

Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
«Юный краевед»
Для обучающихся: 1 - 4 классов
Срок реализации: 4 года

Содержание

I. Общая характеристика учебного курса внеурочной деятельности «Юный краевед»	стр.3
II. Место учебного курса внеурочной деятельности «Юный краевед» в учебном плане	стр. 5
III. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного курса внеурочной деятельности «Юный краевед»	стр. 5
IV. Содержание учебного курса внеурочной деятельности «Юный краевед»	стр.9
V. Календарно-тематическое планирование учебного курса внеурочной деятельности «Юный краевед»	стр. 11
VI. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса	стр. 25
VII. Характеристика контрольно-измерительных материалов.	стр.26

I. Общая характеристика учебного курса внеурочной деятельности «Юный краевед»

Программа курса "Изучаем родной край " составлена для работы с младшими школьниками и направлена на социокультурную адаптацию младшего школьника, на подготовку его к гражданской и нравственной деятельности. В ее основе - развитие личности ребенка посредством знакомства с историей родного края. Программа позволяет обеспечить усвоение учащимися необходимых знаний, ответить на все вопросы ребят и удовлетворить их любопытство, в свободном общении формировать у обучающихся интерес к естественно-научным дисциплинам, экологическую культуру.

Актуальность данного курса заключается в том, что в настоящее время наблюдается повышенный интерес к изучению родного края. Одной из главных ступеней духовно-нравственного развития ребёнка, определённых в «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России» является «осознанное принятие обучающимся традиций, ценностей, особых форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни. Изучение родного края необходимо уже на начальной ступени образования, так как именно в этом возрасте закладываются основные качества личности.

Краеведение – благодатная почва, позволяющая воспитывать у детей любовь к родному городу, краю, Отечеству. Краеведение помогает формированию у младших школьников целостного представления о своём крае, сохранения и развития социально- экономических и культурных достижений и традиций края за счёт становления ключевых компетенций. Это способствует становлению обучающихся гражданской позиции по отношению к окружающему миру, формированию толерантности и толерантного поведения, укреплению семейных связей. Заинтересованность содержанием курса не только обучающимися, но и родителями: изучение истории города через семейные архивы, рассказы родителей, бабушек и дедушек, других родственников; изучение жизни края в семье через беседы, совместное чтение краеведческой литературы, книг местных писателей, семейные экскурсии.

Программа курса «Юный краевед» формирует экологическую культуру, способность самостоятельно оценивать уровень безопасности окружающей среды как среды жизнедеятельности, развивает познавательные и интеллектуальные интересы, творческие способности. Так же стимулирует стремление знать как можно больше о родном крае, интерес обучающихся к краеведению через тематические акции, конкурсы. Позволяет ориентироваться при решении вопросов дальнейшего образования, выбора профессии и места работы, формировать способность и готовность использования краеведческих знаний и умений в повседневной жизни, видению своего места в решении местных проблем сегодня и тех вопросов, которые будут стоять перед ними в будущем.

При разработке программы учитывались психолого-педагогические закономерности усвоения знаний учащихся, их доступность, уровень предшествующей подготовки.

Особое место в реализации программы отводится проектной работе школьников. Значительное количество занятий направлено на практическую деятельность – самостоятельный творческий поиск, совместную деятельность обучающихся и родителей.

Цель курса:

Воспитание гражданина России, патриота своей малой родины, знающего, любящего свой город, край, почитающего традиции, испытывающего гордость за вклад своей малой родины в жизнь огромного государства.

Задачи курса:

Ознакомление обучающихся с историческим прошлым и современной жизнью населения Урала, Свердловской области и города Полевского, участие родного края в исторической, политической, экономической и культурной жизни России.

Развитие гражданских качеств личности младшего школьника; его патриотического отношения к России и своему городу; познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей учащихся.

Укрепление родственных и семейных связей через погружение изучения истории родного края, почитание традиций населения для укрепления отношений между представителями разных национальностей.

Формирование способности и готовности к использованию краеведческих знаний в повседневной жизни.

Принципы программы:

- принцип научности (при подготовке занятий опираться на научный аппарат);
- принцип наглядности;
- принцип комплексности;
- принцип систематичности и последовательности;
- принцип доказательности;
- принцип усложнения материала;
- принцип повторяемости;
- принцип доступности материала;
- принцип эмоциональности;
- принцип учета психолого-педагогических особенностей учащихся;
- принцип активизации детской аудитории;
- принцип реализации творческих способностей учащихся;
- принцип преемственности.

Основные методы:

- метод погружения в предметную среду;
- метод создания игровых ситуаций;

- метод создания проблемных ситуаций, побуждающих к творчеству и практической деятельности.

Основные формы:

- игры-путешествия;
- беседы;
- часы серьезных состязаний;
- конкурсы;
- викторины;
- праздники.

Материалы программы дают возможность ребенку «погрузиться» в традиционный мир народов, населяющих уральский край, в мир предметов обихода и орудий труда наших предков.

Дети знакомятся с предметами быта уральцев, а также с традициями и обычаями народов. Погружаясь в определенный историко-культурный контекст, предметную среду дети пробуют пережить прошлое и приобщиться к нему. В идеале: дети трогают одежду из грубой ткани, предметы льноделия, ощущают в руках старинный ковш, мутовку, приобщаются к народным играм и т.д.

Педагоги и психологи утверждают, что человек лучше всего усваивает новую информацию в процессе активной деятельности. Известно, что люди запоминают лишь 10% той информации, которую слышат, 50% из того, что видят, и 90% из того, что делают.

Программа «Юный краевед» создает условия для переживания, а не просто запоминания информации.

II. Место учебного курса внеурочной деятельности «Юный краевед» в учебном плане

Курс изучается в рамках духовно-нравственного направления внеурочной деятельности школьников и является школьным компонентом, обеспечивающим реализацию основных направлений начального образования МАОУ «ОЦ №1». Программа рассчитана на 133 учебный час: 1 класс – 33 часа, 2-4 класс – 34 часа в год. На изучение данного курса отводится 1 час в неделю с 1 по 4 класс. Длительность занятия в 1 классе – 35 минут, 2-4 класс – 45 минут. Занятия проводятся в подгруппах не более 15 человек. Занятия проводятся в кабинетах начальных классов и за пределами школы (экскурсии).

III. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного курса внеурочной деятельности «Юный краевед»

Личностные результаты:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к иному мнению;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств доброжелательности, и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным ценностям

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результатов;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых процессов и объектов, схем решения учебных и практических задач;
- активное использование речевых средств и средств информационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменных формах;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений, отнесение к известным понятиям;
 - готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
 - определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
 - готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
 - умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

Таблица 2

Первый уровень предметных результатов

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1-я линия развития – уметь объяснять мир: называть окружающие предметы и их взаимосвязи; объяснять, как люди помогают друг другу жить; называть основные особенности каждого времени года.	1-я линия развития – уметь объяснять мир: наблюдать за погодой и описывать её; пользоваться глобусом и картами, находить и показывать на них реки, озёра города Челябинской области, улицы г. Челябинска.	1-я линия развития – уметь объяснять мир: приводить примеры взаимосвязей между живой и неживой природой; объяснять значение круговорота веществ в природе и жизни человека; приводить примеры живых организмов разных «профессий»;	1-я линия развития – уметь объяснять мир: называть основные свойства воздуха как газа, воды как жидкости и полезных ископаемых как твёрдых тел; объяснять, как человек использует свойства воздуха, воды, важнейших полезных ископаемых;
2-я линия развития – уметь определять своё	2-я линия развития – уметь определять своё	перечислять	находить

отношение к миру: оценивать правильность поведения людей в природе; оценивать правильность поведения в быту (правила общения, правила ОБЖ, уличного движения); учиться объяснять своё отношение к родным и близким людям,	отношение к миру: оценивать правильность поведения людей в природе; уважительно относиться к другим народам, живущим на Земле.	особенности хвойных и цветковых растений; животных (насекомых, пауков, рыб, земноводных, пресмыкающихся, птиц, зверей), грибов. 2-я линия развития – уметь определять своё отношение к миру: доказывать необходимость бережного отношения людей к живым организмам. 1-я линия развития – уметь объяснять мир: узнавать о жизни людей из исторического текста, карты и делать выводы; отличать предметы и порядки, созданные людьми (культуру), от того, что создано природой; Узнавать современные герб, флаг, гимн г. Челябинска и	противоречия между природой и хозяйством человека, предлагать способы их устранения. 2-я линия развития – уметь определять своё отношение к миру: оценивать, что полезно для здоровья, а что вредно; доказывать необходимость бережного отношения к живым организмам. 1-я линия развития – уметь объяснять мир: объяснять различия между людьми современного человечества: отличать представителей разных народов Урала; 2-я линия развития – уметь определять своё отношение к миру: объяснять, какие интересы объединяют тебя с твоими
--	---	--	--

		Челябинской области, показывать на карте границы и столицу. 2-я линия развития – уметь определять своё отношение к миру: учиться объяснять своё отношение к родным и близким людям, к прошлому и настоящему родной страны.	родственниками, друзьями, земляками, гражданами твоей страны, что объединяет всех людей на Земле в одно человечество; замечать и объяснять, какие поступки людей противоречат человеческой совести, правилам поведения (морали и праву), правам человека и правам ребёнка. Предлагать, что ты сам можешь сделать для исправления видимых нарушений.
--	--	--	--

Второй уровень результатов: использование полученных знаний в повседневной жизни, ведение «Устного журнала» на информационных часах, подготовка проектов и выступлений на школьном научном обществе учащихся.

Третий уровень результатов: участие в исследовательских проектах, интеллектуальном марафоне и районных конкурсах.

