и его семьи в сфере социальной поддержки.
- Определение направлений помощи в адаптации ребенка в школе.
- Сбор информации о «внешних» ресурсах.
- Установление взаимодействия с учреждениями — партнерами в области социальной поддержки.
- Оказание помощи родителям ребенка с ОВЗ по адаптации в школьном сообществе, в среде других родителей.
- Помощь учителю, другим специалистам школы в создании «Родительского клуба», разработке странички на сайте школы, посвященной инклюзии, поиске нужной информации.

Логопедическое направление

- Работа над базовыми психическими процессами, обеспечивающими речевую деятельность: восприятием различной модальности, пространственной ориентировкой, памятью, вниманием, понятийным мышлением, произвольной регуляцией деятельности.
- Развитие моторной сферы (общего, мелкого, артикуляционного праксиса).
- Формирование полноценных фонематических процессов.
- Обучение нормативному/компенсаторному звукопроизношению.
- Совершенствование паралингвистических и экстралингвистических средств общения.
- Формирование навыков анализа и синтеза звуко-слоговой структуры слова.
- Формирование навыков правильного воспроизведения слов сложной слоговой структуры.
- Уточнение и конкретизация имеющегося словарного запаса; формирование умения адекватно использовать лексические единицы в самостоятельной речи.
- Обогащение словарного запаса: как путем накопления новых слов, являющихся различными частями речи, так и за счет умения активно пользоваться различными способами словообразования.
- Развитие и совершенствование грамматического оформления связной речи путем овладения детьми словосочетаниями, связью слов в предложении, моделями различных синтаксических конструкций.
- Системная работа по предупреждению и преодолению дислексии, дисграфии, дизорфографии.
- Формирование умений и навыков построения связного устного и письменного высказывания.
- Совершенствование навыков речевой коммуникации.
- Развитие мотивационной и эмоционально-волевой сферы: целеполагание, планирование и прогнозирование деятельности, контроль и самоконтроль, оценивание и самооценивание, саморегуляция.

Дефектологическое направление

- Проведение диагностического обследования детей с ОВЗ, а также детей, испытывающих трудности в освоении основной общеобразовательной программы. 2. Выявление отношения обучающихся к учебной работе, характер учебной мотивации.
- Определение восприимчивости обучающихся к помощи, виды помощи (стимулирующая,

направляющая, обучающая, способность переноса на аналогичные задания).

- Осуществление коррекционно-развивающей работы, способствующей:
- умственному развитию детей с трудностями обучения;
- формированию учебных навыков на материале учебных дисциплин;
- развитию универсальных учебных действий.

Психолого-педагогическая и социальная реабилитация является обязательным направлением деятельности при обучении обучающихся с ОВЗ и с инвалидностью. Особое место уделяется социокультурной и профессиональной реабилитации как части комплексной психолого-педагогической и социальной реабилитации детей-инвалидов. Целевая группа образовательной реабилитации от всех иных видов реабилитации отличается тем, что помимо лица с инвалидностью в ней нуждается лицо с ОВЗ. При реализации мероприятий общеобразовательные организации обеспечивают конфиденциальность предоставляемой информации, последовательность выполнения мероприятий, соблюдение сроков выполнения ИПРА ребенка-инвалида. Заключение ПМПК ребенка с ОВЗ, как и ИПРА ребенка с инвалидностью, для родителей (законных представителей) носит рекомендательный характер (они имеют право не представлять эти документы в образовательные и иные организации). Вместе с тем представленное в общеобразовательную организацию заключение ПМПК и/или ИПРА является основанием для создания условий для обучения и воспитания детей.

*1.3. Обучающиеся с
девиантным
отклоняющимся
поведением, т.н. «дети
группы риска»*

Основной причиной девиантного поведения является неблагоприятное психосоциальное развитие и нарушение процесса социализации (процесса накопления обучающимися социального опыта и установок, соответствующих их школьным ролям, продолжающегося на протяжении всей школьной жизни). При этом показателем и условием успешности процесса социализации является адаптация (процесс установления оптимального соответствия личности и окружающей среды в ходе осуществления свойственной человеку деятельности), а первым признаком нарушения социализации – дезадаптация.

Успешная адаптация приводит к устойчивой социализации личности, а дезадаптация – к нарушению процесса социализации.

Причины дезадаптации

Медико-биологические (группа здоровья, наследственные причины, врожденные заболевания, нарушения в психическом и физическом развитии, провоцирующие девиации: поражения ЦНС, соматические заболевания, наследственные отклонения, неврозы, задержки психического развития и т.д.)

Специальные условия получения образования

На основании заключения психолого-медико- педагогической комиссии реализуется соответствующий вариант АООП, в содержание индивидуальной профилактической работы, наряду с профилактикой школьной неуспеваемости, включается раздел о профилактике поведенческих нарушений.

Педагогические (несоответствие требований, предъявляемых обучающемуся, результатам его образовательной деятельности, трудности освоения образовательной программы, перегрузка обучающегося, атмосфера нетерпимости взаимодействия, обучающегося с педагогом, устойчивая негативная оценка результатов деятельности обучающегося и др.)

Особым условием является организация педагогом образовательного процесса, использование специальных методов обучения и воспитания:

- включение в педагогическую деятельность обучающегося;
- учет в образовательном процессе индивидуальных особенностей личностной и познавательной сфер обучающегося: специфики внимания, восприятия, мышления, памяти, речи и т.п.;
- сохранение положительной репутации обучающегося; создание ситуации успеха; авансирование личностных достижений;
- переключение критики на самокритику, побуждающую обучающегося

дать объективную оценку своему поступку, проанализировать причины недовольства поступком окружающими;

- оценка не конечного результата, а потенциальных возможностей и ресурса обучающегося.

Социальные факторы: обучающийся воспитывается в семье, имеющей трудности функционирования и не способной обеспечивать поддержку, в том числе безработные родители, неблагоприятное семейное воспитание, неблагополучный характер межличностных отношений со сверстниками и взрослыми; неблагополучный эмоционально психологический климат в школе; частые конфликты в школе, общие неблагоприятные условия социокультурного развития, а также распад семьи, асоциальное поведение родителей; психические заболевания, интоксикация, инвалидность родителей и др.

Условием получения образования является наличие индивидуальной программы профилактики с акцентом на включение специальных методов обучения и воспитания, позволяющих нивелировать факторы, лежащие в основе дезадаптации, формирование референтной группы:

- расширение круга социальной психологической поддержки (круг сообщества, техники взаимопомощи);
- помощь в формировании альтернативного «проблемному» круга общения, с последующим анализом нового опыта, «плюсов» нормативного поведения;
- помощь в организации интересной деятельности, альтернативной девиантному поведению, и поэтапное включение в нее ребенка;
- поиск и закрепление авторитетных лиц среди взрослых и сверстников в нормативном поле, анализ и интеграция модели альтернативного конструктивного, одобряемого) поведения.
- контроль за посещением, обучающимся учебных занятий, поведением на улице, в общественных местах;
- организации досуга во внеурочное и каникулярное время; создание условий для самореализации через социально- педагогические проекты

Психологические факторы:(конфликтность, низкий социометрический статус в классе, неприятие себя, низкий уровень вербального интеллекта, склонность к уходу от трудных ситуаций, слабость реакций на порицание, аффективная возбудимость, импульсивность, эмоциональная неустойчивость, неразвитость самосознания, неадекватная самооценка, отсутствие успеха в деятельности, в социальной адаптации, агрессивность, акцентуации и др.). Индивидуально психологические особенности личности (акцентуации характера, неадекватное проявление самооценки, тревожность, фобии и др.) становятся причинами дезадаптации, проявляющимися в нарушении норм морали и права, в асоциальном поведении, деформации ценностных ориентаций, бродяжничестве, пьянстве, наркомании и др.)

Условием получения образования является наличие индивидуальной программы профилактики с акцентом на включение специальных методов обучения и воспитания, обеспечивающих формирование психологической компетентности обучающегося, развитие его потенциальных возможностей, выработку и закрепление социально желательных образцов поведения:

- укрепление активной жизненной позиции, преодоление страха и тревоги перед действительностью, коррекция асоциальных и формирование позитивных (гуманистических и социально одобряемых) ценностных установок, здорового жизненного стиля и осознанных личностных смыслов;
- формирование развитой концепции самосознания, формировании и

поддержка позитивного самоотношения, чувства ценности собственной личности и индивидуальности;

- воспитание ответственного и уважительного отношения к себе, окружающим людям и миру на основе адекватного оценивания и самооценивания;
- совершенствование общих интеллектуальных умений и на их основе – повышение уровня критичности мышления, развитие рефлексивной позиции при выборе эталонов и моделей поведения, примеров для подражания, авторитетов;
- развитие эмоциональной компетентности (системы адекватных представлений о чувствах, эмоциональных состояниях и способах их выражения в приемлемой форме, знаний о способах снятия напряжения, техниках самопомощи для преодоления стресса);
- развитие навыков произвольной регуляции и самоконтроля собственной эмоциональной экспрессии, поведения и деятельности, формирование высокой устойчивости к внешним травмирующим воздействиям (фрустрационной толерантности) и адекватного типа реагирования на стресс (использование адаптивных копинг-стратегий);
- формирование навыков ассертивного поведения, навыков принятия ответственных решений, умения делать альтернативный позитивный выбор в трудных жизненных ситуациях (знание правил безопасного поведения и приемов избегания и ухода от ситуаций риска, в том числе умение сказать «нет» при внешнем давлении);
- развитие и отработка навыков эффективного общения с взрослыми и сверстниками, коррекция деструктивных установок в межличностных отношениях, помощь в освоении культуры общения и принятии социальных норм, правил взаимодействия;
- укрепление адаптационного потенциала личности за счет отработки психологических механизмов адаптации к условиям социальной и образовательной среды;
- обучение конструктивным способам поведения, разрешения конфликтов и приемлемым формам отстаивания своей позиции.

Обобщенную схему реализации данного направления в профилактической работе можно представить следующим образом: устранение факторов риска девиантного поведения – развитие личностных ресурсов – создание развивающей социальной среды.

Первое направление коррекционно-развивающей работы предполагает устранение факторов риска девиантного поведения, эту работу реализует педагог психолог. Психологическая коррекция в этом случае направлена на изменение поведения, трансформацию идей и ценностей, формирование конструктивных межличностных отношений, коррекцию Я-концепции, самооценки, тревожности/страхов/эмоциональной неустойчивости;

Вторым направлением коррекционно-развивающей работы является развитие личностных ресурсов предполагает формирование у обучающегося определенных личностных качеств – ресурсов. Ресурс – это то, что помогает противостоять трудной ситуации и эффективно разрешать ее, например, в области социальной компетентности. Приобретение обучающимся положительного статуса во взаимоотношениях со сверстниками и педагогом способно значительно снизить вероятность проявления отклоняющегося поведения. Личностный ресурс девиантного обучающегося может включать положительные черты характера, способности, социально одобряемые увлечения.

Третье направление коррекционно-развивающей работы – создание

	<p>развивающей социальной среды – реализует, как правило, социальный педагог.</p> <p>В качестве развивающей социальной среды могут выступить поддерживающая семья или творческая студия, сообщества в социальных сетях, которые предполагают определенные условия для самореализации, что позволит снизить вероятность проявления энергии в негативных формах активности (девиации). Социальный педагог создает развивающую социальную среду за счет включения обучающегося в социально значимую, одобряемую и важную для него деятельность, например, в волонтерскую, в исторические реконструкции, в молодежные отряды, предлагаемые РДДМ «Движение первых». При этом важно соблюдать принципы личной ответственности за круг своих обязанностей в деятельности, контроля за ее осуществлением, общественной оценки ее результатов. Одной из сфер самореализации школьников может стать досуговое пространство.</p> <p>Важно на основе интересов и склонностей, обучающихся вовлекать их в творческие кружки, секции, как на базе школы, так и в городских учреждениях дополнительного образования, при этом осуществлять контроль посещения. Эффективно включение в продуктивно-творческую, спортивную и художественную деятельность, которая, например, предполагает съемку видеоклипов, видеоблогов, квестчтение, робототехнику, граффити, скалолазание, фехтование, катание на роллерсерфе, сегвее, прыгание на джампере, скейтборд, лонгборд, роликовые лыжи и т.п. Здесь обучающийся имеет возможность приобрести позитивный опыт разрешения сложных ситуаций, а также реализовать ведущие потребности подросткового возраста (социальное признание, самоутверждение и самореализация).</p> <p>В результате вовлечения обучающегося с девиантным поведением в кружковую деятельность происходит его социализация, а также формируются личностно нравственные качества, развиваются творческие способности, коммуникативные навыки, происходит приобщение к культурным ценностям.</p>
<p><i>Одаренные обучающиеся</i></p>	<p>Выделение целевой группы «Одаренные дети» позволяет обозначить обучающихся, обладающих высокими познавательными потребностями (мотивацией) и возможностями (способностями), значительно превышающими таковые у их сверстников.</p> <p>Основные источники возникновения проблем, рисков и трудностей одаренных обучающихся в школе.</p> <p>I. Опережающее познавательное развитие.</p> <p>Опережающее развитие таких детей, высокий уровень умственного развития может служить источником их проблем в обучении, порождать разнообразные трудности в учении, личностном развитии, общении и поведении:</p> <p>Последствия. Поведенческие проблемы (бунт, прогулы), потеря интереса и проблемы взаимоотношений со сверстниками (негативные отношения, изоляция и чувство одиночества), фрустрация.</p> <p>Неадекватное восприятие одаренных детей учителями и сверстниками.</p> <p>Взаимоотношения с учителями и сверстниками. Обратной стороной быстрого темпа и легкости в понимании учебного материала, сильной поглощенности одаренных детей интересующей их задачей можно считать и нелюбовь таких школьников к повторению, выполнению рутинных упражнений, зубрежке и натаскиванию. Одаренные дети могут страдать от невозможности других понять и оценить их оригинальные взгляды или теории, поэтому им часто трудно найти друзей среди сверстников и приобрести важный опыт понимания и</p>

эмоционального сопереживания другим людям.

