



Школа в кармашке

Февраль 2018

Газета Образовательного Центра №1.

Выходит ежемесячно с октября 2017 год

С 23 февраля, Защитники!

Февраль - месяц, который принято посвящать героям, защищавшим страну и посвятившим свою жизнь нашей сегодняшней мирной жизни.

Память об этих людях - необходимое условие для того, чтобы мы росли - нравственно и духовно.



ЖИВЁМ И ПОМНИМ

2 февраля вся Россия отмечала 75-летие разгрома фашистских войск под Сталинградом. О храбрости, об изобретательности и смекалке российских солдат мы расскажем вам в этой статье, а лучше спросите ваших родных и знакомых: нет такой российской семьи, которой бы не коснулась та война. Может быть, кто-то из ваших родственников был участником событий тех самых девятист дней и ночей.

2 февраля, в день 75-летия Победы в Сталинградской битве, в Челябинске был открыт музей, который собирали школьники 155 школы — участники поискового отряда.

Музей посвящен подвигу четырехсот южноуральцев, сражавшихся в битве за Сталинград.



Мы тоже не отстаём: весь февраль каждый класс участвовал в акции "Воинской славой России гордимся" и собирал листки памяти с фотографиями родственников наших учащихся и сведениями о тех, кто в тяжёлые годы помог стране выстоять. Работы, которые и сейчас вывешены на стенде в фойе, восхищают своими композициями, новыми фактами и тем, с каким тёплым отношением вы рассказываете о ваших родных. Однако были и замечания. Некоторые не соблюли условия акции, например, разместили информацию о герое на листе формата А3, или рассказывали о совершенно постороннем человеке, или написали текст от руки карандашом. К сожалению, такие работы не попали на всеобщее обозрение. Ведь суть акции была в том, чтобы мы рассказали о тех героях, которые жили или живут в нашей семье, и чтоб мы рассказали о них интересно, красиво и привлекательно.

Знай своих героев!

Наш земляк, уроженец села Еленинское Агаповского района Василий Зайцев, первый и единственный пока южноуралец, про славные дела которого Голливуд снял художественный фильм.

75 лет назад простой 27-летний южноуральский парень завершил ставшую впоследствии знаменитой на весь мир «дуэль снайперов», застрелив в развалинах Сталинграда известного немецкого «киллера», руководителя Берлинской школы снайперов майора Кенигса. Именно об

Василий Григорьевич Зайцев



В Зайцеве сочетались все качества, присущие снайперу, — острота зрения, чуткий слух, выдержка, хладнокровие, выносливость, военная хитрость. Он умел выбирать лучшие позиции, маскировать их; обычно скрывался от вражеских солдат там, где они не могли и предполагать русского снайпера. Прославленный снайпер бил врага беспощадно. Только в период с 10 ноября по 17 декабря 1942 года в боях за Сталинград В. Г. Зайцев уничтожил 225 солдат и офицеров противника, в том числе 11 снайперов, а его товарищи по оружию в 62-й армии — 6000.

этих драматических событиях повествует американский фильм «Враг у ворот», вышедший на экраны в 2001 году.

Василий Зайцев юность свою провел на строительстве Магнитогорского металлургического комбината. Оттуда и был призван в Советскую Армию. Не успел отслужить во флоте, как грянула война, и Зайцев попал в стрелковый полк. Голливудский фильм изобразил нашего земляка человеком, не готовым к войне, чуть ли не впервые в жизни взявшим винтовку. Но это совсем не так! Вася из Агаповки успел во время действительной службы получить звание главного старшины. За два месяца Сталинградской битвы южноуралец обезвредил 225 немецких солдат и офицеров. Выходит, что один человек уничтожил целый батальон! Специально для борьбы с Зайцевым из Берлина на самолете в осажденный Сталинград был доставлен германский снайпер Кенигс. Василий Зайцев сумел одолеть и его, завершив смертельно опасную снайперскую дуэль в пользу СССР и Южного Урала. Но вскоре после состязания с Кенигсом наш земляк был очень тяжело ранен, успев, однако, довести свой боевой счет до 242 убитых фашистов. Кроме того, он подготовил 28 отличных снайперов, которые уничтожили 1106 гитлеровцев.

Школьные новости

Школьные новости

Уже второй месяц в школе жизнь бьёт ключом, и каждую неделю - новым. В январе у нас была неделя русского языка, на которой мы углубили наши познания возможностей родного русского класса. Девятнадцатого января старшие классы участвовали в литературной гостиной. По сведениям очевидцев выступающим аплодировали стоя. Подробнее об этом расскажет Александр Батырев.

19.01.2018 г. в актовом зале МАОУ «ОЦ № 1» состоялось ежегодное мероприятие – «Литературная гостиная». «И снова о любви» - именно так звучала тема этого вечера. Тема любви стала уже традиционной. Ведь это чувство воспевалось в произведениях многих поэтов и писателей.