IV. Содержание учебного курса внеурочной деятельности «Юный краевед»

1 класс

Программа первого года обучения предполагает формирование понятий о малой родине, воспитание любви к родному дому, семье, школе, городу, в котором живёшь. Важнейшая

задача: познакомить детей с их окружением (дома, улицы, природа). Среда обитания и человек неразрывно связаны; необходимо для собственного блага и блага других людей грамотно взаимодействовать с окружающим микромиром. Содержание раздела содействует формированию практических умений ориентироваться в окружающем мире (умение определить свой адрес, найти нужный адрес); этики поведения, взаимоотношений детей и взрослых, показывает разнообразие профессий, дает понятие родственных отношений в семье, знакомит с городом. При подготовке к урокам учитель предлагает детям заранее побеседовать с родителями, бабушками и дедушками, выяснить, какие традиции существуют в семье, как складываются взаимоотношения старшего поколения и младших, какие праздники отмечают дома. Дети рассказывают об этом всему классу, больше открываются друг другу. Данный прием способствует формированию у детей уважительного отношения к своей семье, развитию интереса к истории жизни семьи. Проводится беседа о том, какие домашние животные живут рядом с человеком, давно ли человек одомашнил некоторых из них. Рассказывают о своих домашних любимцах, о том, как о них заботятся, какую радость общения дают они человеку, комментируют принесенные иллюстрации, показывают друг другу книги о животных, фотографии.

2 класс

Программа второго класса представляет собой курс «Народоведение». Любой уголок нашей необъятной страны по-своему интересен и привлекателен. Каждое местечко, будь оно даже в самой глухой провинции, наверняка чем-то мило и дорого его жителям. Одной из самых главных достопримечательностей Урала является его природа. Данная программа раскрывает перед ребёнком мир неповторимой природы. Темы, включённые в курс, учитывают особенности восприятия и мышления младших школьников. Введение на начальном этапе изучения природных процессов в пропедевтическом курсе природоведения позволяет заложить у детей устойчивый интерес к родной природе, потребность в активно практической работе по охране растений и животных своего края, стремление к общению с окружающей действительностью, к познанию ее тайн.

Желательно, чтобы во всех тематических уроках присутствовал колорит русской зимы. Ребята должны пережить радостные события и рассказать об этом в классе: первый снег, встреча с чародейкою-зимою в заколдованном зимнем лесу, парке красота заиндеветых деревьев в городе, праздник зимы в городе, где они живут.

Изучаем народные праздники, традиции.

На изучение данной программы рекомендуется 1 час в неделю (34 часа в год)

3 класс

Основное направление краеведения в 3 классе – литературно-художественное Вечные родники. Дети знакомятся с творчеством выдающихся людей нашего края – поэтов, писателей, художников. Главная цель – расширение кругозора учащихся, литературе, искусстве, спорте родного края. Задача курса – воспитывать нравственные качества личности: чувство уважения к людям и истории родного края, чувство гордости за своих земляков.

На изучение данной программы рекомендуется 1 час в неделю (34 часа в год)

4 класс

Программа 4 класса «Связь времен» имеет историческое направление и нацелена на расширение знаний ребёнка об истории малой родины. Дети знакомятся с государственной символикой. Знакомство с этапами становления родного города, с историческими событиями.

На изучение данной программы рекомендуется 1 час в неделю (34 часа в год)

V. Календарно-тематическое планирование учебного курса внеурочной деятельности «Юный краевед»

Календарно-тематическое планирование рассчитано:

- на одно полугодие (17 часов), что составляет 1 час в неделю (в течение полугодия);
- на год (34 часа), что составляет 1 час в неделю (в течение учебного года).

Рабочая программа рассчитана на 4 года обучения с 1 по 4 классы (по 17 часов) с дополнительным тематическим планированием для групп продленного дня в 1 классах (по 34 часа), итого 5 блоков:

- 1) «Родное гнездо» (для 1 классов) – 33 часа;
- 2) «Народоведение» (для 2 классов) – 34 часа
- 3) «Вечные родники» (для 3 классов) – 34 часа
- 4) «Связь времен» (для 4 классов) – 34 часа.

ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

«РОДНОЕ ГНЕЗДО»

Программа для 1 класса

№ №	Тема	Дата	Форма организации учебной деятельности	Цели	Понятия	Экспонатура	Контроль (знания и умения)
1	Вводное. Знакомство с курсом обучения.		Слово учителя. Беседа. Обмен мнениями. Аналитическая беседа. Игра-путешествие по фотографиям «Узнай свой край».	Знакомство с педагогом, друг с другом, сплочение коллектива. Знакомство с предметом. Воспитание чувства «малой родины», уважения и памяти к миру предков, к родному краю, друг к другу, старшим. Развитие познавательной активности и мыслительной деятельности школьников, памяти, умения видеть связь времен, умения выстраивать логическую цепочку. Приобщение детей к игровой творческой	Вежливость, волшебные слова, малая родина, память предков.	Фотографии родного края (не более 7 штук). Пословицы и поговорки (не более 4-х)	Знать вежливые слова, знать друг друга по именам. Пословицы и поговорки о родине.

				деятельности.			
2	Понятие «малой родины»		Слово учителя. Беседа. Обмен мнениями. Аналитическая беседа. Игра-путешествие по фотографиям «Узнай свой край».	Знакомство с педагогом, друг с другом, сплочение коллектива. Знакомство с предметом. Воспитание чувства «малой родины», уважения и памяти к миру предков, к родному краю, друг к другу, старшим. Развитие познавательной активности и мыслительной деятельности школьников, памяти, умения видеть связь времен, умения выстраивать логическую цепочку. Приобщение детей к игровой творческой деятельности.	Вежливость, волшебные слова, малая родина, память предков.	Фотографии родного края (не более 7 штук). Пословицы и поговорки (не более 4-х)	Знать вежливые слова, знать друг друга по именам. Пословицы и поговорки о родине.
3	Здравствуй, музей!		Экскурсия в городской музей. Слово учителя. Беседа.	Знакомство с музеем, с правилами поведения в музее, с экспонатами. Сформировать познавательный интерес и бережное отношение к музею - как хранилищу	Музей, экспонат, экскурсовод, хранитель.	Вся экспозиция музея.	Навыки музейного поведения, самостоятельной ориентации в музее.

			Обмен мнениями. Аналитическая беседа.	памяти предков.			
4	Экскурсия в парк «Сад Победы»		Экскурсия в городской парк. Слово учителя. Беседа. Обмен мнениями. Аналитическая беседа.	Знакомство с музеем, с правилами поведения в музее, с экспонатами. Сформировать познавательный интерес и бережное отношение к музею - как хранилищу памяти предков.	Музей, экспонат, экскурсовод, хранитель.	Вся экспозиция музея.	Навыки музейного поведения, самостоятельной ориентации в музее.
5-6.	Дом построить – не шапку на голову надеть.		Слово учителя. Беседа. Обмен мнениями. Игра «Строим дом».	Знакомство с особенностями строительства домов нашими предками. Дом - часть культурного наследия.	Помочь, обряд, обычай, примета, домовый.	Фото и рисунки домов, топора, рубанка, пилы.	Иметь представление об особенностях строения домов нашими предками. Знать части дома, их назначение и значение в жизни людей. Конструктор (собрать картонные части дома).

7	Мифология жилища.		Слово учителя. Беседа. Обмен мнениями. Аналитическая беседа. Пройти испытания: отгадать загадки, разгадать пословицу.	Знакомство с традициями, обычаями, верованиями, связанными со строительством дома. Знакомство с представлениями предков о жилище (его символике).	Дом, душа дома, домовый, порог, красный угол, бабий кут, печь, дом вести.	Иллюстрации (избушка, икона, свеча, светец, лампадка, полотенце, рукомойник, ухват, чугунок, мутовка, сундук и т.д.)	Знать традиции, обычаи, верования, связанные со строительством дома, ориентироваться в представлениях предков о жилище (его символике).

8	Легенды о происхождении жилища, хозяйственных построек, орудий труда		Слово учителя. Беседа. Обмен мнениями. Аналитическая беседа. Пройти испытания: отгадать загадки, разгадать пословицу	Знакомство с традициями, обычаями, верованиями, связанными со строительством дома. Знакомство с представлениями предков о жилище (его символике).	Дом, душа дома, домовой, порог, красный угол, бабий кут, печь, дом вести.	Иллюстрации (избушка, икона, свеча, светец, лампадка, полотенце, рукомойник, ухват, чугунок, мутовка, сундук и т.д.)	Знать традиции, обычаи, верования, связанные со строительством дома, ориентироваться в представлениях предков о жилище (его символике).
9-10	Как Жихарка домовничал.		Слово учителя. Беседа. Обмен мнениями. Аналитическая беседа. Приведение экспонатов в действие - домовничество. Игра: сравнить «Что было до...»	Дать представление о нелегком быте, ведении хозяйства наших предков в старину. Формировать умение видеть связь времен. Развивать чувства любви и уважения к домашнему труду, в особенности, к труду наших предков.	Домовничать, вести хозяйство, труд, работа, электричество, лавка, скамья, решето, кочерга, ухват, рубель, валец и др.	Иллюстрации (решето, кочерга, ухват, чугунок, мутовка, рубель, валец, светец).	Знать старинные предметы быта, уметь ими пользоваться. Иметь представление о домовничестве, правильном ведении хозяйства. Игра: сравнить «Что было до...»

11-12	Уральское подворье. Кто на подворье живет?		Слово учителя. Беседа. Обмен мнениями. Аналитическая беседа. Знакомство с разнообразными надворными постройками. Дидактическая игра «Кто на подворье живет?»	Сформировать познавательный интерес к крестьянскому подворью. Сравнить экологическое состояние жилища крестьянина в старину и жилища современного человека. Познакомить с видами надворных построек, их назначением и значением в жизни человека. Дать представление о домашних животных и птицах, живущих на подворье.	Подворье, надворные постройки, экология, амбар, сени, чулан, хлев, повети, поскотина, конюшня, сеновал, баня, овин, сарай, клеть и др.	Надворные постройки (подворье) старинного дома. Картина «На подворье» О. Шишкиной, молоток, топор, стиральная доска, фото и рисунки различных домашних животных.	Знать и ориентироваться в названиях построек подворья, их назначениях и значении для жизнедеятельности человека. Знать и различать домашних животных и птиц, знать, чем они полезны.
13-14	Емеля ехал на печи... (о печи)		Слово учителя. Беседа.	Дать представление о роли и значении печи в жизни человека.	Печь, устье, выюшка, задвижка, труба, заслонка,	Рисунок печи, иллюстрации с изображением	Знать о роли печи в жизни человека.

