Приложение к АООП НОО
Раздел 2.2
МАОУ "ОЦ №1"

Рабочая программа по учебному предмету Технология
для начального общего образования 1 – 4 класс
(программа «Школа России»)

Содержание

1.	Планируемые результаты изучения учебного предмета	с. 3
2.	Содержание учебного предмета	с. 28
3.	Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы	с. 33
	Приложение 1. Нормы оценки достижения планируемых результатов по технологии	с. 42
	Приложение 2. Особенность преподавания предмета для детей с ОВЗ	с. 44
	Приложение 3. Контрольно-измерительные материалы для проведения текущего контроля	с. 45
	Приложение 4. Контрольно-измерительные материалы для проведения промежуточной аттестации	

Программа **по учебному предмету технология** разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов освоения ООП НОО, программы формирования УУД, примерной программы, а так же авторской программы: Автор / авторский коллектив Лутцева Е.А., Зуева Т.П.

I. Планируемые результаты освоения учебного предмета Технология

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
У обучающегося будут сформированы			
-внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, принятия образца «хорошего ученика»; – мотивационная основа учебной деятельности, включающая учебно-познавательные и внешние мотивы; – учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; – ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей способность к оценке своей учебной деятельности; – основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа-гражданина России; – ориентация в нравственном	– внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, принятия образца «хорошего ученика»; – мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; –учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; –ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей; – способность к оценке своей учебной деятельности; - основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю; - ориентация в нравственном	– внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»; – мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; – ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей; – способность к оценке своей учебной деятельности; • основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России,	– внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»; – широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; – учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям; • основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я»

содержании и смысле собственных поступков; • знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение; • развитие этических чувств — стыда, вины, совести; установка на здоровый образ жизни; принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения; чувство прекрасного и эстетические чувства.	содержании и смысле собственных поступков; -знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение; • развитие этических чувств — стыда, вины, совести; • установка на здоровый образ жизни; • принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения; • чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.	чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю,; • ориентация в нравственном содержании и смысле собственных поступков; • знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение; • развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; установка на здоровый образ жизни; • принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения; чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.	как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие; • ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей; знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им; установка на здоровый образ жизни; основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранно го, нерасточительно го, здоровьесберега ющего поведения; чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Обучающийся получит возможность для формирования			
– внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации; • понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности; • установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках; • эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни; • внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации; • понимания причин успешности/неуспешно сти учебной деятельности; • установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках; • эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;	– внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации; • учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач; • понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности; • компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности; • установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках; • осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни; • чувство эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках,направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.	внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний; • устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач; понимания причин успешности /неуспешности учебной деятельности; • положительной самооценки на основе критерия успешности; • компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности; • установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках; • осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни; – эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия	– внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний; • выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения; • устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач; • адекватного понимания причинуспешности/неуспешности учебной деятельности; • положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»; • компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности; • морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе

			учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям; • установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках; • осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни; эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживаниям , выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия. .

Метапредметные результаты Регулятивные

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Обучающийся научится	**Обучающийся научится**	**Обучающийся научится**	**Выпускник научится**
• принимать и сохранять учебную задачу; • учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; • осуществлять итоговый контроль; • воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей; • различать способ и результат действия; • вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок	• принимать и сохранять учебную задачу; • учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; • планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей; • осуществлять итоговый контроль по результату; • воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей; • различать способ и результат действия; • вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок	• принимать и сохранять учебную задачу; • учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; • планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; • учитывать установленные правила в контроле способа решения; • осуществлять итоговый контроль по результату; • оценивать правильность выполнения действия на уровне ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи; • адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей; • различать способ и результат действия; • вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, • использовать запись в цифровой форме хода и	• принимать и сохранять учебную задачу; • учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; • планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане; • учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения; • осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; • оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи; • адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей; • различать способ и результат

		результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском языке.	действия; • вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Обучающийся получит возможность научиться: • в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; • учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном териале; оценивать правильность выполнения действия.	**Обучающийся получит возможность научиться:** • в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; • преобразовывать практическую задачу в познавательную; • учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение в конце действия.	**Обучающийся получит возможность научиться:** • в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; • преобразовывать практическую задачу в познавательную; • самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; самостоятельн о оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.	**Выпускник получит возможность научиться:** • в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; • преобразовывать практическую задачу в познавательную; • проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; • самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; • осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания; – самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Обучающийся научится	**Обучающийся научится**	**Обучающийся научится**	**Выпускник научится:**
• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы; • использовать знаково- символические средства, в том числе схемы, для решения задач; – проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; • строить сообщения в устной и письменной форме; • основам смыслового восприятия текстов, выделять существенную информацию; • осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; • осуществлять синтез как составление целого из частей; • проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям; • устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений; • обобщать; • устанавливать аналогии;	• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы; • использовать знаково-символические средства, в том числе схемы, для решения задач; – проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; • строить сообщения в устной и письменной форме; • основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов); • осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; • осуществлять синтез как составление целого из частей; • проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям; • – устанавливать причинно- следственные связи в изучаемом круге явлений; • обобщать; осуществлять подведение под понятие на основе выделения существенных признаков и их синтеза; • – устанавливать	– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет; – использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы, для решения задач; – проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; • строить сообщения в устной и письменной форме; • ориентироваться на разнообразие способов решения задач; • основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов); • осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; • осуществлять синтез как составление целого из частей; • проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям; • устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений; • строить рассуждения в форме связи	– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет; • осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ. • использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач; • проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; • строить сообщения в устной и письменной форме; • ориентироваться на разнообразие способов решения задач; основам смыслового восприятия. художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов); • осуществлять анализ объектов с выделением существенных и

	аналогии;	простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; • обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи; • осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза; • устанавливать аналогии;	несущественных признаков; • осуществлять синтез как составление целого из частей; • проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям; • устанавливать причинно- следственные связи в изучаемом круге явлений; • строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; • обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи; • осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза; • устанавливать аналогии; • владеть рядом общих приемов решения задач.

Обучающийся получит возможность научиться: • осуществлять поиск информации с использованием ресурсов библиотек; • создавать схемы для решения задач; • строить сообщения в устной форме; • осуществлять синтез как составление целого из частей; • осуществлять сравнение и классификацию, • строить логическое рассуждение;	**Обучающийся получит возможность научиться:** • осуществлять поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет; • создавать схемы для решения задач; • строить сообщения в устной и письменной форме; • осуществлять синтез как составление целого из частей; • осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, • строить логическое рассуждение;	**Обучающийся получит возможность научиться:** • осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет; • записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ; • создавать модели и схемы для решения задач; • осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; • осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; • осуществлять синтез как составление целого из частей; • осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, • строить логическое рассуждение; осознанно владеть общими приемами решения задач	**Выпускник получит возможность научиться:** • осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет; • записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ; • создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач; • осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; • осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; • осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты; • осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций; • строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей; произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

Коммуникативные

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Обучающийся научится	**Обучающийся научится**	**Обучающийся научится**	**Выпускник научится:**
• использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач; • допускать возможность существования у людей различных точек зрения; • учитывать разные мнения; • формулировать собственное мнение и позицию; • договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; • задавать вопросы; – использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.	• использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач; • допускать возможность существования у людей различных точек зрения; • учитывать разные мнения; • формулировать собственное мнение и позицию; • договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; • строить понятные для партнера высказывания; • задавать вопросы; • использовать речь для регуляции своего действия; • использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.	• адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации; • допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии; • учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; • формулировать собственное мнение и позицию; • договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; • строить понятные для партнера высказывания; • задавать вопросы; • контролировать действия партнера; • использовать речь для регуляции своего действия; • использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.	• адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения; • допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии; • учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; • формулировать собственное мнение и позицию; • договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; • строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет; • задавать вопросы;

			• контролировать действия партнера; • использовать речь для регуляции своего действия; • адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.
Обучающийся получит возможность научиться: – учитывать разные мнения и интересы; • аргументировать свою позицию в совместной деятельности; • содействовать разрешению конфликтов; • задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером; • оказывать использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.	**Обучающийся получит возможность научиться:** – учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию; • аргументировать свою позицию в совместной деятельности; • содействовать разрешению конфликтов; • передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия; • задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером; • учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию; • аргументировать свою позицию в совместной деятельности; • содействовать разрешению конфликтов; • передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;	**Обучающийся получит возможность научиться:** – учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной; • учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию; • аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности; • продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов позиций всех участников; • достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия; • задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером; • оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.	**Выпускник получит возможность научиться:** – учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной; • учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию; понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы; • аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности; • продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников; • с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия; • задавать вопросы, необходимые для организации

	• задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;		собственной деятельности и сотрудничества с партнером; • осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; • адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

Чтение. Работа с текстом.