Последствия. Поведенческие проблемы (бунт), проблемы взаимоотношений со сверстниками (негативные отношения, самоизоляция и чувство отверженности), социальная дезадаптация, торможение эмоционального и личностного развития.

Проблемы саморегуляции. Легкость в учении, отсутствие серьезных препятствий в обучении является частой причиной отсутствия достаточного опыта в преодолении познавательных трудностей и неудач. Они не всегда могут рассчитать свои силы, часто берутся одновременно за множество дел и проектов, в результате не могут их завершить в срок и на высоком уровне, что приводит к фрустрации, дезорганизации деятельности и потере уверенности в своих силах.

Последствия. Поведенческие проблемы (дефицит произвольности в регуляции поведения и эмоций, дезорганизация деятельности), проблемы личностного и эмоционального развития (неустойчивость к стрессу, страх неудачи, неуверенность в себе).

Трудности выбора и профессионального самоопределения. Одаренные подростки интересуются гораздо большим количеством внеклассных занятий, чем их сверстники. Существует несколько причин возникновения проблем профессионального самоопределения у одаренных подростков: множественный потенциал (Multipotentiality), раннее когнитивное развитие, несформированность процессов планирования и низкий уровень самоконтроля (саморегуляция).

Последствия. Личностные проблемы (конфликт интересов, фрустрация потребностей, неудовлетворенность прогрессом в развитии и самоактуализацией), эмоциональные и психосоматические расстройства (депрессия, апатия и т.п.).

II. Диссинхрония развития.

Одаренные дети могут обнаруживать ускоренное интеллектуальное развитие в сочетании с обычным (соответствующим возрасту) или даже замедленным эмоциональным или социальным развитием.

Весьма распространенным проявлением диссинхронии у одаренных детей дошкольного и младшего школьного возраста является противоречие между интеллектуальным и психомоторным развитием, что порождает трудности написания слов, выполнении физических упражнений и т.п. Гиперопека в семье способствует социальной незрелости одаренных детей, усложняющей контакты со сверстниками и школьную жизнь в целом.

III. Двойная исключительность.

Сочетание высоких, иногда выдающихся способностей в одной области со слабыми способностями к отдельным аспектам школьного обучения является еще одним источником проблем одаренных детей, которых в зарубежной практике принято называть «дважды исключительные дети».

IV. Перфекционизм.

Несмотря на большое значение перфекционизма в развитии одаренности, он может служить одним из главных источников стресса, неудач и сильных переживаний одаренных детей. С одной стороны, перфекционизм побуждает одаренного ребенка к достижению высокого уровня развития и выполнения какой-то деятельности, а с другой – установление чрезмерно высоких стандартов может приводить к тяжелым переживаниям, эмоциональным срывам и страху неудачи, если эти стандарты не достигаются.

Особенности психического развития одаренных детей, а также проблемы, возникающие в обучении, развитии эмоционально-волевой

	<p>и личностной сферы, социализации и профессиональном самоопределении, служат достаточным основанием для признания необходимости организации психолого-педагогического сопровождения одаренных детей в школьном обучении. Эту задачу может решать психологическая служба в школе, в которой обучаются одаренные дети.</p> <p>Психолого-педагогическое сопровождение одаренных обучающихся включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – психолого-педагогическое обследование обучающихся при поступлении их в школу; – психолого-педагогический мониторинг интеллектуального и личностного развития обучающихся с разными видами и уровнями одаренности с целью обеспечения соответствия условий обучения и индивидуальной траектории развития каждого ученика на всех этапах школьного обучения; психодиагностическое обследование одаренных обучающихся с трудностями в учении («дважды исключительные дети»), дети с неравномерным развитием) с целью выявления их психологических особенностей, препятствующих успешности, и поиска способов помощи таким детям в преодолении этих трудностей; – консультационно-коррекционную деятельность по запросам учителей, родителей (законных представителей); – психолого-педагогическое сопровождение адаптации обучающихся к новым условиям обучения (главным образом в I и V классах); – психологическую помощь в профориентации и профессиональном самоопределении обучающихся средних и старших классов; – психолого-педагогическую поддержку проектной и исследовательской деятельности одаренных школьников; – психолого-педагогическую поддержку обучающихся на ЕГЭ и других экзаменах; – создание системы психодиагностики одаренности, соответствующей специфике общеобразовательного учреждения и обеспечивающей: комплексность и системность обследования, учет возрастных и динамических аспектов, надежность и преемственность показателей, и направленной на выявление не только актуальной, но и потенциальной одаренности детей на протяжении всего периода школьного обучения.
<p><i>Обучающиеся мигранты, билингвы</i></p>	<p>Основной проблемой социализации, адаптации и интеграции в образовательную деятельность детей-мигрантов является уровень владения русским языком. Характерными психологическими особенностями детей-мигрантов являются замкнутость, отчуждённость, тревожность, порождаемая некомфортным пребыванием в другой культуре. Помимо этого, следует отметить низкую успеваемость по русскому языку и другим предметам по причине плохого знания русского языка. Одним из условий эффективности процессов социализации, адаптации и интеграции является удовлетворение потребности в общении, чувстве общности, доброжелательной и комфортной атмосфере взаимоотношений, благоприятных условиях проживания, получении образования и т.д. наиболее перспективным механизмом адаптации к новой языковой среде в современном образовательном пространстве является совместное обучение на основе принципов поликультурности.</p> <p>Речь идет о концепции интегративного обучения русскому языку как неродному, предполагающего, во-первых, совместное обучение русскоязычных детей и детей-мигрантов, во-вторых, использование различных форм обучения на уроках русского языка в поликультурном</p>

классе.

В зависимости от этапа обучения и степени владения русским языком основные направления обучения, их структура и содержание могут варьироваться. Представители Петербургской этношколы при обучении иноэтничных детей рекомендуют реализовывать аспекты обучения:

- **Овладение русской грамотой.** Данный аспект необходимо реализовывать в группах по подготовке к школе или на дополнительных занятиях в начальной школе. В качестве учебного пособия рекомендуется использовать «Русский букварь для мигрантов» под редакцией И.П. Лысаковой. Данное учебное пособие направлено на овладение фонетической и интонационной системой русской речи помимо изучения букв алфавита и формирования навыков чтения.

Функционально-коммуникативный курс русского языка. Функционально-коммуникативный подход к языковым явлениям следует применять в том случае, если дети-инофоны владеют русским языком на элементарном уровне и обучение происходит в естественных условиях, когда обращается внимание на развитие умений и навыков

- **различных видов речевой деятельности:** чтения, письма, аудирования, говорения. Именно уровень владения умениями и навыками говорения, по мнению авторов, являются целью обучения на начальном этапе и необходимым условием социализации. Важную роль играют задания, направленные на развитие умения вести диалог, правильно произносить и употреблять в речи слова в соответствии с нормами русского языка.

Формирование социокультурной компетенции как необходимого условия эффективной коммуникации в социуме, благодаря чему дети могут ориентироваться в ситуациях общения. В данном случае важно следующее знание детьми-мигрантами речевого этикета для решения проблемы межкультурной коммуникации, в связи с чем обучение должно строиться с применением речевого материала, такого как «Приветствие», «Прощание», «Знакомство», «Просьба, предложение и благодарность», «Приглашение», «Согласие и отказ в ответ на просьбу», «Согласие и несогласие с мнением собеседника», «Извинение», «Одобрение и неодобрение», «Разговор по телефону».

- **Лингвокраеведение.** В данном случае речь идет об обладании знаниями о культуре конкретного региона и умениями, которые позволяют осуществить речевую деятельность на русском языке применительно к культурному пространству этого региона. Детимигранты должны знакомиться с регионом, в котором они живут, приобщаться к историко-культурным ценностям.

- **Формирование орфографической и пунктуационной грамотности.** Этот аспект является одним из сложных, так как в связи с подготовкой к Единому государственному экзамену, помимо развития речевых умений, необходимо формирование орфографической и пунктуационной грамотности.

- **Овладение учебно-научным стилем речи.** В рамках данного направления у детей-мигрантов возраста от 10 лет, овладевших навыками говорения, чтения, слушания и письма в условиях бытового общения, важно уже формировать речевые умения и навыки, которые необходимы для включения обучающихся в процесс обучения учебным предметам гуманитарного и естественнонаучного циклов // Прихода, Н.А. Оценка развития русского языка (ОРРЯ) как стандартизированной методики диагностики коммуникативной функции у детей от 3 до 9 лет. Чтобы вопросы языкового обучения эффективно решались в системе общего образования, необходима специальная подготовка педагогов,

преподающих русский язык как неродной, в части методической теории обучения русскому языку как неродному.

В школе осуществляется психологическое сопровождение детей мигрантов, которое направлено на снижение уровня тревожности и страхов, повышение учебной мотивации, формирование умений и навыков коммуникативного общения. Данное направление реализуется через диагностические исследования (по плану, по запросу), развивающе-коррекционные занятия, консультирование учащихся, родителей и педагогов. Психологические исследования проводятся по трем параметрам: тревожность, самооценка и уровень групповой сплоченности.

Для диагностики используются следующие методики из программы социализации и адаптации детей мигрантов» (авт. программы – Новосельцева Т. Ф.). Цель данной программы – создание благоприятной психологической и культурной среды, способствующей социально-психологической адаптации детей-мигрантов к новой ситуации обучения. Результаты диагностики и рекомендации психолога доводятся до сведения педагогов и родителей. С результатами исследования педагоги и родители могут ознакомиться на индивидуальных консультациях.

Реализация программы по социализации и адаптации детей мигрантов также проходит и через дополнительное образование.

Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях.

Учащиеся Центра поощряются за:

- успехи в учебной, физкультурной, спортивной, научной, научно-технической, творческой, экспериментальной и инновационной деятельности;
- участие и победу в учебных, творческих конкурсах, олимпиадах, спортивных состязаниях, мероприятиях различного уровня;
- поднятие престижа школы на международных, всероссийских, региональных, муниципальных олимпиадах, конкурсах, турнирах, фестивалях, конференциях;
- общественно-полезную деятельность и добровольный труд на благо школы и социума;
- благородные поступки.

Образовательное учреждение применяет следующие виды поощрений:

- Награждение похвальным листом «За отличные успехи в учении» обучающихся 2-8, 10 классов при следующем условии: годовые отметки «5» (отлично) по всем предметам учебного плана за текущий учебный год.
- Награждение выпускников 9, 11 классов похвальной грамотой «За особые успехи в изучении отдельных предметов» при следующем условии: на уровне образования 5-9 классов все годовые за каждый класс обучения, итоговая, экзаменационная отметки «5» (отлично) по данному предмету (9 класс), на уровне образования 10-11 классов все полугодовые (годовые), итоговая отметки «5» (отлично) и на государственной итоговой аттестации по данному предмету выпускник 11 класса набрал не менее 65 баллов; наличие внеучебных достижений в данной предметной области может быть дополнительным условием получения похвальной грамоты.
- Объявление благодарности.
- Награждение почетной грамотой, грамотой или благодарственным письмом.
- Награждение дипломом, свидетельством.
- Награждение благодарственным письмом родителей.
- Помещение портрета, обучающегося на стенд «Гордость ОЦ».
- Ходатайство о поощрении обучающегося в выше стоящие органы.

Достижения учащихся в области образования, творчества и спорта отражены на сайте школы <https://maouoc1.ucoz.org/>, официальной странице образовательного учреждения в социальной сети «ВКонтакте» <https://vk.com/maouoc1>, а также на информационных стендах ОЦ.

Система оценки достижения планируемых результатов отражается в «Портфолио». Ведение портфолио – деятельность обучающихся при ее организации и регулярном поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями) по собиранию документов, фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося.

Рейтинговая система оценивания достижений учащихся основана на учете накапливаемых баллов за дисциплину, отношение к обязанностям и поручениям, участие в конкурсах, соревнованиях, других мероприятиях жизни класса и школы. Каждый вид деятельности учащихся оценивается соответствующими баллами по разработанной рейтинговой шкале. Итоги рейтинга подводятся в конце учебного года на церемонии награждения «День Чести Центра». Ежегодно на ней происходит вручение грамот и благодарностей в торжественной обстановке в присутствии почетных гостей. Основная цель этого мероприятия - поощрение заслуг учащихся в жизни Центра, развитие стремления к успешности, признанию своей деятельности.

Применение мер поощрения, установленных в Центре, основано на следующих принципах:

- единства требований и равенства условий применения поощрений, для всех обучающихся;
- широкой гласности;
- поощрения исключительно за личные заслуги и достижения; - стимулирования эффективности и качества деятельности;
- взаимосвязи системы морального и материального поощрения.

Использование всех форм поощрений, а также привлечение благотворителей (в том числе из родительского сообщества), их статус, акции, деятельность соответствуют укладу Центра, цели, задачам, традициям воспитания, могут согласовываться с представителями родительского сообщества во избежание деструктивного воздействия на воспитывающую среду, взаимоотношения в ОЦ.