			Обмен мнениями. Загадки, пословицы, поговорки, сказки, частушки.	Познакомить с загадками, сказками, пословицами, поговорками, частушками о печи.	лежанка, полати, припечные жители (кочерга, ухват, чугунок, горшок, хлебная лопата).	печи из сказок, фотографии: печь, кочерга, ухват, чугунок, горшок, хлебная лопата.	Знать пословицы и поговорки о печи. Иметь представление о названиях частей печи.
15	Припечные жители		Слово учителя. Беседа. Обмен мнениями. Аналитическая беседа. Кроссворд «Кухонная утварь». Игры, загадки.	Знакомство с кухонной утварью наших бабушек и дедушек, их назначением и с материалами для их изготовления. Знакомство с традиционными орудиями труда (женскими и мужскими).	Бабий кут, утварь, мутовка, рубель, валец, светец, кочерга, ухват, чугунок, решето, сито, самовар и др. Труд, помочь, посиделки, плуг, сабан, борона, соха, пильцы, валец, рубель, прялка, топор, кочедык, трепало, чесало, веретено, коромысло.	Утварь, мутовка, рубель, валец, светец, кочерга, ухват, чугунок, решето, сито, самовар и др. Коромысло, прялка, веретено, сабан, топор, кочедык, лапти, пильцы, трепало, чесало, валец, рубель.	Знать старинные предметы быта, уметь ими пользоваться. Знать старинные орудия труда, различать женские и мужские, их назначение и значение в жизни людей.
16-	Красна изба		Слово учителя.	Знакомство со внутренним	Красный угол,	Иллюстрации	Знать значение

17	углами.		Беседа. Обмен мнениями. Аналитическая беседа. Игры, загадки.	миром избы.	бабий кут.	внутреннего пространства избы.	пространства, углов в избе.
18	Как кроту штанишки сшили (о льноделии).		Слово учителя. Беседа. Обмен мнениями. Аналитическая беседа. Знакомство со сказкой «Как кроту штанишки сшили». Рассматривание фотографий и иллюстраций по сказке. Игра «Изделия из льна». Закрепление урока: показ видеофильма «Лен-ленок - голубой цветок» (беседа по фильму).	Познакомить в сказочной форме и с помощью видеофильма «Лен-ленок - голубой цветок» с льноделием, этапами обработки льна. Дать представление о нелегком труде создания одежды в старину. Показать пользу и ценность одежды из льна.	Мялка, трепало, чесало, прялка, самопрялка, ткацкий стан, веретено, холст, гумно.	Текст сказки «Как кроту штанишки сшили...», фотографии и иллюстрации к ней. Мялка, трепало, чесало, прялка, самопрялка, ткацкий стан, веретено, холст, фото «гумно».	Знать основные этапы льноделия, орудия труда, связанные с обработкой льна. Знать пользу и ценность одежды из льна.
19	Льноделие Урала		Слово учителя. Беседа. Обмен мнениями. Аналитическая беседа. Знакомство со сказкой	Познакомить в сказочной форме и с помощью видеофильма «Лен-ленок - голубой цветок» с льноделием, этапами	Мялка, трепало, чесало, прялка, самопрялка, ткацкий стан, веретено, холст,	Текст сказки «Как кроту штанишки сшили...», фотографии и	Знать основные этапы льноделия, орудия труда, связанные с

			«Как кроту штанишки сшили». Рассматривание фотографий и иллюстраций по сказке. Игра «Изделия из льна». Закрепление урока: показ видеофильма «Лен-ленок - голубой цветок» (беседа по фильму).	обработки льна. Дать представление о нелегком труде создания одежды в старину. Показать пользу и ценность одежды из льна.	гумно.	иллюстрации к ней. Мялка, трепало, чесало, прялка, самопрялка, ткацкий стан, веретено, холст, фото «гумно».	обработкой льна. Знать пользу и ценность одежды из льна.
20	Поэзия народного костюма.		Слово учителя. Беседа. Обмен мнениями. Аналитическая беседа. Творческое задание: придумать и зарисовать орнамент для рубахи.	Дать представление о народном костюме. Показать красоту, благородство, цельность русского народного костюма, связь элементов костюма и его украшений с окружающим миром, природой, представлениями человека. Дать представление о сходствах и различиях русского и башкирского костюмов.	Костюм, рубаха, штаны, порты, понева, сарафан, кафтан, шишмурка, кокошник, кика (кичка), орнамент, символ, вышивка, головной убор.	Иллюстрации (рубаха, порты, сарафан, шишмурка, гарусный пояс, юбка, старинные костюмы уральских женщин, образцы вышивки, костюмы башкирский и украинский).	Знать основные элементы народного костюма. Видеть связь элементов костюма и его украшений с окружающим миром, природой, представлениям и человека. Иметь представление о разнообразии народного костюма и его

							особенностях.
21	История одежды. История вещей.		Слово учителя. Беседа. Обмен мнениями. Аналитическая беседа. Творческое задание: придумать и зарисовать орнамент для рубахи.	Традиционный народный костюм: праздничный и будничный. Особенности в костюме родного края. Дать представление о народном костюме. Показать красоту, благородство, цельность русского народного костюма, связь элементов костюма и его украшений с окружающим миром, природой, представлениями человека. Дать представление о сходствах и различиях русского и башкирского костюмов.	Костюм, рубаха, штаны, порты, понева, сарафан, кафтан, шишмурка, кокошник, кика (кичка), орнамент, символ, вышивка, головной убор.	Иллюстрации (рубаха, порты, сарафан, шишмурка, гарусный пояс, юбка, старинные костюмы уральских женщин, образцы вышивки, костюмы башкирский и украинский).	Знать основные элементы народного костюма. Видеть связь элементов костюма и его украшений с окружающим миром, природой, представлениям и человека. Иметь представление о разнообразии народного костюма и его особенностях.

22	Ой, лапти мои, лапти лыковые.		Слово учителя. Беседа. Рассматривание иллюстрации лаптей и орудий их изготовления. Обмен мнениями. Аналитическая беседа. Творческое задание «Плетенка»	Создать общее представление об обуви наших предков, со способом их изготовления. Познакомить с историей лаптей.	Лапти, лыко, кочедык, колодка, онучи.	Иллюстрации (лапти, лыко, кочедык, колодка, онучи).	Знать историю лаптей, способы их изготовления и орудия для изготовления лаптей.
23	От лаптей до туфель на шпильках.		Слово учителя. Беседа. Рассматривание иллюстрации лаптей и орудий их изготовления. Обмен мнениями. Аналитическая беседа.	Создать общее представление об обуви наших предков, со способом их изготовления. Познакомить с историей лаптей. Сформировать понятие современной обуви.	Лапти, лыко, кочедык, колодка, онучи, современная обувь	Иллюстрации (лапти, лыко, кочедык, колодка, онучи).	Знать историю лаптей, способы их изготовления и орудия для изготовления лаптей.

24-25	Сказ о березе. Берестяные чудеса.		Слово учителя. Беседа. Обмен мнениями. Аналитическая беседа. Творческое задание: придумать и зарисовать орнамент для туеска. Дать представление о красоте и пользе березы. Сформировать общее представление о берестяных изделиях, о технике изготовления, о сфере применения.	Дать представление о красоте и пользе березы. Сформировать общее представление о берестяных изделиях, о технике изготовления, о сфере применения.	Береста, берестяные письма, туес, поделка.	Иллюстрации (березы, изделия из березы и бересты). Песни о березе.	Знать технику изготовления, сферу применения.
26	Федорино горе (с чаепитием).		Мини-детектив в сказочно-игровой форме с участием Федоры, ведущего и детей. Рассказ ведущего. Беседа. Поисковое задание. Проблемные вопросы и задания.	В игровой форме познакомить с историей самоваров, традициями гостеприимства, чаепития, с культурой поведения за столом.	Гостеприимство, чаепитие, самовар, культура поведения за столом, опрятность.	Самовар, детали самовара, коромысло с ведрами, чугунок, чайник заварочный, чашки с блюдцами, сахар рафинад, сушки, щипцы для колки сахара, клещи, молоток, полотенце, рукомойник, хозяйка одета в	Знать историю самоваров, уметь собирать самовары, знать их составляющие. Уметь заваривать чай. Знать традиции гостеприимства и уметь их использовать в жизни. Иметь представление об опрятности.

						русский костюм.	
27	Правила гостеприимства. Чаепитие.		Мини-детектив в сказочно-игровой форме с участием Федоры, ведущего и детей. Рассказ ведущего. Беседа. Поисковое задание. Проблемные вопросы и задания. Чаепитие за столом.	В игровой форме познакомить с историей самоваров, традициями гостеприимства, чаепития, с культурой поведения за столом.	Гостеприимство, чаепитие, самовар, культура поведения за столом, опрятность.	Самовар, детали самовара, коромысло с ведрами, чугунок, чайник заварочный, чашки с блюдцами, сахар рафинад, сушки, щипцы для колки сахара, клещи, молоток, полотенце, рукомойник, хозяйка одета в русский костюм.	Знать историю самоваров, уметь собирать самовары, знать их составляющие. Уметь заваривать чай. Знать традиции гостеприимства и уметь их использовать в жизни. Иметь представление об опрятности.
28-29	Диалог прошлого с настоящим.		Слово учителя. Легенды родного края. Беседа. Обмен мнениями. Аналитическая беседа.	Познакомить с историей и легендами названий улиц, гор, рек, озер родного края. Показать неразрывность связи человека и окружающего мира.	Топонимика, легенды.	Фото города и окрестностей.	Ориентироваться в топонимах и легендах родного края. Знать их историю и содержание.
30	В стране		Слово учителя.	Познакомить с	Кукла, обрядовая	Иллюстрации с	Уметь видеть в

	Кукляндии.		Беседа. Обмен мнениями. Знакомство с куклами наших бабушек. Мастер-класс: изготовление примитивной куклы-скрутки.	разнообразием кукол наших бабушек. Дать представление об игровой и об обрядовой кукле.	кукла, кукла-скрутка.	изображением кукол, лоскутки и нитки для изготовления куклы –скрутки.	куклах часть народной культуры. Ориентироваться в видах (обрядовая и игровая кукла), понимать их значение в жизни людей. Должны уметь играть в куклы, в том числе мальчики.
31	Куклы наших бабушек.		Слово учителя. Беседа. Обмен мнениями. Знакомство с куклами наших бабушек. Мастер-класс: изготовление примитивной куклы-скрутки.	Познакомить с разнообразием кукол наших бабушек. Дать представление об игровой и об обрядовой кукле.	Кукла, обрядовая кукла, кукла-скрутка.	Иллюстрации с изображением кукол, лоскутки и нитки для изготовления куклы –скрутки.	Уметь видеть в куклах часть народной культуры. Ориентироваться в видах (обрядовая и игровая кукла), понимать их значение в жизни людей. Должны уметь