Мероприятие проходило среди учащихся 9-11 классов. Все они долго и упорно готовились к нему. Зрители были в восторге от выступления ученицы 9 "А" класса, которая под живой аккомпанемент исполнила песню на стихи Э. Асадова «Я могу тебя долго ждать». Отличились и ученики 9 "Б". Ребята показали сцену «Письмо Онегина» из одноименного романа Пушкина. А ученик 10 класса Титов Степан прочел стихотворение А. А. Фета «Шепот. Робкое дыхание...».

Но настоящей интригой праздника было выступление 11 "А" класса. После того как 11 "А" в прошлом году представил на суд зрителей великолепную постановку романа А. С. Пушкина «Евгений Онегин», все ждали от ребят чего-то нового и поразительного. И вот настал тот момент, когда ведущий объявил: «А сейчас мы увидим выступление 11 "А" класса! А. С. Пушкин, поэма «Руслан и Людмила», в сокращении». И началось. Перед зрителями развернулась сцена свадьбы Руслана и Людмилы, роли которых исполнили Никита Буньков и Маргарита Котова. Их актерская игра поразила публику. Но когда на сцене появился Павел Титов в образе Черномора, с залом сделалось что-то невероятное! Особо хочется отметить игру Ильи Латыпова, исполнившего роль доброго волшебника Финна. Несмотря на страшное волнение, Илье удалось заставить зрителя верить герою.

После того, как актеры закончили своё выступление, их провожали со сцены под громкие аплодисменты и крики «браво!». И эта реакция публики ничуть не удивительна, ведь все действия актеров на сцене

сопровождались музыкой из одноименной оперы М. И. Глинки, а сами действующие лица максимально соответствовали своим образам. Это достигалось за счет костюмов и декораций, которые создавали атмосферу реальности, атмосферу присутствия там, в поэме вместе с героями. Режиссёр постановки пытался добиться максимального соответствия актеров образам Пушкина и это ему удалось!

Ура! Получили!



Шестого февраля ученики нашего образовательного центра принимали участие в региональном грантовом конкурсе социальных проектов под предводительством Алёны Константиновны Лавровой и Татьяны Леонидовны Дружининой, на котором они, защитив свой проект, получили два денежных гранта на осуществление своей мечты.

Доброе имя дороже богатства

В середине февраля Ксения Худякова, которая учится в 7 "а" классе стала победительницей городского конкурса юных краеведов "Край Родной". Она выступала с темой "Доброе имя лучше богатства. Литературные улицы Курчатовского района города Челябинска". О том, как это было, расскажет сама Ксения: "Это было очень волнительно и сложно. Победе я была очень рада.

Что касается темы, она выбрана не случайно. Мы каждый день видим названия вывесок, рекламы, наименования улиц...Стало интересно: почему им дали именно такое наименование? В честь кого их назвали? Что такое выдающееся нужно сделать, чтобы твоё имя внесли в топонимику города? Если с рекламными вывесками, названиями магазинов более-менее понятно: все зависит от фантазии, то присвоение имени улице - сложная процедура, в которой учитывается и культурное наследие, и вклад человека, именем которого называют улицу, в регион или страну. Я познакомилась с творчеством некоторых писателей и узнала множество интересной информации начиная от названия некоторых улиц, их протяженности, дате присвоения им этого названия до точного количества улиц, существующих в городе Челябинске".

С любовью к русскому языку или "своя чужая речь"

В январе в нашем образовательном центре проходила неделя русского языка. Спасибо всем, кто участвовал в ней, делал газеты и кроссворды, попутно открывая для себя удивительные факты о родном языке и узнавая о его несравненных особенностях. Наш язык и наша речь неразрывно связаны, а речь – это ведь главное орудие коммуникации, взаимодействия с окружающим миром. Ученица 6 "в" класса Оля Бурдакова порассуждала о том, почему язык, на котором мы выражаемся, изменился и что нам делать, чтобы сохранить его красивым и родным, и передать следующим поколениям.

*Никогда ничего не замышляйте против России,
потому что на каждую вашу хитрость
она ответит своей непредсказуемой глупостью.*

/О. Бисмарк/

Часто сейчас можно услышать о том, что русский язык в опасности, что разговорный язык сводится к очень небольшому набору слов, загрязняется чужеземными словами, в первую очередь «англицизмами». Есть мнение, что если так и дальше пойдет, то русский язык потеряет свое лицо.

Но значит ли это, что русский язык умирает? Или же наоборот? Общеизвестно, что обмен словами между языками— это вполне естественный и неизбежный процесс. Русский язык «впитывает» в себя все неологизмы, как губка, адаптирует их под себя, и уже все новые словечки живут своей русской жизнью, они уже воспринимаются как родные. Словарный запас растет. Так и хочется вспомнить слова классика: «Велик и могуч Русский язык!»

Тем не менее тревога за русский язык закономерна, поскольку вдруг, почти в одночасье, Россия открылась западной цивилизации после многих десятилетий обособленности. Новых слов появилось очень много, и щедрый русский народ стал употреблять модные выражения, иногда не задумываясь над реальным смыслом им же сказанного.