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Обучающийся научится	**Обучающийся научится**	**Обучающийся научится**	**Выпускник научится:**
• находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; • определять тему и главную мысль текста; • делить тексты на смысловые части, составлять план текста; • вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию; • сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака; • формулировать	• находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; • определять тему и главную мысль текста; • делить тексты на смысловые части, составлять план текста; —— вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию; • сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака; • формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;	• находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; • определять тему и главную мысль текста; • делить тексты на смысловые части, составлять план текста; —— вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию; • сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака; • формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод; • пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно; • соотносить факты с общей	• находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; • определять тему и главную мысль текста; • делить тексты на смысловые части, составлять план текста; • вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию; • сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака; • понимать информацию,

несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод; • участвовать	• составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос. • участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста	идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую; – составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос. • высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте; • участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста • оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;	представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов); • пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно; • соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую; • формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод; • сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию; • составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос. • высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте; • оценивать содержание,

			языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте; • на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов; • участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.
Обучающийся получит возможность научиться: • сопоставлять различные точки зрения; • соотносить позицию автора с собственной точкой зрения • сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников. – использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;	**Обучающийся получит возможность научиться:** • составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном. • сопоставлять различные точки зрения; соотносить позицию автора с собственной точкой зрения; – работать с несколькими источниками информации; – использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной	**Обучающийся получит возможность научиться:** – использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации; – составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном. • соотносить позицию автора с собственной точкой зрения; • в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию. • сопоставлять различные точки зрения;	**Выпускник получит возможность научиться:** – использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации; – работать с несколькими источниками информации; • сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников. • делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования; • составлять

	информации;		небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном. • сопоставлять различные точки зрения; • соотносить позицию автора с собственной точкой зрения; • в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

Формирование ИКТ – компетентности обучающихся (метапредметные результаты)

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером. Обучающийся научится: – использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку); **Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения,**	**Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером.** Обучающийся научится: – использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку); **Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись**	**Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером.** Обучающийся научится: – использовать безопасные для органов зрения, нервной системы опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения(мини- зарядку); – организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере. **Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных** Обучающийся научится: – вводить информацию в компьютер с использованием	**Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером.** Выпускник научится: – использовать безопасные для органов зрения, нервной системы опорнодвигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку); – рганизовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере. **Технология ввода информации в**

цифровых данных Обучающийся научится: - рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете	**звука, изображения, цифровых данных** Обучающийся научится: - сохранять полученную информацию, набирать небольшие тексты на родном языке.	различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию, набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты – сканировать.	**компьютер: ввод текста, запись звука,изображения, цифровых данных** Выпускник научится: – вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию, набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов; – рисовать (создавать простые изобра- жения) на графическом планшете.
Обучающийся получит возможность научиться: – использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке **Обработка и поиск информации** Обучающийся научится: – подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи;	**Обучающийся получит возможность научиться** – использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке. **Обработка и поиск информации** Обучающийся научится: • подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и использовать сменные носители	**Обучающийся получит возможность научиться** – использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке. **Обработка и поиск информации** Обучающийся научится: • подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты); • описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать	**Выпускник получит возможность научиться** – использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке. **Обработка и поиск информации.** Выпускник научится: • подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать

использовать сменные носители (флэш-карты). **Обучающийся получит возможность научиться:** научиться грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных. **–Создание, представление** **и передача сообщений.** Обучающийся научится: – создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое	(флэш-карты); • искать информацию в справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера.	аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ; • редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста.	сменные носители (флэш-карты); • описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ; • собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей; • редактировать тексты, последовательности

Предметные результаты

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Общекультурные и общетрудовые компетенции.			
Обучающийся научится: Основы культуры труда, самообслуживание. – иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях(в том числе профессиях своих родителей).	Обучающийся научится: Основы культуры труда, самообслуживание. – иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях(в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности.	Обучающийся научится: Основы культуры труда, самообслуживание. • иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях(в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности. • выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.	Выпускник научится: Основы культуры труда, самообслуживание. • иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях(в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности.

			• понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность и руководствоваться ими в практической деятельности; • планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия; • выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда. **Выпускник получит возможность научиться:** – уважительно
			относиться к труду людей; • понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, уважать их; • понимать особенности проектной

			деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: • разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).
Обучающийся получит возможность научиться: – уважительно относиться к труду людей; – понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, уважать их;	**Обучающийся получит возможность научиться:** – уважительно относиться к труду людей; – понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, уважать их;	**Обучающийся получит возможность научиться:** – уважительно относиться к труду людей; – понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, уважать их; • понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: • разрабатывать замысел, искать пути его реализации.	**Выпускник получит возможность научиться:** – отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла; – прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

Технология ручной обработки материалов Обучающийся научится. – На основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий декоративно – художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей. – выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда. **Обучающийся получит возможность научиться:** – отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;	**Технология ручной обработки материалов** Обучающийся научится – На основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий декоративно – художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей. • выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда. • применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла). **Обучающийся получит возможность научиться:** – отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;	**. Технология ручной обработки материалов** Обучающийся научится – На основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий декоративно – художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей. • выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда. • применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла); • выполнять символические действия моделирования и преобразования модели ; • изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам. **Обучающийся получит возможность научиться:** – отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла; – прогнозировать конечный практический результат	**Технология ручной обработки материалов** Выпускник научится: – На основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий декоративно – художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей. – отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразования, сборке и отделке изделия); • применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла); • выполнять символические действия

			моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Конструирование и моделирование Обучающийся научится – изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям. **Обучающийся получит возможность научиться:** – создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи	**Конструирование и моделирование** Обучающийся научится – решать простейшие задачи конструктивного характера по. изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции. **Обучающийся получит возможность научиться:** – соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток; – создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи.	**Конструирование и моделирование** Обучающийся научится – анализировать устройство изделия: выделять детали, их Форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей. – решать простейшие задачи конструктивного характера по. изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции. **Обучающийся получит возможность научиться:** – соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;– создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи.	**Конструирование и моделирование** Выпускник научится**:** – анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей; – решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции. – изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу образцу и доступным заданным условиям. **Выпускник получит возможность научиться:** – соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных формах, с изображениями их разверток; – создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

Практика работы на компьютере Обучающийся научится: – выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как средством, его основными устройствами и их назначением используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата. **Обучающийся получит возможность научиться:** - пользоваться пными приемами работы с сотовой текстовой визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения.	**Практика работы на компьютере** Обучающийся научится – выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, • пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации; • пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами.) **Обучающийся получит возможность научиться:** – пользоваться пными приемами работы с сотовой текстовой визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения.	**Практика работы на компьютере** Обучающийся научится – выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно- двигательного аппарата; • выполнять компенсирующие физические упражнения . (мини- зарядка). • пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами **Обучающийся получит возможность научиться:** пользоваться доступными приемами работы с сотовой текстовой визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения.	**Практика работы на компьютере** Выпускник научится – выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядка). • пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации; • пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами.) **Выпускник получит возможность научиться:**пользоваться доступными приемами работы с сотовой текстовой визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

2. Содержание учебного предмета «Технология»

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России **и народов Южного Урала**(на примере 2–3 народов).**Предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека - создателя и хранителя этнокультурного наследия (на примере народных традиционных ремесел России и Южного Урала).**

Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного
искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. **Мастера малой родины (региона, муниципального района, города, посёлка, села) и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).Осмысление значимости сохранения этнокультурного наследия родного края. Традиции декоративно-прикладного искусства в изделиях народов Уральского региона.**

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Воспитание уважения к труду других людей, осознание ценности рабочих и инженерных профессий, востребованных в Уральском регионе.

Технология ручной обработки материалов[1]. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

В начальной школе могут использоваться любые доступные в обработке учащимся экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), материалы, используемые в декоративно-прикладном творчестве региона, в котором проживают школьники.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью

получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России **и малой родины (растительный, геометрический и другие орнаменты). Создание композиции на основе мозаики в традициях декоративно- прикладного творчества народов Уральского региона.**

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. **Выполнение технологических приёмов при отделке изделия в традициях народов Уральского региона.**

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких- либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе. **Конструирование и моделирование изделий по заданному образцу с опорой на знания об объектах архитектуры Уральского региона**.

Практика работы на компьютере

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношениек техническим устройствам. Работас ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях. Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): о природных и культурных объектах Челябинской области при выполнении творческих проектов (индивидуальных и групповых).

Содержание НРЭО реализуется через использование пособий:

- Зуева Ф.А., Полторак Т.Ю. В Родном краю. Технология: учебно- методическое пособие для учителя начальных классов начального общего образования/ под ред. Ф.А. Зуевой, Челябинск: ЧИППКРО, 2016г. – с 52
- http://chelbi.ru/park_kultury_i_otdykha_centralnyjj_im.yu.a.gagarina_v_chelyabinske_oid14842.html

1 класс

№ п/п	Тема урока	Содержание НРЭО
1	Рукотворный и природ ный мир города и села.	Старинная и современная архитектура г. Челябинска
4	Листья и фантазии.	Транспорт г. Челябинска
5	Семена и фантазии. Веточки и фантазии.	Знакомство с природными материалами Южного Урала. Растительный мир Челябинской области.
8	Что такое орнамент? Орнамент из листьев. Проверим себя.	Природные материалы Южного Урала
10	Рукотворный и природный мир города и села	Флора родного края
16	Наши проекты. Скоро Новый год!	Традиции и праздники моей семьи.
19	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?	Птицы Южного Урала
20	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?	Разнообразие рыб Челябинской области
21	Ножницы Что ты о них знаешь?	Зоопарк города Челябинска
22	Шаблон. Для чего он нужен?	Растительный мир Челябинской области
24	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?	Традиции и праздники моей семьи.
26	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?	Традиции и праздники моей семьи.
30	Мир тканей. Для чего нужны ткани?	Костюмы народов, проживающих на территории Челябинской области
31	Игла- труженица. Что умеет игла?	Изделия ручной работы мастериц Южного Урала

2 класс

№ п/п	Тема раздела / тема урока	Содержание НРЭО
2	Зачем художнику знать о тоне, форме и размере? Изготовление композиций из семян растений.	Скверы и парки родного города осенью.
3	Какова роль цвета в композиции? Изготовление аппликаций, композиций с разными цветовыми сочетаниями материалов.	Природные материалы родного края
6	Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Изготовление композиций из симметричных бумажных деталей.	Народные промыслы на Южном Урале

12	Что такое чертёж и как его прочитать? Изготовление изделий с основой прямоугольной формы по их чертежам. Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Изготовление деталей с плетёными деталями.	Макеты жилищ наших предков
14	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Изготовление изделий с основой прямоугольной формы с помощью угольника по их чертежам.	Современная архитектура г.Челябинска
15	Можно ли без шаблона разметить круг? Изготовление изделий с круглыми деталями, размеченными с помощью циркуля.	Челябинский цирк
16	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Изготовление изделий из кругов, размеченных с помощью циркуля, и частей кругов, из деталей прямоугольных форм.	Традиции и праздники моей семьи
17	Какой секрет у подвижных игрушек? Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу качения детали.	Челябинский областной краеведческий музей. Выставка «Мир игрушек», «Мир детства» и другие
20	Что заставляет вращаться винт- пропеллер? Изготовление изделий, имеющих пропеллер, крылья (мельница).	Малая авиация Челябинской области (парк МЧС)
22	День Защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Изготовление изделия на военную тематику	Памятники Защитникам Отечества в твоём городе
25	Что интересного в работе архитектора? Изготовление макета родного города	Старинная и современная архитектура г.Челябинска
30	Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Изготовление изделий с вышивкой крестом	Изделия ручной работы мастериц Южного Урала. Бабушкин сундук.
33	Как ткань превращается в изделие? Лекало.	Лёгкая промышленность Южного Урала. Профессии наших родителей.