Анализ воспитательного процесса

Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровнях начального общего, общего образования, установленными соответствующими ФГОС.

Основным методом анализа воспитательного процесса в общеобразовательной организации является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы.

Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

- взаимное уважение всех участников образовательных отношений;
- приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада общеобразовательной организации, качество воспитывающей среды, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогами, обучающимися и родителями;
- развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнерами);
- распределённая ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие — это результат как организованного социального воспитания, в котором общеобразовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации, и саморазвития.

Основные направления анализа воспитательного процесса: результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным

педагогом, при наличии) с последующим обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей или педагогическом совете.

Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития, обучающихся является педагогическое наблюдение. Внимание педагогов сосредоточивается на вопросах:

- какие проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год;
- какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему;
- какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом, при наличии), классными руководителями с привлечением актива родителей (законных представителей) обучающихся, совета обучающихся.

Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть анкетирования и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся. Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классных руководителей или педагогическом совете. Внимание сосредоточивается на вопросах, связанных:

- с качеством реализации воспитательного потенциала урочной деятельности;
- организуемой внеурочной деятельности обучающихся;
- деятельности классных руководителей и их классов;
- проводимых общешкольных основных дел, мероприятий;
- внешкольных мероприятий;
- создания и поддержки предметно-пространственной среды;
- взаимодействия с родительским сообществом;
- деятельности ученического самоуправления;
- деятельности по профилактике и безопасности;
- реализации потенциала социального партнёрства;
- деятельности по профориентации обучающихся;

Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу.

Итоги самоанализа оформляются в виде отчёта, составляемого заместителем директора по воспитательной работе (совместно с советником директора по воспитательной работе при его наличии) в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом или иным коллегиальным органом управления в общеобразовательной организации.

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1.Учебный план

Учебный план МАОУ «ОЦ №1» (далее – учебный план) соответствует требованиям ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

Учебный план фиксирует общий объём нагрузки, максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Содержание образования при получении НОО реализуется преимущественно за счёт учебных курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира, системно-деятельностный подход и индивидуализацию обучения.

Учебный план обеспечивает в случаях, предусмотренных законодательством Российской Федерации в сфере образования, возможность обучения на государственных языках субъектов Российской Федерации и родном (нерусском) языке, возможность их изучения, а также устанавливает количество занятий, отводимых на изучение этих языков, по классам (годам) обучения.

Учебный план состоит из двух частей - обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Расписание учебных занятий составляется с учётом дневной и недельной динамики умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объём максимально допустимой нагрузки в течение дня должен соответствовать действующим санитарным правилам и нормативам.

Образовательная организация самостоятельна в организации образовательной деятельности (урочной и внеурочной), в выборе видов деятельности по каждому предмету (проектная деятельность, практические и лабораторные занятия, экскурсии и другое). Во время занятий необходим перерыв для гимнастики не менее 2 минут.

Урочная деятельность направлена на достижение обучающимися планируемых результатов освоения АООП НОО для обучающихся с ЗПР с учётом обязательных для изучения учебных предметов.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, может быть использовано на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в т.ч. предусматривающих углублённое изучение учебных предметов, с целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей в физическом развитии и совершенствовании, а также учитывающих этнокультурные интересы.

Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения АООП НОО с учётом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого школой.

Во внеурочную область федерального учебного плана включаются коррекционно-развивающие занятия по программе коррекционной работы в объёме 5 часов в неделю на одного обучающегося (пункт 3.4.16. Санитарно-эпидемиологических требований).

Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательной деятельности в образовательной организации. Образовательные организации, осуществляющие образовательную деятельность, предоставляют обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на их развитие.

Формы организации образовательной деятельности, чередование урочной и внеурочной деятельности при реализации АООП НОО определяет организация, осуществляющая образовательную деятельность.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся разрабатываются индивидуальные учебные планы, в т.ч. для ускоренного обучения, в пределах

осваиваемой АООП НОО в порядке, установленном локальными нормативными актами образовательной организации.

Реализация индивидуальных учебных планов, программ сопровождается тьюторской поддержкой.

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной учебной нагрузки обучающихся.

Организация образовательной деятельности по программам начального общего образования может быть основана на делении обучающихся на две и более группы и различное построение образовательного процесса в выделенных группах с учетом их успеваемости, образовательных потребностей и интересов, пола, общественных и профессиональных целей, в т.ч. обеспечивающих изучение родного языка в образовательных организациях, в которых наряду с русским языком изучается родной язык, государственный язык республик Российской Федерации, иностранный язык, а также углубленное изучение отдельных предметных областей или учебных предметов (далее - дифференциация обучения) (с 28.08.2022 г.)

Продолжительность учебной недели – 5-дневная учебная неделя – для учащихся 1-4 х классов.

Продолжительность учебного года при получении НОО составляет 1 классе - 33 недели, 2 – 4 класс – 34 недели.

Образовательная недельная нагрузка равномерно распределена в течение учебной недели и соответствует требованиям СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21. Объем максимально допустимой образовательной нагрузки в течение дня в 1-х классах не превышает четырех уроков, и в один день – пяти, за счет урока физической культуры. Во 2 – 4 классах – не более пяти уроков.

Количество учебных занятий за 4 учебных года не может составлять менее 2954 ч. и более 3345 ч. в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной (или 6-дневной) учебной неделе.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом - не менее 8 недель.

Для обучающихся в 1 классе устанавливаются в течение года дополнительные Продолжительность учебного занятия:

Использование «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии осуществляется следующим образом. В сентябре-октябре четвертый урок и один раз в неделю пятый урок (всего 48 уроков) следует проводить в нетрадиционной форме: целевые прогулки, экскурсии, уроки-театрализации, уроки-игры. Содержание нетрадиционных уроков должно быть направлено на развитие и совершенствование движения обучающихся. Уроки в нетрадиционной форме распределяются в соответствии с рабочими программами учителей следующим образом: 24 урока физической культуры и 24 урока по другим учебным предметам, в том числе: 4-5 экскурсий по окружающему миру, 3-4 экскурсии по изобразительному искусству, 4-6 нетрадиционных занятий по технологии, 4-5 уроков по театрализации по музыке.

Объем домашних заданий (по всем учебным предметам) должен быть таким, чтобы затраты времени на его выполнение не превышали (в астрономических часах): во II-III классах 1,5 ч, в IV классе – 2 часа.

Режим работы (начало занятий первой и второй смен, продолжительность перемен, расписание факультативных занятий и спецкурсов, занятий внеурочной деятельности и т. п.) определяется в соответствии с требованиями СП и СанПиН и утверждается в начале учебного года приказом по школе с учетом результатов комплектования классов и их количества в первую и вторую смены.

Промежуточная аттестация обучающихся с ОВЗ (в том числе детей-инвалидов) проводится путем выведения среднего арифметического по результатам текущего контроля успеваемости по четвертям. Итоги промежуточной аттестации обсуждаются на Педагогическом совете и служат основанием для принятия решения о переводе в следующий класс обучающихся 2-4 классов.

Количество учебных занятий за 4 учебных года при 5-дневной учебной неделе составляет 3039 часов.

Учебный план начального общего образования

Предметные области	Учебные предметы/ классы	Количество часов в неделю				Всего
		I	II	III	IV	

Обязательная часть						
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	5	20
	Литературное чтение	4	4	4	4	16
Иностранный язык	Иностранный язык	—	2	2	2	6
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	16
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	2	2	2	2	8
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	—	—	—	1	1
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
	Музыка	1	1	1	1	4
Технология	Технология	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическая культура	2	2	2	2	8
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		1	1	1		3
Математика		1	1	1		3
Итого		21	23	23	23	90
Учебные недели		33	34	34	34	135
Всего часов		693	782	782	782	3039
Рекомендуемая недельная нагрузка при 5-дневной учебной неделе		21	23	23	23	90
Максимально допустимая недельная нагрузка, предусмотренная действующими санитарными правилами и гигиеническими нормативами		21	23	23	23	90

Годовой учебный план

Предметные области	Учебные предметы	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	Итого
Русский язык и литература	Русский язык	165	170	170	170	675
	Литературное чтение	132	136	136	136	540
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	-	68	68	68	204
Математика и информатика	Математика	165	170	170	136	641
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	66	68	68	68	270
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	34	34
Искусство	Музыка	33	34	34	34	135
	ИЗО	33	34	34	34	135
Технология	Технология	33	34	34	34	135
Физическая культура	Физическая культура	66	68	68	68	270

Итого	693	782	782	782	3039
-------	-----	-----	-----	-----	------

3.2. Календарный учебный график

Календарный учебный график МАОУ «ОЦ №1» соответствует требованиям ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ. Он определяет плановые перерывы при получении начального общего образования для отдыха и иных социальных целей (далее – каникулы):

- даты начала и окончания учебного года;
- продолжительность учебного года;
- сроки и продолжительность каникул;
- сроки проведения промежуточной аттестации.

Календарный учебный график разработан в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

В МАОУ «ОЦ №1» образовательная деятельность осуществляется по учебным четвертям, режим работы пятидневная учебная неделя.

Учебный год начинается 1 сентября. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год начинается в первый, следующий за ним, рабочий день.

Учебный год заканчивается 26 мая. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год заканчивается в предыдущий рабочий день.

Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет 34 недели, в 1 классе – 33 недели.

С целью профилактики переутомления в календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул.

Продолжительность учебных четвертей составляет:

I четверть – 8 учебных недель (для 1-4 классов);

II четверть – 8 учебных недель (для 1-4 классов);

III четверть – 10 учебных недель (для 2-4 классов), 9 учебных недель (для 1 классов);

IV четверть – 8 учебных недель (для 1-4 классов);

По окончании учебного года (летние каникулы) – не менее 8 недель.

Продолжительность каникул составляет:

- по окончании I четверти (осенние каникулы) – 9 календарных дней (для 1-4 классов);
- по окончании II четверти (зимние каникулы) – 9 календарных дней (для 1-4 классов);
- дополнительные каникулы – 9 календарных дней (для 1 классов);
- по окончании III четверти (весенние каникулы) – 9 календарных дней (для 1-4 классов);
- по окончании учебного года (летние каникулы) – не менее 8 недель.

Сроки проведения промежуточной аттестации – апрель-май текущего года.

Сроки ликвидации академической задолженности в соответствии со статьей 58 п.5 Федерального закона №273 от 29.12.2012г.: с 16 мая по 24 мая, с 1 сентября по 20 октября.

Календарный учебный график с конкретными датами утверждается приказом ежегодно перед началом учебного года.

Продолжительность урока составляет 40 минут, за исключением 1 класса, продолжительность урока в котором в 1 и 2 четверти составляет 35 минут, а в 3 и 4 – 40 минут.

Продолжительность перемен между уроками составляет 10 минут, большой перемены после 2 и 3 уроков составляет 20 минут каждая.

Продолжительность перемены между урочной и внеурочной деятельностью составляет 20 минут.

Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов, определенной Гигиеническими нормативами.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

для обучающихся 1-х классов - составляет 4 урока и один раз в неделю - 5 уроков, за счет урока физической культуры;

для обучающихся 2 - 4 классов - не более 5 уроков: 3 дня в неделю по 5 уроков и 2 дня по 4

урока.

Обучение в 1 классе осуществляется с соблюдением следующих требований:

- учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену, обучение в первом полугодии: в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре - декабре - по 4 урока в день по 35 минут каждый; в январе - мае - по 4 урока в день по 40 минут каждый;

- в середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью 30 минут;

- предоставляются дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти.

Занятия начинаются в 8 часов утра и заканчиваются не позднее 19 часов.

Факультативные занятия и занятия по программам дополнительного образования планируют на дни с наименьшим количеством обязательных уроков. Между началом факультативных (дополнительных) занятий и последним уроком организуется перерыв продолжительностью 20 минут.

Календарный учебный график образовательной организации составлен с учетом мнений участников образовательных отношений, региональных и этнокультурных традиций, плановых мероприятий учреждений культуры региона и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года.

Продолжительность учебных четвертей составляет:

Учебные четверти	Классы	Количество учебных недель (количество дней)
<i>I четверть</i>	1-4 классы	7 недель (3 дня)
<i>II четверть</i>	1-4 классы	7 недель (4 дня)
<i>III четверть</i>	1 классы	9 недель
	2-4 классы	10 недель
<i>IV четверть</i>	1-4 классы	8 недель
<i>Итого за учебный год</i>	1 классы	33 недели (165 дней)
	2-4 классы	34 недели (170 дней)

Продолжительность каникул составляет:

Каникулы	Классы	Количество календарных дней
<i>Осенние</i>	1-4 классы	10 дней
<i>Зимние</i>	1-4 классы	11 дней
<i>Дополнительные каникулы</i>	1 классы	9 дней
<i>Весенние</i>	1-4 классы	9 дней
<i>Всего</i>	1 классы	38 дней
	2-4 классы	30 дней

Начало и окончание четвертей и каникул регламентируется ежегодно «Годовым календарным графиком» и утверждается директором МАОУ «ОЦ №1»

3.3. План внеурочной деятельности

Программа начального общего образования реализуются МАОУ «ОЦ №1» через организацию образовательной урочной и внеурочной деятельности.

Внеурочная деятельность реализуется в формах, отличных от урочной, и направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учетом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого МАОУ «ОЦ №1», а также в рамках деятельности социально ориентированных ученических сообществ, детских общественных объединений.

Внеурочная деятельность на уровне начального общего образования реализуется в рамках плана внеурочной деятельности, календарного плана воспитательной работы, а также при реализации планов классных руководителей.