							играть в куклы, в том числе мальчики.
32	Капустник.		Слово учителя. Беседа. Обмен мнениями. Аналитическая беседа. Игры, загадки, викторина, практическое занятие.	Обобщающе-игровое мероприятие по пройденному материалу с чаепитием и капустными пирогам.	Капустник, кочедык, трепало, корыто, сечка.	Кочедык, трепало, корыто, сечка, капуста, морковка, соль.	Знать обычаи, обряды, традиции, праздники, загадки, приметы, пословицы и др., связанные с капустой.
33	Театральный капустник		Слово учителя. Беседа. Обмен мнениями. Аналитическая беседа. Игры, загадки, викторина, практическое занятие. Представление от учеников. Спектакль.	Обобщающе-игровое мероприятие по пройденному материалу с чаепитием и капустными пирогам.	Капустник, кочедык, трепало, корыто, сечка.	Кочедык, трепало, корыто, сечка, капуста, морковка, соль.	Знать обычаи, обряды, традиции, праздники, загадки, приметы, пословицы и др., связанные с капустой.

ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

«НАРОДОВЕДЕНИЕ»

Программа для 2 класса

№№	Тема	Дата	Форма организации учебной деятельности	Цели	Понятия	Экспонатура	Контроль (знания и умения)
1	Вводное. Понятие «малой родины»		Слово учителя. Беседа. Обмен мнениями. Аналитическая беседа. Игра-путешествие по	Знакомство с педагогом, друг с другом, сплочение коллектива. Знакомство с предметом. Воспитание чувства «малой родины», уважения и памяти к миру предков, к родному краю, друг к другу, старшим. Развитие познавательной активности и мыслительной	Вежливость, волшебные слова, малая родина, память предков. Первые понятия об истории и краеведении.	Фотографии родного края (не более 7 штук). Иллюстрации «Клио – муза истории и ее помощники».	Знать вежливые слова, знать друг друга по именам. Пословицы и поговорки о родине.

			фотографиям «Узнай свой край».	деятельности школьников, памяти, умения видеть связь времен, умения выстраивать логическую цепочку. Приобщение детей к игровой творческой деятельности.			
2	Первые шаги в мир истории и краеведения.		Слово учителя. Беседа. Обмен мнениями. Аналитическая беседа. Игра- путешествие по фотографиям «Узнай свой край».	Знакомство с педагогом, друг с другом, сплочение коллектива. Знакомство с предметом. Воспитание чувства «малой родины», уважения и памяти к миру предков, к родному краю, друг к другу, старшим. Развитие познавательной активности и мыслительной деятельности школьников, памяти, умения видеть связь времен, умения выстраивать логическую цепочку. Приобщение детей к игровой творческой деятельности.	Вежливость, волшебные слова, малая родина, память предков. Первые понятия об истории и краеведении.	Фотографии родного края (не более 7 штук). Иллюстрации «Клио – муза истории и ее помощники».	Знать вежливые слова, знать друг друга по именам. Пословицы и поговорки о родине.
3	Что такое музей?		Слово учителя. Беседа.	Знакомство с музеем, с правилами поведения в музее, с экспонатами. Сформировать познавательный интерес и	Музей, экспонат, экскурсовод, хранитель.	Вся экспозиция музея.	Навыки музейного поведения, самостоятельной

			Обмен мнениями. Аналитическая беседа.	бережное отношение к музею - как хранилищу памяти предков.			ориентации в музее.
4	Музей – «машина времени». Какие бывают музеи.		Экскурсия в городской музей. Слово учителя. Беседа. Обмен мнениями. Аналитическая беседа.	Знакомство с музеем, с правилами поведения в музее, с экспонатами. Сформировать познавательный интерес и бережное отношение к музею - как хранилищу памяти предков.	Музей, экспонат, экскурсовод, хранитель.	Вся экспозиция музея.	Навыки музейного поведения, самостоятельной ориентации в музее.
5	Отчий дом		Слово учителя. Беседа. Обмен мнениями. Игра «Строим дом».	Знакомство с особенностями строительства домов нашими предками. Дом - часть культурного наследия.	Помочь, обряд, обычай, примета, домовая.	Фото и рисунки домов, топора, рубанка, пилы.	Иметь представление об особенностях строения домов нашими предками. Знать части дома, их назначение и значение в жизни людей.

							Конструктор (собрать картонные части дома).
6	Что нам стоит дом построить.		Слово учителя. Беседа. Обмен мнениями. Игра «Строим дом».	Знакомство с особенностями строительства домов нашими предками. Дом - часть культурного наследия.	Помочь, обряд, обычай, примета, домовой.	Фото и рисунки домов, топора, рубанка, пилы.	Иметь представление об особенностях строения домов нашими предками. Знать части дома, их назначение и значение в жизни людей. Конструктор (собрать картонные части дома).
7-8	Дух дома в мифологии. Домашние духи.		Слово учителя. Беседа. Обмен мнениями. Аналитическая	Знакомство с традициями, обычаями, верованиями, связанными со строительством дома. Знакомство с представлениями предков о жилище (его символике).	Дом, душа дома, домовый, порог, красный угол, бабий кут, печь, дом вести.	Иллюстрации (избушка, икона, свеча, светец, лампадка, полотенце, рукомойник, ухват,	Знать традиции, обычаи, верования, связанные со строительством дома, ориентироваться в представлениях

			беседа. Пройти испытания: отгадать загадки, разгадать пословицу.			чугунок, мутовка, сундук и т.д.)	предков о жилище (его символике).
9-10	Дом вести - не лапти плести.		Слово учителя. Беседа. Обмен мнениями. Аналитическая беседа. Приведение экспонатов в действие - домовничество. Игра: сравнить «Что было до...»	Дать представление о нелегком быте, ведении хозяйства наших предков в старину. Формировать умение видеть связь времен. Развивать чувства любви и уважения к домашнему труду, в особенности, к труду наших предков.	Домовничать, вести хозяйство, труд, работа, электричество, лавка, скамья, решето, кочерга, ухват, рубель, валец и др.	Иллюстрации (решето, кочерга, ухват, чугунок, мутовка, рубель, валец, свинец).	Знать старинные предметы быта, уметь ими пользоваться. Иметь представление о домовничестве, правильном ведении хозяйства. Игра: сравнить «Что было до...»
11- 12	Уральское подворье. Кто на подворье живет?		Слово учителя. Беседа. Обмен мнениями. Аналитическая	Сформировать познавательный интерес к крестьянскому подворью. Сравнить экологическое состояние жилища крестьянина в старину и	Подворье, надворные постройки, экология, амбар, сени, чулан, хлев, повети, поскотина,	Надворные постройки (подворье) старинного дома. Картина «На	Знать и ориентироваться в названиях построек подворья, их назначениях и

			беседа. Знакомство с разнообразными надворными постройками. Дидактическая игра «Кто на подворье живет?»	жилища современного человека. Познакомить с видами надворных построек, их назначением и значением в жизни человека. Дать представление о домашних животных и птицах, живущих на подворье.	конюшня, сеновал, баня, овин, сарай, клеть и др.	подворье» О. Шишкиной, молоток, топор, стиральная доска, фото и рисунки различных домашних животных.	значении для жизнедеятельности и человека. Знать и различать домашних животных и птиц, знать, чем они полезны.
13-14	Что в избе за барыня (о печи)		Слово учителя. Беседа. Обмен мнениями. Загадки, пословицы, поговорки, сказки, частушки.	Дать представление о роли и значении печи в жизни человека. Познакомить с загадками, сказками, пословицами, поговорками, частушками о печи.	Печь, устье, вьюшка, задвижка, труба, заслонка, лежанка, полати, припечные жители (кочерга, ухват, чугунок, горшок, хлебная лопата).	Рисунок печи, иллюстрации с изображением печи из сказок, фотографии: печь, кочерга, ухват, чугунок, горшок, хлебная лопата.	Знать о роли печи в жизни человека. Знать пословицы и поговорки о печи. Иметь представление о названиях частей печи.
15-16	Красна изба углами. Хозяйкою дом стоит (о кухонной)		Слово учителя. Беседа. Обмен	Знакомство с кухонной утварью наших бабушек и дедушек, их назначением и с материалами для их	Бабий кут, утварь, мутовка, рубель, валец, светец, кочерга, ухват, чугунок, решето,	Утварь, мутовка, рубель, валец, светец, кочерга, ухват,	Знать старинные предметы быта, уметь ими пользоваться.

	утвари). Иглою да бороной деревня стоит.		мнениями. Аналитическая беседа. Кроссворд «Кухонная утварь». Игры, загадки.	изготовления. Знакомство с традиционными орудиями труда (женскими и мужскими).	сито, самовар и др. Труд, помочь, посиделки, плуг, сабан, борона, соха, пильцы, валец, рубель, прялка, топор, кочедык, трепало, чесало, веретено, коромысло.	чугунок, решето, сито, самовар и др. Коромысло, прялка, веретено, сабан, топор, кочедык, лапти, пильцы, трепало, чесало, валец, рубель.	Знать старинные орудия труда, различать женские и мужские, их назначение и значение в жизни людей.
17-18	Как рубашка в поле выросла.		Слово учителя. Беседа. Обмен мнениями. Аналитическая беседа. Знакомство со сказкой-былью «Как рубашка в поле выросла». Рассматривание	Познакомить в сказочной форме и с помощью видеофильма «Лен-ленок - голубой цветок» с льноделием, этапами обработки льна. Дать представление о нелегком труде создания одежды в старину. Показать пользу и ценность одежды из льна.	Мялка, трепало, чесало, прялка, самопрялка, ткацкий стан, веретено, холст, гумно.	Текст сказки «Как рубашка в поле выросла...», фотографии и иллюстрации к ней. Мялка, трепало, чесало, прялка, самопрялка, ткацкий стан, веретено, холст, фото «гумно».	Знать основные этапы льноделия, орудия труда, связанные с обработкой льна. Знать пользу и ценность одежды из льна.