3 класс

№ п/п	Тема раздела / тема урока	Содержание НРЭО
1	Вспомним и обсудим! Изготовление изделия из природного материала	Природные материалы родного края
7	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов. Изготовление скульптурных изделий из пластичных материалов	Архитектура родного города (памятники и скульптуры)
9	Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объем? Изготовление изделий с рельефной отделкой из пластичных материалов	Поверхность Южного Урала. Уральские горы
11	Вышивка и вышивание. Вышивка «Болгарский крест»	Вышивки мастериц Южного Урала
12	Вышивка и вышивание. Вышивание узоров на элементах одежды	Костюмы народов, проживающих на территории Челябинской области.

		Бабушкин сундук
18	История швейной машины. Изготовление изделий из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей	Лёгкая промышленность Южного Урала. Профессии наших родителей
21	Строительство и украшение дома. Изготовление макетов зданий с элементами декора из гофрокартона	Архитектура родного города (села)
26	Модели и конструкции. Изготовление макетов и моделей техники из наборов типа «Конструктор»	Транспорт современного Челябинска
27	Наша родная армия. Изготовление поздравительной открытки	Традиции и праздники моей семьи
31	Театральные куклы. Марионетки. Изготовление марионеток из разных материалов	Мастерская челябинского Театра кукол

4 класс

№ п/п	**Количество часов**	**Содержание НРЭО**
2	Создание презентаций. Программа Power Point.	Творческая работа «Природа Южного Урала».
16	Новогодние традиции. Изготовление новогодних игрушек с объёмными слоёными деталями из креповой бумаги	Традиции и праздники моей семьи
17	Новогодние традиции. Изготовление объёмных новогодних игрушек	Новогодние игрушки для праздничных ёлок города
20	Исторический костюм. Изготовление плоскостной картонной модели костюма исторической эпохи	Костюмы народов, проживающих на территории Челябинской области. Бабушкин сундук
21	Одежда народов России. Изготовление плоскостной картонной модели народного или исторического костюма народов России	Элементы костюма уральской казачки
22	Синтетические ткани. Изготовление коллекции тканей Изготовление вариантов школьной формы для картонных кукол	Уральские промыслы
23	Лоскутная мозаика на бумаге «Малахитовая шкатулка»	Композиция по сказам П.П. Бажова
24	Аксессуары одежды. Отделка аксессуаров вышивкой. Освоение строчки крестообразного стежка и его	Вышивки мастериц Южного Урала
29	История игрушек. Игрушка- попрыгушка. Изготовление игрушек с раздвижным подвижным механизмом	Челябинский Театр кукол
31	Подвижная игрушка «Щелкунчик». Изготовление игрушек с подвижным механиз- мом типа «Щелкунчик»	Народные промыслы на Южном Урале

•

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

В учебном плане на изучение изобразительного искусства в каждом классе начальной колы отводится по 1 часу в неделю, всего – 135 часов: в 1 классе- 33 часа, во 2, 3, 4 классах по 34 часа.

Автор / авторский коллектив **Лутцева Е.А., Зуева Т.П.**

Наименование учебника **«Технология» (1 класс)**

Издательство **«Просвещение»**

1 класс (33 часа)

№ п/п	Тема раздела / тема урока	Количество часов
	Природная мастерская (9 часов)	
1.	Рукотворный и природный мир города и села.	1
2.	На земле, на воде и в воздухе	
3.	Природа и творчество. Природные материалы.	1
4.	Листья и фантазии.	1
5.	Семена и фантазии. Веточки и фантазии.	1
6.	Фантазии из шишек, желудей, каштанов.	1
7.	Что такое композиция? Композиция из листьев.	1
8.	Что такое орнамент? Орнамент из листьев. Проверим себя.	1
9.	Природные материалы. Как их соединить?	1
10.	Рукотворный и природ ный мир города и села.	1
	Пластилиновая мастерская (4 часа)	
11.	Материалы для лепки. Что может пластилин?	1
12.	В мастерской кондитера. Как работает мастер?	1
13.	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?	1
14.	Наши проекты. Аквариум. Проверим себя.	1
	Бумажная мастерская (15 часов)	
15.	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.	1
16.	Наши проекты. Скоро Новый год!	1
17.	Бумага и картон. Какие свойства бумаги и секреты картона?	1
18.	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?	1
19.	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?	1
20.	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?	1
21.	Ножницы Что ты о них знаешь?	1
22.	Шаблон. Для чего он нужен?	1
23.	Наша армия родная.	1
24.	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?	1

25.	Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок-портрет?	1
26.	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?	1
27.	Образы весны. Какие краски у весны?	1
28.	Настроение весны. Что такое колорит?	1
29.	Праздники и традиции весны. Какие они? Проверим себя.	1
Текстильная мастерская (5 часов)		
30.	Мир тканей. Для чего нужны ткани?	1
31.	Игла- труженица. Что умеет игла?	1
32.	Вышивка. Для чего она нужна?	1
33.	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?	1
34.	Урок обобщения. Проверим себя.	1

Автор / авторский коллектив **Лутцева Е.А., Зуева Т.П.** Наименование учебника **«Технология» (2 класс)** Издательство **«Просвещение»**

2 класс (34часа)

№ п/п	**Тема раздела / тема урока**	**Количество часов**
Художественная мастерская (9 часов)		
1.	Что ты уже знаешь? Изготовление изделий из деталей, размеченных по шаблонам.	1
2.	Зачем художнику знать о тоне, форме и размере? Изготовление композиций из семян растений.	1
3.	Какова роль цвета в композиции? Изготовление аппликаций, композиций с разными цветовыми сочетаниями материалов.	1
4.	Какие бывают цветочные композиции? Изготовление композиций разных видов.	1
5.	Как увидеть белое изображение на белом фоне? Изготовление рельефных композиций из белой бумаги.	1
6.	Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Изготовление композиций из симметричных бумажных деталей.	1
7.	Можно ли сгибать картон? Как? Изготовление изделий сложных форм в одной тематике	1
8.	Как плоское превратить в объёмное? Изготовление изделий с использованием с разметкой по половине шаблона.	1
9.	Как согнуть картон по кривой линии? Изготовление изделий с деталями, имеющими кривые сгибы, с разметкой по половине шаблона.	1
Чертёжная мастерская (7 часов)		
10.	Что такое технологические операции и способы? Изготовление изделий с деталями, сложенными пружинкой.	1
11.	Что такое линейка и что она умеет?Построение прямых линий и отрезков. Измерение отрезков. Измерение сторон геометрических фигур.	1
12.	Что такое чертёж и как его прочитать? Изготовление изделий с основой прямоугольной формы по их чертежам.	1
13.	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Изготовление деталей с плетёными деталями.	1

14.	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Изготовление изделий с основой прямоугольной формы с помощью угольника по их чертежам.	1
15.	Можно ли без шаблона разметить круг? Изготовление изделий с круглыми деталями, размеченными с помощью циркуля.	1
16.	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Изготовление изделий из кругов, размеченных с помощью циркуля, и частей кругов, из деталей прямоугольных форм.	1
Конструкторская мастерская (10 часов)		
17.	Какой секрет у подвижных игрушек? Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу качения детали.	1
18.	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу вращения.	1
19.	Ещё один способ сделать игрушку подвижной. Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу марионетки – «дергунчик».	1
20.	Что заставляет вращаться винт-пропеллер? Изготовление изделий, имеющих пропеллер, крылья (мельница).	1
21.	Можно ли соединить детали без соединительных материалов? Изготовление модели самолёта. Сборка щелевым замком.	1
22.	День Защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Изготовление изделия на военную тематику	1
23.	Как машины помогают человеку? Изготовление моделей машин по их развёрткам.	1
24.	Поздравляем женщин и девочек. Изготовление поздравительных открыток с использованием разметки по линейке или угольнику.	1
25.	Что интересного в работе архитектора? Изготовление макета родного города	1
26.	Представление о работе архитектора, об архитектуре. Изготовление макета города мечты.	1
Рукодельная мастерская (8 часов)		
27.	Какие бывают ткани? Изготовление изделий из нетканых материалов (ватных дисков, синтепона).	1
28.	Какие бывают нитки. Как они используются? Изготовление изделий, частью которых является помпон.	1
29.	Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Изготовление изделий, требующих наклеивание ткани на картонную основу.	1
30.	Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Изготовление изделий с вышивкой крестом	1
31.	Компьютер. Правила набора текста. Поиск информации в Интернете. Способы поиска. Практическая работа «Ищем информацию в Интернете»	1
32.	Комплексная проектная работа (по всем видам деятельности)	1
33.	Как ткань превращается в изделие? Лекало.	1
34.	Изготовление изделий, размеченных по лекалам и соединённых изученными ручными строчками	1

Автор / авторский коллектив **Лутцева Е.А., Зуева Т.П.**
Наименование учебника **«Технология» (3 класс)**
Издательство **«Просвещение»**

3 класс (34 часа)