Цели и задачи внеурочной деятельности на уровне НОО

Цели внеурочной деятельности - психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с учетом успешности их обучения, уровня социальной адаптации и развития, индивидуальных способностей и познавательных интересов.

План внеурочной деятельности формируется образовательной организацией с учетом предоставления права участникам образовательных отношений выбора направления и содержания учебных курсов.

Задачи организации внеурочной деятельности:

- оказание коррекционной помощи в овладении АОП НОО;
- поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемых результатов освоения программы начального общего образования;
- совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;
- формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;
- повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;
- развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;
- поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления;
- формирование культуры поведения в информационной среде.

Организуя внеурочную деятельность школьников, педагогу рекомендуется придерживаться следующих принципов.

Интерес. Важно, чтобы педагог помог ребенку найти в школе «свою» внеурочную деятельность, привлекательную именно для него. Это поможет укрепить контакты педагогов с детьми, будет способствовать формированию в глазах детей позитивного восприятия школы, уменьшит риск их вовлечения в нежелательные, антисоциальные виды деятельности.

Сотрудничество. Важно, чтобы педагог организовывал внеурочную деятельность не столько для детей, сколько вместе с детьми. То есть давал им возможность взять на себя ответственность за отдельные фрагменты организации этих видов деятельности - сначала за фрагменты попроще, затем посложнее. Это помогает детям взрослеть, преодолевая свою инфантильность и развивая самостоятельность и ответственность.

Доверие. Во внеурочной деятельности педагогу особенно важно стремиться к установлению доверительных и доброжелательных отношений со школьниками. Это поможет ему сплотить вокруг себя детей и стать для них значимым взрослым, к которому дети больше прислушиваются, чьи требования и просьбы воспринимаются позитивнее, чье поведение и жизненные принципы охотнее воспринимаются ими в качестве образцов для подражания.

Неназидательность. Содержание внеурочных занятий не должно преподноситься ребенку в

форме назиданий. Ребенок не должен становиться пассивным потребителем информации. Важно дать ему самому делать выводы из увиденного и услышанного на занятиях: спорить, доказывать свою точку зрения, слышать мнения других. Только тогда будет формироваться его мировоззрение, его собственная жизненная позиция.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности младшего школьника с учетом намеченных задач внеурочной деятельности. Все формы внеурочной деятельности представлены в деятельностных формулировках, что подчеркивает их практико-ориентированные характеристики.

При выборе направлений и отборе содержания внеурочной деятельности учтены:

- особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР;
- особенности образовательной организации (условия функционирования, тип школы, особенности контингента, кадровый состав);
- результаты диагностики успеваемости и уровня развития обучающихся, проблемы и трудности их учебной деятельности;
- возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью;
- особенности информационно-образовательной среды образовательной организации, национальные и культурные особенности региона, где находится образовательная организация.

При отборе направлений внеурочной деятельности каждая ОО ориентируется, прежде всего, на свои особенности функционирования, психолого-педагогические характеристики обучающихся, их потребности, интересы и уровни успешности обучения. К выбору направлений внеурочной деятельности и их организации могут привлекаться родители как законные участники образовательных отношений.

При выборе форм организации внеурочной деятельности соблюдаются следующие требования:

- целесообразность использования данной формы во внеурочной деятельности для детей с ЗПР;
- целесообразность использования данной формы для решения поставленных задач конкретного направления;
- преобладание практико-ориентированных форм, обеспечивающих непосредственное активное участие обучающегося в практической деятельности, в том числе совместной (парной, групповой, коллективной);
- учет специфики коммуникативной деятельности, которая сопровождает то или иное направление внеурочной деятельности;
- использование форм организации, предполагающих использование средств информационно-коммуникационных технологий.

Формы организации внеурочной деятельности:

- коррекционно-развивающие курсы;
- учебные курсы и факультативы;
- художественные, музыкальные и спортивные студии;
- соревновательные мероприятия, дискуссионные клубы, секции, экскурсии, мини-исследования;
- общественно-полезные практики и другие.

К участию во внеурочной деятельности могут привлекаться организации дополнительного образования, культуры и спорта. В этом случае внеурочная деятельность может проходить не только в помещении образовательной организации, но и на территории другого учреждения (организации), участвующего во внеурочной деятельности (спортивный комплекс, музей, театр и другие).

Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием детей в части создания условий для развития творческих интересов детей, включения их в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность. Объединение усилий внеурочной деятельности и дополнительного образования строится на использовании единых форм организации.

При организации внеурочной деятельности непосредственно в образовательной организации в этой работе могут принимать участие все педагогические работники данной организации (учителя начальной школы, учителя-предметники, социальные педагоги, педагоги-психологи, учителя-

дефектологи, логопед, воспитатели, библиотекарь и другие).

Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет, как правило, педагогический работник, преподающий на уровне начального общего образования, заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

Общий объем внеурочной деятельности не превышает 10 часов в неделю.

Во внеурочную область федерального учебного плана включаются коррекционно-развивающие занятия по программе коррекционной работы в объеме 5 часов в неделю на одного обучающегося (пункт 3.4.16. Санитарно-эпидемиологических требований).

Один час в неделю отводится на внеурочное занятие «Разговоры о важном».

Внеурочные занятия «Разговоры о важном» направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине - России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия «Разговоры о важном» направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Основной формат внеурочных занятий «Разговоры о важном» - разговор и (или) беседа с обучающимися. Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

Внеурочная деятельность организуется в следующих формах¹:

Формы реализации программ курсов внеурочной деятельности	Организационные формы занятий
–учебные курсы и факультативы; –художественные, музыкальные и спортивные студии; –секции; –дискуссионные клубы; –и иные формы (клубы, кружки, интегрированные курсы, метапредметные кружки) ²	–соревнования; –экскурсии; –мини-исследования; –общественно полезные практики; –исследовательская деятельность и реализация образовательных проектов; –посещений театров, музеев; –и иные формы (профорientационные беседы, деловые игры, квесты)

Направления и цели внеурочной деятельности

Коррекционно-развивающая работа направлена на удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, развитие их жизненных компетенций. Цель: психолого-педагогическая помощь обучающимся с ЗПР в освоении АОП НОО, в коррекции недостатков в общем и слухоречевом развитии, в их социальной адаптации. Форма организации: коррекционно-развивающие занятия.

Спортивно-оздоровительная деятельность направлена на физическое развитие школьника, углубление знаний об организации жизни и деятельности с учетом соблюдения правил здорового безопасного образа жизни.

Проектно-исследовательская деятельность организуется как углубленное изучение учебных предметов в процессе совместной деятельности по выполнению проектов.

Коммуникативная деятельность направлена на совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества.

¹ Перечень форм составлен в соответствии с Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»), а также на основе ФОП НОО

² Иные формы были предложены в мониторинге внеурочной деятельности

Художественно-эстетическая творческая деятельность организуется как система разнообразных творческих мастерских по развитию художественного творчества, способности к импровизации, драматизации, выразительному чтению, а также становлению умений участвовать в театрализованной деятельности.

Информационно-просветительская деятельность предполагает учебные курсы и занятия знаниями родной истории, истории родного края, пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом, сохранением природы, а также формирование представлений младших школьников о разнообразных современных информационных средствах и навыки выполнения разных видов работ на компьютере.

Познавательная (интеллектуальная) деятельность — система интеллектуальных соревновательных мероприятий, занятия по развитию функциональной грамотности, углубленному изучению отдельных предметов, занятия, которые призваны развивать общую культуру и эрудицию обучающегося, его познавательные интересы и способности к самообразованию, включает систему занятий в зоне ближайшего развития, когда учитель непосредственно помогает обучающемуся преодолеть трудности, возникшие при изучении разных предметов.

Социокультурная деятельность – занятия по развитию общекультурного уровня обучающихся, развитию социальных умений, формирование знаний о разнообразии мира профессий, истории родного края (краеведение).

План внеурочной деятельности

Направления внеурочной деятельности	Название курса	Кол-во часов в неделю			
		1 классы	2 классы	3 классы	4 классы
Спортивно-оздоровительная деятельность	«Ритмика»	1	1	1	1
Коммуникативная деятельность	«Образ. Тропинка к собственному Я»	2	2	2	2
Художественно-эстетическая творческая деятельность	«Мир творчества»	1	1	1	1
Информационно-просветительская деятельность	«Разговоры о важном»	1	1	1	1
Познавательная (интеллектуальная) деятельность	«Я учусь и развиваюсь»	2	2	2	2
	«Говорим и пишем правильно»	2	2	2	2
Социокультурная деятельность	«Книжное Царство»	1	1	1	1
ИТОГО		10	10	10	10
Количество учебных недель		33	34	34	34
Итого в год		330	340	340	340

При разработке рабочих программ внеурочной деятельности по каждому направлению учитывается уровень планируемых результатов:

Уровень	Особенности возрастной категории	Действия педагога
I уровень (1 класс) Приобретение школьником социальных знаний	Восприимчивость к новому социальному знанию, стремление понять новую школьную реальность	Педагог должен поддержать стремление ребенка к новому социальному знанию, создать условия для самого воспитанника в формировании его личности, включение его в деятельность по

		самовоспитанию (самоизменению).
2 уровень (2-3 класс) Получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества	Во втором и третьем классе, как правило, набирает силу процесс развития детского коллектива, резко активизируется межличностное взаимодействие младших школьников друг с другом	Создание педагогом воспитательной среды, в которой ребенок способен осознать, что его поступки, во-первых, не должны разрушать его самого и включающую его систему (семью, коллектив, общество в целом), а во-вторых, не должны привести к исключению его из этой системы.
3 уровень (4 класс) Получение школьником опыта самостоятельного общественного действия.	Потребность в самореализации, в общественном признании, в желаниями проявить и реализовать свои потенциальные возможности, готовность приобрести для этого новые необходимые личностные качества и способности	Создание к четвертому классу для младшего школьника реальной возможности выхода в пространство общественного действия, т.е. достижения третьего уровня воспитательных результатов. Такой выход для ученика начальной школы должен быть обязательно оформлен как выход в дружественную среду. Свойственные современной социальной ситуации конфликтность и неопределенность должны быть в известной степени ограничены. Однако для запуска и осуществления процессов самовоспитания необходимо, прежде всего, сформировать у ребенка мотивацию к изменению себя и приобретение необходимых новых внутренних качеств. Без решения этой проблемы ученик попросту окажется вне пространства деятельности по самовоспитанию, и все усилия педагога будут тщетны.

Планируемые результаты реализации внеурочной деятельности

Реализация внеурочной деятельности направлена на достижение планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы начального общего образования МАОУ «ОЦ №1» личностных и метапредметных.

Личностные результаты — готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности;

Метапредметные результаты — освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные).

Планируемые результаты по каждому направлению внеурочной деятельности и форма оценки их достижения конкретизируются в рабочих программах курсов внеурочной деятельности.

Эффекты реализации внеурочной деятельности:

- увеличение числа детей, охваченных организованным досугом;
- воспитание уважительного отношения к своему городу, школе, краю, чувства гордости, что я –

гражданин России;

- воспитание у детей толерантности, навыков здорового образа жизни;
- формирование чувства гражданственности и патриотизма, в конечном счете, основной цели программы – достижение учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирование в них принимаемой обществом системы ценностей.

3.4. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы МАОУ «ОЦ №1» (далее – план воспитательной работы) соответствует требованиям ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

План воспитательной работы разработан на основе федерального календарного плана воспитательной работы ФАОП НОО для обучающихся с ОВЗ.

Федеральный календарный план воспитательной работы является единым для образовательных организаций.

Календарный план воспитательной работы (далее - план) разрабатывается в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих классов или иных групп обучающихся; сроков, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц.

План обновляется ежегодно к началу очередного учебного года.

При разработке плана учитываются: индивидуальные планы классных руководителей; рабочие программы учителей по изучаемым в образовательной организации учебным предметам, курсам, модулям; план, рабочие программы учебных курсов, занятий внеурочной деятельности; планы органов самоуправления в образовательной организации, ученического самоуправления, взаимодействия с социальными партнерами согласно договорам, соглашениям с ними; планы работы психологической службы или педагога-психолога, социальных педагогов и другая документация, которая должна соответствовать содержанию плана.

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в федеральном календарном плане воспитательной работы:

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных; 5 октября: День учителя;

25 октября: Международный день школьных библиотек; Третье воскресенье октября: День отца.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День Матери;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов; 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации.

Январь:

25 января: День российского студенчества;

27 января: День снятия блокады Ленинграда, День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста.

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве;

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка; 23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией; 27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики.

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда; 9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России; 24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей; 6 июня: День русского языка; 12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби; 27 июня: День молодежи.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации; 27 августа: День российского кино.

Календарный план воспитательной работы реализуется в рамках урочной и внеурочной деятельности.