			фотографий и иллюстраций по сказке. Игра «Что сделано из льна». Закрепление урока: показ видеофильма «Лен-ленок - голубой цветок» (беседа по фильму).				
19	Уральское прикладное искусство		Слово учителя. Беседа. Обмен мнениями. Аналитическая беседа. Творческое задание: придумать и зарисовать орнамент для	Дать представление о народном костюме. Показать красоту, благородство, цельность русского народного костюма, связь элементов костюма и его украшений с окружающим миром, природой, представлениями человека. Дать представление о сходствах и различиях русского и башкирского костюмов.	Костюм, рубаха, штаны, порты, понева, сарафан, кафтан, шишмурка, кокошник, кика (кичка), орнамент, символ, вышивка, головной убор.	Иллюстрации (рубаха, порты, сарафан, шишмурка, гарусный пояс, юбка, старинные костюмы уральских женщин, образцы вышивки,	Знать основные элементы народного костюма. Видеть связь элементов костюма и его украшений с окружающим миром, природой, представлениями человека. Иметь представление о разнообразии

			рубахи.			костюмы башкирский и украинский).	народного костюма и его особенностях.
20-21 22	Уральские народные игры		Слово учителя. Беседа. Обмен мнениями. Аналитическая беседа.	Объяснение учителем условий игры, правильное произношение слов. Привитие интереса к уральским играм, развитие у детей внимания, быстроты движения и реакции. <i>Практическая работа:</i> Проект совместно с родителями «Папа, мама и я – спортивная семья».	Игры Южного Урала	Иллюстрации	Приобщить к истокам народной культуры через народные подвижные игры Урала.
23	Ой, лапти мои, лапти лыковые.		Слово учителя. Беседа. Рассматривание иллюстрации лаптей и орудий их изготовления. Обмен мнениями. Аналитическая беседа.	Создать общее представление об обуви наших предков, со способом их изготовления. Познакомить с историей лаптей.	Лапти, лыко, кочедык, колодка, онучи.	Иллюстрации (лапти, лыко, кочедык, колодка, онучи).	Знать историю лаптей, способы их изготовления и орудия для изготовления лаптей.

			Творческое задание «Плетенка»				
24-25	Сказ о березе. Берестяные чудеса.		Слово учителя. Беседа. Обмен мнениями. Аналитическая беседа. Творческое задание: придумать и зарисовать орнамент для тусеска. Дать представление о красоте и пользе березы. Сформировать общее представление о берестяных изделиях, о	Дать представление о красоте и пользе березы. Сформировать общее представление о берестяных изделиях, о технике изготовления, о сфере применения.	Береста, берестяные письма, тусес, поделка.	Иллюстрации (березы, изделия из березы и бересты). Песни о березе.	Знать технику изготовления, сферу применения.

			технике изготовления, о сфере применения.				
26-27	Федорино горе (с чаепитием). Приборы за столом.		Мини-детектив в сказочно-игровой форме с участием Федоры, ведущего и детей. Рассказ ведущего. Беседа. Поисковое задание. Проблемные вопросы и задания. Чаепитие за столом.	В игровой форме познакомить с историей самоваров, традициями гостеприимства, чаепития, с культурой поведения за столом.	Гостеприимство, чаепитие, самовар, культура поведения за столом, опрятность.	Самовар, детали самовара, коромысло с ведрами, чугунок, чайник заварочный, чашки с блюдцами, сахар рафинад, сушки, щипцы для колки сахара, клещи, молоток, полотенце, рукомойник, хозяйка одета в русский костюм.	Знать историю самоваров, уметь собирать самовары, знать их составляющие. Уметь заваривать чай. Знать традиции гостеприимства и уметь их использовать в жизни. Иметь представление об опрятности.
28-29	Мир вокруг нас.		Слово учителя. Легенды	Познакомить с историей и легендами названий улиц, гор,	Топонимика, легенды.	Фото города и окрестностей.	Ориентироваться в топонимах и

			родного края. Беседа. Обмен мнениями. Аналитическая беседа.	рек, озер родного края. Показать неразрывность связи человека и окружающего мира.			легендах родного края. Знать их историю и содержание.
30-31	Куклы наших бабушек.		Слово учителя. Беседа. Обмен мнениями. Знакомство с куклами наших бабушек. Мастер-класс: изготовление примитивной куклы-скрутки.	Познакомить с разнообразием кукол наших бабушек. Дать представление об игровой и об обрядовой кукле.	Кукла, обрядовая кукла, кукла-скрутка..	Иллюстрации с изображением кукол, лоскутки и нитки для изготовления куклы – скрутки.	Уметь видеть в куклах часть народной культуры. Ориентироваться в видах (обрядовая и игровая кукла), понимать их значение в жизни людей. Должны уметь играть в куклы, в том числе мальчики.
32-33	Люби и знай свой край.		Слово учителя. Беседа. Обмен	Обобщающе-игровое мероприятие по пройденному материалу с чаепитием и	Капустник, кочедык, трепало,	Кочедык, трепало, корыто, сечка,	Знать обычаи, обряды, традиции,

			мнениями. Аналитическая беседа. Игры, загадки, викторина, практическое занятие.	капустными пирогами..	корыто, сечка.	капуста, морковь, соль.	праздники, загадки, приметы, пословицы и др., связанные с капустой.
34	Заключительный урок. КВН Родной край		Слово учителя. Беседа. Обмен мнениями. Аналитическая беседа. Игры, загадки, викторина, практическое занятие.	Обобщающе-игровое мероприятие по пройденному материалу с чаепитием и капустными пирогами..	Капустник, кочедык, трепало, корыто, сечка.	Кочедык, трепало, корыто, сечка, капуста, морковь, соль.	Знать обычаи, обряды, традиции, праздники, загадки, приметы, пословицы и др., связанные с капустой.

ТРЕТИЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ.

«ВЕЧНЫЕ РОДНИКИ»

Программа для 3 классов.

№№	Тема	Дата	Форма организации учебной деятельности	Цели	Понятия	Экспонатура	Контроль (знания и умения)
1	Введение в тему.		Слово учителя. Беседа. Обмен мнениями. Аналитическая беседа.	Сформировать у детей общее представление о ДПИ, его видах. Научить узнавать произведения из разных промысловых центров по форме, сюжету, стилю.	Декоративный, прикладной, ДПИ, виды ДПИ.	Предметы различных видов ДПИ (поднос, статуэтки, шкатулки...)	Различать виды ДПИ, узнавать произведения разных промысловых центров.
2	Декоративно-прикладное искусство.		Слово учителя. Беседа.	Сформировать у детей общее	Декоративный, прикладной, ДПИ, виды ДПИ.	Предметы различных видов ДПИ (поднос,	Различать виды ДПИ, узнавать произведения разных

			Обмен мнениями. Аналитическая беседа.	представление о ДПИ, его видах. Научить узнавать произведения из разных промысловых центров по форме, сюжету, стилю.		статуэтки, шкатулки...)	промысловых центров.
3	Экскурсия в музей.		Обзорная экскурсия в городском музее.	Показ образцов ДПИ из народного быта, рассказ о том, для чего их применяли.	Быт, орудия труда, узор, символ, орнамент.	Вся экспозиция музея.	Знать предметы быта и обихода наших предков, орудия труда и их назначение.
4	Сочинение «Быт предков»		Обзорная экскурсия в городском музее.	Показ образцов ДПИ из народного быта, рассказ о том, для чего их применяли.	Быт, орудия труда, узор, символ, орнамент.	Вся экспозиция музея.	Знать предметы быта и обихода наших предков, орудия труда и их назначение.
5	Золото Палеха		Слово учителя. Беседа. Обмен мнениями.	Познакомить детей с мастерами, с техникой изготовления, сюжетами росписи.	Лаковая миниатюра, сюжет, былина, сказка, жанр, папье-маше.	Палехские шкатулки.	Знать историю лаковой миниатюры, технику изготовления, особенности стиля,

			Аналитическая беседа.				сюжеты росписи.
6	Палехские шкатулки		Слово учителя. Беседа. Обмен мнениями. Аналитическая беседа.	Познакомить детей с мастерами, с техникой изготовления, сюжетами росписи.	Лаковая миниатюра, сюжет, былина, сказка, жанр, папье-маше.	Палехские шкатулки.	Знать историю лаковой миниатюры, технику изготовления, особенности стиля, сюжеты росписи.
7	Эта звонкая сказка Гжель.		Слово учителя. Беседа. Обмен мнениями. Аналитическая беседа.	Создать общее представление о гжельской керамике, о технике ее изготовления, об узорах.	Гжель, керамика, обжиг, эмаль, узор.	Гжельские изделия, глиняная игрушка.	Знать различия между современным гжельским изделием и старинным, знать произведения гжельской керамики, мастеров, технику изготовления.
8	Изготовление глиняной игрушки		Слово учителя. Беседа. Обмен	Создать общее представление о гжельской керамике, о технике ее изготовления, об	Гжель, керамика, обжиг, эмаль, узор.	Гжельские изделия, глиняная игрушка.	Знать различия между современным гжельским изделием и старинным, знать произведения гжельской

			мнениями. Аналитическая беседа.	узорах.			керамики, мастеров, технику изготовления.
9-10	Цветы на жести (Нижнетагильские подносы).		Слово учителя. Беседа. Обмен мнениями. Аналитическая беседа.	Знакомство с мастерством изготовления и росписи подносов.	Мазок, узор, сюжет.	Нижнетагильские подносы, плакаты.	Знать технику изготовления мастеров.
11-12	Златоустовская гравюра.		Слово учителя. Беседа. Обмен мнениями. Аналитическая беседа.	Создать образ русской гравировки по стали, познакомить с техникой нанесения узора на сталь, с мастерами гравировщиками.	Гравировка, сталь, узор, травление, роспись по металлу.	Ножи, вилки, гравюры.	Научиться отличать русскую гравюру от немецкой, знать историю развития этого промысла на Урале.
13	Каслинское литье		Рассказ учителя. Беседа. Обмен мнениями. Аналитическая	Создать общий образ каслинского литья с историей его создания.	Литье, чугун, статуя, скульптура, сюжет.	Мебель, малая скульптура из чугуна.	Знать историю каслинских заводов, сюжеты фигур.