№ п/п	Тема раздела / тема урока	Количество часов
	Информационная мастерская (6 часов)	
1.	Вспомним и обсудим! Изготовление изделия из природного материала	1
2.	Знакомимся с компьютером. Практическое знакомство с возможностями компьютера.	1
3.	Компьютер – твой помощник. Работа с учебной информацией.	1
4.	Технические устройства, которые можно подключить к компьютеру Носители информации. Работа с электронными дисками	1
5.	Компьютерные программы	1
6.	Электронные справочные издания. Работаем с текстовым редактором. Словарь терминов.	1
	Мастерская скульптора (4 часа)	
7.	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов. Изготовление скульптурных изделий из пластичных материалов	1
8.	Статуэтки. Изготовление изделий в технике намазывания пластилина на пластиковую заготовку	1
9.	Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объем? Изготовление изделий с рельефной отделкой из пластичных материалов	1
10.	Конструируем из фольги. Изделия из фольги	1
	Мастерская рукодельницы (швеи, вышивальщицы) (10 часов)	
11.	Вышивка и вышивание. Вышивка «Болгарский крест»	1
12.	Вышивка и вышивание. Вышивание узоров на элементах одежды	1
13.	Вышивка и вышивание. Вышивание узоров на элементах одежды	1
14.	Строчка петельного стежка. Изготовление изделий с применением петельного стежка	1
15.	Пришивание пуговицы. Изготовление изделий с использованием пуговиц с дырочками	1
16.	Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево».	1
17.	Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево».	1
18.	История швейной машины. Изготовление изделий из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей	1
19.	Футляры. Изготовление футляра из плотного материала с застёжкой	1
20.	Наши проекты. Подвеска. Изготовление изделий из пирамид	1
	Мастерская инженеров - конструкторов, строителей, декораторов (9 часов)	
21.	Строительство и украшение дома. Изготовление макетов зданий с элементами декора из гофрокартона	1
22.	Объем и объемные формы. Развертка. Изготовление изделий кубической формы на основе развертки	1
23.	Подарочные упаковки. Изготовление коробок из картона различной формы Декорирование (украшение) готовых форм.	1
24.	Подарочные упаковки. Изготовление коробок из картона различной формы Декорирование (украшение) готовых форм.	1

25.	Конструирование из сложных разверток. Изготовление изделий транспортных средств из картона и цветной бумаги (объёмные и плоские формы)	1
26.	Модели и конструкции. Изготовление макетов и моделей техники из наборов типа «Конструктор»	1
27.	Наша родная армия. Изготовление поздравительной открытки	1
28.	Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изделия по новым техникам	1
29.	Изонить. Художественные техники из креповой бумаги	1
Мастерская кукольника (5часов)		
30.	Что такое игрушка? Игрушка из носка.	
31.	Театральные куклы. Марионетки. Изготовление марионеток из разных материалов	1
32.	Театральные куклы. Марионетки. Изготовление марионеток из разных материалов	1
33.	Комплексная проектная работа (по всем видам деятельности)	1
34.	Кукла-неваляшка. Итоговый урок.	1

Автор / авторский коллектив **Лутцева Е.А., Зуева Т.П.**
Наименование учебника **«Технология» (4 класс)**
Издательство **«Просвещение»**

4 класс (34 часа)

№ п/п	**Тема раздела / тема урока**	**Количество часов**
Информационный центр (3 часа)		
1.	Вспомним и обсудим! Составление кроссворда на конструкторско-технологическую тематику	1
2.	Создание презентаций. Программа Power Point.	1
3.	Иллюстрирование текста	1
Проект «Дружный класс» (3 часа)		
4.	Презентация класса (проект). Изготовление компьютерной презентации класса на основе рисунков	1
5.	Эмблема класса. Изготовление эмблемы класса с использованием освоенных возможностей компьютера	1
6.	Папка «Мои достижения». Изготовление папки (упаковки) достижений	1
Студия «Реклама» (4 часа)		
7.	Реклама и маркетинг. Работа по созданию рекламы	1
8.	Упаковка для мелочей. Изготовление упаковок для мелочей из развёрток разных форм.	1
9.	Коробочка для подарка. Изготовление коробочек для сюрпризов из развёрток разных форм.	1
10.	Упаковка для сюрприза. Изготовление упаковок пирамидальной формы двумя способами.	1
Студия «Декор интерьера» (5 часов)		
11.	Интерьеры разных времён. Изготовление изделий в художественной технике «декупаж».	1
12.	Плетёные салфетки. Изготовление плетёных салфеток с помощью чертёжных инструментов	1

13.	Цветы из креповой бумаги. Изготовление цветов из креповой бумаги	1
14.	Сувениры на проволочных кольцах. Изготовление изделий из картона с соединением деталей проволочными кольцами и петлями	1
15.	Изделия из полимеров. Изготовление изделий из тонкого и толстого пенопласта.	1
	Новогодняя студия (3 часа)	
16.	Новогодние традиции. Изготовление новогодних игрушек с объёмными слоёными деталями из креповой бумаги	1
17.	Новогодние традиции. Изготовление объёмных новогодних игрушек	1
18.	Игрушки из трубочек для коктейля. Изготовление игрушек из трубочек для коктейля путём их нанизывания на нитку или тонкую проволоку.	1
	Студия «Мода» (7 часов)	
19.	История одежды и текстильных материалов. Подбор образцов ткани для коллекции	1
20.	Исторический костюм. Изготовление плоскостной картонной модели костюма исторической эпохи	1
21.	Одежда народов России. Изготовление плоскостной картонной модели народного или исторического костюма народов России	1
22.	Синтетические ткани. Изготовление коллекции тканей Изготовление вариантов школьной формы для картонных кукол	1
23.	Лоскутная мозаика на бумаге «Малахитовая шкатулка»	1
24.	Аксессуары одежды. Отделка аксессуаров вышивкой. Освоение строчки крестообразного стежка и его	1
25.	Вышивка лентами. Изготовление вышивок тонкими лентами, украшение изделий вышивками тонкими лентами.	1
	Студия «Подарки» (3 часа)	
26.	Плетёная открытка. Изготовление открытки сложной конструкции.	1
27.	День защитника Отечества. Изготовление макета Царь-пушки или объёмного макета другого исторического военного технического объекта	1
28.	Весенние цветы. Изготовление цветков сложных конструкций.	1
	Студия «Игрушки» (4 часа)	
29.	История игрушек. Игрушка-попрыгушка. Изготовление игрушек с раздвижным подвижным механизмом	1
30.	Качающиеся игрушки. Изготовление игрушек с качающимся механизмом из сложенных деталей.	1
31.	Подвижная игрушка «Щелкунчик». Изготовление игрушек с подвижным механизмом типа «Щелкунчик»	1
32.	Игрушка с рычажным механизмом. Изготовление игрушек с рычажным механизмом	1
	Повторение (2 часа)	
33.	Комплексная проектная работа (по всем видам деятельности)	1
34.	Представление портфолио	1

Приложение 1.

Нормы оценки достижения планируемых результатов по технологии

Технология.

Контроль и оценка содержания и объема материала, подлежащего проверке, определяется Рабочей программой.

Критерии цифровой отметки устного опроса

Отметка «5» ставится, если ученик полностью усвоил учебный материал; умеет изложить его своими словами; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Отметка «4» ставится, если ученик в основном усвоил учебный материал; допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Отметка «3» ставится, если ученик не усвоил существенную часть учебного материала; допускает значительные ошибки при его изложении своими словами; затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами; не может дать ответ на дополнительные вопросы.

Отметка «2» ставится, если ученик не усвоил учебный материал; не может изложить его своими словами; не может подтвердить ответ конкретными примерами; не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Критерии цифровой отметки практической работы

Отметка «5» ставится, если ученик тщательно спланировал труд и рационально организовал рабочее место; правильно выполнял приемы труда, самостоятельно и творчески выполнял работу; изготовил изделие с учетом установленных требований; полностью соблюдал правила техники безопасности.

Отметка «4» ставится, если учеником допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места; в основном правильно выполняются приемы труда; работа выполнялась самостоятельно; норма времени выполнена или недовыполнена на 10-15 %; изделие изготовлено с незначительными отклонениями; полностью соблюдались правила техники безопасности.

Отметка «3» ставится, если имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места: отдельные приемы труда выполнялись неправильно; самостоятельность в работе была низкой; норма времени недовыполнена на 15-20 %; изделие изготовлено с нарушением отдельных требований; не полностью соблюдались правила техники безопасности.

Отметка «2» ставится, если имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места; неправильно выполнялись многие приемы труда; самостоятельность в работе почти отсутствовала; норма времени недовыполнена на 20-30 %; изделие изготовлено со значительными нарушениями требований; не соблюдались многие правила техники безопасности.

Критерии цифровой отметки творческого проекта

- оригинальность темы и идеи проекта;
- конструктивные параметры (соответствие конструкции изделия; прочность, надежность; удобство использования);
- технологические критерии (соответствие документации; оригинальность применения и сочетание материалов; соблюдение правил техники безопасности);
- эстетические критерии (композиционная завершенность; дизайн изделия; использование традиций народной культуры);
- экономические критерии (потребность в изделии; экономическое обоснование; рекомендации к использованию; возможность массового производства).
- экологические критерии (наличие ущерба окружающей среде при производстве изделия; возможность использования вторичного сырья, отходов производства; экологическая безопасность).

- информационные критерии (стандартность проектной документации; использование дополнительной информации).

Характеристика цифровой оценки (отметки) творческого проекта:

Отметка «5» - проект выполнен в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески;

Отметка «4» - проект выполнен в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, при выполнении проекта небольшие отклонения; общий вид изделия эстетичен;

Отметка «3» - проект выполнен в заданное время, самостоятельно, с нарушением технологической последовательности, отдельные операции выполнены с отклонением от заданной темы (если не было на то установки); оформлен небрежно или не закончен в срок;

Отметка «2» -нарушена технологическая последовательность, при выполнении проекта допущены большие отклонения, изделие оформлено небрежно и имеет незавершенный вид.

Приложение 2.

Особенность преподавания предмета для детей с ОВЗ

В общеобразовательных классах обучаются дети с ограниченными возможностями здоровья, которым рекомендовано обучение по программе С(К) ОУ VII вида (протокол ПМПК). Обучение осуществляется в общеобразовательном классе интегрировано.

Коррекционная направленность обучения предполагает работу по укреплению моторики рук, по развитию координации и дифференциации движения пальцев, что способствует совершенствованию операционального компонента трудовой деятельности, включающего в себя двигательные трудовые приемы и операции. Значительное внимание уделяется развитию познавательных интересов обучающихся в плане трудовой деятельности и их первоначальной профессиональной ориентации.

С учётом особенностей класса учебные занятия строятся на основе следующих методических принципов:

- усиление практической направленности изучаемого материала;
- опора на жизненный опыт ребёнка;
- опора на объективные внутренние связи в содержании изучаемого материала, как в рамках одного предмета, так и между предметами;
- соблюдение в определении объёма изучаемого материала принципа необходимости и достаточности.