Наряду с федеральным календарным планом воспитательной работы в ОО проводятся иные мероприятия согласно рабочей программе воспитания по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия проводятся с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Календарный план воспитательной работы

ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ			
КЛАССНОЕ РУКОВОДСТВО			
Дела	Классы	Сроки	Ответственные
Делегирование обязанностей в ученическом коллективе (выбор дежурных по классу, ответственных за питание и т.д.)	2-4	Сентябрь-май (1 раз в четверть/1 раз в полугодие)	Классные руководители 2-4 классов
Проведение термометрии учащихся с занесением данных в Журнал термометрии	1-4	Сентябрь-май (ежедневно)	Классные руководители 1-4 классов
Контроль внешнего вида и посещаемости обучающихся	1-4	Сентябрь-май (ежедневно)	Классные руководители 1-4 классов
Проведение тематических классных часов (Приложение 1)	1-4	Сентябрь-май (еженедельно)	Классные руководители 1-4 классов
Фиксаж личностных достижений учащихся в мероприятиях различного уровня (гугл-таблица, Дневник классного руководителя)	1-4	Сентябрь-май (ежемесячно)	Классные руководители 1-4 классов
Фиксация методов воспитательной работы с учащимися, тематики проведенных мероприятий по итогам каждой учебной четверти (классный час, беседа, виртуальная экскурсия и т.д.) в гугл-таблице, папке классного руководителя	1-4	Ноябрь, январь, март, май	Классные руководители 1-4 классов

Проведение инструктажей учащихся по соблюдению техники безопасности (ТБ) и правил дорожного движения (ПДД)	1-4	Сентябрь-май (ежемесячно)	Классные руководители 1-4 классов
ШКОЛЬНЫЙ УРОК			
Создание благоприятного психологического «климата» на уроках	1-4	Сентябрь-май (ежедневно)	Классные руководители 1-4 классов
Использование электронных учебников, пособий, онлайн-сервисов	1-4	Сентябрь-май (ежедневно)	Классные руководители 1-4 классов
РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ			
Общешкольное собрание с родителями первоклассников	1	август	Члены администрации, классные руководители 1х кл
Информирование о деятельности «Родительского всеобуча» на сайте МБУ ДПО ЦРО/Вебинары	1-4	Сентябрь-май (ежемесячно)	Классные руководители 1-4 классов
Родительские собрания (в формате офлайн/онлайн) с заполнением протоколов	1-4	Сентябрь, ноябрь, январь, апрель, май	Классные руководители 1-4 классов
Индивидуальные консультации	1-4	По запросу	Классный руководитель Социальный педагог Педагог-психолог
Совет Профилактики	1-4	1 раз в 2 месяца, по запросу	Администрация школы Социальный педагог Педагог-психолог Инспектор ОДН
ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ			
КЛЮЧЕВЫЕ ОБЩЕШКОЛЬНЫЕ ДЕЛА			
Общешкольный праздник «День знаний» (торжественные линейки, тематические классные часы)	1-4	Сентябрь (по календарю)	Зам. директора по ВР, педагог-организатор, классные руководители
Участие в молодежном интеллектуальном форуме «Шаг в будущее»	2-4	Сентябрь-ноябрь	Куратор интеллектуальных конкурсов и проектов
Торжественная церемония «Посвящение в первоклассники»	1	сентябрь	Заместители директора по УВР И ВР Классные руководители Педагог-организатор
Встреча поколений «Судеб связующая нить»	1-4	Октябрь	Руководитель школьного музея
Общешкольный праздник «День учителя» (праздничный концерт, видеопоздравления)	1-4	Октябрь	Зам. директора по ВР, педагог-организатор, Педагоги дополнительного образования, классные руководители
Муниципальный этап областного конкурса «Герои Отечества – наши земляки»	1-4	Октябрь-ноябрь	Зам. директора по ВР, руководители МО
Городской конкурс исследовательских работ активом музеев образовательных организаций г. Челябинска «История одного экспоната»	2-4	Октябрь-декабрь	Руководитель школьного музея

Школьное мероприятие «День Матери» (классный час, видеопоздравления)	1-4	Ноябрь	классные руководители
Участие в конкурсе чтения «Шаг к Парнасу»	1-4	Ноябрь	Педагог-организатор, классные руководители
Участие в городской Акции «Мир добра и толерантности»	1-4	Декабрь	Зам. директора по ВР, специалисты СПС
Патриотическая Акция «День Героев Отечества» (тематические плакаты, фотовыставка)	1-4	Декабрь	Зам. директора по ВР, педагог-организатор, классные руководители
Городской Слет школ, носящих имена Героев Отечества «Имени Вашего достойны»	1-4	Декабрь	Руководитель школьного музея
Городская Акция «ЭкоВолонтеры»	1-4	Декабрь	Педагог-организатор, классные руководители
Проведение цикла тематических мероприятий предметных недель	1-4	Сентябрь-май	Руководители МО
Общешкольный праздник «Новогодний калейдоскоп» (оформление кабинетов, выставка новогодних игрушек, театрализованная программа)	1-4	Декабрь	Зам. директора по ВР, педагог-организатор, классные руководители
Городской конкурс «На волне безопасности»	1-4	Январь-февраль	Классные руководители
Участие в городском конкурсе «Тропинка» (в рамках экологического марафона)	2-4	Февраль	Зам. директора по ВР, классные руководители
Городской конкурс экологической рекламы «ЭкоРОСТ»	1-4	Январь-март	Зам. директора по ВР, учителя биологии
Участие обучающихся 1-8 классов в конкурсе исследовательских и проектных работ «Интеллектуалы 21 века»	1-4	Январь-апрель	Куратор интеллектуальных конкурсов и проектов
Общешкольное мероприятие «Праздник Весны» (концерт, видеопоздравления)	1-4	Март	Зам. директора по ВР, педагог-организатор, педагоги дополнительного образования, классные руководители
Участие во Всероссийской Акции «Безопасность детей в сети Интернет»	1-4	Март	Зам. директора по ВР, социальный педагог
Проведение цикла тематических мероприятий в рамках Межведомственной Акции «За здоровый образ жизни» (выставка плакатов, рисунков, создание видеороликов)	1-4	Апрель	Зам. директора по ВР, социальный педагог, классные руководители
Общешкольное мероприятие «Космос» (выставка поделок, тематических плакатов), приуроченное ко Дню Космонавтики	1-4	Апрель	Зам. директора по ВР, педагог-организатор, классные руководители
Экологическая Акция «Весеннее настроение» (организация весеннего субботника)	1-4	Апрель	Зам. директора по ВР, классные руководители

Патриотическая Акция «Георгиевская лента»	1-4	Май	Зам. директора по ВР, педагог-организатор, классные руководители
Проведение цикла тематических мероприятий «День Победы» (торжественная линейка с возложением цветов, уличное построение, выставка исследовательских проектов «Герои ВОВ», оформление кабинетов)	1-4	Май	Зам. директора по ВР, педагог-организатор, классные руководители
Школьное мероприятие «Последний звонок»	4	Май	Зам. директора по ВР, педагог-организатор, педагоги руководители
Участие в ЛОК	1-4	Июнь	Зам. директора по ВР, классные руководители
Участие в социально-образовательных проектах: «Делаем музей вместе», «Я поведу тебя в музей»	1-4	В течение года	Руководитель школьного музея
Городской конкурс на самое активное первичное отделение Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации РДДМ «Орлята России»	1-4	В течение года	Зам. директора по ВР, Советник директора по воспитанию, классные руководители
ЭКСКУРСИИ, СЛЕТЫ, ПОХОДЫ			
Организованное посещение культурных объектов города (музеев, театров, кинотеатров), организация пешеходных экскурсий в памятные места города (памятники, мемориальные комплексы)	1-4	1 раз в четверть (по согласованию)	Классные руководители
Муниципальный конкурс «День героев Танкограда»	1-4	Октябрь	Учитель ОБЖ
Организация выездных экскурсий по городу/области	1-4	1 раз в четверть (по согласованию)	Классные руководители
ПРЕДМЕТНО-ЭСТЕТИЧЕСКАЯ СРЕДА			
Выставка детских рисунков, посвященных праздничным и памятным датам	1-4	Сентябрь-май	Учитель ИЗО
Участие в городском конкурсе хореографического искусства «Линия танца»	1-4	Ноябрь-декабрь	Зам. директора по ВР, педагог ДО
Участие в городском конкурсе «Город мастеров»	1-4	Февраль	Зам. директора по ВР, Учитель ИЗО
Участие в городском фестивале-конкурсе «Хрустальная капель», детские творческие коллективы	1-4	Февраль-март	педагоги ДО
Городской фестиваль-конкурс академического пения «Звонкие голоса»	1-4	Февраль-март	педагоги ДО
Городской конкурс-выставка детского изобразительного творчества «Весенний вернисаж»	1-4	Февраль-апрель	Зам. директора по ВР, Учитель ИЗО

ХII городской фестиваль детского творчества «Моя Вселенная»	1-4	Март-апрель	Зам. директора по ВР, Учитель ИЗО
Выставка тематических рисунков «Мир глазами детей»	1-4	Июнь	Зам. директора по ВР, Учитель ИЗО
Участие в городском смотре-конкурсе «Цветущий город»	1-4	Июнь	Зам. директора по ВР, Учитель ИЗО
Городской фестиваль «Планета детства»	1-4	Июнь	Зам. директора по ВР, Учитель ИЗО
ШКОЛЬНЫЙ СПОРТИВНЫЙ КЛУБ			
Школьный праздник «День здоровья»	1-4	Сентябрь	Учителя физической культуры
Участие в городских соревнованиях по общефизической подготовке (ОФП) среди сборных команд юношей и девушек	1-4	Октябрь	Учителя физической культуры
Участие в районных, городских соревнованиях по лыжным гонкам среди команд учащихся	1-4	Февраль	Учителя физической культуры
Участие сборной команды учащихся в городской легкоатлетической эстафете	1-4	Апрель	Учителя физической культуры
Участие сборной команды учащихся в городских соревнованиях по подвижным играм «Весёлые старты»	1-4	Апрель	Учителя физической культуры
Строевая подготовка в рамках празднования Дня Победы	1-4	Май	Учителя физической культуры
Спортивно-оздоровительные мероприятия в рамках проекта «Урок здоровья – будь готов к ГТО»	1-4	Май	Учителя физической культуры
ДЕТСКИЕ ОБЩЕСТВЕННЫЕ ОБЪЕДИНЕНИЯ			
Дни единых действий.	1-4	По плану РДДМ «Движение первых»	Советник директора по воспитанию педагог-организатор кл.руководители руководитель школьного медиацентра
Всероссийская акция «Экодежурный по стране»	1-4	Сентябрь-октябрь	Советник директора по воспитанию педагог-организатор кл.руководители руководитель школьного медиацентра
Всероссийский проект РДДМ «Классные встречи»	1-4	Сентябрь-октябрь	Администрация Зам.директора по ВР Советник директора по воспитанию педагог-организатор кл. руководители школьный Актив родительская общественность
Проект социальной активности младших школьников «Орлята России»	1-4	В течение года	Зам.директора по ВР Советник директора по

			воспитанию кл.руководители школьный Актив родительская общественность
--	--	--	---

3.5. Характеристика условий реализации Программы

Система условий реализации Программы, созданная в образовательной организации, направлена на:

- достижение обучающимися планируемых результатов освоения АОП НОО для обучающихся с ЗПР;

- развитие личности, её способностей, удовлетворение образовательных потребностей и интересов, самореализацию обучающихся, в т.ч. одарённых, через организацию урочной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования и социальных партнёров;

- формирование функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми навыками, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентацию в мире профессий;

- формирование социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности;

- индивидуализацию процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;

- участие обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании и развитии программы начального общего образования и условий её реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;

- включение обучающихся в процессы преобразования социальной среды (класса, школы), формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ при поддержке педагогических работников;

- формирование у обучающихся первичного опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектной, учебно-исследовательской, спортивно-оздоровительной и творческой деятельности;

- формирование у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;

- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в т.ч. на воспитание обучающихся и развитие различных форм наставничества;

- обновление содержания программы НОО, методик и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учётом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;

- эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;

- эффективное управление организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

При реализации АОП НОО для обучающихся с ЗПР в рамках сетевого взаимодействия используются ресурсы иных организаций, направленные на обеспечение качества условий реализации образовательной деятельности.

3.5.1. Материально-технические условия реализации Программы

В МАОУ «ОЦ №1» разработаны и закреплены локальными актами перечни оснащения и оборудования, обеспечивающие учебный процесс.

Критериальными источниками оценки материально-технических условий образовательной деятельности являются требования ФГОС НОО, лицензионные требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации 28 октября 2013 г. № 966, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

1) СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 сентября 2020 г.;

2) СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 января 2021 г.

3) перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (в соответствии с действующим Приказом Министерства просвещения РФ);

4) Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 465 «Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, соответствующих современным условиям обучения, необходимого при оснащении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий по содействию созданию в субъектах Российской Федерации (исходя из прогнозируемой потребности) новых мест в общеобразовательных организациях, критериев его формирования и требований к функциональному оснащению, а также норматива стоимости оснащения одного места обучающегося указанными средствами обучения и воспитания» (зарегистрирован 25.12.2019 № 56982);

5) аналогичные перечни, утверждённые региональными нормативными актами и локальными актами образовательной организации, разработанные с учётом особенностей реализации основной образовательной программы в образовательной организации;

6) Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 15, ст. 2432);

7) Федеральный закон от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2006, № 31, ст. 3451; 2021, № 1, ст. 58).

МАОУ «ОЦ №1» располагает на праве собственности материально-техническим обеспечением образовательной деятельности (помещениями и оборудованием) для реализации программы начального общего образования в соответствии с учебным планом.

У МАОУ «ОЦ №1» два учебных корпуса: ул. Молодогвардейцев, 56Б (основное здание) и ул. Молодогвардейцев, 61А (филиал).

Здание МАОУ «ОЦ № 1» (основное здание) 4-х этажное, капитальное, сдано в эксплуатацию в 16.08.1976 года. Общая площадь здания – 6908,7 м².

Проектная мощность рассчитана на 853 обучающихся, на сегодняшний день на одного учащегося приходится 8,1 м², что соответствует нормативу по площади на одного обучающегося.