			беседа.				
14	Чугунная сказка.		Рассказ учителя. Беседа. Обмен мнениями. Аналитическая беседа.	Создать общий образ каслинского литья с историей его создания.	Литье, чугун, статуя, скульптура, сюжет.	Мебель, малая скульптура из чугуна.	Знать историю каслинских заводов, сюжеты фигур.
15-16	Искусство каслинских мастеров.		Рассказ учителя. Беседа. Обмен мнениями. Аналитическая беседа.	Познакомить детей с мастерами-формовщиками, с техникой изготовления скульптуры.	Формовщик, литье.	Мебель, малая скульптура из чугуна.	Знать технику изготовления мастеров, их произведения.
17-18	Каменных дел мастера.		Рассказ учителя. Беседа. Обмен мнениями. Аналитическая беседа.	Познакомить детей с методами обработки камня, превращения глыбы камня в изящные вещи.	Камень, отделочный камень, скульптура.	Изделия из камней.	Знать виды обработки камня, где используется отделочный камень.
19	Добрых рук		Рассказ	Создать общее представление о	Техника вышивания,	Пяльцы, нитки, изделия с разными	Знать различные техники вышивания,

	мастерство.		учителя. Беседа. Обмен мнениями. Аналитическая беседа. Рисование.	вышивке, об истории появления этого ремесла, о символике и узорах.	символ, орнамент, узор...	видами вышивки, иглы.	значение символов.
20	Техника вышивания		Рассказ учителя. Беседа. Обмен мнениями. Аналитическая беседа. Рисование.	Создать общее представление о вышивке, об истории появления этого ремесла, о символике и узорах.	Техника вышивания, символ, орнамент, узор...	Пяльцы, нитки, изделия с разными видами вышивки, иглы.	Знать различные техники вышивания, значение символов.
21	Гончарное дело		Рассказ учителя. Беседа. Обмен	Создать общее представление о гончарном деле, о технике изготовления глиняной посуды.	Глина, керамика, гончар, гончарный круг, обжиг.	Различная глиняная посуда, игрушки, колокольчики.	Знать технику изготовления глиняной посуды, из каких материалов, для чего.

			мнениями. Аналитическая беседа.				
22	Песни гончарного круга.		Рассказ учителя. Беседа. Обмен мнениями. Аналитическая беседа.	Создать общее представление о гончарном деле, о технике изготовления глиняной посуды.	Глина, керамика, гончар, гончарный круг, обжиг.	Различная глиняная посуда, игрушки, колокольчики.	Знать технику изготовления глиняной посуды, из каких материалов, для чего.
23-24.	Берестяные чудеса.		Рассказ учителя. Беседа. Обмен мнениями. Аналитическая беседа.	Сформировать общее представление о берестяных изделиях, о технике изготовления, о сфере применения.	Береста, берестяные письма, туес, поделка.	Кусок бересты, кусок березы, туеса, корзины, решето.	Знать технику изготовления, сферу применения.
25-26	Ой, лапти мои, лапти лыковые.		Рассказ учителя. Беседа.	Сформировать общее представление об обуви наших	Лыко, лапти, плетение, кочедык, колодка.	Лапти, колодка, кочедык, онучи.	Знать, что такое лапти, как их носят, из чего делают, как изготавливают,

			Обмен мнениями. Аналитическая беседа.	предков, о методе ее изготовления.			научится плести стельку лаптя.
27-28	Лен-ленок, голубой цветок.		Рассказ учителя. Беседа. Обмен мнениями. Аналитическая беседа. Видеофильм о льноделии.	Познакомить детей с технологией изготовления одежды нашими предками.	Веретено, лен (семена), кудель, прялка, полотно, мялка, ткань, холст, трепало, чесало, ткацкий станок.	Веретено, лен (семена), кудель, прялка, полотно, мялка, ткань, холст, трепало, чесало, ткацкий станок.	Знать, как изготавливалась одежда, что для этого использовалось.
29-30	Дом построить -не шапку на голову надеть.		Рассказ учителя. Беседа. Обмен мнениями. Аналитическая беседа.	Создать общее представление о строительстве дома, о выборе места, об инструментах.	Топор, скобень, долото, пилы, конек, клеть, изба, овин, гумно, амбар.	Топор, пила, рубанок, долото, уровень и т.д.	Знать, из чего строились избы, как, какими инструментами. Знать, приметы, верования предков при выборе места для дома.
30-31	Декоративно-прикладное искусство. Подведение итогов		Рассказ учителя. Обзорная беседа. Обмен	Обобщить полученные знания, закрепить их, подготовиться к	Понятия по всем темам.	Изделия различных видов ДПИ.	Свободно владеть понятиями, уметь различать произведения

			мнениями. Аналитическая беседа. Повторение пройденного в игровой форме.	зачету в игровой форме «час серьезных состязаний».			разных промышленных центров.
32	Декоративно-прикладное искусство. Заключение.		Рассказ учителя. Обзорная беседа. Обмен мнениями. Аналитическая беседа. Повторение пройденного в игровой форме.	Обобщить полученные знания, закрепить их, подготовиться к зачету в игровой форме «час серьезных состязаний».	Понятия по всем темам.	Изделия различных видов ДПИ.	Свободно владеть понятиями, уметь различать произведения разных промышленных центров.
33-34	«Час серьезных состязаний».		Зачет в игровой форме.	Оценить знания учеников, научить применять эти знания на практике.	Понятия по всем темам.		Уметь применять знания ДПИ на практике.
34	Зачет в игровой форме.		Зачет в игровой форме.	Оценить знания учеников, научить применять эти знания на практике.	Понятия по всем темам.		Уметь применять знания ДПИ на практике.

ЧЕТВЕРТЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ. «СВЯЗЬ ВРЕМЕН» Программа для 4 классов.							
№ №	Тема	Дата	Форма организации учебной деятельност и	Цели	Понятия	Экспонатура	Контроль (знания и умения)
1	Вводное. Знакомство с предметом. Понятие малой родины.		Рассказ учителя. Беседа. Пословицы о родине. Обмен мнениями. Игра по фотографиям : «Узнаешь ли ты это место?»	Знакомство с предметом. Дать представление о «родине». Воспитание любви и уважения к родному краю, малой родине, патриотических чувств.	Родина, Большая родина, Малая родина, ностальгия.	Фотографии Челябинска. Пословицы и стихи о родине.	Должны знать о том, что для них будет являться родиной, малой родиной, о разнообразии народного фольклора на тему «родины», о том, что Челябинск - частица нашей Родины. Проявлять любовь и уважение к

			Аналитическая беседа.				родному краю и информации о нем.
2	Понятие малой родины		Рассказ учителя. Беседа. Пословицы о родине. Обмен мнениями. Игра по фотографиям : «Узнаешь ли ты это место?» Аналитическая беседа.	Знакомство с предметом. Дать представление о «родине». Воспитание любви и уважения к родному краю, малой родине, патриотических чувств.	Родина, Большая родина, Малая родина, ностальгия.	Фотографии Челябинска. Пословицы и стихи о родине.	Должны знать о том, что для них будет являться родиной, малой родиной, о разнообразии народного фольклора на тему «родины», о том, что Челябинск - частица нашей Родины. Проявлять любовь и уважение к родному краю и информации о нем.
3	Начало всех начал (слово об Урале).		Рассказ учителя.	Дать представление о появлении и развитии	Челябинск, рудознатцы,	Фотографии старинного	Должны чувствовать связь

			Беседа. Обмен мнениями. Аналитическая беседа.	Челябинска, а также о том, что утраченное порою не возвратно. Воспитание любви и уважения к родному краю, патриотических чувств, бережного отношения к прошлой истории и современной, бережного отношения к памятникам истории и культуры. Развитие мыслительной деятельности, речи, памяти, умения выстраивать логическую цепочку, умения видеть связь времен.	кочевое скотоводство.	Челябинска. Образец железной руды. Схемы.	времен, знать краткую историю формирования Челябинска. Проявлять чувства любви и уважения к памятникам истории и культуры, к памяти предков.
4	История Челябинска		Рассказ учителя. Беседа. Обмен мнениями. Аналитическая беседа.	Дать представление о появлении и развитии Челябинска, а также о том, что утраченное порою не возвратно. Воспитание любви и уважения к родному краю, патриотических чувств, бережного отношения к прошлой истории и современной, бережного отношения к памятникам истории и культуры. Развитие	Челябинск, рудознатцы, кочевое скотоводство.	Фотографии старинного Челябинска. Образец железной руды. Схемы.	Должны чувствовать связь времен, знать краткую историю формирования Челябинска. Проявлять чувства любви и уважения к памятникам истории и

				мыслительной деятельности, речи, памяти, умения выстраивать логическую цепочку, умения видеть связь времен.			культуры, к памяти предков.
5-6	Что такое музей?		Рассказ учителя. Беседа. Обмен мнениями. Аналитическая беседа. Обзорная экскурсия в городской музей.	Дать представление о том, что такое музей, о разнообразии музеев, их функциях, назначении и значении в жизни людей; о работниках музея, о коллекциях Челябинского городского музея. Воспитание бережного отношения и уважения к музейным предметам и другим предметам старины. Закрепление правил поведения в музее. Продолжать формировать познавательный интерес и бережное отношение к музею - как хранилищу памяти предков.	Музей, музеи, экспонат, экскурсия, экскурсовод, хранитель, смотритель, память предков.	Экспозиции музея по истории и быту Челябинска.	Иметь представление о разнообразии музеев, их функции и назначении и значении в жизни людей, о работниках музеев, о коллекциях Челябинского городского музея, о правилах поведения в музее.