Приложение № 3

Контрольно-измерительные материалы для проведения текущего контроля

Класс	Текущий контроль	Используемые материалы
1 класс	• Практическая работа • Комплексная практическая работа	• Автор / авторский коллектив Лутцева Е.А., Зуева Т.П. «Технология». Учебник 1 класс. – М: «Просвещение», 2017г. • Контрольно – измерительные материалы МРООП НОО (электронный вариант)
2 класс	• Практическая работа • Комплексная практическая работа • Проектная деятельность	1. Автор / авторский коллектив Лутцева Е.А., Зуева Т.П.. Технология. Учебник 2 класс. – М: «Просвещение». 2. Контрольно – измерительные материалы МРООП НОО (электронный вариант)
3 класс	• Практическая работа • Комплексная практическая работа	• Автор / авторский коллектив Лутцева Е.А., Зуева Т.П.. Технология. Учебник 3 класс. – М:

	• Проектная деятельность	«Просвещение», 2015г. • Контрольно – измерительные материалы МРООП НОО (электронный вариант)
4 класс	• Практическая работа • Комплексная практическая работа • Проектная деятельность	• Автор / авторский коллектив Лутцева Е.А., Зуева Т.П.. Технология. Учебник 4 класс. – М: «Просвещение». • Контрольно – измерительные материалы МРООП НОО (электронный вариант)

Приложение 4.

Контрольно-измерительные материалы для проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация во 1 – 4 классах проводится в форме стандартизированной контрольной работы.

Используемые материалы:

Контрольно - измерительные материалы МРООП НОО); https://infourok.ru/kontrolnoizmeritelnie-materiali-umk-perspektiva-klass-991548.html

Контрольно – измерительные материалы для проведения промежуточной аттестации

по __технологии__в 2 классе

Спецификация

итоговой контрольной работы по технологии для учащихся 2 классов начальной школы

Цель – проверить систему предметных знаний и предметных умений, реализацию требований ФГОС НОО по основным разделам программы.

Содержание работы соответствует основным требованиям к планируемым результатам освоения программы по технологии за 2 класс.

Содержание работы определено на основе следующих документов:

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования;
- Рабочая программа по учебному предмету «ТЕХНОЛОГИЯ» для 1 – 4 классов

Содержание итоговой работы определяется целями изучения предмета технологии в начальной школе во 2-м классе и планируемыми результатами начального образования по данному предмету.

Задачи: проверить сформированность у учащихся основ технологических знаний – способов ручной обработки материалов, умения наблюдать, сравнивать, анализировать, классифицировать, обобщать, самостоятельно искать и решать доступные творческие, технико-технологические задачи, умение планировать и использовать приобретённые знания в собственной творческой деятельности.

Структура и характеристика заданий:

Форма работы обеспечивает полноту проверки за счет включения заданий, составленных на материале основных разделов предмета «Технология» в начальной школе:

- «Человек и земля»;
- «Человек и вода»;
- «Человек и воздух»;
- «Человек и информация».

Стандартизированная работа включает в себя задания базового и повышенного уровня.

Содержание и структура заданий **базового уровня** сложности определяется на основе

Федерального компонента государственного образовательного стандарта начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования (приказ МОиН РФ от 05.03.2004 № 1089) и включает 17 заданий – часть А и часть Б. Задания повышенного уровня содержатся в части С. В работе используются несколько видов заданий: с выбором ответа (ВО), с кратким ответом (КО), с развернутым ответом (РО). Информация о каждом задании: раздел содержания, объект оценивания, уровень сложности, тип задания, время выполнения, максимальный балл представлена в таблице 4.16. Данная работа рассчитана на один урок (40 минут).

Спецификация

итоговой контрольной работы по технологии для учащихся 2 классов начальной школы

Цель – проверить систему предметных знаний и предметных умений, реализацию требований ФГОС НОО по основным разделам программы.

Содержание работы соответствует основным требованиям к планируемым результатам освоения программы по технологии за 2 класс.

Содержание работы определено на основе следующих документов:

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования;
- Рабочая программа по учебному предмету «ТЕХНОЛОГИЯ» для 1 – 4 классов

Содержание итоговой работы определяется целями изучения предмета технологии в начальной школе во 2-м классе и планируемыми результатами начального образования по данному предмету.

Задачи: проверить сформированность у учащихся основ технологических знаний – способов ручной обработки материалов, умения наблюдать, сравнивать, анализировать, классифицировать, обобщать, самостоятельно искать и решать доступные творческие, технико-технологические задачи, умение планировать и использовать приобретённые знания в собственной творческой деятельности.

Структура и характеристика заданий:

Форма работы обеспечивает полноту проверки за счет включения заданий, составленных на материале основных разделов предмета «Технология» в начальной школе:

- «Человек и земля»;
- «Человек и вода»;
- «Человек и воздух»;
- «Человек и информация».

Стандартизированная работа включает в себя задания базового и повышенного уровня.

№ задания	Раздел содержания	Уровень сложности	Тип задания	Время выполнения	имальный балл
1	«Человек и земля»	Базовый	ВО	2 мин	4 балл
2	«Человек и земля»	Базовый	ВО	2 мин	3 балл
3	«Человек и земля»	Базовый	ВО	2 мин	1 балл
4	«Человек и земля»	Базовый	ВО	2 мин	1 балл
5	«Человек и земля»	Базовый	ВО	1 мин	1 балл
6	«Человек и земля»	Базовый	ВО	2 мин	1 балл
7	«Человек и земля»	Базовый	ВО	2 мин	3 балл
8	«Человек и вода»	Базовый	ВО	2 мин	1 балл
9	«Человек и	Базовый	ВО	2 мин	3 балл

	информация»				
10	«Человек и земля»	Базовый	ВО	2 мин	3 балл
11	«Человек и земля»	Базовый	ВО	2 мин	1 балл
12	«Человек и земля»	Базовый	ВО	2 мин	1 балл
13	«Человек и информация»	Базовый	ВО	2 мин	1 балл
14	«Человек и земля»	Базовый	ВО	2 мин	1 балл
15	«Человек и земля»	Базовый	ВО	2 мин	1 балл
16	«Человек и земля»	Базовый	КО	2 мин	1 балл
17	«Человек и земля»	Базовый	ВО	2 мин	1 балл
18	«Человек и воздух»	повышенный	КО	2 мин	1 балл
19	«Человек и земля»	повышенный	КО	2 мин	1 балл
20	«Человек и земля»	повышенный	РО	3 мин	3 балл

Содержание и структура заданий **базового уровня** сложности определяется на основе Федерального компонента государственного образовательного стандарта начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования (приказ МОиН РФ от 05.03.2004 № 1089) и включает 17 заданий – часть А и часть Б. Задания повышенного уровня содержатся в части С. В работе используются несколько видов заданий: с выбором ответа (ВО), с кратким ответом (КО), с развернутым ответом (РО). Информация о каждом задании: раздел содержания, объект оценивания, уровень сложности, тип задания, время выполнения, максимальный балл представлена в таблице 1. Данная работа рассчитана на один урок (40 минут).

Таблица 1

План стандартизированной работы по технологии.

№ задания	**Раздел содержания**	**Уровень сложности**	**Тип задания**	**Время выполнения**	**Максимальный балл**
1	«Человек и информация»	Базовый	ВО	2 минуты	1 балл
2	«Человек и информация»	Базовый	ВО	2 минуты	1 балл
3	«Человек и земля»	Базовый	ВО	2 минуты	2 балл
4	«Человек и земля»	Базовый	ВО	2 минуты	1 балл
5	«Человек и земля»	Базовый	ВО	2 минуты	2 балл
6	«Человек и земля»	Базовый	ВО	2 минуты	1 балл
7	«Человек и земля»	Базовый	ВО	2 минуты	2 балл
8	«Человек и земля»	Базовый	ВО	2 минуты	1 балл
9	«Человек и земля»	Базовый	ВО	2 минуты	1 балл
10	«Человек и земля»	Базовый	КО	2 минуты	2 балл
11	«Человек и земля»	Базовый	ВО	2 минуты	1 балл
12	«Человек и земля»	Базовый	ВО	2 минуты	2 балл
13	«Человек и земля»	Базовый	ВО	2 минуты	2 балл
14	«Человек и информация»	Базовый	КО	2 минуты	2 балл
15	«Человек и вода»	Базовый	ВО	2 минуты	2 балл
16	«Человек и земля»	Базовый	ВО	2 минуты	2 балл
17	«Человек и земля»	Базовый	ВО	2 минуты	2 балл
18	«Человек и воздух»	Повышенный	КО	2 минуты	2 балл
19	«Человек и земля»	Повышенный	КО	2 минуты	2 балл
20	«Человек и земля»	Повышенный	КО	2 минуты	2 балл

Таблица 2

Каждое задание направлено на проверку одного из разделов программы по технологии, итоговая оценка определяется по сумме баллов набранных за каждое задание. Результат освоения определяется следующим образом:

Оценка успешности выполнения заданий (в %)	Уровень освоения
Свыше 86 %	высокий
От 66 до 85 %	повышенный
От 50 до 65 %	базовый
Менее 50 %	не достиг базового уровня

Инструкция по проверке и оценке тестового задания по вариантам представлена в таблицах 3, 4, 5, 6.

Таблица 3

Вариант 1

№	**Часть А.**	**№**	**Часть В.**	**№**	**Часть С.**
	Баллы		**Баллы**		**Баллы**
1.	4	13.	1	18.	1
2	3	14.	1	19.	1
3.	1	15.	1	20.	3
4.	1	16.	1		
5.	1	17.	1		
6.	1				
7.	3				
8.	1				
9.	3				
10.	3				
11.	1				
12.	1				
Итого: 33 баллов	23		5		5

1 балл – за каждый правильный ответ
«5» - от 29-33 б.
«4» - от 22-28 б.
«3» - от 17-21 б.
«2» - менее 16 баллов.

Таблица 4

Вариант 2

№	Часть А.	№	Часть В.	№	Часть С.
	Баллы		Баллы		Баллы
1.	4	13.	1	18.	1
2	3	14.	1	19.	1
3.	1	15.	1	20.	3
4.	1	16.	1		
5.	1	17.	1		
6.	1				
7.	3				
8.	1				
9.	3				
10.	3				
11.	1				
12.	1				
Итого: 33 баллов	23		5		5

«5» - от 29-33 б.
«4» - от 22-28 б.
«3» - от 17-21 б.
«2» - менее 16 баллов.