Территория образовательного учреждения благоустроена, хорошо освещена. Для отдыха имеются спортивные площадки, беговая зона, футбольное поле, хоккейный корт. С целью сохранности здания школы ежегодно проводятся работы по косметическому ремонту. В весенний период проводятся очистительные работы на кровле. Косметический ремонт школы выполняется за счет бюджетного финансирования силами подрядчиков.

В школе имеются специально организованные места, постоянно доступные учащимся и предназначенные для: общения; проектной и исследовательской деятельности; творческой

деятельности; индивидуальной и групповой работы; индивидуальной работы; демонстрации своих достижений.

В начальной школе 7 кабинетов начальных классов, оснащенных ученической мебелью, информационными стендами, необходимыми техническими средствами, наглядно-дидактическими материалами.

Здание МАОУ «ОЦ № 1» (филиал), расположенное по адресу ул. Молодогвардейцев 61а, 3-х этажное, капитальное, сдано в эксплуатацию в 1981 году. Общая площадь здания - 8451,8 м².

Проектная мощность рассчитана на 1176 обучающихся, на сегодняшний день на одного учащегося приходится 2,5 м², что соответствует нормативу по площади на одного обучающегося.

Территория благоустроена, хорошо освещена. Для организации досуга и отдыха имеется футбольное поле, беговая зона, спортивная площадка.

С целью сохранности здания школы ежегодно проводятся работы по косметическому ремонту. В весенний период проводятся очистительные работы на кровле. Косметический ремонт школы выполняется за счет бюджетного финансирования силами подрядчиков.

В школе имеются специально организованные места, постоянно доступные учащимся и предназначенные для: общения; проектной и исследовательской деятельности; творческой деятельности; индивидуальной и групповой работы; индивидуальной работы; демонстрации своих достижений.

В начальной школе 12 кабинетов начальных классов, оснащенных ученической мебелью, информационными стендами, необходимыми техническими средствами, наглядно-дидактическими материалами.

Материально-технические условия реализации программы начального общего образования обеспечивают:

1) возможность достижения обучающимися результатов освоения программы начального общего образования, требования к которым установлены ФГОС;

2) соблюдение:

- Гигиенических нормативов и Санитарно-эпидемиологических требований;
- социально-бытовых условий для обучающихся, включающих организацию питьевого режима и наличие оборудованных помещений для организации питания;
- социально-бытовых условий для педагогических работников, в том числе оборудованных рабочих мест, помещений для отдыха и самоподготовки педагогических работников;
- требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- требований охраны труда;
- сроков и объемов текущего и капитального ремонта зданий и сооружений, благоустройства территории.

Материально-технические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования должны обеспечивать:

- возможность достижения обучающимися результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования;
- безопасность и комфортность организации учебного процесса;
- соблюдение санитарно-эпидемиологических, санитарно-гигиенических правил и нормативов, пожарной и электробезопасности, требований охраны труда, современных сроков и объемов текущего и капитального ремонта зданий и сооружений, благоустройства территории;
- возможность для беспрепятственного доступа всех участников образовательного процесса, в том числе обучающихся с ОВЗ, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

В образовательной организации закреплены локальными актами перечни оснащения и оборудования, обеспечивающие учебный процесс.

В зональную структуру образовательной организации включены:

- участки (территории) с целесообразным набором оснащенных зон;
- входная зона;
- учебные кабинеты, мастерские, студии для организации учебного процесса;

- лаборантские помещения;
- библиотека с рабочими зонами: книгохранилищем, медиатекой, читальным залом;
- актовый зал;
- спортивные сооружения (зал, стадион, спортивная площадка);
- пищевой блок;
- административные помещения;
- гардеробы;
- санитарные узлы (туалеты);
- помещения/ место для хранения уборочного инвентаря.

Состав и площади помещений предоставляют условия для:

- начального общего образования согласно избранным направлениям учебного плана в соответствии с ФГОС НОО;
- организации режима труда и отдыха участников образовательного процесса;
- размещения в кабинетах, мастерских, студиях необходимых комплектов мебели, в том числе специализированной, и учебного оборудования, отвечающих специфике учебно-воспитательного процесса по данному предмету или циклу учебных дисциплин.

При реализации программ по специальным предметам и коррекционным развивающим курсам адаптированных образовательных программ НОО организацией предусматриваются соответствующие учебные классы.

Учебные кабинеты включают следующие зоны:

- рабочее место учителя с пространством для размещения часто используемого оснащения;
- рабочую зону учащихся с местом для размещения личных вещей;
- пространство для размещения и хранения учебного оборудования;
- демонстрационную зону. Организация зональной структуры учебного кабинета отвечает педагогическим и эргономическим требованиям, комфортности и безопасности образовательного процесса.

Компонентами оснащения учебного кабинета являются:

- школьная мебель;
- технические средства;
- лабораторно-технологическое оборудование;
- фонд дополнительной литературы;
- учебно-наглядные пособия;
- учебно-методические материалы.

В базовый комплект мебели входят:

- доска классная;
- стол учителя;
- стул учителя (приставной);
- кресло для учителя;
- стол ученический (регулируемый по высоте);
- стул ученический (регулируемый по высоте);
- шкаф для хранения учебных пособий;
- стеллаж демонстрационный.

Мебель, приспособления, оргтехника и иное оборудование отвечают требованиям учебного назначения, максимально приспособлены к особенностям обучения, имеют сертификаты соответствия принятой категории разработанного стандарта (регламента).

В базовый комплект технических средств входят:

- компьютер/ноутбук с периферией;
- многофункциональное устройство (МФУ) или принтер, сканер, ксерокс;
- сетевой фильтр;

Состояние оснащения учебных кабинетов и иных учебных подразделений может оцениваться по следующим параметрам (см. таблицу).

Описание материально-технических условий

Компоненты материально-технических условий	Описание условий, созданных в МАОУ «ОЦ №1»
Оборудованные учебные кабинеты для реализации программы начального общего образования	19
Библиотека	<p>2 библиотеки, включающие книгохранилище, абонемент, читальный зал</p> <p>Обеспечивают участникам образовательного процесса доступ к информации, знаниям, идеям, культурным ценностям посредством использования библиотечно-информационных ресурсов. Оборудованы рабочими местами пользователей, стеллажами, автоматизированным рабочим местом библиотекаря, рабочими местами для пользователей с выходом в интернет. Фонд центра укомплектован научно-популярной, справочной, методической, художественной, учебной литературой, электронными изданиями, аудиовизуальными изданиями, периодической печатью и дидактическими изданиями.</p>
Объекты спорта	<p style="text-align: center;">спортивный зал – 4 спортивная площадка – 2 хоккейный корт-1.</p> <p>Проводятся практические занятия по внеурочной деятельности и дополнительного образования. Объект предназначен для проведения занятий по физической культуре</p>
Актальный зал	<p style="text-align: center;">144 и 150 мест</p> <p>Мультимедийное обеспечение: стационарный экран, компьютер, проектор, микрофоны.</p> <p>Проводятся занятия по внеурочной деятельности и дополнительного образования. Объект предназначен для практических занятий музыкой, развития творческих способностей обучающихся. актовый зал оснащен следующим оборудованием: музыкальным оборудованием и аппаратурой.</p>
Условия питания обучающихся	<p>2 столовых: 144 и 120 посадочных мест.</p>
Условия охраны здоровья обучающихся	<p>2 медицинских блока, состоящий из 4-х кабинетов</p>

3.5.2. Учебно-методические условия реализации Программы

В соответствии с требованиями ФГОС НОО реализация программы начального общего образования обеспечивается современной информационно-образовательной средой.

Под информационно-образовательной средой (ИОС) образовательной организации понимается открытая педагогическая система, включающая разнообразные информационные образовательные ресурсы, современные информационно-коммуникационные технологии, способствующие реализации требований ФГОС.

Основными компонентами ИОС являются:

- 1) учебно-методические комплекты по всем учебным предметам на языках обучения, определённых учредителем образовательной организации;
- 2) учебно-наглядные пособия (средства натурального фонда, печатные средства надлежащего качества демонстрационные и раздаточные, экранно-звуковые средства, мультимедийные средства);
- 3) фонд дополнительной литературы (детская художественная и научно-популярная литература, справочно-библиографические и периодические издания).

МАОУ «ОЦ №1» применяются информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), в том числе с использованием электронных образовательных ресурсов и ресурсов Интернета, а также прикладные программы, поддерживающие административную деятельность и обеспечивающие дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений как внутри образовательной организации, так и с другими организациями социальной сферы и органами управления. Функционирование ИОС требует наличия в образовательной организации технических средств и специального оборудования. Образовательная организация располагает службой технической поддержки ИКТ.

Информационно-коммуникационные средства и технологии обеспечивают:

1. достижение личностных, предметных и метапредметных результатов обучения при реализации требований ФГОС НОО;
2. формирование функциональной грамотности;
3. доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, курсов внеурочной деятельности;
4. доступ к электронным образовательным источникам, указанным в рабочих программах учебных предметов, с целью поиска и получения информации (учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на съёмных дисках, контролируемым ресурсам локальной сети и Интернета);
5. организацию учебной и внеурочной деятельности, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, с использованием электронных пособий (обучающих компьютерных игр, тренажёров, моделей с цифровым управлением и обратной связью);
6. реализацию индивидуальных образовательных планов, осуществление самостоятельной образовательной деятельности обучающихся при поддержке педагогических работников;
7. включение обучающихся в проектно-конструкторскую и поисково-исследовательскую деятельность;
8. проведение наблюдений и опытов, в том числе с использованием специального и цифрового оборудования;
9. фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса;
10. проведение массовых мероприятий, досуга с просмотром видеоматериалов, организацию театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием и освещением;
11. взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством локальной сети и Интернета;
12. формирование и хранение электронного портфолио обучающегося.

Информационно-образовательная среда МАОУ «ОЦ №1» обеспечивает:

- возможность использования участниками образовательного процесса ресурсов и сервисов цифровой образовательной среды;
- безопасный доступ к верифицированным образовательным ресурсам цифровой образовательной среды;
- информационно-методическую поддержку образовательной деятельности;

- информационное сопровождение проектирования обучающимися планов продолжения образования и будущего профессионального самоопределения;
- планирование образовательной деятельности и ее ресурсного обеспечения;
- мониторинг и фиксацию хода и результатов образовательной деятельности;
- мониторинг здоровья обучающихся;
- современные процедуры создания, поиска, сбора, анализа, обработки, хранения и представления информации;
- дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений (обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, педагогических работников, органов управления в сфере образования, общественности), в том числе в рамках дистанционного образования с соблюдением законодательства Российской Федерации.

Информационно-образовательная среда (ИОС) является открытой педагогической системой, сформированной на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, гарантирующих безопасность и охрану здоровья участников образовательного процесса, обеспечивающих достижение целей основного общего образования, его высокое качество, личностное развитие обучающихся.

Основными компонентами МАОУ «ОЦ №1» являются:

- учебно-методические комплекты по всем учебным предметам на государственном языке Российской Федерации (языке реализации основной образовательной программы основного общего образования), из расчета менее одного учебника по учебному предмету обязательной части учебного плана на одного обучающегося;
- фонд дополнительной литературы (художественная и научно-популярная литература, справочно-библиографические и периодические издания);
- учебно-наглядные пособия (средства натурального фонда, модели, печатные, экранно-звуковые средства, мультимедийные средства);
- информационно-образовательные ресурсы Интернета;
- информационно-телекоммуникационная инфраструктура;
- технические средства, обеспечивающие функционирование информационно-образовательной среды;
- программные инструменты, обеспечивающие функционирование информационно-образовательной среды;
- служба технической поддержки функционирования информационно-образовательной среды.

МАОУ «ОЦ №1» предоставляет для участников образовательного процесса возможность:

- достижения обучающимися планируемых результатов освоения ООП НОО, в том числе для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ);
- развития личности, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе одаренных и талантливых детей, через организацию учебной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно-полезную деятельность, профессиональной пробы, практическую подготовку, систему кружков, клубов, секций, студий с использованием возможностей организаций дополнительного образования, культуры и спорта, профессиональных образовательных организаций и социальных партнеров в профессионально-производственном окружении;
- формирования функциональной грамотности обучающихся, включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий;
- формирования социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
- индивидуализации процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, обеспечения их эффективной самостоятельной работы при поддержке педагогических работников;
- включения обучающихся в процесс преобразования социальной среды населенного пункта,

формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ, в том числе в качестве волонтеров;

– формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной и общественной деятельности;

– формирования у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;

– использования в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в том числе на воспитание обучающихся;

– обновления содержания программы основного общего образования, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей развития субъекта Российской Федерации;

– эффективного использования профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;

– эффективного управления организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования.

Электронная информационно-образовательная среда МАОУ «ОЦ №1» обеспечивает:

– доступ к учебным планам, рабочим программам, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах посредством сайта МАОУ «ОЦ №1» (<https://maouoc1.ucoz.org/>);

– формирование и хранение электронного портфолио обучающегося, в том числе его работ и оценок за эти работы;

– фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы основного общего образования;

– проведение учебных занятий, процедуры оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;

– взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронные и (или) асинхронные взаимодействия посредством Интернета.

Электронная информационно-образовательная среда позволяет обучающимся осуществить:

– поиск и получение информации в локальной сети организации и Глобальной сети - Интернете в соответствии с учебной задачей;

– обработку информации для выступления с аудио-, видео- и графическим сопровождением;

– размещение продуктов познавательной, исследовательской и творческой деятельности в сети образовательной организации и Интернете; – выпуск школьных печатных изданий;

– участие в массовых мероприятиях (конференциях, собраниях, представлениях, праздниках), обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиа сопровождением.