7-8	Слово о башкирах.		Рассказ учителя. Беседа. Изучение легенд о формировании и башкирского народа. Обмен мнениями. Аналитическая беседа.	Дать представление о том, как появляются народы, о разнообразии народов в нашем крае, о формировании коренного населения края - башкирах, о взаимовлиянии культур и их своеобразии. Развитие мыслительной деятельности, речи, памяти, умения выстраивать логическую цепочку, умения видеть связь времен.	Народ, культура, коренное население, башкиры (башкорты), кочевое скотоводство, бортничество.	Иллюстрации на тему: «Башкиры».	Иметь представление о том, как появляются народы, о разнообразии народов в нашем крае, о формировании коренного населения края - башкирах, о взаимовлиянии культур и их своеобразии.
9	Иткуль - древняя земля. Иткуль - памятник природы.		Рассказ учителя. Беседа. Обмен	Воспитание уважения и бережного отношения к памятникам, природы, истории и культуры. Показать красоту родной природы,	Памятник, памятники природы, истории и культуры. Закон	Фотографии, карта, схемы.	Чувствовать и понимать красоту родной природы. Иметь представление о

			мнениями. Аналитическая беседа.	древность родного края, разнообразие уральской топонимии, уральского фольклора. Воспитание уважения и толерантности к другим народам и культурам. Развитие памяти, умения видеть связь времен, умения логически мыслить.	об охране памятников. Бережное отношение к памятникам.		древности родного края, разнообразия уральской топонимии, уральского фольклора. Проявлять уважение и толерантность к другим народам и культурам.
10	Иткуль - памятник природы.		Рассказ учителя. Беседа. Обмен мнениями. Аналитическая беседа.	Воспитание уважения и бережного отношения к памятникам, природы, истории и культуры. Показать красоту родной природы, древность родного края, разнообразие уральской топонимии, уральского фольклора. Воспитание уважения и толерантности к другим народам и культурам. Развитие памяти, умения видеть связь времен, умения логически мыслить.	Памятник, памятники природы, истории и культуры. Закон об охране памятников. Бережное отношение к памятникам.	Фотографии, карта, схемы.	Чувствовать и понимать красоту родной природы. Иметь представление о древности родного края, разнообразия уральской топонимии, уральского фольклора. Проявлять уважение и толерантность к

							другим народам и культурам.
11-12	Иткуль - древняя земля. Иткуль - памятник истории и археологии.		Рассказ учителя. Беседа. Обмен мнениями. Аналитическая беседа.	Воспитание уважения и бережного отношения к памятникам, природы, истории, культуры и археологии. Показать красоту родной природы, древность родного края, разнообразие уральской топонимии, уральского фольклора. Воспитание уважения и толерантности к другим народам и культурам. Развитие памяти, умения видеть связь времен, умения логически мыслить.	Памятник, памятник истории и археологии. Закон об охране памятников. Археология, археологи, городище, стоянка, поселение, кельт, гарпун, тигль.	Фотографии, кельт, гарпун, тигль, бурый железяк, экспозиция по археологии в гор. музее.	Чувствовать и понимать красоту родной природы. Иметь представление о древности родного края, разнообразии уральской топонимии, уральского фольклора. Проявлять уважение и толерантность к другим народам и культурам.
13-14	Жилище башкир.		Рассказ учителя. Беседа. Обмен мнениями.	Дать представление об эволюции и о разнообразии жилищ древних людей, об особенностях и оригинальности юрты - жилища башкир - кочевников. Развитие творческих навыков,	Юрта, кочевники, кочевое скотоводство, сагарэк, шаршау, кааба, горка.	Иллюстрации на тему «Башкирская юрта»	Иметь представление об эволюции и о разнообразии жилищ древних людей, об особенностях и

			Аналитическая беседа.	памяти, речи, умения логически мыслить, видеть связь времен. Воспитание уважения и толерантности к другим народам и культурам.			оригинальности юрты - жилища башкир - кочевников.
15-16	Башкирский национальный костюм.		Рассказ учителя. Беседа. Обмен мнениями. Аналитическая беседа.	Дать представление об основных элементах башкирского костюма, об особенностях головных уборов, украшений и обуви башкир. Развитие творческих навыков, внимания, памяти, художественно-эстетического вкуса.	Костюм, элемент костюма, рубаха, штаны, порты, шаровары, тюбетейка, колпачок, кушъяулык, сарэки, ичиги, башкирские лапти, яга.	Фотографии, рисунки, рубаха, штаны, порты, шаровары, тюбетейка, колпачок, кушъяулык, сарэки, ичиги, башкирские лапти.	Иметь представление об основных элементах башкирского костюма, об особенностях головных уборов, украшений и обуви башкир.
17-18	Сходства и отличия башкирского и русского костюмов.		Рассказ учителя. Беседа. Обмен мнениями. Аналитическая беседа.	Дать представления о сходстве и отличиях основных элементов русского и башкирского костюмов, об особенностях головных уборов, украшений и обуви русских и башкир. Развитие творческих навыков, внимания, памяти, художественно-эстетического вкуса.	Костюм русский и башкирский, элемент костюма, рубаха, штаны, порты, шаровары, тюбетейка, колпачок, кушъяулык, сарэки, ичиги, башкирские	Фотографии, рисунки, рубаха, штаны, порты, шаровары, тюбетейка, колпачок, кушъяулык, сарэки, ичиги, башкирские лапти.	Иметь представления о сходстве и отличиях основных элементов русского и башкирского костюмов, об особенностях головных уборов,

					лапти.		украшений и обуви русских и башкир.
19-20	Фольклор. Башкирские легенды и предания.		Рассказ учителя. Беседа. Обмен мнениями. Аналитическая беседа.	Отражение представлений башкир о мире и о себе в устном народном творчестве, Показать жанровое своеобразие фольклора башкир. Знакомство с легендами и преданиями башкирского народа. Развитие умения видеть связь времен и развитие художественно-образного мышления.	Фольклор, легенды, предания, УНТ, булава.	Кроссворд, легенды и предания башкир.	Должны знать о представлениях башкир о мире и о себе в устном народном творчестве. Знать жанровое своеобразие фольклора башкир. Знать легенды и предания башкирского народа.
21-22	Фольклор. Башкирские сказки.		Рассказ учителя. Беседа. Чтение сказки «Киизбай и царские	Отражение представлений башкир о мире и о себе в устном народном творчестве, Показать жанровое своеобразие фольклора башкир. Знакомство со сказками народов Урала, в том числе, башкирского народа. Развитие умения видеть связь	Фольклор, сказки народов Урала. Аждаха (дракон), везир (советник), пехлеван (молодец), батыр (богатырь),	Башкирская сказка «Киизбай и царские дочери».	

			дочери». Обмен мнениями. Аналитическ ая беседа.	времен и развитие художественно-образного мышления.	майдан (базарная площадь), тулпар (волшебный конь)		
23- 24	Туркин А.Г. о башкирах.		Рассказ учителя. Беседа. Чтение произведени й А.Г. Туркина из сборника «Степное», 1914 г. Обмен мнениями. Аналитическ ая беседа.	Познакомить через творчество А.Г. Туркина с жизнью, бытом, культурой, национальным характером башкир до революции. Развитие мыслительной деятельности, воспитание любви и уважения к писателям родного края.	Человечность, гуманность, отзывчивость, сочувствие, сострадание.	Рассказы А.Г.Туркина из сборника «Степное».	
25- 26	Музыкальная культура башкир.		Рассказ учителя. Беседа. Прослушива	Знакомство со своеобразием и разнообразием музыкальной культуры и музыкальных инструментов башкир.	Кубыз, курай, курайчи, кубызист, домбыра, баян,	Ребус «талант», музыкальные инструменты: курай, кубыз и	

			ние различных музыкальных инструментов. Поисковое задание. Обмен мнениями. Аналитическая беседа. Прослушивание курая и кубыза.	Воспитание любви и уважения к другим народам и культурам.	сэсэн, гуслар, талант, мандолина.	т.д., легенды о курае, аудио - видео записи музыкальных инструментов, рисунки.	
27-28	Башкирские народные игры и забавы.		Рассказ учителя. Беседа. Знакомство с башкирским и народными играми (разучивание 2-3 игр).	Игра как часть народной культуры башкир. Виды башкирских народных игр, их значение в жизни людей. Познакомить с играми башкир. Научить 2 - 3 играм.	Игры, забавы, бабки, козны.	Бабки, «козны», игры башкир, экспонаты, рисунки.	Уметь видеть в игре часть народной культуры. Ориентироваться в видах народных игр,, в том числе башкирских, понимать их значение в жизни

			Обмен мнениями. Аналитическ ая беседа.				людей. Должны уметь играть, в том числе в башкирские игры (знать 2 - 3 игры).
29- 30	Праздники башкир.		Рассказ учителя. Беседа. Обмен мнениями. Аналитическ ая беседа.	Дать представление о разнообразии праздников башкир, их оригинальности, своеобразии, о назначении, значении в жизни человека.	Праздники календарные, обрядовые, сезонные, мусульманские обычаи, обряды. Сабантуй, каргатуй, ураза - байрам и др.	Иллюстрации на тему: «Башкирская юрта».	Должны знать названия праздников башкир, их оригинальности, своеобразия, назначение праздников, значение в жизни каждого человека
31- 32 33	Час серьезных состязаний.		Рассказ учителя. Беседа.Обме н мнениями. Аналитическ ая беседа. Повторение пройденного	Оценить знания учеников, научить применять эти знания на практике.		Иллюстрации на тему «Башкиры».	

			материала. Зачет в игровой форме.				
34	Итоговое занятие «Связь времен»		Рассказ учителя. Беседа. Обмен мнениями. Аналитическая беседа. Повторение пройденного материала. Зачет в игровой форме.	Оценить знания учеников, научить применять эти знания на практике.		Иллюстрации на тему «Башкиры».	

По окончании курса учащиеся должны проявить следующие умения и навыки:

- бережное отношение к прошлому, к памяти предков, к музейному предмету - памятнику истории и культуры;
- навыки «музейного» поведения, самостоятельной ориентации в музее;
- иметь представление о традициях и обычаях наших предков;
- знать предметы быта уральцев, уметь пользоваться ими;
- научиться чтить память предков.

Программа рассчитана на поэтапное изучение истории родного края с 1 по 4 класс. За основу взяты программы по народоведению, по декоративно-прикладному искусству Урала, а также музейно-педагогические программы для начального звена.

VI. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Для реализации программы «Родной край» необходима материально-техническая база:

Оборудование кабинета для клуба «Юный краевед»

Оснащение кабинета для клуба «Юный краевед» предполагает решение следующих задач:

- 1) комплектование кабинета учебным оборудованием;
- 2) организация рабочих мест учителя и учащихся;
- 3) рациональное размещение и хранение учебного оборудования;
- 4) оформление интерьера кабинета;
- 5) обеспечение техники безопасности.