В речи появляется много несоответствий и ошибок. Но, не боясь показаться старомодными, вспомним слова Пушкина: «Как уст румяных без улыбки, без грамматической ошибки я русской речи не люблю». Душу всякого русского человека должно греть осознание того, что русская литература — самая значимая, самая читаемая в мировом масштабе! И

традиции классиков русской литературы — это литературные нормы и традиции, которые мы не можем позволить себе растерять. Именно на русском языке создавались непревзойденные литературные произведения, на нем разговаривали Менделеев и Ломоносов, Пушкин и Лермонтов, Чайковский и Римский-Корсаков. Русский язык имеет богатую историю, его множество раз пытались ассимилировать чужеземные племена, но все таки, как и русский народ, он смог сохранить свою самостоятельность, силу и могущество. Русский язык чрезвычайно многогранный — он с легкостью может передавать все чувства, которые зарождаются в человеческой душе, мысли и желания. Проблемы современного русского языка. В настоящий момент русский язык переживает своеобразный кризис: он насыщен ненормативной лексикой, американизмами и многочисленными жаргонами.



Нередко искаженный язык весьма активно пропагандируется средствами массовой информации, а также высокопоставленными чиновниками, которые допускают в своей речи множество ошибок, не придавая этому абсолютно никакого значения, хотя роль языка в жизни общества огромна и воздействие он имеет очень сильное.

Неграмотностью также отличается современная русская музыка популярного жанра, на которую ориентируются незрелые подрастающие поколения. Со временем, бессмысленный набор слов, присущий многим песням, станет элементом общения молодежи. Поэтому от нас зависит будущее русского языка. Продолжит ли он быть одним из самых могущественных и насыщенных языков мира или пополнит ряды исчезающие.

Россиянам, родившимся в XXI веке, привычны иностранные слова. Если наше поколение перестанет глубоко изучать русский язык, что будет со следующими? Мы перестанем читать и понимать русских поэтов, их прекрасные стихи, которые написаны на родном языке, который некоторым даже русским людям безразличен, они не видят красоты и ценности чистого русского языка, а ведь в русском языке, на мой взгляд, мы найдём самые красивые слова в мире. В русском языке на букву «й» 63 слова, очень много забытых слов! Давайте будем больше внимания обращать на наш родной русский язык!

Берегите наш язык, наш прекрасный русский язык, — это клад, это достояние, переданное нам нашими предшественниками! Обращайтесь почтительно с этим могущественным орудием.

/И. С. Тургенев

О пользе блогов



Трудно переоценить значение и место интернета в нашей жизни. И трудно найти ребёнка, который не проводил бы существенную часть времени дня без средств связи со всем миром. Но вы только подумайте, какие это даёт нам возможности. Каждый сам выбирает, любоваться мультяшками или менять мир к лучшему. Но каждый же проходит через испытания.

Я сам сталкивался с травлей в интернете... Дело в том то, что в 2014 году с лучшими друзьями (на то время) решили создать свой канал на YouTube. Мы сняли первое видео и даже не подозревали, что на меня порушится очень много негатива. Тогда я начал понимать, что видеоблогинг - это серьёзное дело и поэтому каждое моё видео должно быть сделано качественно. Но не так поздно унывать!

Я постепенно начал осваивать монтаж, настройку камеры, как лучше составить сценарий и т.д. У любого человека есть "хейтеры" которые могут даже публично тебя унижить... Так вот такие и по сей день продолжают делать гадости мне. Но я пока ещё не сдался... Сейчас я уже пытаюсь самовыражаться в Твиттере, так как пока компьютера, который бы потянул программу монтажа, нет. Были, конечно же, и положительные эмоции. Например, Многие писали позитивные комментарии и помогали в съёмке видеоматериала. Конечно же, были и те, кто говорил, что "блогеры" - это просто люди, которые ничего не могут добиться, но те, кто так говорит, глубоко ошибаются... Попробуйте вдуматься! Человек, который кривляется на камеру, чтобы выгрузить новое видео, тратит время на монтаж, съёмку, работает над качеством картинки в своих видео - а ведь такое терпение и умение это делать дано не каждому! Вначале то, чем я занимаюсь, не понимал никто, люди только смеялись мне в лицо — и друзья, и даже и учителя (но я старался не обращать внимания). Вот мой вам совет: если вас "травят" в интернете, просто не обращайте внимания на этих людей, думайте о хорошем, поразмышляйте о том, что послужит улучшению вашей деятельности в интернете. И это не обязательно видеоблогинг, это может быть открытие интернет - магазина, блога с цитатами, помощь малообеспеченным детям с учёбой онлайн и так далее. Ни в коем случае не отвечайте тем, кто пытается вас затравить, ведь вы только будете растрчивать вашу мотивацию! Всё, что не делается - делается к лучшему.

Александр Казанцев, 8 «б»