В случае реализации программы основного общего образования, в том числе адаптированной с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде организации из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной Сети как на территории организации, так и вне ее.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды требует соответствующих средств ИКТ и квалификации работников, ее использующих и поддерживающих.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации.

Характеристика информационно-образовательной среды

№ п/п	Компоненты ИОС	Наличие компонентов ИОС	Сроки создания условий в соответствии с требованиями
ФГОС НОО			
1	Учебники по всем учебным предметам на языках обучения, определённых учредителем образовательной организации	в наличии	
2	Учебно-наглядные пособия	в наличии	
3	Технические средства, обеспечивающие функционирование ИОС	в наличии	
4	Программные инструменты, обеспечивающие функционирование ИОС	в наличии	
5	Служба технической поддержки	в наличии	
6	Информационно-телекоммуникационная инфраструктура	в наличии	
7	Технические средства, обеспечивающие функционирование информационно-образовательной среды	в наличии	
8	Программные инструменты, обеспечивающие функционирование информационно-образовательной среды	в наличии	
9	Служба технической поддержки функционирования информационно-образовательной среды	в наличии	

При работе в ИОС в МАОУ «ОЦ №1» соблюдаются правила информационной безопасности при осуществлении коммуникации в школьных сообществах и мессенджерах, поиске, анализе и использовании информации в соответствии с учебной задачей, предоставлении персональных данных пользователей локальной сети и Интернета.

МАОУ «ОЦ №1» определяют необходимые меры и сроки по формированию компонентов ИОС для реализации принятых рабочих программ начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Перечень информационных ресурсов, используемых в образовательной деятельности:

1. Российская электронная школа. Большой набор ресурсов для обучения (конспекты, видеолекции, упражнения и тренировочные занятия, методические материалы для учителя. Материалы можно смотреть без регистрации. <https://resh.edu.ru/>

2. «Учи.ру» - интерактивные курсы по основным предметам и подготовке к проверочным работам, а также тематические вебинары по дистанционному обучению. Методика платформы помогает отрабатывать ошибки учеников, выстраивает их индивидуальную образовательную траекторию. <https://uchi.ru/>

3. «Яндекс. Учебник» - более 45 тыс. заданий разного уровня сложности для школьников 1–5-х классов. В числе возможностей «Яндекс. Учебника» – автоматическая проверка ответов и мгновенная обратная связь для обучающихся. <https://education.yandex.ru/home/>

4. Мобильное электронное образование – разнообразные форматы материалов (текст, мультимедиа, интерактивные ресурсы). Разработаны онлайн курсы для обучающихся 1-11 классов. Предусмотрена система видеоконференций и мессенджер. <https://mob-edu.ru/>

5. Фоксфорд - онлайн-школа для обучающихся 1-11 классов, помогающая в подготовке к олимпиадам. Для учителей проводятся курсы повышения квалификации и профессиональной переподготовки, а для родителей – открытые занятия о воспитании и развитии детей <https://foxford.ru/about>

6. Издательство «Просвещение» - бесплатный доступ к электронным версиям учебно-

методических комплексов, входящих в Федеральный перечень. Для работы с учебниками не потребуется подключения к интернету. Информационный ресурс располагается по адресу <https://media.prosv.ru/>

7. «Академкнига/Учебник» - on-line библиотека учебной литературы сайт <http://akademkniga.ru>

8. Издательство «Русское слово» - доступ к электронным формам учебников из Федерального перечня, к рабочим тетрадям, методическим пособиям, интерактивным тренажёрам, а также сторонним ресурсам и авторским разработкам педагогов. <https://русское-слово.пф/>.

МАОУ «ОЦ №1» предоставляет не менее одного учебника и (или) учебного пособия в печатной форме, выпущенных организациями, входящими в перечень организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, необходимого для освоения программы начального общего образования, на каждого обучающегося по учебным предметам: русский язык, математика, окружающий мир, литературное чтение, иностранные языки, а также не менее одного учебника и (или) учебного пособия в печатной и (или) электронной форме, необходимого для освоения программы начального общего образования, на каждого обучающегося по иным учебным предметам, входящим как в обязательную часть учебного плана указанной программы, так и в часть, формируемую участниками образовательных отношений. https://maouoc1.ucoz.org/material/biblioteka_osnovnoe.pdf, https://maouoc1.ucoz.org/material/umk_osnovnoe_zdanie.pdf

Обучающимся обеспечен доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (далее – ЭОР):

– ЭОР, размещенные в федеральных базах данных ЭОР: <http://school-collection.edu.ru> , <https://resh.edu.ru> , <https://uchebnik.mos.ru/catalogue> , <https://education.yandex.ru/main> , <https://www.yaklass.ru> , <https://uchi.ru> , <http://www.edu.ru> , <https://fipi.ru> , <http://www.rustest.ru>.

– ЭОР, размещенные в региональных базах данных ЭОР: <https://chirpo.ru/elektronnyie-obrazovatelnyie-resursyi>.

Библиотека МАОУ «ОЦ №1» укомплектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана и имеет фонд дополнительной литературы, включающий детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию программы начального общего образования.

3.5.3. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Психолого-педагогические условия реализации программы начального общего образования МАОУ «ОЦ №1» обеспечивают:

1) преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ дошкольного, начального общего и основного общего образования;

2) социально-психологическую адаптацию обучающихся к условиям Организации с учетом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;

3) формирование и развитие психолого-педагогической компетентности работников Организации и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

4) профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности;

5) психолого-педагогическое сопровождение квалифицированными специалистами (педагогом-психологом, учителем-логопедом, учителем-дефектологом, тьютором, социальным педагогом) участников образовательных отношений:

- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности;
- сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;

- поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;

- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;

- дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учетом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;

- мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одаренных детей;

- создание условий для последующего профессионального самоопределения;

- сопровождение проектирования обучающимися планов продолжения образования и будущего профессионального самоопределения;

- обеспечение осознанного и ответственного выбора дальнейшей профессиональной сферы деятельности;

- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;

- поддержка детских объединений, ученического самоуправления;

- формирование психологической культуры поведения в информационной среде;

- развитие психологической культуры в области использования ИКТ;

6) индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений, в том числе:

- обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы начального общего образования, развитии и социальной адаптации;

- обучающихся, проявляющих индивидуальные способности, и одаренных;

- педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников Организации, обеспечивающих реализацию программы начального общего образования;

- родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

7) диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения (индивидуальный, групповой, уровень класса, уровень Организации);

8) вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение);

9) осуществление мониторинга и оценки эффективности психологических программ сопровождения участников образовательных отношений, развития психологической службы Организации.

В образовательной организации психолого-педагогическое сопровождение реализации программы начального общего образования осуществляется квалифицированными специалистами:

- педагогом-психологом;
- учителем-дефектологом;
- тьюторами;
- социальным педагогом.

Психолого-педагогическая поддержка участников образовательных отношений реализуется диверсифицировано, на уровне образовательной организации, классов, групп, а также на индивидуальном уровне.

В процессе реализации основной образовательной программы используются такие формы психолого-педагогического сопровождения как:

- диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося, которая может проводиться на этапе перехода ученика на следующий уровень образования и в конце каждого учебного года;

<i>Педагог-психолог</i>				
<i>№</i>	<i>Направление деятельности</i>	<i>Сроки</i>	<i>Класс</i>	<i>Предполагаемый результат</i>
1	Диагностика личностных особенностей учащихся 1 класса в период адаптации: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Наблюдение за учащимися на уроках и вне уроков. ▪ Определение уровня мотивационной готовности. ▪ Анкета для родителей по выявлению уровня адаптации ребёнка ▪ Опросник для учителя ▪ Методика выявления уровня тревожности ▪ Проективная методика «Школа» 	сентябрь – октябрь март-апрель	1 класс	Выявление дезадаптации среди учащихся 1-х классов. Выработка рекомендаций родителям и классным руководителям. Ознакомление педагогов с результатами диагностики
2	Изучение уровня школьной мотивации	ноябрь - декабрь	1 класс	Определение причин низкой мотивации. Индивидуальное консультирование классных руководителей и родителей
<i>Учитель-дефектолог</i>				
<i>№ п/п</i>	<i>Направление деятельности</i>	<i>Сроки проведения</i>	<i>Цель проведения</i>	
1	Изучение уровня умственного развития	сентябрь – май	Выявление уровня актуального развития и зоны ближайшего развития с целью определения перспектив обучения и воспитания, динамическое наблюдение за его развитием	
2	Определение особенностей познавательной и учебной деятельности	декабрь-май	Определение причин трудностей в обучении; определение индивидуальных путей развития ребенка, коррекции и компенсации мероприятий. Индивидуальные занятия с детьми.	
3	Динамическое наблюдение за развитием учащихся	ноябрь, февраль, май	Отслеживание динамики развития учащихся, корректировка коррекционных программ, приемов и методов работы специалиста	
4	Наблюдение за учащимися в процессе	в течение	Определение характерных особенностей	

	учебной деятельности	года	учебной деятельности и поведения учащихся
5	Изучение усвоения программных знаний, умений и навыков (по основным предметам)	в конце года	Итоговая диагностика психического развития детей

Социальный педагог

<i>Дата</i>	<i>Цель диагностики</i>	<i>Вид диагностики</i>	<i>Класс</i>	<i>Выход</i>
Сентябрь	Корректировка социального паспорта	-беседы с классными руководителями и учителям и предметниками, с целью контроля учеников пропускающих учебные занятия без уважительной причины	1-4 класс	-социальный паспорт школы
	Выявление несовершеннолетних, не приступивших к обучению в новом учебном году, не обучающихся детей в рамках акции «Образование всем детям»	-посещение учебных занятий, с целью контроля посещаемости учащихся	дети, состоящие в социальной-опасном положении	-сводная ведомость учета посещаемости учащегося, склонного к пропуску занятий -протокол педагогических совещаний в рамках акции «Образование всем детям»
	Выявление детей «группы риска» на начало учебного года	- беседы с отделом кадров трудовых коллективов и учебных заведений	дети, состоящие в социальной-опасном положении	-отчет о проведении мероприятий в рамках акции «Образование всем детям»
	Сбор информации об определении на учебу учащихся группы социального риска	Рейды с инспектором ОДН в семьи учащихся группы риска	учащиеся группы социального риска	-отчет о проведении мероприятий в рамках акции «Образование всем детям» -акты посещения семьи
Октябрь	Выявления проблем адаптации учащихся и коррекция асоциального поведения подростков	-наблюдение; -проведение анкетирования; -беседы с классными руководителями и учителям и предметниками, с целью выявления детей имеющих трудности в адаптации образовательного процесса	1 классы	Информация для классных руководителей -характеристика -индивидуальная карта учащихся, имеющих проблемы с адаптацией

Ноябрь	Выявление несовершеннолетних, находящихся в социально-опасном положении, в целях предотвращения насилия и жестокого обращения, оказания помощи детям, повышения правовой культуры несовершеннолетних в рамках акции «Защита»	-Проведения анкетирования для родителей -телефонные звонки родителям и выходы в семью -посещение учебных занятий, с целью контроля посещаемости учащихся, семьи которых относятся к категории «Группы риска» -Рейды с инспектором ОДН в семьи учащихся группы риска	1-4 классы	-Сводная ведомость учета посещаемости учащегося, склонного к пропуску занятий -протокол педагогических совещаний в рамках акции «Защита» -отчет о проведении мероприятий в рамках акции «Защита» -социальный паспорт школы -акты посещения семьи
Декабрь	Выявление несовершеннолетних склонных к необучению и требующие особого педагогического внимания	-беседы с классными руководителями и учителями предметниками, с целью контроля учеников пропускающих учебные занятия без уважительной причины -Рейды с инспектором ОДН в семьи учащихся группы риска	1-4 классы	-сводная ведомость учета посещаемости учащегося, склонного к пропуску занятий -протокол Совета профилактики -акты посещения семьи

Январь	Выявление детей, оставшихся без попечения родителей	<ul style="list-style-type: none"> -корректировка информации о детях и семьях различных групп социального риска с целью постановки их на льготное питание -проведение беседы с классными руководителями -проведение опроса с опекунами и родственниками несовершеннолетних -собеседование с медицинскими работниками школы -Рейды с инспектором ОДН в семьи учащихся группы риска 	учащиеся, оставшиеся без попечения родителей, дети-сироты	<ul style="list-style-type: none"> -протокол комиссии по организации льготного питания -характеристика -справка о состоянии здоровья - социальный паспорт школы и класса -акты посещения семьи
февраль	Выявление и корректировка списков несовершеннолетних, находящихся в социально опасном положении и попавших в трудную жизненную ситуацию, в рамках акции «Дети улиц»	<ul style="list-style-type: none"> -наблюдение, -анкетирование для родителей учащихся 1-4 классов, -беседы с классными руководителями и учителями предметниками, с целью контроля учеников пропускающих учебные занятия без уважительной причины. -Рейды с инспектором ОДН в семьи учащихся группы риск 	1-4 классы	<ul style="list-style-type: none"> -Сводная ведомость учета посещаемости учащегося, склонного к пропуску занятий -протокол педагогических совещаний в рамках акции «Дети улиц». -отчет о проведении мероприятий в рамках акции «Дети улиц». -акты посещения семьи