Ответы

Таблица 5

Вариант 1

№	Часть А.	№	Часть В.	№	Часть С.
1.	1б, 2а, 3г, 4в,	13.	а	18.	аппликация
2	а, б, в	14.	б	19.	древесины
3.	а	15.	а	20.	листья, семена, жёлуди, плоды
4.	в	16.	глины		
5.	в	17.	материал		
6.	б				
7.	а, в, г				
8.	а				
9.	а, в, д				
10.	а, в, г				
11.	а				
12.	б				

Таблица 6

Вариант 2

№	Часть А.	№	Часть В.	№	Часть С.
1.	а, б, г, д	13.	б	18.	эскиз
2	а, б, г	14.	а	19.	древесины
3.	б	15.	а	20.	ломать ветки, мусорить, громко разговаривать
4.	а	16.	комнатные		
5.	а	17.	б		
6.	б				
7.	а, б, в				
8.	а				
9.	а, в, д				
10.	б, а, в				
11.	б				
12.	а				

Итоговая работа по технологии

за_____

______ учебный год

обучающегося (-йся)_____класса

1 вариант

Часть А

Соедини стрелками, к кому что относится:

доярка врач гончар швея	а) таблетки б) корова в) швейная машина г) кувшин

Выбери инструменты для работы на пришкольном участке:

а) грабли;
б) лопата;
в) тяпка;
г) колышки.

Чем отличаются хорошо высушенные листья от недосушенных?

а) легко ломаются;
б) не ломаются.

Как называется складывание частей изображения на листе бумаги?

а) Эскиз;
б) аппликация;
в) композиция.

Что такое муляж?

а) копия предмета;
б) скелет предмета;
в) слепок, точно передающий форму предмета;

Пластилин – это:

а) природный материал;
б) материал, созданный человеком.

Перечисли приспособления при работе с глиной, пластилином:

а) подкладная доска;
б) катушечные нитки;
в) стеки;
г) тряпочки.

Как правильно полить растение?
а) Ближе к стеблю;
б) дальше от стебля.

Какие свойства бумаги ты знаешь?
а) Хорошо рвется;
б) легко гладится;
в) легко мнется;
г) влажная бумага становится прочной;
д) хорошо впитывает воду;

Выбери инструменты при работе с бумагой:

а) ножницы;
б) игла;
в) линейка;
г) карандаш.

Для чего нужен шаблон?

а) Чтобы получить много одинаковых деталей;
б) чтобы получить одну деталь.

На какую сторону бумаги наносят клей?

а) Лицевую;
б) изнаночную.

Часть В.

Работать – это значит:

а) трудиться, выполнять дело, создавать что-либо;
б) играть;
в) трудиться и играть;

г) спать.

Урожай – это:

а) полная корзина овощей и фруктов;
б) результат работы людей в саду, на огороде, в поле;
в) продукты в магазине;
г) заготовка сена.

Какие овощи нельзя закладывать для хранения?

а) Вялые, мокрые, подмороженные;
б) сухие, неповрежденные, свежие.

Вставь пропущенное слово.

Гончар – это мастер, делающий посуду из …….....

Выбери и допиши правильный вариант. Бумага – это__.
а) материал;
б) инструмент;
в) приспособление.

Часть С.

Допиши
Способ создания изображений, когда на бумагу, ткань или другую основу накладывают и приклеивают разноцветные части композиции из ткани, бумаги, цветов, листьев, семян и других материалов – это
…….....
Бумагу делают из….....

Напиши, что относится к природным материалам:
1._____,
2._____
3._____

Итоговая работа по технологии за_____учебный год обучающегося (-йся) _____класса

2 вариант

Часть А

Выбери орудия труда (инструменты):

а) молоток;
б) ножницы;
в) бумага;
г) игла;
д) лопата;
е) клей.

Выбери виды работ осенью в саду, на огороде:

а) побелка деревьев и кустарников;
б) перекопка почвы;
в) прополка;
г) внесение удобрений.

При работе с садовыми инструментами ты знаешь, что нельзя:

а) передавать их друг другу;
б) оставлять грабли зубьями вверх;
в) копать;

Что такое фон?

а) Основной цвет бумаги, на который приклеиваются детали композиции;
б) цветовая гамма.

Какими свойствами обладает глина?

а) поддается лепке в сыром виде;
б) не ломается;
в) не обладает пластичностью (мягкостью);

Пластилин – это:

а) природный материал;
б) материал, созданный человеком.

Что входит в подготовительный этап при работе с пластилином?

а) Выбор формы изделия;
б) определение количества деталей, из которых состоит изделие;
в) выбор цвета;
г) лепка самого изделия.

Как правильно полить растение?
а) Ближе к стеблю;
б) дальше от стебля.

Какие свойства бумаги ты знаешь?
а) Хорошо рвется;
б) легко гладится;
в) легко мнется;
г) влажная бумага становится прочной;
д) хорошо впитывает воду;

В каком порядке выполняют аппликацию? (пронумеруй)
а) Вырежи;
б) разметь детали;
в) приклей._____

Для чего нужен подкладной лист?

а) Для удобства;
б) чтобы не пачкать стол.

Чтобы выгнать излишки клея и пузырьки воздуха, ты кладешь сверху:

а) чистый лист бумаги;
б) ладошку;

Часть В

Технология – это:
а) знания о технике;
б) способы и приемы выполнения работы.

Выбери правильный вариант. Почему для сушки листьев используют газетную бумагу?
а) Она хорошо впитывает влагу;
б) для удобства.

Где впервые появилось искусство оригами?

а) В Китае;
б) в Японии;
в) в России.

Вставь пропущенное слово.

Алоэ,щучий хвост, герань,фиалка – это_____растения.

Какой водой нужно поливать комнатные растения?

а) кипяченой.
б) водой комнатной температуры;
в) горячей;

Часть С

Допиши.

Предварительный набросок – это……..

Бумагу делают из….....

Во время сбора природных материалов нельзя:
1. ,
2.
3.

Контрольно – измерительные материалы для проведения промежуточной аттестации

по __технологии__в 3 классе

Спецификация
итоговой контрольной работы по технологии для учащихся 3 классов начальной школы

Цель – проверить систему предметных знаний и предметных умений, реализацию требований ФГОС НОО по основным разделам программы.
Содержание работы соответствует основным требованиям к планируемым результатам освоения программы по технологии за 3 класс.
Содержание работы определено на основе следующих документов:
• Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (2009 год)
• Рабочая программа «Технология» для 1-4 классов.
Задачи: проверить сформированность у учащихся основ технологических знаний – способов ручной обработки материалов, умения наблюдать, сравнивать, анализировать, классифицировать, обобщать, самостоятельно искать и решать доступные творческие, технико-технологические задачи, умение планировать и использовать приобретённые знания в собственной творческой деятельности.

Структура и характеристика заданий:

Форма работы обеспечивает полноту проверки за счет включения заданий, составленных на материале основных разделов предмета «Технология» в начальной школе:

- «Человек и земля»;
- «Человек и вода»;
- «Человек и воздух»;
- «Человек и информация».

Стандартизированная работа включает в себя задания **базового и повышенного уровня**. Содержание и структура заданий базового уровня сложности определяется на основе Федерального компонента государственного образовательного стандарта начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования (приказ МОиН РФ от 5 марта 2004 г. № 1089) и включает 17 заданий – часть А и часть Б.

Задания повышенного уровня содержатся в части С. В работе используются **несколько видов заданий**:
- с выбором ответа (ВО);
- с кратким ответом (КО);
- с развёрнутым ответом (РО).

Информация о каждом задании (раздел содержания, объект оценивания, уровень сложности, тип задания, время выполнения, максимальный балл) представлены в таблице №1.
Данная работа рассчитана на один урок (40 минут).

Таблица №1

№ задания	Раздел содержания	Уровень сложности	Тип задания	Время выполнения	Максимальный балл
1	«Человек и информация»	Базовый	ВО	2 минуты	1 балл
2	«Человек и информация»	Базовый	ВО	2 минуты	1 балл
3	«Человек и земля»	Базовый	ВО	2 минуты	2 балла
4	«Человек и земля»	Базовый	ВО	2 минуты	1 балл
5	«Человек и земля»	Базовый	ВО	2 минуты	2 балла
6	«Человек и земля»	Базовый	ВО	2 минуты	1 балл
7	«Человек и земля»	Базовый	ВО	2 минуты	2 балла
8	«Человек и земля»	Базовый	ВО	2 минуты	1 балл
9	«Человек и земля»	Базовый	ВО	2 минуты	1 балл
10	«Человек и земля»	Базовый	КО	2 минуты	2 балла
11	«Человек и земля»	Базовый	ВО	2 минуты	1 балл
12	«Человек и земля»	Базовый	ВО	2 минуты	2 балла
13	«Человек и земля»	Базовый	ВО	2 минуты	2 балла
14	«Человек и информация»	Базовый	КО	2 минуты	2 балла
15	«Человек и вода»	Базовый	ВО	2 минуты	2 балла
16	«Человек и земля»	Базовый	ВО	2 минуты	2 балла
17	«Человек и земля»	Базовый	ВО	2 минуты	2 балла
18	«Человек и воздух»	Повышенный	КО	2 минуты	2 балла
19	«Человек и земля»	Повышенный	КО	2 минуты	2 балла
20	«Человек и земля»	Повышенный	КО	2 минуты	2 балла

Таблица №2

Каждое задание направлено на проверку одного из разделов программы по технологии, итоговая оценка определяется по сумме баллов, набранных за каждое задание.

Результат освоения определяется следующим образом:

Оценка успешности выполнения заданий (в %)	Уровневая оценка знаний
Свыше 86%	Высокий
От 66 % до 85 %	Повышенный
От 50% до 65%	Базовый
Менее 50%	Не достиг базового уровня

Инструкция по проверке и оценке тестового задания по вариантам представлена в таблицах 3, 4, 5, 6.

Таблица №3

Вариант 1

№	**Часть А**	№	**Часть В**	№	**Часть С**
	Баллы		**Баллы**		**Баллы**
1	1	13	2	18	2
2	1	14	2	19	2
3	2	15	2	20	2
4	1	16	2		
5	2	17	2		

6	1				
7	2				
8	1				
9	1				
10	2				
11	1				
12	2				
Итого	17		10		6

Максимальное количество баллов за работу – 33 Критерии оценивания:
«5» - от 29-33 б.
«4» - от 22-28 б.
«3» - от17-21 б.
«2» - менее 17 баллов.