Нормативные документы, регламентирующие номенклатуру учебного оборудования:

- 1) федеральный компонент государственного стандарта начального общего образования;
- 2) программы начального общего образования;
- 3) СанПиН 2.4.2.2821-10 от 29.12.10г.

Виды учебного оборудования:

- 1) пособия на печатной основе;
- 2) макеты, гербарии, коллекции;
- 3) экранные пособия;
- 4) электронные пособия;
- 5) техническиеи информационные средства обучения: компьютер, проектор.

Литература

1. Е.В. Григорьева. Природа Южного Урала. Уроки и внеурочная деятельность по краеведению в начальной школе. Методическое пособие для учителя. Изд-во «АБРИС» 2014. Серия «Познай свой край».
2. Эколого-экономические игры и задания – Челябинск, 1996
3. Т.Л.Корецкая, С.Е.Коровина, В.В. Латюшин. Моя малая Родина. Окружающий мир 2-4 класс – Челябинск: «КрайРа», 2013.
4. С.О.Кирочкин, С.Е. Коровин. Моя малая Родина 1 класс – Челябинск: «КрайРа», 2013. Юж.-Урал. кн. Изд-во, 1999.
5. Е.В. Григорьева. Природа Южного Урала.- Юж.-Урал. кн. изд-во, 1999.

VII. Характеристика контрольно-измерительных материалов.

Варианты контрольных заданий

В течение года:

1. Составить ребусы по темам «Города Челябинской области», «Обитатели Челябинского зоопарка», «Деревья Челябинска».
2. Разгадать кроссворд по теме «Наш город».
3. Составить текст объявления для жителей своего двора (улицы, района, города) по темам «Приглашаем на городской субботник», «Поможем бездомным животным», «Сохраним наши дворы и подъезды».
4. Составить памятку «Безопасное поведение в городе».
5. Сочинение «Традиции нашей семьи».
6. Составить план микрорайона школы.

Итоговый контроль

1. Выполнить тест.
 2. Составить кроссворд по теме «Наш город».
 3. Составить план путешествия по Челябинску для приехавшего на каникулы друга из другого города «Знакомство с Челябинском за 7 дней».
 4. Сообщение «Имена героев в названии улиц».
- Сочинение «Как сделать свой город лучше».

Контроль и оценка результатов освоения курса осуществляется один раз в год в процессе проведения письменного опроса.

Перечень компетенций, формируемых в процессе изучения курса

Обучающиеся должны знать	Обучающиеся должны уметь
Как аргументировать свою позицию и координировать её с позицией партнёров при выработке общего решения в совместной деятельности; Как с учётом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действий; Допускать возможность существования у людей разных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной;	Видеть проблемы; Уметь задавать вопросы; Уметь выдвигать предположения; Давать определение понятиям; Делать выводы Структурировать материал.

Адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	
--	--

1 класс

Цель контроля: определить степень сформированности основных компетенций, оценить качество подготовки обучающихся по основным темам, изучаемым в 1 классе по курсу «Юный краевед».

Инструкция

Задание по выбору:

1. изготовить книжку-малышку «Растения моего города».
2. найти пословицы, поговорки, загадки о семье. Оформить их в альбом.
3. подготовить сообщение о памятных городских местах.

Критерии оценивания работы

Курс освоен: при наличии работы

Курс не освоен: отсутствие работы

Годовой контроль по курсу «Юный краевед»

2 класс

Цель контроля: определить степень сформированности основных компетенций, оценить качество подготовки обучающихся по основным темам, изучаемым во 2 классе по курсу «Юный краевед».

Инструкция: дать полный и правильный ответ на поставленные вопросы, используя атлас Челябинской области.

1. Где находится Челябинская область? (Челябинская область находится на Южном Урале, на границе Европы и Азии.)
2. Сколько природных зон в Челябинской области? Как они называются? (Горно-лесная зона, лесостепная зона, степная зона)
3. Перечислите соседние области и республики Челябинской области (Пермский край, Свердловская область, Курганская область, Оренбургская область, Башкортостан Казахстан,)
4. Что ты знаешь из истории земли, на которой живёшь? (Первые поселения людей , открытие металла, первые заводы, «город-крепость» и «город-завод»,заслуги южноуральцев в Великой Отечественной войне.)
5. Какие формы земной поверхности ты знаешь? Какие видел в нашей области? (Челябинская область отличается многообразием форм поверхности. На её территории имеются низменности, холмистые равнины, плоскогорья и горы.)
6. Что такое полезные ископаемые? Приведи примеры полезных ископаемых своего края. (Челябинская область богата полезными ископаемыми. Среди них выделяют металлические, неметаллические и горючие полезные ископаемые.)
7. Почему важно беречь и охранять почвы? Чем опасно для растений и человека загрязнение почвы? (В целях охраны почв необходимо проводить их правильную обработку, своевременно вносить удобрения. Для защиты от выдувания ветром и смыва водой нужно высаживать деревья, кустарники, многолетние травы, не допускать загрязнения и зарастания сорняками. Почвы Челябинской области страдают от загрязнения их выбросами промышленных предприятий и автомобильного транспорта. Эти выбросы содержат ядовитые вещества, которые разрушают структуру почвы, замедляют рост растений, приводя их к гибели. Попадая в организм человека с выращенным урожаем, эти вещества вредят здоровью человека.)

Критерии оценивания работы

№ вопроса	1	2	3	4	5	6	7
-----------	---	---	---	---	---	---	---

Баллы	1	1	1	2	1	1	1
-------	---	---	---	---	---	---	---

Курс освоен: при наличии 5-8 баллов

Курс не освоен: 4 баллов и менее

Годовой контроль по курсу «Юный краевед»

3 класс

Цель контроля: определить степень сформированности основных компетенций, оценить качество подготовки обучающихся по основным темам, изучаемым в 3 классе по курсу «Юный краевед».

Инструкция: дать полный и правильный ответ на поставленные вопросы, используя атлас и контурные карты Челябинской области.

1. Что такое природное сообщество? (Природное сообщество – это растения и животные, обитающие на данной местности с одинаковыми климатическими и почвенными условиями.)

2. Какие виды лесов Челябинской области ты знаешь? (Тёмнохвойные, светлохвойные, широколиственные, мелколиственные.)

3. Что будет, если в нашей области исчезнут леса? Что нужно делать, чтобы этого не произошло? (Леса Челябинской области подвержены воздействию человека (вырубки, пожары, вытаптывание растений скотом). Их территории сокращаются. Из-за этого страдают животные. Они не могут найти себе пищу, место для жилья, вырастить потомство. Леса нуждаются в защите и восстановлении, посадке деревьев и кустарников на месте погибших.)

4. Чем полезны растения луга? (Используются человеком в практической деятельности. Среди них – ценные кормовые травы для домашних (сельскохозяйственных) животных, лекарственные и медоносные растения.)

5. Как растения приспособились к жизни в степи? (Свёртывание листьев, образование светлых волосков на листьях и стеблях, образование разветвлённых корней у поверхности почвы или глубоко заходящих в почву, уменьшение размеров листьев или превращение их в колючки, накопление влаги в сочных листьях и стеблях.)

6. Почему болота важны для человека? (После осушения и удобрения почвы территория бывшего болота может использоваться для выращивания сельскохозяйственных растений, заготовки сена и выпаса домашних животных. Здесь много пищевых и лекарственных растений: клюква, морошка, брусника. Болота Челябинской области охраняются в национальных парках.)

7. Почему растения ряски держатся на воде и не тонут? (Они не имеют корней и поэтому не прикрепляются ко дну водоёма.)

8. О чём предупреждает появление мхов в лесах и на лугах? (О заболачивании территории.)

Критерии оценивания работы

№ вопроса	1	2	3	4	5	6	7	8
Баллы	1	1	2	1	1	1	1	1

Курс освоен: при наличии 5-9 баллов

Курс не освоен: 4 баллов и менее

Годовой контроль по курсу «Юный краевед»

4 класс

Цель контроля: определить степень сформированности основных компетенций, оценить качество подготовки обучающихся по основным темам, изучаемым в 4 классе по курсу «Юный краевед».

Инструкция: дать полный и правильный ответ на поставленные вопросы, используя атлас и контурные карты Челябинской области.

1. Какие народы проживают на территории Челябинской области?
2. Почему в разных природных зонах труд и быт южноуральцев различен? (В Челябинской области можно встретить горы, леса и степи. Здесь три природно-климатические зоны, разные почва и климат. Горно-лесная зона нашей области исторически сложилась промышленной, люди здесь жили в городах и мало возделывали землю. В лесостепной и степной зонах климат более благоприятен земледелию, скотоводству и птицеводству. Здесь меньше городов, больше сёл.)
3. Как складывался уклад жизни южноуральцев? (Более двух веков назад появились первые заводы. Заводские посёлки представляли комплекс заводских строений. Около них обязательно был пруд с плотиной. Избы рабочих ютились на заводской территории. Вокруг завода жили управители, богатые жители, купцы. В центре на площади стояла церковь.
4. Что такое сундуки, сени, казан, шашка? Где их сейчас можно увидеть? (О быте жителей Южного Урала можно узнать в музеях. Там представлены жилища, домашняя утварь, одежда. Фольклорные группы и танцевальные ансамбли бережно сохраняют традиции уральских народов.)
5. Что предпринимается для защиты окружающей среды в нашей области? (Устанавливаются очистные сооружения, снижается количество выбросов, строятся объездные дороги, высаживаются деревья, очищаются берега рек и озёр.)
6. Назови редкие растения и животных твоего района
7. Каково значение заповедников и национальных парков? Сколько заказников располагается в нашей области? (В Челябинской области находится три заповедника и два национальных парка. Они созданы для сохранения уникальных природных сообществ нашей области.)
8. Расскажи как ты помогаешь природе?

Критерии оценивания работы

№ вопроса	1	2	3	4	5	6	7	8
Баллы	1	1	2	1	1	1	1	2

Курс освоен: при наличии 5-10 баллов

Курс не освоен: 4 баллов и менее