Март	Социально-педагогический мониторинг причин совершения правонарушений и преступлений учащихся группы риска	-проведение анкетирования -телефонные звонки родителям и выходы в семью -посещение учебных занятий, с целью контроля посещаемости учащихся, семьи которых относятся к категории «Группы риска» и учащихся состоящих на учете в ПДН -Рейды с инспектором ОДН в семьи учащихся группы риска	учащиеся, семьи которых относятся к категории «Группы риска»; учащиеся, состоящие на учете в ОДН.	-акт жилищного обследования, -индивидуальная карта учащегося, -социальный паспорт школы и класса -информация о летней занятости учащихся группы риска
Апрель	Корректировка банка данных несовершеннолетних, находящихся в социально-опасном положении, в целях профилактики алкоголизма, табакокурения, токсикомании и наркомании среди несовершеннолетних, пропаганды здорового образа жизни в рамках акции «За здоровый образ жизни»	-наблюдение, -проведение анкетирования, -посещение учебных занятий, с целью контроля посещаемости учащихся, семьи которых относятся к категории «Группы риска» и учащихся состоящих на учете в ОДН -Рейды с инспектором ОДН в семьи учащихся группы риска	1-4 классы	-протокол педагогических совещаний в рамках акции «За здоровый образ жизни» -отчет о проведении мероприятий в рамках акции «За здоровый образ жизни» -социальный паспорт школы -характеристика -акт жилищного обследования, -индивидуальная карта учащегося
Май	Создание банка данных летней занятости учащихся группы социального риска	проведение анкетирования, с целью выявления интересов и увлечений учащихся для организации дополнительного образования, посещение секции	1-4 классы	-информация классных руководителей -карта летней занятости учащихся -акты посещения семьи

- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учетом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации;

№ п/п	Направление	Сроки	Объект	Предполагаемый результат
Педагог психолог				

1	Консультации для педагогов «Как помочь ребенку успешно адаптироваться к школьным условиям»; Консультирование родителей «Адаптация к школе. Основные показатели благоприятной адаптации ребенка к школе»	сентябрь-октябрь	Учителя начальных классов, родители	Информирование учителей и родителей о прохождении адаптации учащихся к школе, дать рекомендации и выработать общую стратегию при оказании психолого-педагогической помощи учащимся-дезадаптантам.
2	Консультации по профориентации учителей «Уверенность в своих способностях и профессионально важных качествах»; Консультации родителей «Семь шагов к взвешенному решению»; Консультации учащихся по результатам диагностики	январь-февраль	Учащиеся, классные руководители	Исследование познавательных интересов учащихся в связи с задачами профориентации и дать необходимые рекомендации при осуществлении первичного профессионального самоопределения
3	Индивидуальное консультирование	в течение года	уч-ся, классные руководители, учителя-предметники, родители	Психологическая поддержка учащихся
4	Консультации по психологической готовности к обучению в школе	Апрель-май	родители	Психологическая поддержка
5	Групповые консультации родителей (родительские собрания) по профилактике кризисов и аутоагрессивного поведения среди учащихся	По запросу	родители	Психологическая поддержка
6	Индивидуальные и групповые консультации	По запросу	Все участники образовательного процесса	Психологическая поддержка

Индивидуальное консультирование для всех участников образовательного процесса:

понедельник: 13-00-14-00

среда: 13-00-14-00

Учитель-дефектолог

<i>№ п/п</i>	<i>Направление деятельности</i>	<i>Цель</i>	<i>Сроки</i>
1	Консультирование педагогов	Ознакомление с актуальными проблемами коррекционного воспитания и обучения ребенка. Разработка рекомендаций педагогам в соответствии с индивидуально-типологическими особенностями детей.	В течение года, по запросу
2	Консультирование родителей по возникающим проблемам обучения и воспитания	Оказание помощи родителям в вопросах воспитания и обучения ребенка. Пропаганда знаний о возрастных и индивидуальных особенностях детей с нарушением развития	В течение года, по запросу

Индивидуальное консультирование для всех участников образовательного процесса:

Понедельник: 13-00-14-00

Четверг: 13.00-14.00

▪ профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

Профилактическая деятельность (индивидуальная и групповая)

Социальный педагог

Дата	Профилактика	Направление профилактической деятельности, цель	Формы, методы	Объект	Выход
сентябрь-март	Первичная профилактика	Профилактика безнадзорности и правонарушений: Цель: формирование у несовершеннолетних критического отношения к реальной действительности, что способствуют выработке правильной личностной позиции в отношении различных жизненных ситуаций и адекватного поведения.	Тематические родительские собрания; лекции; Диагностика; Дискуссия, индивидуальные и групповые консультации, наблюдение, опрос	Все участники образовательн. процесса	Разработки мероприятий, протоколы собраний, Анкеты, Опросники

Просветительская деятельность педагог-психолог

№ п/п	Направления деятельности	Сроки	Участники	Цель
1	Психологический практикум для учащихся: беседы	В течение года	1-4 классы	Повышение психологической культуры учащихся
2	Выступления на родительских собраниях по программе обучения родителей (законных представителей) основам детской психологии	По отдельному плану	родители	Повышение психологической культуры родителей
3	«Круглый стол» для педагогов: «От молодого специалиста к успешному педагогу»	Октябрь	Педагоги	Повышение психологической культуры учителей
4	Психолого-педагогический практикум для учителей: - «Пути успешной адаптации» -«Гиперактивный ребенок в школе»	Ноябрь-февраль	Педагоги	Повышение психологической культуры, сотрудничество учителей и психолога
5	Психологическое просвещение по запросу	В течение года	Педагоги , родители, уч-ся	Психологическое просвещение

				образовательного процесса родителей, учащихся, педагогов
6	Коррекционная и развивающая работа	В течение года	Уч-ся. педагог-психолог, учитель-дефектолог	Коррекция и развитие познавательных процессов
Организационно-методическая работа и экспертиза Педагог-психолог и учитель-дефектолог				
<i>№ n/n</i>	<i>Направление</i>	<i>Сроки</i>	<i>Участники</i>	
1	Участие в работе Совета профилактики, работа с учащимися «группы риска», учащимися, состоящими на проф. учетах (по отдельному плану)	В течение года	Учащиеся 1-4 классов «группы риска», учащиеся, состоящие на проф. учетах	
2	Работа в составе ППк, разработка и экспертиза индивидуального плана сопровождения учащихся ОВЗ и учащихся «группы риска» (по необходимости)	В течение года	Учащиеся «группы риска» и их родители	
3	Заполнение индивидуальных карт психологического развития учащихся	В течение года	1-4 классов	
4	Обработка результатов диагностики	В течение года	1-4 классов	
5	Разработка программ сопровождения (развивающих, коррекционных) для детей ОВЗ	В течение года	Педагог-психолог, учитель-дефектолог	

3.5.4. Кадровые условия реализации Программы

МАОУ «ОЦ №1» укомплектовано педагогическими и руководящими работниками, обеспечивающими реализацию программы начального общего образования.

Реализация программы начального общего образования МАОУ «ОЦ №1» обеспечивается руководителем и заместителями руководителя общеобразовательной организации, учителями начальных классов, педагогом-психологом, учителем-дефектологом, социальным педагогом. Квалификация руководящих и педагогических работников соответствует квалификационным требованиям, указанным в профессиональных стандартах и ЕКС.

Доля педагогических работников, реализующих программу начального общего образования, которые имеют первую или высшую квалификационные категории, ученое звание и (или) ученую степень и (или) лиц, приравненных к ним, составляет 72,7%.

Педагогические работники, реализующие программу начального общего образования, получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации по профилю педагогической деятельности (деятельность, связанная с выполнением должностных обязанностей, закрепленных в должностных инструкциях педагогических работников) не реже одного раза в течение 3-х лет.

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала образовательной организации является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом.

Непрерывность профессионального развития педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы основного общего образования характеризуется долей работников, повышающих квалификацию не реже одного раза в три года. При этом использованы различные образовательные организации, имеющие соответствующую лицензию.

Для достижения результатов основной образовательной программы в ходе ее реализации предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС НОО:

- обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
- освоение системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам ее освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС НОО.

Одним из важнейших механизмов обеспечения необходимого квалификационного уровня педагогических работников, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования является система методической работы, обеспечивающая сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС НОО.

Актуальные вопросы реализации программы начального общего образования рассматриваются методическими объединениями, действующими в образовательной организации, а также методическими и учебно-методическими объединениями в сфере общего образования, действующими на муниципальном и региональном уровнях.

Педагогическими работниками образовательной организации системно разрабатываются методические темы, отражающие их непрерывное профессиональное развитие.

Подробная информация о кадровых условиях реализации программы начального общего образования размещена на сайте в подразделе «Руководство. Педагогический состав» (https://maouoc1.ucoz.org/index/rukovodstvo_pedagogicheskij_sostav/0-10).

3.5.5 Финансовые условия реализации Программы

Финансовые условия реализации программы начального общего образования МАОУ «ОЦ №1» обеспечивают:

- соблюдение в полном объеме государственных гарантий по получению гражданами общедоступного и бесплатного начального общего образования;
- возможность реализации всех требований и условий, предусмотренных ФГОС;
- покрытие затрат на реализацию всех частей программы начального общего образования.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования осуществляется в объеме не ниже определенного в соответствии с бюджетным законодательством Российской Федерации и Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Подробная информация о финансовом обеспечении реализации программы начального общего образования размещена на сайте в подразделе «Финансово-хозяйственная деятельность» https://maouoc1.ucoz.org/index/finansovo_khozjajstvennaja_dejatelnost/0-14 .

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в Муниципальном задании образовательной организации.

Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объем (содержание) муниципальной услуги (работы), а также порядок её оказания (выполнения).

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования автономного учреждения осуществляется исходя из расходных обязательств на основе муниципального задания по оказанию муниципальных образовательных услуг.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования в общеобразовательных организациях осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования — гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчёте на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы начального общего образования, включая:

- 1) расходы на оплату труда работников, участвующих в разработке и реализации образовательной программы начального общего образования;
- 2) расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения;
- 3) прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ с учётом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учётом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчёте на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством РФ или субъекта РФ.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счёт средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления начального общего образования муниципальными общеобразовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу начального общего образования, расходов на приобретение учебников и

учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определённого субъектом Российской Федерации.

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного обучающегося осуществляется на трех следующих уровнях:

- межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет);
- внутрибюджетные отношения (местный бюджет – муниципальная общеобразовательная организация);
- общеобразовательная организация.

Порядок определения и доведения до общеобразовательных организаций бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного обучающегося, должен обеспечить нормативно-правовое регулирование на региональном уровне следующих положений:

- сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы основного общего образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных организаций);

- возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет), но и на уровне внутрибюджетных отношений (местный бюджет – общеобразовательная организация) и общеобразовательной организации.

Для обеспечения требований Стандарта на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации ООП НОО образовательная организация:

– проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований Стандарта по каждой позиции;

– устанавливает предмет закупок, количество и стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации ООП НОО;

– определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации ООП НОО;

– определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации ООП НОО в соответствии с ФГОС;

– определяет объемы финансирования, обеспечивающие реализацию внеурочной деятельности обучающихся, включенной в основную образовательную программу образовательного учреждения;

– разрабатывает финансовый механизм интеграции между общеобразовательным учреждением и учреждениями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнерами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных актах.

При этом учитывается, что взаимодействие может осуществляться:

– на основе договоров на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе школы (учреждения дополнительного образования, клуба, спортивного комплекса и др.);

– за счет выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают реализацию для обучающихся в общеобразовательном учреждении широкого спектра программ внеурочной деятельности.

Образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств муниципального задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения муниципального задания, придерживаясь при этом принципа соответствия структуры направления и расходования бюджетных средств структуре норматива затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных организаций).

Нормативные затраты на оказание муниципальных услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учётом обеспечения уровня средней заработной платы

педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников муниципальных общеобразовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, соответствующего средней заработной плате в соответствующем субъекте Российской Федерации, на территории которого расположены общеобразовательные организации.

В связи с требованиями ФГОС НОО при расчёте регионального норматива учитываются затраты рабочего времени педагогических работников образовательных организаций на урочную и внеурочную деятельность.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объёма средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определёнными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества деятельности образовательной организации и достигнутых результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения образовательной программы начального общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование педагогическими работниками современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

Образовательная организация самостоятельно определяет:

- 1) соотношение базовой и стимулирующей частей фонда оплаты труда;
- 2) соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;
- 3) соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- 4) порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления образовательной организации, выборного органа первичной профсоюзной организации.

При реализации основной образовательной программы с привлечением ресурсов иных организаций, на условиях сетевого взаимодействия образовательная организация разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнерами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Взаимодействие осуществляется:

- 1) на основе соглашений и договоров о сетевой форме реализации образовательных программ на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе образовательной организации (организации дополнительного образования, клуба, спортивного комплекса и др.);
- 2) за счёт выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают реализацию для обучающихся образовательной организации широкого спектра программ внеурочной деятельности.

Календарный учебный график реализации образовательной программы, примерные условия

образовательной деятельности, включая примерные расчёты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы разрабатываются в соответствии с Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

Примерный расчёт нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы начального общего образования соответствует нормативным затратам, определённым Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 662 «Об утверждении общих требований к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчёте объёма субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 15 ноября 2021 г., регистрационный № 65811).

Примерный расчёт нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы начального общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования), связанные с оказанием государственными (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных образовательной организацией на очередной финансовый год.