Таблица №4

Вариант 2

№	**Часть А**	№	**Часть В**	№	**Часть С**
	Баллы		**Баллы**		**Баллы**
1	1	13	2	18	2
2	1	14	2	19	2
3	2	15	2	20	2
4	1	16	2		
5	2	17	2		
6	1				
7	2				
8	1				
9	1				
10	2				
11	1				
12	2				
Итого	17		10		6

Максимальное количество баллов за работу – 33

«Высокий» - от 29-33 б.
«Повышенный» - от 22-28 б.
«Базовый» - от 17-21 б.
«Не достиг базового уровня» - менее 17 баллов.

№	**Часть А**	№	**Часть В**	№	**Часть С**
1	а	13	а, в	18	Оригами
2	б	14	а	19	жницы, иглы, лавки, нитки
3	а, б, г, д	15	а	20	льцы, ткань, лине, иголка
4	а	16	а		
5	а, б	17	а		
6	а, в, г				

7	а, б, г				
8	б				
9	а				
10	2, 1, 3				
11	а, б				
12	а, в, г				

Ответы на задания

Таблица №6

Вариант 2

№	**Часть А**	№	**Часть В**	№	**Часть С**
1	б	13	а, в	18	Глиняной посуды
2	б	14	б	19	Бумага
3	а, б, г, д	15	а	20	Мука, соль, вода, растительное масло
4	а	16	а, б, в, д, е, ж		
5	а, б	17	г		
6	а, в, г				
7	б, в, г				
8	б				
9	б				
10	1, 2, 3				
11	а, б				
12	а, в, г				

Фамилия, имя_____

Класс _____

1 вариант

Работать – это значит:
а) трудиться, выполнять дело, создавать что-либо;
б) играть;
в) спать.

Технология – это:
а) знания о технике;
б) способы и приемы выполнения работы.

Выбери орудия труда (инструменты):
а) молоток; б) ножницы;
в) бумага; г) игла;
д) лопата; е) клей.

Бумага – это:
а) материал;
б) инструмент;
в) приспособление.

Из чего делают бумагу?
а) из древесины;
б) из старых книг и газет;
в) из железа.

Выбери инструменты для работы с бумагой:
а) ножницы; в) линейка;
б) игла; г) карандаш.

Что нельзя делать при работе с ножницами?
а) держать ножницы острыми концами вверх;
б) оставлять их на столе с раскрытыми лезвиями;
в) передавать их закрытыми кольцами вперед;
г) пальцы левой руки держать близко к лезвию;
д) хранить ножницы после работы в футляре.

Для чего нужен шаблон?
а) чтобы получить готовую работу;
б) чтобы получить деталь.

Какая страна является родиной оригами?
а) Япония;
б) Англия;
в) Швеция.

В каком порядке выполняют аппликацию?
_____ вырежи;
_____ разметь детали;
_____ приклей.

Выбери инструменты для работы с пластилином:
а) стеки; б) подкладная доска;
в) катушечные нитки.

Выбери правила безопасной работы с иглой и булавками:
а) храни иголки в игольнице; б) вкалывай иглу в одежду;
в) не бери иголку в рот; г) не подноси иглу близко к глазам.

Выбери, кто работает с тканью:
а) швея;
б) архитектор;
в) закройщик;
г) повар.

Продолжи пословицу: "Не боги горшки обжигают, а ... "
а) ... мастера;
б) ... печи;

в) ... солнце.

Как правильно поливать растение?
а) ближе к стеблю;
б) прямо на листья;
в) подальше от стебля
Какой инструмент не нужен для строительства дома?
а) грабли б) рубанок
в) молоток г) пила
Как называется складывание частей изображения на листе бумаги?
а) аппликация б) эскиз
в) рисунок г) муляж
Как называется искусство складывания поделок из бумаги, в основном без использования ножниц и клея?

Это _____

Запиши названия инструментов и материалов для работы с тканью
Это _____

Какие материалы и инструменты понадобятся для вышивания?

Это _____

Фамилия, имя_____

Класс _____

2вариант

Работать – это значит: а) отдыхать;
б) трудиться, выполнять дело, создавать что-либо; в) гулять.

Технология – это:
а) знания о природе;
б) способы и приемы выполнения работы.

Выбери орудия труда (инструменты): а) плоскогубцы; б) ножницы;
в) бумага; г) игла;
д) отвертка; е) ткань.

Бумага – это: а) материал;
б) орудие труда; в) инструмент.

Из чего делают бумагу? а) из древесины;
б) из старых книг и газет; в) из пластмассы.

Выбери инструменты при работе с бумагой:

а) ножницы; в) линейка;
б) спицы; г) карандаш.

Что нельзя делать при работе с ножницами?
а) держать ножницы острыми концами вниз;
б) оставлять их на столе с раскрытыми лезвиями;
в) передавать ножницы лезвиями вперед;
г) пальцы левой руки держать близко к лезвию; д) хранить ножницы после работы в коробке.

Для чего нужен шаблон?
а) чтобы получить готовое изделие;
б) чтобы получить деталь.

На какую сторону бумаги наносят клей?
а) лицевую;
б) изнаночную.

В каком порядке выполняют аппликацию?
_____ разметь детали;
_____ вырежи;
_____ приклей.

Выбери инструменты для работы с пластилином:
а) стеки;
б) подкладная доска;
в) ножницы.

Выбери правила безопасной работы с иглой и булавками:
а) храни иголку в игольнице;
б) вкалывай иголку куда удобно;
в) не бери иглу в рот;
г) не подноси иглу близко к глазам.

Выбери, кто работает с тканью:
а) швея;
б) машинист;
в) портниха;
г) кондитер.

Продолжи пословицу: "Дело мастера ... "
а) ... любит;
б) ... боится;
в) ... пугает.

Как правильно поливать растение?
а) ближе к стеблю;
б) прямо на стебель;
в) подальше от стебля

Укажи, что не относится к природным материалам:
а) листья
б) желуди
в) цветы
г) бумага
д) плоды
е) семена
ж) кора
з) ткань

Для изготовления современной посуды не используют:
а) стекло б) глину
в) металл г) бумагу

Кто такой гончар?

Гончар – это мастер по изготовлению

Для работы с каким материалом предназначены инструменты: линейка, ножницы, карандаш, гладилка?

Это _____

Что требуется для приготовления солёного теста Потребуется

Контрольно – измерительные материалы для проведения промежуточной аттестации по технологии в 4 классе

Спецификация итоговой контрольной работы по технологии

для учащихся 4 классов начальной школы

Фамилия, имя_____
класс_____

На западе Челябинской области от города Аши до города Миньяр на 25 км растянулись Воробьиные горы. Хребет сложен осадочными породами. С хребта берет начало множество ручьев, вода из которых используется для водоснабжения городов Аша и Миньяр.

Вид на Воробьиные горы с горы Аджигардак

Каменный воробей

Раньше в скалистых расщелинах по склонам гор водились каменные воробьи. Обилие птиц обратило на себя внимание местных жителей и за горами со временем закрепилось название Воробьиных. Современные туристы уже не встречают на них воробьёв.

Исчезновение птиц - большая **проблема** и в современном мире. Воробей домовой, один из самых ближайших пернатых соседей человека, значительно уменьшил численность.

Задание 1. Почему исчезают воробьи? Напиши своё мнение:

_____

Проектное задание:

- узнать о зимующих птицах местности: особенности питания, в какое время им особенно голодно;
- продумать помощь, которую им можно оказать в трудное голодное время;
- изготовить кормушку из бросовых материалов для зимующих птиц в соответствии с критериями;
- защитить проект по плану.

Задание 2. Пользуясь источниками информации (художественная литература, энциклопедии, электронные источники) узнай о зимующих птицах, способах питания.

Проблема: как сохранить популяции птиц

Перечисли проблемы птиц в нашей местности зимой:

Напиши возможные меры помощи птицам_____

Заполни таблицу

Название птицы	Значение птицы	Чем кормится птица в природе	Корм, который можно положить в кормушку

Задание 3. Напиши **цель работы** _____

Подумай, какую кормушку ты сделаешь. Кормушка «закрытого типа», т. е. домик с окошками, куда влетают птички, не по нраву многим пернатым. Снегирь, например, не станет даже пытаться протиснуться в узенькую «бойницу». Да и воробьи не спешат пролезать в отверстия кормушки-домика.

Изучи критерии, по которым будет оценена твоя работа Конструктивные:

- в кормушке должно быть место для подлёта и сидения птицы
- корм в кормушке не должен затаптываться лапками птиц
- корм в кормушке должен быть защищен от снега

Технологические:

- кормушка изготовлена из материала, который сможет выдержать зимние морозы
- у кормушки имеется крепление для подвешивания, которое выдержит сильные ветры

Экономические:

- кормушка изготовлена из доступных материалов

Эстетические:

- кормушка имеет оригинальное оформление
- кормушка выполнена аккуратно

Экологические:

- кормушка изготовлена из бросового материала

Задание 4. В таблице напиши план работы. Приступай к практической работе, соблюдая правила безопасного труда. Веди записи о проделанной работе

Дата	План работы	Затрачено времени	Затруднение	Консультант	Помощь

Задание 5. После выполнения работы оцени свою работу в таблице (поставь плюсы в колонке «самооценка»)

Лист самооценки проектной работы

№	Критерии оценивания	Самооценка	Оценка учителем
	Конструктивные		
1	в кормушке должно быть место для подлёта и сидения птицы		
2	корм в кормушке не должен затаптываться лапками птиц		
3	корм в кормушке должен быть защищен от снега		
	Технологические		
4	кормушка изготовлена из материала, который сможет выдержать зимние морозы		
5	у кормушки имеется крепление для подвешивания, которое выдержит сильные ветры		
	Экономические		
6	кормушка изготовлена из доступных материалов		
	Эстетические		
7	кормушка имеет оригинальное оформление		
8	кормушка выполнена аккуратно		
	Экологические		
9	кормушка изготовлена из бросового материала		

Продолжи фразы.
Лучше всего у меня получилось _____
_____
У меня не получилось _____
Мне надо научиться _____
_____
_____

Задание 6. Подготовься к представлению проектной работы. Построй своё выступление по плану:

	Этапы представления проектной работы	Время
1	Расскажи о зимующих птицах	1 минута
2	Расскажи об особенностях питания птиц зимой	1 минута
3	Продемонстрируй кормушку	1 минута
4	Расскажи о способе изготовления кормушки	1 минута
5	Расскажи об особенностях кормушки	1 минута
6	Представь источники информации, которыми ты пользовался.	1 минута

Спецификация

Цель проектного задания: оценка индивидуального уровня достижения метапредметных и предметных результатов по предмету «Технология»

Планируемые предметные и метапредметные результаты, проверяемые в рамках комплексной проектной работы:

- иметь представление о наиболее распространенных зимующих птицах региона;
- осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно - художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей

• понимать общие правила создания предметов: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность и руководствоваться ими в практической деятельности;
• планировать и выполнять практическое задание с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
• применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла)

Способы фиксации результатов проектной деятельности Лист самооценки проектной работы

№	Критерии оценивания	Самооценка	Оценка учителем
Конструктивные			
1	в кормушке должно быть место для подлёта и сидения птицы		
2	корм в кормушке не должен затаптываться лапками птиц		
3	корм в кормушке должен быть защищен от снега		
Технологические			
4	кормушка изготовлена из материала, который сможет выдержать зимние морозы		
5	у кормушки имеется крепление для подвешивания, которое выдержит сильные ветры		
Экономические			
6	кормушка изготовлена из доступных материалов		
Эстетические			
7	кормушка имеет оригинальное оформление		
8	кормушка выполнена аккуратно		
Экологические			
9	кормушка изготовлена из бросового материала		

Карта наблюдения

Дата	План работы	Затрачено времени	Затруднение	Консультант	Помощь

Экспертный лист

Название продукта _____

Фамилия, имя_____

класс_____

Образовательная организация_____

Руководитель _____

Защита проектной работы: «_____»_____20..г.

Краткий отзыв руководителя проекта: _____

№ п/п	Планируемый результат проектной работы	Задание	Количество баллов
1	Понимание проблемы	Задание 1	
2	Работа с информацией	Задание 2	
3	Целеполагание	Задание 3	
4	Планирование работы	Задание 4	
5	Практическая работа	Задание 4	
6	Самооценка работы	Задание 5	
7	Представление проектной работы	Задание 6	
Итоговое количество баллов			

Итоговая оценка _____

Эксперт_____

Описание организации работы по самоанализу с целью выявления индивидуальных затруднений учащегося и примерных способов их преодоления

Обучающийся самостоятельно оценивает выполненную работу, фиксируя результат в «Листе самооценки». Выявляет затруднения, которые у него возникли, пути и способы преодоления затруднений в «Карте наблюдения». Обозначает индивидуальный путь развития в задании «Продолжи фразы»

Лучше всего у меня получилось _____

У меня не получилось _____

Мне надо научиться _____

Инструкция по проверке и оценке работ

№ задания	Планируемый результат	Правильный ответ	Критерии оценивания / Максимальный балл
1	иметь представление о наиболее распространенных зимующих птицах региона	Раскрыта проблема исчезновения птиц: недостаточность корма, нарушение среды обитания, вмешательство человека	Раскрыты 3 проблемы –3 балла, раскрыто 2 проблемы – 2 балла, раскрыта 1 проблема – 1 балл.
2		В таблицу внесены данные о зимующих птицах	Написаны данные об 4-5 и более птицах – 2 балла, об 1-3 птицах – 1 балл, не написаны сведения- 0 баллов

3	понимать общие правила создания предметов: соответствие изделия обстановке, удобство, прочность, эстетическую выразительность и руководствоваться ими в практической деятельности	Сформулирована цель работы	Написана цель, позволяющая выполнить практическую работу – 1 балл, цель сформулирована неправильно - 0 баллов
4	планировать и выполнять практическое задание	Заполнены все графы таблицы	В таблице представлен весь ход выполнения работы– 2 балла В таблице недостаёт 1-2 пунктов,
	с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия; осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий в соответствии с поставленной задачей, применять приемы рациональной безопасной работы		отмечено выполнение работы – 1 балл. Не наблюдается логика выполнения работы, нет отметки о выполнении – 0 баллов
		Изготовлена кормушка	Изделие соответствует 7 -9 критериям – 5 баллов, изделие соответствует 4 – 6 критериям – 4 балла, изделие соответствует 3 критериям – 3 балла, изделие соответствует 2 критериям – 2 балла. изделие соответствует 1 критерию – 1 балл
5	Проводить самооценку выполненной работы, выявлять индивидуальные затруднения и способы их преодоления	Заполнены все графы таблицы	Адекватная самооценка – 1 балл Завышенная самооценка – 0 баллов
		Продолжены фразы	Написаны конструктивные предложения – 1 балл. Написаны предложения, не позволяющие преодолеть затруднения – 0 баллов
6	Представление продукта проектной работы	Соблюдено время представления	На представление затрачено 6 и менее минут 1 балл, на представление затрачено более 6 минут – 0 баллов
		Представление выдержано по плану	Раскрыто 5- 7 пунктов плана – 3 баллов, 3-4 пункта – 2 балла, 1-2 пункта – 1 балл, представление не раскрыло представленного продукта – 0 баллов
	Максимальное количество баллов		19

% выполнения от максимального балла	Количество баллов	Цифровая отметка	Уровневая шкала
90-100%	18-19	5	Повышенный
78 -89%	14 – 17	4	
56 -67%	10 – 13	3	Базовый
33 - 45%	6 – 9	2	Недостаточный
5 - 26%	1-5	1	

Оценивание на основе «принципа сложения»

Наглядный материал

Фамилия, имя_____Класс_____		
нитки	**материалы**	шило
карандаш		пластилин
бумага	**инструменты**	иголка
Отметь слева знаком «+» правила безопасной и экономной работы: Ученик поддерживает порядок на рабочем месте Иголка воткнута в пенал. Вдену нитку подлиннее, чтобы дольше не вдевать. Иголка лежит в игольнице.		

Контрольно – измерительные материалы для проведения промежуточной аттестации по __технологии__в 1 классе

Спецификация

стандартизированной контрольной работы по технологии для учащихся 1 классов начальной школы

Стандартизированная контрольная работа предназначена для проведения оценки качества освоения содержания Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по предмету «Технология».

Нормативные документы, определяющие содержание работы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от …….).
- Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе.
- Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. („,)
- Примерные программы по учебным предметам. (…)

Основным **направлением** оценочной деятельности по технологии является оценка уровня достижения обучающимися предметных планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Целью проведения стандартизированной контрольной работы является определение уровня достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования по технологии.

В примерной основной образовательной программе образовательной организации (начальная школа) указывается, «что объектом системы оценки результатов образования, её содержательной и критериальной базой выступают требования Стандарта, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования». В соответствии с данными рекомендациями определена содержательная и критериальная база итоговой работы, которая представлена в кодификаторе. В кодификаторе выделяются группы планируемых результатов, подлежащих проверке в ходе работы.

Содержание и типы заданий были определены с учётом целей изучения технологии, сформулированных в Федеральном образовательном стандарте начального общего образования (ФГОС НОО) и примерной программе по предмету « Технология».

В связи с этим задания, предложенные в стандартизированной контрольной работе обеспечивают достижение планируемых результатов ФГОС НОО, зафиксированных в рубрике «Ученик научится» в каждом из разделов курса «Технология» начальной школы.

Задачи: - проверить сформированность у учащихся основ технологических знаний – способов ручной обработки материалов, умения наблюдать, сравнивать, анализировать, классифицировать, обобщать, самостоятельно искать и решать доступные творческие, технико – технологические задачи, умение планировать и использовать приобретённые знания в собственной творческой деятельности.

Структура контрольной работы позволяет оценить уровень сформированности следующих умений:

- Умение самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- Умение готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- Умение самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения;
- Умение применять знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной практической деятельности;
- Уметь выполнять экономную разметку;
- Умение оформлять изделие, соединять детали.

На выполнение работы отводится 40 минут.
За каждое правильно выполненное задание выставляется 1 балл.

Критерии оценивания работы по технологии

Задание	Критерии	Баллы
1. Разметь с помощью шаблона необходимое количество деталей	Умение размечать детали с помощью шаблона Умение экономно размещать детали при разметке	0,5 балла 0,5 балла
2. Вырежи размеченные детали. Оставшийся лист бумаги и все обрезки от него аккуратно сложи в конверт.	Умение вырезать детали со сложным контуром	1 балл
3. Вырезанные детали разложи на листе. Составь картинку по образцу	Умение выполнить изделие по образцу	1 балл
4. Выполни аппликацию, наклей детали на бумажную поверхность	Умение наклеивать детали на бумажную поверхность	1 балл
5. Соедини линиями **Материалы** **Инструменты** Нитки Карандаш Бумага Шило Пластилин Иголка	Умение различать основные материалы Умение различать основные инструменты	0,5 балла 0,5 балла
6. Отметь знаком + правила безопасной и экономной работы Ученик поддерживает порядок на рабочем месте Иголка воткнута в пенал Вдену нитку подлиннее, чтобы дольше	Умение соблюдать культуру труда и технику безопасности	1 балл

не вдевать. Иголка лежит в игольнице		

Анализ контрольной работы по технологии

Класс	1 « »	Всего
Кол-во учащихся в классе		
Выполняло работу		
№1. Без ошибок выполнили разметку по шаблону		
Не умеют экономно размещать детали при разметке		
№2. Правильно вырезали детали со сложным контуром		
Ошиблись при вырезании деталей		
№3. Правильно выполнили изделие по образцу		
Ошиблись при симметричном расположении деталей **№3.**		
Выполнили изделие не по образцу **№3.**		
№4. Аккуратно наклеили детали на бумажную поверхность.		
Ошиблись при наклеивании деталей **(№4)**		
№5. Верно выполнили задание		
Ошиблись при определении инструментов		
Ошиблись при определении материалов		
№6. Знают правила культуры труда и техники безопасности		
Ошиблись при определении правил техники безопасности **№6**		
Ошиблись при определении правил культуры труда **№6**		
Уровни		
13 – 14 баллов (повышенный)		
10 – 12 баллов (высокий)		
7 - 9 баллов (базовый)		
От 0 до 6 баллов (низкий)		

Фамилия, имя_____Класс_____		
нитки	**материалы**	шило
карандаш		пластилин
бумага	**инструменты**	иголка